FORMULARIO PARA LA ELABORACIÓN DE LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES DE MÁSTER UNIVERSITARIO

Denominación del Título: *Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño por la Universidad de Sevilla*
Rama del Conocimiento: *Ingeniería y Arquitectura*
Centro responsable: *Escuela Técnica Superior de Arquitectura*

Versión	Consejo de Gobierno	Implantación / Modificación Sustancial	Año Implantación
V01	19-03-2021	Implantación del Título	2022

Índice:

1.- DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO 3
2.- JUSTIFICACIÓN 4
3.- COMPETENCIAS 19
4.- ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES 22
5.- PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS 41
6.- PERSONAL ACADÉMICO 79
7.- RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS 294
8.- RESULTADOS PREVISTOS 296
9.- SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL TÍTULO 299
10.- CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN 300

1.- DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.0.- RESPONSABLE DEL TÍTULO

1º Apellido:	*Pico*		
2º Apellido:	*Valimaña*		
Nombre:	*Ramón*	**NIF:**	*31332414C*
Centro responsable del título:	*Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla*		

1.1.- DENOMINACIÓN Y CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL TÍTULO

Denominación del título:	*Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño por la Universidad de Sevilla*
Especialidades:	

1.2.- CENTRO RESPONSABLE DE ORGANIZAR LAS ENSEÑANZAS

Centro/s donde se impartirá el título:	*Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla*
Universidades participantes *(únicamente si se trata de un título conjunto, adjuntando el correspondiente convenio):*	

1.3.- TIPO DE ENSEÑANZA Y RAMA DEL CONOCIMIENTO A QUE SE VINCULA

Tipo de enseñanza:	*Presencial*
Rama conocimiento:	*Ingeniería y Arquitectura*
Ámbito de estudios:	*580 Arquitectura y Construcción conforme a la clasificación internacional ISCED (ver ANEXO)*

1.4.- NÚMERO DE PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS

Número de plazas de nuevo ingreso ofertadas en el 1º año de implantación:	*30*
Número de plazas de nuevo ingreso ofertadas en el 2º año de implantación:	*30*

1.5.- NÚMERO DE CRÉDITOS DEL TÍTULO Y REQUISITOS DE MATRÍCULACIÓN

Créditos ECTS totales del título:	*60*
Créditos obligatorios	*40*
Créditos optativos (*Indicar el nº de créditos optativos que **debe cursar** el estudiante para la obtención del título y no el nº total de créditos optativos ofertados en el plan de estudios)*	*10*
Créditos en Prácticas Externas (*sólo si son obligatorias*)	
Créditos del Trabajo Fin de Máster	*10*
ESPECIALIDADES *(en su caso)*	***Créditos optativos***
Mínimo de créditos ECTS de matrícula por el estudiante y período lectivo TC / TP	*30 / 12*
Máximo de créditos ECTS de matrícula por el estudiante y período lectivo TC / TP	*90 / 30*
Normas de permanencia:	***http://servicio.us.es/academica/sites/default/files/nuevosplanes/permanpdf.pdf***

1.6.- RESTO DE INFORMACIÓN NECESARIA PARA LA EXPEDICIÓN DEL SET

Profesión regulada para la que capacita el título: (Sólo para profesiones reguladas en España)	
Lenguas utilizadas a lo largo del proceso formativo: **(Solo si se imparte al menos una asignatura obligatoria en un idioma distinto al Castellano)**	*Lengua Castellano* *Lengua* *Lengua*

2.- JUSTIFICACIÓN

2.1.- JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO: INTERÉS ACADÉMICO, CIENTÍFICO Y/O PROFESIONAL

La relación entre la tecnología y el diseño en un proceso de creación arquitectónica es indisoluble. Desde antaño las posibilidades de diseño siempre han estado condicionadas por las limitaciones de los materiales y procedimientos de unión y convergencia empleados. Por otro lado, la arquitectura tiene que dar respuesta a una demanda, fundamentalmente social, que no sólo se obtiene con una obra correcta desde un punto de vista técnico, ya que debe conseguirse una adecuación perfecta entre el uso demandado y los espacios producidos.
El máster que se propone no sólo entiende la innovación como una cuestión técnica, sino que explora en su relación con el diseño arquitectónico y con la necesidad de producir nuevos espacios adaptados a nuevos parámetros, contemporáneos, y construidos utilizando herramientas de diseño, de gestión y materiales y procedimientos de última generación, que además, actualmente, deben contribuir a la minimización del impacto medioambiental de la obra construida.
El marco normativo actual, fundamentalmente el CTE (Código Técnico de la Edificación), está generando problemas de adaptación en aquellos casos en los que se pretende seguir haciendo lo mismo pero con nuevas capas para cumplir la normativa. Ésta ha nacido con fin determinado que demanda soluciones muy diferentes a las tradicionales.
Teniendo en cuenta que la formación de Grado+Master Habilitante actualmente establecida dota a los estudiantes de la formación concreta que permite adquirir las competencias profesionales necesarias para ejercer la profesión de arquitecto, el Máster que se propone abordará cuestiones que, actualmente, quedan fuera de la formación básica, tales como análisis de la situación actual (técnica, política, social, económica) en la búsqueda de nuevos prototipos arquitectónicos, necesidad de buscar nuevos procedimientos constructivos que no sean una mera aplicación de las nuevas normativas (tipo CTE), inventario de nuevos materiales, procedimientos y posibilidades, nuevas herramientas de gestión, diseño, control, simulación, parametrización, optimización, etc…
A nivel profesional, a través de las diferentes actividades formativas previstas, clases, seminarios, conferencias y talleres, los estudiantes tendrán la posibilidad de adquirir información y trasladarla, en los talleres, a ejercicios concretos que les permita experimentar con el material aportado. Por lo tanto tendrán la posibilidad de trasladar a la práctica los conceptos adquiridos en función de sus propias necesidades.
Por último, como material básico para trabajar en los talleres, se abordarán temas prioritarios actuales como búsqueda de nuevas soluciones para proyectos de habitación, búsqueda de la sostenibilidad a partir de edificios ligeros, de rápido montaje y captadores de energía, etc…

Una cuestión relevante que justifica el *Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño* se encuentra en la normativa básica a nivel europeo: Directiva 89/106/CEE, relativa a la aproximación de las disposiciones legales, reglamentarias y administrativas sobre los productos de construcción de los estados miembros de la Unión Europea. Esta normativa regula los productos de la construcción, base del diseño en arquitectura, debiendo pautar una aproximación basada en prestaciones (lo que lo aúna a la innovación) más que en prescripciones.

Este planteamiento es muy importante, ya que permitirá que los estudiantes puedan plantear sus diseños a partir de una *cualificación idónea de los nuevos materiales y sistemas constructivos de construcción* y contarán con el aprendizaje de herramientas (diseño, parametrización, simulación y optimización) que permitan elegir correctamente los productos empleados en función de los condicionantes del elemento diseñado.

