



RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES

1. SITUACIÓN

La Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla está situada en el edificio central de la Universidad de Sevilla, en la cara sur de lo que fue la Real Fábrica de Tabacos, ocupando las dos plantas del edificio. Se accede por la calle Palos de la Frontera, desembocando en un patio central, cubierto por una montera artística -recientemente restaurada-, donde a lo largo del año tienen lugar numerosas exposiciones. Este edificio funcionará en un futuro inmediato como campus de Humanidades de la Universidad de Sevilla, además de como sede del Rectorado. Se encuentra, por tanto, en uno de los edificios más importantes de la ciudad y dentro de su casco histórico, rodeada de jardines y próxima al Parque de María Luisa. En la cadena de mejoras en los espacios e infraestructuras que lleva a cabo el Vicerrectorado de Infraestructuras y Espacios de esta Universidad, el edificio será, en breve, remodelado, corrigiendo actuaciones anteriores poco afortunadas, y actualizando sus servicios para ofrecer una mejora notable a alumnos, profesorado y personal no docente.

2. AULARIO

La Facultad de Filología tiene en la actualidad 43 aulas de diversa tipología a fin de cumplir todos los objetivos necesarios para la correcta impartición de la docencia y actividades directamente relacionadas con ella. En este sentido, y durante los últimos años, se han realizado diversas actuaciones para adecuar su tamaño y dotación a las diferentes enseñanzas que en ella se imparten. La adecuación a los planes de estudios y el ingreso de alumnos en los últimos años ha hecho que las clases sean proporcionadas al número de estudiantes que la necesitan y a los nuevos modelos de enseñanza. Así el Aula Magna (201) es la de mayor capacidad con un total de 364 plazas y el Aula de Doctorado (123), la más pequeña de todas, tiene una capacidad de 10 personas. El resto de aulas, de acuerdo con el espacio constructivo del edificio, pueden tener una o dos bóvedas (aprox. 45 m² cada bóveda) de manera que pueden ser ocupadas por 30 alumnos las primeras y 55 las segundas.

La Facultad ha querido mantener en estas aulas tanto el sabor del pasado en algunas de sus aulas, conservando sus bancadas de madera y las mesas antiguas (por ejemplo en el Aula “Luis Cernuda” [118]), como la actualización de los espacios con una moderna dotación de material audiovisual e informático (el Aula de Grados es un buen ejemplo de este último caso, dotada de ordenador sobremesa, ordenador portátil, cañón proyector y pizarra digital multimedia: todo lo necesario para las prácticas docentes más exigentes).

La estrecha colaboración del Vicedecanato de Infraestructuras con el Vicerrectorado homónimo está dando notables frutos en la mejora de los espacios docentes, hasta el extremo de que en varios años se ha logrado la completa remodelación de un aulario tradicional y claramente obsoleto en uno de los más modernos de nuestro entorno. En virtud de ello todas nuestras clases están dotadas de aire acondicionado, megafonía y material audiovisual compuesto por equipos



informáticos multimedia, que incluyen todo tipo de herramientas informáticas útiles para la docencia, así como cañón proyector y pizarra digital interactiva táctil. Se dispone igualmente en todas ellas de conexión informática vía WIFI, como ocurre en todo el edificio tras la adecuada intervención realizada hace unos años para facilitar a los alumnos el acceso a internet dentro y fuera de las aulas. Especialmente, hay señalar en este aspecto las Aulas Multimedia 101A y 101B: ambas constituyen hoy día el mejor y más reciente espacio docente informatizado multimedia de toda la Universidad, dotadas respetivamente de 47 y 22 puestos totalmente informatizados, de sendas pizarras digitales interactivas, de cañones proyectores y de los más avanzados y modernos sistemas de enseñanza multimedia y de idiomas, medios todos capaces de garantizar la más atrevida y vanguardista de las actividades docentes. Además, cuenta el Centro con un Aula de Cultura recientemente dotada, destinada a dar cabida a cuantas actividades culturales se planteen por parte de sus activos alumnos. Por último, dispone la Facultad igualmente de una Sala de Investigadores (Aula 110): un espacio idóneo para la reunión del profesorado y de grupos de trabajo profesionales, dotada el mejor y más moderno mobiliario y del mismo equipamiento que el resto de las aulas convencionales, a los que hay que añadir un número total de 10 ordenadores portátiles a disposición de los usuarios.

3. BIBLIOTECAS Y LABORATORIOS

Esta Facultad dispone de una amplia y excelente Biblioteca de Humanidades que cuenta con un importantísimo patrimonio documental. Dicha biblioteca, compartida en su uso con la Facultad de Geografía e Historia, cuenta con más de 375.000 títulos impresos, además de numerosas obras en formato digital y una notable hemeroteca. La puesta al día de esta biblioteca es absoluta y está suscrita a las más importantes revistas y recursos bibliográficos (incluida una amplísima nómina de recursos electrónicos) de los que puede hoy disfrutarse en cualquier universidad del mundo. Cuenta con un personal altamente cualificado que facilita la labor del estudiante y del investigador que necesita de sus fondos y atiende las peticiones de compra y el préstamo interbibliotecario, que se le formulan con una gran fluidez.

