

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

13987 *Resolución de 18 de octubre de 2012, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Filosofía y Cultura Moderna.*

Obtenida la verificación positiva del plan de estudios por parte del Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria, y una vez establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 16 de diciembre de 2011 (BOE de 7 de enero de 2012),

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Filosofía y Cultura Moderna para el Empleo por la Universidad de Sevilla, que quedará estructurado según figura en los siguientes anexos.

Sevilla, 18 de octubre de 2012.–El Rector, Antonio Ramírez de Arellano López.

ANEXO

**Plan de estudios del Máster Universitario en Filosofía y Cultura Moderna
por la Universidad de Sevilla**

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Centro de impartición: Facultad de Filosofía

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Tipo de materia		Créditos
O	Obligatorias	36
P	Optativas	18
T	Trabajo Fin Máster	6
Total		60

Estructura de las enseñanzas por módulos:

Módulo	Asignatura	Tipo materia	Créditos
Módulo Obligatorio.	Debates sobre la Legitimidad de la Época Moderna	O	6
	El Legado Histórico de la Antigüedad en el Mundo Moderno	O	6
	El Nacimiento de la Estética. Ilustración y Romanticismo	O	6
	El Universo Copernicano-newtoniano	O	6
	Filosofía y Teología Política	O	6
	Modelos de Comprensión Antropológica en el Auge y Crisis del Proyecto Ilustrado	O	6
Módulo de Estética y Teoría de las Artes.	Baudelaire y la Revolución Artística	P	3
	Lo Bello y Lo Sublime.	P	3
Módulo de Filosofía.	El Problema del Conocimiento en la Filosofía Moderna.	P	3
	El Proyecto Ilustrado y sus Derivas Críticas.	P	3
	Humanismo Filosófico	P	3
	La Construcción del Sujeto en la Filosofía Moderna	P	3
	Modelos de la Razón en la Cultura Moderna	P	3
	Subjetividad y Conciencia en el Pensamiento Contemporáneo.	P	3
Módulo de Filosofía Moral.	Autonomía, Deber Moral y Universalismo Trágico	P	3
	Ética y Ciudadanía en el Discurso Filosófico de la Modernidad.	P	3
Módulo de Lógica y Filosofía de la Ciencia.	Lógica Filosófica.	P	3
	Mente y Lenguaje: de la Modernidad a las Ciencias Cognitivas	P	3
Trabajo Fin de Máster.	Trabajo Fin de Máster	O	6