Cabe recodar en este punto que el Plan Nacional de I+D+I 2017-2020 contempla cuatro áreas donde puede residenciarse las propuestas de investigación en *Innovación en arquitectura, tecnología y diseño:*

Programa estatal de Promoción del talento y su empleabilidad
Programa estatal de Generación de conocimiento y fortalecimiento del sistema.

Programa estatal de liderazgo empresarial en I+D+I
Programa estatal de I+D+I orientada a los retos de la sociedad

Entendemos que uno de los sectores implicados en este Plan nacional de I+D+I en el período 2017-2020 para conseguir un entorno favorable a la inversión en I+D+I, es el de la Construcción, Ordenación del Territorio y Patrimonio Cultural, en el que este Máster se implica directamente ya que cualquier estrategia para alcanzar los objetivos económicos, medioambientales y sociales en España debe incluir medidas desarrolladas a través de I+D+I, encaminadas a mejorar la eficiencia y sostenibilidad de los procesos y productos relacionados con la concepción, construcción, explotación y mantenimiento del hecho constructivo. Es necesario incrementar la competitividad del sector de la construcción español, aumentando la productividad y disminuyendo sus costes, así como acrecentar la seguridad en el sector y reducir del impacto medioambiental del hecho constructivo en su conjunto.

Esta vinculación al Plan nacional de I+D+I en el período 2017-2020 representa la justificación base del interés de la innovación en la práctica profesional de la arquitectura a partir de la tecnología como base para el diseño.
Por otro lado creemos que el Master se incardina también en los objetivos del programa europeo Horizonte 2020. Concretamente en el objetivo de desarrollar tecnologías y sus aplicaciones para mejorar la competitividad europea. Dentro de los Retos de dicho horizonte nuestras líneas de trabajo colaborarían a las siguientes líneas:

3. Energía segura, limpia y eficiente
5. Acción por el clima, medio ambiente, eficiencia de recursos y materias primas
6. Europa en un mundo cambiante: Sociedades inclusivas, innovadoras y reflexivas

Un grupo de profesores del Máster forman parte del equipo español del Programa Europeo “Annex 72 - Assessing Life Cycle Related Environmental Impacts Caused by Buildings” promovido por el “International Energy Agency's Energy in Buildings and Communities Programme (IAE-EBC)” durante el período 2018-2021. http://annex72.iea-ebc.org/. Fundamentalmente, se está trabajando en las dos líneas siguientes:

2. Building assessment workflows and tools
3. Case studies

Los resultados que se están obteniendo se están integrando tanto en la docencia como en las líneas de investigación/trabajo que se desarrollan en el Máster, justificándose así su necesidad, interés y actualidad de materias.

Además de lo indicado, a partir del texto incluido en el apartado 5.1 de esta memoria (PIanificación de las enseñanzas, explicación general) se aportan las siguientes evidencias que justifican el interés académico, científico y/o profesional del título:

- Artículos científicos recientes que muestran la necesidad de reducir el impacto medioambiental a partir del uso de sistemas tecnológicos, ligeros y de rápido montaje desarrollados a partir de herramientas de simulación/optimización en plataformas BIM:

  - M. Zimmermann, H.J. Althaus, A. Haas, Benchmarks for sustainable construction: A contribution to develop a standard, Energy Build. 37 (2005) 1147–1157. doi:10.1016/j.enbuild.2005.06.017.
  - J.E. Cohen, Human Population: The Next Half Century, Science (80-.). 302 (2003) 1172–1175. doi:10.1126/science.1088665.
  - N. Perez, G. Baird, A. Buchanan, The influence of construction materials on the life cycle energy use and carbon dioxide emission of medium sized commercial buildings, in: Proc. World Conf. Sustain. Build. Conf., Melbourne, Australia, 2008: pp. 244–251.
  - A. Hollberg, J. Ruth, LCA in architectural design—a parametric approach, Int J Life Cycle Assess. 21 (2016) 943–960. doi:DOI 10.1007/s11367-016-1065-1.
  - H. Gervasio, P. Santos, R. Martins, L. Simoes da Silva, A macro-component approach for the assessment of building sustainability in early stages of design, Build. Environ. 73 (2014) 256–

270. doi:10.1016/j.buildenv.2013.12.015.
- J. Basbagill, F. Flager, M. Lepech, M. Fischer, Application of life-cycle assessment to early stage building design for reduced embodied environmental impacts, Build. Environ. 60 (2013) 81–92. doi:10.1016/j.buildenv.2012.11.009.
- C.R. Iddon, S.K. Firth, Embodied and operational energy for new-build housing: A case study of construction methods in the UK, Energy Build. 67 (2013) 479–488. doi:10.1016/j.enbuild.2013.08.041.
- B. Peuportier, F. Leurent, J. Roger-Estrade, Eco-design of Buildings and Infrastructure, London, 2016.
- B. Soust-Verdaguer, C. Llatas, A. García-Martínez, J.C. Gómez de Cózar, BIM-based LCA method to analyze envelope alternatives of single-family houses: case study in Uruguay, J. Archit. Eng. 24 (2018) 05018002. doi:10.1061/(ASCE)AE.1943-5568.0000303.
- E. Meex, A. Hollberg, E. Knapen, L. Hildebrand, G. Verbeeck, Requirements for applying LCA-based environmental impact assessment tools in the early stages of building design, Build. Environ. 133 (2018) 228–236. doi:10.1016/j.buildenv.2018.02.016.
- A. Hollberg, G. Genova, G. Habert, Evaluation of BIM-based LCA results for building design, Autom. Constr. 109 (2020) 102972. doi:10.1016/j.autcon.2019.102972.
- T. Jusselme, E. Rey, M. Andersen, An integrative approach for embodied energy: Towards an LCA-based data-driven design method, Renew. Sustain. Energy Rev. 88 (2018) 123–132. doi:10.1016/j.rser.2018.02.036.
- A.M. Moncaster, F. Pomponi, K.E. Symons, P.M. Guthrie, Why method matters: Temporal, spatial and physical variations in LCA and their impact on choice of structural system, Energy Build. 173 (2018) 389–398. doi:10.1016/j.enbuild.2018.05.039.
- C. De Wolf, F. Yang, D. Cox, A. Charlson, A.S. Hattan, J. Ochsendorf, Material quantities and embodied carbon dioxide in structures, in: Proc. Inst. Civ. Eng. Eng. Sustain., 2016. doi:10.1680/ensu.15.00033.
- V. Motuziene, A. Rogoža, V. Lapinskiene, T. Vilutiene, V. Motuzienė, A. Rogoža, V. Lapinskienė, T. Vilutienė, V. Motuziene, A. Rogoža, V. Lapinskiene, T. Vilutiene, Construction solutions for energy efficient single-family house based on its life cycle multi-criteria analysis: a case study, J. Clean. Prod. 112 (2016) 532–541. doi:10.1016/j.jclepro.2015.08.103.
- F. Shadram, T.D. Johansson, W. Lu, J. Schade, T. Olofsson, An integrated BIM-based framework for minimizing embodied energy during building design, Energy Build. 128 (2016) 592–604. doi:10.1016/j.enbuild.2016.07.007.
- M. Bahramian, K. Yetilmezsoy, Life cycle assessment of the building industry: An overview of two decades of research (1995–2018), Energy Build. (2020). doi:10.1016/j.enbuild.2020.109917.
- J.C. Gómez de Cózar, A. Martínez García, I. Ariza López, M. Ruiz Alfonsea, Lightweight and quickly assembled: The most eco-efficient model for architecture, Spec. Issue Int. J. Comput. Methods Exp. Meas. Instead WIT Trans. MARAS, Wessex Institute, UK. (2016).
- K.T. Adams, M. Osmani, T. Thorpe, J. Thornback, Circular economy in construction: current awareness, challenges and enablers, Engineers., Proc. Inst. Civ. Eng. - Waste Resour. Manag. 170 (2017) 15–24.
- I.-F.F. Häfliger, V. John, A. Passer, S. Lasvaux, E. Hoxha, M.R.M. Saade, G. Habert, Buildings environmental impacts' sensitivity related to LCA modelling choices of construction materials, J. Clean. Prod. 156 (2017) 805–816. doi:10.1016/j.jclepro.2017.04.052.
- C. De Wolf, Low carbon pathways for structural design : embodied life cycle impacts of building structures, 2017.
- C. De Wolf, E. Hoxha, A. Hollberg, C. Fivet, J. Ochsendorf, Database of Embodied Quantity Outputs: Lowering Material Impacts through Engineering, J. Archit. Eng. (2020). doi:10.1061/(ASCE)AE.1943-5568.0000408.B. Soust-Verdaguer, C. Llatas, A. García-Martínez, Simplification in life cycle assessment of single-family houses: a review of recent developments, Build. Environ. 103 (2016) 215–227. doi:10.1016/j.buildenv.2016.04.014.