En la planta baja, junto al patio central del edificio, está también la Biblioteca de Manuales para consulta y préstamo de los mismos.

Además de estas dos bibliotecas, herederas ya de la antigua y rica Biblioteca de Filosofía y Letras, la Facultad de Filología cuenta con otras bibliotecas especializadas en las diferentes áreas de conocimiento de las diversas especialidades y que son gestionadas por los departamentos de los cuales dependen dichas áreas. De éstas últimas cabría destacar por la amplitud y calidad de sus instalaciones la Biblioteca de Filología Inglesa, la hace poco reinaugurada Biblioteca de Filología Clásica y la Biblioteca del Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura, recientemente reformada.



LABORATORIO DE FONÉTICA Y LABORATORIO DE IDIOMAS.

La Facultad cuenta además con dos laboratorios de enorme importancia para el aprendizaje del alumnado y la práctica docente: el Laboratorio de Fonética y el Laboratorio de Idiomas, ambos remodelados y muy actualizados últimamente.

El Laboratorio de Fonética de la Universidad de Sevilla es un servicio propio de la Facultad de Filología, creado en diciembre de 1990 con el objetivo de poner a disposición de profesores y alumnos las herramientas necesarias para la investigación y la docencia en el campo de la Fonética Experimental. Debido al interés que un laboratorio como el nuestro puede tener para otras disciplinas como la Psicología, la Física o la Medicina, la Universidad de Sevilla se plantea la posibilidad de incluirlo como un servicio central destinado a toda la comunidad universitaria. En el área docente, el Laboratorio imparte clases de apoyo de Fonética Acústica desde un punto de vista teórico-práctico, complementando así los programas de las asignaturas de Fonética de las distintas especialidades de la Facultad, en las que por lo general se adopta un enfoque articulatorio. Igualmente, el Laboratorio ha promovido la organización anual de las Jornadas de Fonética Instrumental (1995-98), así como el curso de Extensión Universitaria “Fonética Experimental” que se celebra anualmente, desde el 2004, otros seminarios de especialización, y la celebración del II Congreso de Fonética Experimental en marzo de 2001. En el área de investigación, ha servido de soporte para la realización de diversos trabajos de investigación de profesores y alumnos de la Facultad de Filología, incluyendo estudios sobre laringectomizados, implantes cocleares, dialectología, comunicación no verbal y estructura prosódica, entre otros. El Laboratorio de Fonética comenzó disponiendo de un Visi-Pitch para el análisis de las curvas melódicas y un sonógrafo DSP-5500 Kay Elemetrics para la obtención de sonogramas de banda ancha y estrecha en tiempo real. En la actualidad, además de una cabina insonorizada y aparatos necesarios como magnetófono digital, amplificador, micrófonos profesionales, etc., contamos con siete ordenadores en los cuales, entre otros, están instalados programas para análisis acústico como el Wavesurfer o el Praat, ambos de libre distribución. También cuenta con un CSL 4300B (Computerized Speech Lab) y el MDVP (Multidimensional Voice Program) ambos de Kay Elemetrics y que permiten analizar voces patológicas. Además de los equipos antes mencionados necesarios para grabación de audio, se encuentran otros equipamientos destinados a grabación y edición de vídeo, como son cámara digital, capturadora de vídeo, software específico, etc. Dispone asimismo de una bibliografía especializada a disposición de profesores y alumnos.

El Laboratorio de Idiomas, rehecho íntegramente en el curso 2009/2010, cuenta con 41 cabinas (1 para minusválidos) equipadas del más moderno equipamiento multimedia que permite la interacción directa entre profesor y alumno. Dicho sistema ordenadores individuales para cada cabina, cañón de proyección y un sistema de auriculares y de altavoces de alta calidad. Tiene también acceso a Internet y pantallas para profesor y usuarios, lo que permite indicar tareas online o vía web y realizar ejercicios por esos medios.



4. SERVICIO INFORMÁTICO DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA (SIFP)

El conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías es parte fundamental en la formación de los alumnos del “Máster universitario en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales”. Para poder satisfacer nuestros propósitos, la Facultad de Filología cuenta con un Aula de Informática (privilegio específico de este Centro en el conjunto de la Universidad), que es un elemento fundamental en el funcionamiento de la Facultad por su acercamiento a las nuevas tecnologías. Este servicio cuenta con un personal altamente cualificado en su campo y facilita notablemente las tareas de alumnos y profesorado. La sala cuenta con 69 puestos individualizados divididos en 2 clases (101A y 101B respectivamente) que, si la necesidad lo exige, se pueden convertir en sólo 1. Las aulas, dotadas como dijimos de las mayores exigencias en materia de enseñanza multimedia, ofrecen el marco ideal para el desarrollo de los diferentes programas de las asignaturas y para la impartición de cursos monográficos a destinados tanto a alumnos como profesores.