- Exposiciones de arquitectura recientes en donde se realizan análisis de edificios ligeros y de rápido montaje, con objeto de clasificar el impacto medioambiental que producen, poniendo de manifiesto las ventajas de estos sistemas constructivos:

  - HOUSING FOOTPRINT. LIGHT AND LOW CARBON CONSTRUCTION. EXHIBITION

PRESENTED UNTIL FEBRUARY 27, 2022. PAVILLON DE L'ARSENAL, CENTER OF URBANISM ANDARCHITECTURE FROM PARIS (https://www.pavillon-arsenal.com/en/expositions/12223-housing-footprint.html).
Con la siguiente publicación:
https://www.pavillon-arsenal.com/en/boutique/collections//12294-housing-footprint.html.
Se presentan proyectos de viviendas industrializadas ligeras y de rápido montaje como la Dymaxion House, y se calcula la huella de carbono (fase de producto) de todos los sistemas constructivos que componen el edificio. Se trata de una colaboración del ETH Zurich (Cátedra de Construcción Sostenible) y el estudio de Philippe Rizzotti.

- Proyecto de Ley de Calidad de la Arquitectura, 28/01/2022.
  La citada ley, de próxima aprobación, hace hincapié en los aspectos fundamentales que se tratan en el Máster (desarrollo de un modelo sostenible basado en soluciones, uso de herramientas tipo BIM, de simulación/optimización y de Análisis del Ciclo de Vida).
  A continuación, se destacan los artículos que proponen objetivos similares a los del Máster con objeto de evidenciar la vigencia, actualidad y necesidad de éste.

  En su artículo 02, Fines de la ley, se indican:

  a) Impulsar la investigación, la innovación, la digitalización, la industrialización y la creatividad, así como fomentar el conocimiento de las técnicas tradicionales y locales.
  b) Contribuir a la consecución de los objetivos nacionales e internacionales de descarbonización, neutralidad climática, economía circular, eficiencia energética, utilización de energías renovables y lucha contra la pobreza energética, así como a la reducción de otros impactos medioambientales negativos.
  c) Incrementar el número de edificios de consumo de energía casi nulo, no solo en la nueva edificación, sino también mediante enfoques integrales en la rehabilitación del parque edificado existente.
  d) Fomentar la sostenibilidad y el análisis del ciclo de vida en la arquitectura.

  En el artículo 04, Principio de calidad de la arquitectura, se indica:

  a) La contribución a la sostenibilidad económica, medioambiental y social.
  b) La gestión óptima de los recursos, incluyendo el uso de materias primas secundarias, así como la aplicación precisa de materiales y soluciones constructivas bajo el principio de la economía circular, planificando durante todo el ciclo de vida de lo construido, desde la fase de proyecto hasta la demolición, la reutilización y reciclaje de los materiales empleados.
  c) La eficiencia energética, la reducción de la huella de carbono, la protección medioambiental y la capacidad de adaptación al cambio climático.
  d) La contribución a la creación de valor económico y social, así como a la innovación.

  En el artículo 05, Medidas para que los poderes públicos preserven, fomenten y divulguen la calidad de la arquitectura, se destaca:

  1. Los poderes públicos procurarán ante todo la excelencia y sostenibilidad de las obras en las que ejerzan como promotores, de forma ejemplarizante para otros sectores de la sociedad. Impulsarán la investigación, el desarrollo y la innovación (I+D+i) en sus proyectos y obras y fomentarán la digitalización y la utilización de herramientas tecnológicamente innovadoras destinadas a hacer más eficiente, competitivo, seguro y de calidad, el proceso constructivo. Dichas herramientas facilitarán la redacción de proyectos, dirección de obra y dirección de la ejecución de la obra, el uso y mantenimiento de la arquitectura. Entre otras medidas, se fomentará en los proyectos del sector público el uso de herramientas electrónicas específicas, tales como metodologías de modelado digital de la información de la construcción (BIM) o similares y la incorporación de técnicas innovadoras.

- Listado de oficinas de arquitectura consultadas que desarrollan su práctica profesional habitual usando los conceptos teóricos y herramientas (software) que se imparten en el

Máster. Todas son del ámbito del Reino Unido porque fueron pioneras en la aplicación de las materias que conciernen al Máster:

- Foster and Partners.
- Page and Park.
- Rogers Stirk Harbour+Partners.
- Amanda Levete Architects.
- KPF.
- Ab Rogers Design.
- AHMM.
- MODELICAL.

EN SU CASO, NORMAS REGULADORAS DEL EJERCICIO PROFESIONAL

NO PROCEDE

2.2.- REFERENTES EXTERNOS A LA UNIVERSIDAD PROPONENTE QUE AVALEN LA ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA A CRITERIOS NACIONALES O INTERNACIONALES PARA TÍTULOS DE SIMILARES CARACTERÍSTICAS ACADÉMICAS

Tal como se desprende del apartado anterior, el Máster planteado (en función de sus contenidos) ya era muy novedoso en sus orígenes y lo sigue siendo en la versión modificada que actualmente se propone. Esta componente hizo que, en sus orígenes, desde un punto de vista académico, resultara difícil encontrar referentes externos que se adaptaran y justificaran suficientemente la formación que se pretendía impartir. Normalmente, éstos se han encontrado en escuelas de ingeniería que ofertan másteres instrumentales que, obviamente, no están integrados en un proceso de creación arquitectónica. Este es el motivo por el que, a la hora de fijar los contenidos iniciales del título, se habían utilizado referentes profesionales (oficinas de arquitectura ya citadas) y no titulaciones existentes.

Tal como se indicaba en la primera Memoria de Verificación, el único referente nacional que podía ser un precedente es el Máster que imparte el Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (https://iaac.net/) que a partir de procesos de creación, no sólo arquitectónicos, profundiza en el uso de herramientas (hardware y software) de última generación.

A partir de 2009/10, una vez comenzado el Título, también surgieron otras titulaciones de máster en el ámbito nacional auspiciadas por el RD 1393/2007, cuyos contenidos guardaban relación con la titulación que habíamos propuesto.
Así pues, se ha realizado la tabla siguiente en donde se pone de manifiesto el contenido de otras titulaciones nacionales, las temáticas que tratan, su posible convergencia con la de nuestro Título y la evolución que han seguido (datos obtenidos en RUCT, https://www.educacion.gob.es/ruct/home) desde su primera verificación:

Titulación	Alta inicial Modificaciones	Contenido convergente con el MIATD
Universidad Politécnica de Madrid: Máster Universitario en Construcción y Tecnología Arquitectónica.	2011 2018	• 60,0 ECTS. • El contenido de este título está enfocado a la formación técnica y diseño constructivo, en la misma línea que parte de los Módulos-02 y 03 del MIATD. • Carece de la formación teórica en materia de Proyectos y Estructuras y del aporte instrumental que se imparte en el MIATD.
Universidad Politécnica de Madrid Máster Universitario en Proyectos	2009	• 61,0 ECTS. • Técnicas y conocimiento de

arquitectónicos avanzados		investigación, pensamiento, crítica y producción de proyectos en el contexto cultural y profesional contemporáneo. • El en segundo cuatrimestre se imparten materias relacionadas con Arquitecturas ligeras que también se imparten en los Módulos 02 y 03 del MIATD. • Salvo lo indicado en el punto anterior no hay más coincidencias con el MIATD.
Universidad Politécnica de Cataluña: Estudios avanzados en arquitectura. Línea 07, Innovación Tecnológica en Arquitectura.	2016	• 60,0 ECTS. • Forma parte de un itinerario transversal optativo de 30,0 ECTS. Plantea aspectos relacionados con la innovación tecnológica presente en la arquitectura actual, construcción sostenible, industrialización, técnicas digitales de diseño y producción material. Comparte contenidos con los Módulos 03 y 04 del MIATD. • No posee la transversalidad que plantea el MIATD entre Áreas de Conocimiento (Construcción, Proyectos, Historia-Teoría-Composición, Expresión Gráfica y Estructuras). Para que se consiga se proponen otras líneas optativas de 30,0 ECTS cada una.
Universidad Politécnica de Valencia: Máster Universitario en Arquitectura avanzada, paisaje, urbanismo y diseño.	2010 2011	• 72,0 ECTS. • Complemento formativo especializado basado en sostenibilidad y gestión eficiente de proyectos. Titulación de amplio contenido con materias comunes en los Módulos-02 y 03 del MIATD. • No se imparten materias de carácter instrumental (software paramétrico y plataformas BIM).
Universidad de A Coruña: Máster Universitario en Edificación sostenible.	2017 2019	• 60,0 ECTS. • Presenta especialidades en certificación de la sostenibilidad de la edificación, de la verificación estructural de la edificación y certificación energética de la edificación. • Parte de los contenidos se asemejan a lo impartido en el Módulo-03 del MIATD, aunque no se entra en desarrollar herramientas de LCA y en su relación con plataformas BIM para hacerlas operativas en tiempo de diseño.
Universidad de Valladolid: Máster en Investigación e Innovación en Arquitectura: Intervención en el Patrimonio, Rehabilitación y Regeneración.	Sin datos en RUCT	• 60,0 ECTS. • Actualización de la formación a partir de transversalidad entre los Departamentos de Construcciones Arquitectónicas, Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos y Urbanismo y Representación de la Arquitectura. Plantea contenidos similares con parte de los Módulos 02 y 03 del MIATD. • Carece de la formación teórica en materia de Estructuras y del aporte

		instrumental que se imparte en el MIATD.
Universidad del País Vasco: Máster en Investigación en Eficiencia Energética y Sostenibilidad en Industria, Transporte, Edificación y Urbanismo.	Sin datos en RUCT	• 60,0 ECTS. • Conocimientos y tecnologías avanzadas sobre la gestión energética y la sostenibilidad a través de una visión científico-tecnológica y un conocimiento en profundidad de la legislación de los métodos actuales de producción de energía y su problemática medioambiental. • Parte de los contenidos se asemejan a lo impartido en el Módulo-03 del MIATD, aunque no se entra en desarrollar herramientas de LCA y en su relación con plataformas BIM para hacerlas operativas en tiempo de diseño.
Universidad de Navarra: Máster Universitario en Diseño y Gestión Ambiental de Edificios.	2012 2020	• 60,0 ECTS. • El Máster forma a expertos en sostenibilidad en la edificación, tanto en el diseño como en la cuantificación de la eficiencia de las medidas adoptadas. Contenidos coincidentes con parte de los Módulos 03 y 04 del MIATD. • Carece de la formación en materia de Proyectos, Construcción y Estructuras que se imparte en el MIATD.

Tras el análisis de la tabla anterior se ponen de manifiesto las cuestiones siguientes:

- De los que se han analizado, nuestro Título es uno de los más antiguos en el ámbito nacional surgido tras el RD 1393/2007.
- Todas las titulaciones que manejan temáticas similares a las de nuestro Título ya han sido modificadas o comenzaron mucho más tarde. Teniendo en cuenta la complejidad y el rápido avance de los contenidos que se manejan, esta situación es lógica.
- No hay en el ámbito nacional ninguna titulación que aporte desde un punto de vista transversal (incluyendo las Áreas de Construcción, Estructuras, Proyectos, Expresión Gráfica, Historia-Teoría-Composición y Matemáticas) los contenidos que se imparten en nuestro título.
- Aunque se han encontrado ciertas similitudes, ninguna titulación propone de un modo tan claro un modelo constructivo/arquitectónico que relaciona el proyecto, la materialidad, la incorporación de estrategias pasivas y de captadores sostenibles de energía, con la minimización del impacto medioambiental en todas las fases del Ciclo de Vida.
- Tampoco encontramos en el ámbito nacional una titulación global y transversal que a su vez dote a los estudiantes de la formación instrumental ACTUAL adecuada para poder practicar la arquitectura (SOFTWARE PARAMÉTRICO, BIM y LCA) en el contexto trasversal que se ha descrito.

Los puntos anteriores, junto al resto de referentes externos utilizados, justifican el ajuste/ampliación de contenidos existentes que se plantean en la modificación del Título.

Es interesante observar como en el ámbito internacional, aunque la práctica profesional a nivel de competencias profesionales es muy diferente en el resto del mundo respecto a España, se encuentran titulaciones con contenidos convergentes tanto con el título que se lleva impartiendo desde 2009 como con la modificación que se plantea en este:

Titulación	Contenido convergente con el MIATD
Architectural Association. School of Architecture (London, UK): Emergent Technologies and Design (MSc/March)	Programa basado en el diseño paramétrico de formas arquitectónicas basado en procesos de simulación y optimización. Enseñanza basada en talleres del tipo "Diseña y Construye" apoyados por amplias infraestructuras con equipamiento de fabricación digital.
The Bartlett School of Architecture (London, UK): Architectural Design (MArch)	Se exploran las fronteras de la arquitectura avanzada y el diseño, y de su convergencia con la ciencia y la tecnología. Enseñanza basada en talleres y prácticas tuteladas que incluyen fabricación, computación y robótica.
ETH Zúrich: Máster en Sistemas Integrados de Construcción.	El programa de estudios se enfoca en la integración de tecnologías de reducción de impacto medioambiental con el diseño de edificios y diseño urbano. Se dota a los estudiantes de las herramientas adecuadas para realizar el proceso.
Harvard University, Graduate School of Design (Cambridge MA, USA): Master in Design Studies (MDes), Médiums.	Se tratan las siguientes materias: Diseño e impacto medioambiental, robótica y fabricación digital, simulación y diseño paramétrico.
Harvard University, Graduate School of Design (Cambridge MA, USA): Master in Design Studies (MDes), Ecologies.	Se tratan las siguientes materias: Cultura-Paisaje-medio ambiente, Clima-Energía, Recursos-Tecnología, Territorio e Infraestructuras, Sociedad y Comportamiento humano.

Fuera del ámbito académico, hemos encontrados ***modos de hacer*** por parte de algunas oficinas de arquitectura que se adaptan perfectamente al perfil de formación que se pretende alcanzar. Se ha contactado con la oficina Foster and Partners y se contará con su ayuda en el desarrollo de alguno de los módulos. También se mantiene una colaboración fluida con otros estudios de arquitectura reconocidos como Page and Park, Rogers Stirk Harbour+Partners, AL_A (Amanda Levete Architects), KPF, Ab Rogers, Modelical y AHMM todos ubicados en ~~Londres~~ el Reino Unido.
Las necesidades detectadas a nivel profesional justifican que desde la formación especializada universitaria, representada por el máster, se den los pasos metodológicos y técnicos necesarios para cubrirlas y, en la medida de lo posible, no sólo aportar tecnologías y procedimientos de diseño, sino innovar en estos aspectos a través de la práctica y de la investigación aplicada.

A continuación se justifica, a partir de los diferentes referentes externos utilizados, el ajuste de contenidos de las diferentes materias que se imparten:

- Ámbitos académico y científico. ~~Revistas científicas de alto impacto científico.~~
  Tanto en el análisis de titulaciones (nacionales y extrajeras) como en la selección de artículos que se ha realizado se pone de manifiesto el alto interés e impacto científico que suponen las siguientes líneas de trabajo/investigación: ~~investigaciones encaminadas a:~~

  - Minimización del impacto medioambiental a partir sistemas ligeros y de rápido montaje que reducen la energía incorporada al proceso. Módulo-01, Módulo-03 y Asignaturas Optativas-01 y 02.
  - Uso de herramientas de simulación/optimización en plataformas tipo BIM para el análisis/desarrollo de proyectos arquitectónicos. Módulo-02, Módulo-03, Módulo-04, Asignaturas optativas 01, 02 y 03.
  - Uso de herramientas de Análisis del Ciclo de Vida. Módulo 03 y Asignatura Optativa-01.

  Tal como se ha indicado en los tres puntos anteriores, las líneas ~~de investigación~~ descritas han sido fundamentales tanto en el contenido de los módulos existentes en el Máster como en el diseño de contenidos de las nuevas asignaturas optativas.

- Exposiciones recientes con publicaciones relevantes.

Se ha ~~expuesto~~ presentado una exposición, cuya publicación actualmente se encuentra agotada, que ~~ase~~ se alinean exactamente con los tres puntos descritos en el apartado anterior dándole sentido y contenido a los módulos/asignaturas que se indican.

- Proyecto de Ley de Calidad de la Arquitectura.
  Resulta gratificante que un Proyecto de Ley de reciente aprobación, plantee en sus artículos 02, 04 y 05, tal como se ha indicado, puntos básicos de coincidencia con los contenidos del presente título. En función de los puntos destacados en cada uno de los 3 artículos que se han seleccionado, se producen las siguientes relaciones con los contenidos del título:

  - Artículo 02: Módulos 01, 02 y 03. Asignatura optativa 01.
  - Artículo 04: Módulo-03 y Asignaturas optativas 04 y 05.
  - Artículo 05: Módulo-04 y Asignaturas optativas 02 y 03.

- Oficinas de arquitectura pioneras en la puesta en práctica de los contenidos del Máster. Se aporta una lista de oficinas del ámbito Británico. En el apartado siguiente se exponen las aportaciones que han realizado.
  Tanto por el tipo de pensamiento crítico que aplican a la práctica arquitectónica como por el desarrollo instrumental que emplean en su actividad proyectiva, los contenidos de los 4 módulos obligatorios así como los de la 5 asignaturas optativas comparten objetivos con el trabajo de las oficinas seleccionadas y, tal como ya se ha descrito, supusieron el punto de partida para el primer diseño de este título.

Tras ~~11~~ 12 cursos completos de impartición del título al que sustituye éste, es grato observar el alto grado de empleabilidad de los estudantes egresados tanto en oficinas nacionales como extrajeras (sobre todo en el ámbito europeo) en donde su destreza en el uso de herramientas paramétricas y tipo BIM implicadas en todo el proceso de creación arquitectónica (proyecto, construcción y gestión) ha sido crucial para encontrar un puesto de trabajo adecuado.
Con relación a las tasas de empleabilidad actuales y esperadas, a partir de los datos obtenidos por el Sistema de Garantía de Calidad del Título, Procedimiento 6, EVALUACIÓN DE LA INSERCIÓN LABORAL DE LOS GRADUADOS Y DE LA SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN RECIBIDA, se aporta la tabla siguiente (realizada a partir de los valores obtenidos en los cursos académicos que se indican):

Curso	**2012/13**	**2013/14**	**2015/16**	**2018/19**	**2020/21**
Egresados ocupados iniciales	25,00%	30,77%	42,86%	50,00%	
Tiempo medio en obtener el primer contrato (meses)	6,02	25,00	10,75	3,33	
Grado de satisfacción de los empleadores con la formación adquirida				4,11	4,38

De este modo, a partir de los datos obtenidos, se observa una evolución favorable de egresados ocupados, una reducción considerable del tiempo medio en conseguir el primer contrato y un alto grado de satisfacción de los empleadores.
A partir de las modificaciones que se introducen en la presente memoria, se espera que los valores anteriores continúen con la tendencia al alza que muestran.

2.3.- DESCRIPCIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS DE CONSULTA INTERNOS Y EXTERNOS UTILIZADOS PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

2.3.1.- Procedimientos de consulta INTERNOS

Tras recibir el encargo de la Dirección de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSA), el órgano promotor del máster, la aprobación de la propuesta de Máster ha seguido el siguiente itinerario:

- Comisión de Postgrado de la ETSA.
- Junta de Escuela de la ETSA.
- Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla (Acuerdo 5.2/C.G. 30-09-08).

Dentro del Centro, a partir de las preferencias de un grupo de profesores (de diferentes áreas de conocimiento) con inquietudes similares en los objetivos fijados, iniciaron un camino de consenso que a través de la realización de varias reuniones al objeto de poder concretar los objetivos, las competencias y los contenidos fundamentales del Máster.
Además, en pro de obtener la transversalidad adecuada, desde la Comisión de Postgrado de la ETSA se realizó una pre-asignación de contenidos que condujo a poder tener, desde el principio, claras las cuotas de participación de las distintas áreas de conocimiento. Siguiendo este procedimiento se fueron obteniendo resultados que han llevado finalmente a la propuesta de Máster en Innovación en Arquitectura. Tecnología y Diseño.
En todo el proceso se ha tenido presente y se ha seguido la Guía para el Diseño de Titulaciones y Planes de estudio de la Universidad de Sevilla, que a su vez se basa en la normativa imperante en cuanto a la ordenación de las enseñanzas universitarias en España (RD 1393/07).

2.3.2.- Procedimientos de consulta EXTERNOS

Teniendo en cuenta el carácter novedoso del Máster y su vinculación a la innovación (tecnología y diseño) y la falta de referencias nítidas y regladas. Desde sus inicios, se han realizado – a través de los profesores implicados en cada una de las áreas de conocimiento implicadas-- consultas y estancias tanto en Centros Docentes como en Oficinas Profesionales de máxima implantación mundial.

Los agentes externos consultados han contribuido al desarrollo del Máster a partir de:

- En los años previos a la puesta en marcha del Título y en años posteriores se han mantenido reuniones específicas en donde representantes de las diferentes entidades consultadas nos informaban sobre el tipo de procesos y herramientas que utilizaban en su desarrollo con objeto de seguir actualizando los contenidos (lógicamente manteniendo objetivos y competencias) de los diferentes Módulos que se imparten en el Máster.

  En la tabla siguiente se detallan los agentes consultados, las acciones realizadas por los responsables del Título (la mayoría de los encuentros fueron realizados por el Coordinador del Título en representación de la Comisión de Ordenación Académica de éste) y la repercusión de cada acción en el desarrollo del Título (contenidos y ejercicios prácticos):

Agente consultado	Acciones realizadas
2008 Marta Malé Alemani Instituto de Arquitectura avanzada de Cataluña (Barcelona, España).	• Prof. J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Barcelona. Durante un día se accede a las instalaciones del IACC y, en varias reuniones, se conoce en profundidad la relación entre los equipos utilizados en el IACC y la docencia teórica/instrumental que este imparte. • Esta referencia nos ayudó a diseñar la estructura del Máster, su contenido práctico y solicitar al centro el equipamiento necesario para un nuevo Fab-Lab que diera soporte a las actividades prácticas del Máster.

		• Influencia directa en los Módulos del Título original: M1, M2, M3 y M4.
	2008 Michael Jones Foster&Partners (London, UK).	• Prof. J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Londres en la oficina referenciada en donde se toma conocimiento de la mecánica operativa de la oficina (desde el comienzo de un encargo hasta el desarrollo del proyecto final), de las referencias utilizadas (culturales, sociales, tecnológicas) y del tipo de software/hardware que emplean. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M1, M2, M3 y M4.
	2009 Karen Nugnet Page and Park (Glasgow, UK).	• Profs. C. Galán Marín y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla centrada en valorar los aspectos de gestión del proyecto arquitectónico y la influencia de las nuevas tecnologías en el desarrollo de éste. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M1, M2, M3 y M4. Desarrollo de ejercicios en el M-2.
	2010 Carmen Peña y Richard Rogers. Rogers Stirk Harbour + Partners (London, UK).	• Profs. J.C. Gómez de Cózar y R. Angulo Fornos. • Reunión en Londres en donde se toma conocimiento de la mecánica operativa de la oficina (desde el comienzo de un encargo hasta el desarrollo del proyecto final), de las referencias utilizadas (culturales, sociales, tecnológicas) y del tipo de software/hardware que emplean. Se prestó mucha atención al tipo de modelos a escala que desarrollan en el proceso creativo del proyecto. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M1, M2, M3 y M4. Desarrollo de ejercicios del M2, M3 y M4.
	2010 Zaha Hadid (London, UK)	• Profs. J.C. Gómez de Cózar y R. Angulo Fornos. • Reunión en Londres en donde se toma conocimiento del uso de herramientas de software paramétrico para simulación y optimización de opciones de proyecto. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M2, M3 y M4. Desarrollo de ejercicios del M2, M3 y M4.
	2013 ADU 2020 (Rio de Janeiro, Brasil)	• Prof. J.C. Gómez de Cózar y R. Herrera Limones. • Reunión en Río de Janeiro en el contexto de ADU 2020, en donde se establece contacto con las principales escuelas de arquitectura del ámbito latinoamericano, a las que se les traslada los objetivos, competencias y contenidos del Título. • Esta acción provocó que el porcentaje de estudiantes del título procedentes del ámbito latinoamericano haya crecido hasta, prácticamente, el 100,0% en el curso 2021/22.
	2015 M. Arrocet Corral AL_A (London, UK)	• Prof. J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Londres en donde se toma conocimiento del uso de herramientas de software paramétrico para simulación y optimización de opciones de proyecto, centradas en el desarrollo de envolventes. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M2, M3 y M4. Desarrollo de ejercicios del M2, M3 y M4.
	2015 Ab Rogers Ab Rogers_Design (London, UK)	• Prof. J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Londres en donde se toma conocimiento de los trabajos que estaba realizando Ab Rogers Design en materia de *micro-living.* • Influencia directa en los Módulos del Título original: M3 y M4. Desarrollo de ejercicios del M3 y M4.

	2016 MARAS (Siena, Italia)	• Prof. J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Siena, en el contexto de MARAS-2016 organizado por el Wessex Institute of Technology, en donde como miembro del comité científico, se establece relación con investigadores de todo el mundo en el ámbito de construcciones ligeras y sostenibles (University of New South Wales, Australia, University of L'Aquila, Italy, Vrije Universiteit Brussels, Belgium, University of the Arts Berlin, Germany, University of Cambridge, UK, Eindhoven University of Technology, Netherlands, University of Cyprus, Cyprus, Royal Danish Academy of Fine Arts, Denmark, University of Notre Dame,USA). • Influencia directa en los Módulos del Título original: M2, M3 y M4. Desarrollo de ejercicios del M2, M3 y M4.
	2016 Carlos Brebbia Wessex Instituto of Tecnology (Southampton, UK)	• Prof. J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Southampton con el Director de WIT. En la citada reunión se platea la posibilidad de crear una red europea de Construcción ligera, de rápido montaje y sostenible, auspiciada por los contenidos del Máster en el que podrían desarrollarse prácticas concretas relacionadas con los sistemas descritos. El fallecimiento del Prof. Brebbia ha retrasado la puesta en marcha de la acción indicada.
	2017 KPF (London, UK)	• Profs. M. Cámara y E. Vázquez. • Reunión en Sevilla en la que se nos muestra la planimetría de los diferentes edificios en altura en los que está trabajando la oficina KPF. • Influencia directa en el Módulo-02 del Título original al programarse como ejercicio ese curso el análisis de los diferentes edificios considerados.
	2017 Isolda Agustí Juan ETH de Zúrich	• Profs. A. García Martínez y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla, en donde se comparten líneas de investigación a partir del desarrollo de TFMs y avances en el uso de herramientas de Análisis del Ciclo de Vida como herramientas de diseño en etapas tempranas del proyecto. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M3 y M5 (TFM). Desarrollo de ejercicios del M3.
	2017 Bernardette Soust Verdaguer Investigadora de la Universidad de Sevilla.	• Profs. A. García Martínez y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla, en el contexto de los seminarios LCA-BIM, organizados por el Máster y por el Programa de Doctorado de la ETS Arquitectura de Sevilla. Se trataron las posibilidades actuales de relacionar BIM y el LCA a partir de herramientas (software existente en el mercado). • Influencia directa en los Módulos del Título original: M3. Desarrollo de ejercicios del M3 y M4.
	2018 Bruno Peuportier Ecole des Mines ParisTech (Paris, France)	• Profs. A. García Martínez y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla, en el contexto de los seminarios LCA-BIM, organizados por el Máster y por el Programa de Doctorado de la ETS Arquitectura de Sevilla. Se trataron cuestiones relacionadas con la energía operacional en fase de uso de los edificios y como puede reducirse esta a partir estrategias pasivas de acondicionamiento implementadas desde el diseño inicial de cada edificio.

	• Influencia directa en los Módulos del Título original: M3. Desarrollo de ejercicios del M3 y M4.
2018 Proyecto VIOLET Junta de Andalucía (Sevilla)	• Profs. A. García Martínez y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla, en el contexto del Proyecto VIOLET (Rehabilitación del Patrimonio Andaluz) en donde se trataron cuestiones relacionadas con la rehabilitación energética del patrimonio edificatorio. La reunión sirvió para poner de manifiesto el estado del conocimiento actual y la aplicación práctica de éste en materia de rehabilitación de edificios patrimoniales. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M2 y M3. Desarrollo de ejercicios del M2, M3 y M4.
2019 ANNEX-72	• Profs. A. García Martínez y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla en el contexto de Annex-72 (acción vinculada a la Agencia Internacional de la Energía), en la que se coincidió con especialistas en LCA y se pudo comprobar el nivel de avance actual con relación a la vinculación con BIM y al modo de crear una metodología genérica de desarrollo estándar de LCA. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M3. Desarrollo de ejercicios del M3 y M4.
2019 CONGRESO DE CONSTRUCCIÓN INDUSTRIALIZADA (Madrid)	• Profs. A. Candelas y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Madrid con empresas constructoras a nivel nacional que están desarrollando líneas de trabajo en materia de construcción industrializada. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M3. Desarrollo de ejercicios del M3 y M4.
2021 Juan Pommarez Terradas Modelical, BIM.	• Profs. R. Angulo Fornos y J.C. Gómez de Cózar. • Reunión en Sevilla en donde se nos pone al día de las últimas herramientas externas, vinculadas a BIM, que permiten potenciar y optimizar su uso. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M4. Desarrollo de ejercicios del M4.
2014-Actualidad GURSEV	• Profs. E. Vázquez Vicente y J. A. Alba. • Creación de un grupo de expertos en BIM y en software paramétrico asociado, de ámbito nacional. Los profesores del Título que participan en este grupo incorporan los avances obtenidos a la docencia del Máster. • Influencia directa en los Módulos del Título original: M4. Desarrollo de ejercicios del M4.

- Colaboración en la docencia del Máster y en los diferentes ejercicios planteados a partir del Plan Propio de docencia de la US.

  De este modo, desde el comienzo del Máster, nos han visitado, gracias al Plan Propio de Docencia de la Universidad de Sevilla, arquitectos de las oficinas referenciadas que han participado en el desarrollo de los ejercicios del Módulo-02, 03 y 04, a nivel de clases teóricas previas y propuestas de ejercicios, seguimiento del desarrollo de los ejercicios y valoración de éstos en sesiones críticas finales. Estas actividades se llevan desarrollando desde el comienzo del título (curso 2009/10) hasta la actualidad de forma ininterrumpida.

  En la tabla siguiente se incluyen las visitas que hemos recibido y se detalla la repercusión en la docencia de éstas. Se destaca la larga duración de la colaboración con la mayoría de los agentes y su implicación a la totalidad del Máster:

Agente consultado	Acciones realizadas
2009-2010 Karent Nugent Page and Park (Glasgow, UK).	Desarrollo de ejercicios del Módulo-02 basados en situaciones prácticas, ya experimentadas en la oficina de procedencia, basadas en simulaciones de gestión de diferentes tipos de proyectos.
2009-2022 Ciriaco Castro AHMM (London, UK)	Colaboración con el MIATD desde el inicio de éste. Participación en el diseño y desarrollo de ejercicios de los Módulos-02 y 04 relacionados con diseño basado en simulación y optimización de soluciones a partir del uso de software paramétrico.
2011-2022 Maximiliano Arrocet AL_A (London, UK)	Aportación teórica sobre el ejercicio de la arquitectura desde la época de la oficia londinense Future Systems en la que se plantearon trasvases de conocimientos a la hora de producir forma arquitectónica y se establecieron relaciones con la industria desconocidas hasta ese momento. Su participación dota de contenidos a los Módulos-02, 03 y 04 y se plantean ejercicios en ambos módulos basado en el diseño de objetos arquitectónicos ligeros, de rápido montaje con el uso de productos y sistemas constructivos industrializados.
2011-2022 Bernardino Morillo Junta de Extremadura	Estudiante egresado de la 1ª edición del Título. Colaborador estable del MIATD desde entonces. Especialista en software paramétrico, realidad virtual y acondicionamiento ambiental. Su participación se ha centrado en los Módulos 02 y 04 (desarrollo paramétrico de soluciones pasivas de acondicionamiento ambiental).
Ab Rogers Ab Rogers Design (London, UK)	Oficina de diseño de larga trayectoria con amplia experiencia en el desarrollo de microviviendas. Su participación se ha centrado en el Módulo 03 (desarrollo de viviendas ligeras, de rápido montaje, autosuficientes).
2019-2022 Juan Pommarez MODELICAL: BIM MANAGER EN ESPAÑA. CONSULTORIA E IMPLANTACIÓN BIM	También estudiante egresado del MIATD. Durante años ha trabajado en Foster & Partners como especialista en BIM. Colabora con el Título en los Módulos 02 y 04 planteando nuevas herramientas vinculables a Revit (BIM) que potencian su uso.
2020-2021 Bernardette Soust Investigadora de la Universidad de Sevilla.	A partir de los Seminarios LCA-BIM, colabora en el MIATD en la docencia teórica del Módulo-03 (relaciones LCA-BIM) y en el ejercicio del proyecto del Módulo-03 (evaluación del impacto medioambiental de viviendas ligeras y de rápido montaje.

A la vista de las diferentes acciones realizadas, en 2017 tras 8 años de impartición del título, se puso de manifiesto que, aunque los objetivos y competencias del máster seguían perfectamente enfocados, era necesario actualizar y ampliar los contenidos con objeto de seguir alineados con las exigencias del ámbito profesional más vinculado al título.

De este modo, surge la necesidad de modificar el título, manteniendo su estructura básica y ofertando nuevas asignaturas optativas. Esta acción se comienza a poner en marcha tras superar la 2ª Renovación de la Acreditación del Título en 2020.

En otro orden de cosas, también se hacen constar las siguientes acciones, realizadas con agentes externos con objeto tanto de divulgar los resultados obtenidos como de conocer las exigencias y necesidades de la sociedad.

- Colaboración en acciones de transferencia a partir del Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla.

  Se ha dado difusión a los trabajos realizados con la colaboración de los agentes externos en diversas actividades desarrolladas tanto en el ámbito del centro como de la ciudad de Sevilla. Estas han sido:
  - Seminarios de Innovación en Arquitectura (2013-2016), celebradas en la ETSA de Sevilla.
  - Exposiciones anuales, celebradas en la ETSA de Sevilla, sobre creación de objetos arquitectónicos a través de procesos de fabricación digital (desde 2015 hasta la actualidad).
  - Participación en la Noche Europea de los Investigadores, en la Plaza Nueva de Sevilla, diseñando y construyendo un pabellón efímero con sistemas ligeros y de rápido montaje (desde 2016 hasta la actualidad).

3.- COMPETENCIAS

3.1.- COMPETENCIAS BÁSICAS, GENERALES, TRANSVERSALES Y ESPECÍFICAS QUE LOS ESTUDIANTES DEBEN ADQUIRIR DURANTE SUS ESTUDIOS Y QUE SON EXIGIBLES PARA OTORGAR EL TÍTULO

COMPETENCIAS BÁSICAS: (las establecidas en el RD 1393/2007)

CB.06. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB.07. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB.08. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB.09. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB.10. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES: (CG1, CG2, etc...)

- CG.03. Conocer y usar los conocimientos adquiridos para resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares o multiculturales) relacionados con la arquitectura.
- CG.04. Identificar e integrar conocimientos para formar juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG.05. Planificar el trabajo interdisciplinar mediante la coordinación y el diálogo con los diferentes agentes relacionados.
- CG.06. Planificar la organización, dirección y control de los sistemas y procesos, en un marco que garantice la armonización institucional, la competitividad empresarial, la protección y conservación del medio ambiente, y el desarrollo sostenible del ámbito correspondiente.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES: (CT1, CT2, etc...)

(No aparececían en la primera Memoria de Verificación y tampoco en la 1ª modificación que se realizó de ésta. Se aportan conforme a lo indicado en la última renovación de la Acreditación del Título. El listado que se aporta está alineado tanto con los objetivos del título como con las competencias básicas, generales y específicas de este).

- CT01. Conocer los parámetros para la integración en equipos multidisciplinares.
- CT02. Identificar procesos creativos con capacidad de integración de materias de procedencia diversa.
- CT03. Valorar los procesos sociales, económicos y culturales y su relación con la sostenibilidad de la arquitectura.
- CT04. Valorar y establecer relaciones no evidentes.

- CT05. Conocer la gestión de la información y los recursos bibliográficos.
- CT06. Identificar problemas a resolver relacionados con las materias que se imparten.
- CT07. Formular soluciones a problemas mediante razonamiento crítico.
- CT08. Formular soluciones a problemas mediante creatividad.
- CT09. Formular soluciones a problemas mediante visión espacial y capacidad de abstracción.
- CT10. Formular soluciones a problemas mediante intuición mecánica.
- CT.11. Fomentar el espíritu emprendedor.
- CT.12. Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: (Sólo se relacionarán las que deben adquirir todos los estudiantes del título, por lo tanto las asociadas a las materias obligatorias) (CE1, CE2, etc...)

- CE01. Conocer experiencias contemporáneas que han desarrollados modos específicos en la producción de arquitectura.
- CE02. Identificar estrategias de transversalidad entre las disciplinas implicadas, como aproximación a los modos de producción arquitectónica contemporáneos.
- CE03. Conocer las fuentes actuales (sociales, tecnológicas y medioambientales) para analizar la arquitectura y su contexto en el espacio contemporáneo.
- CE04. Conocer la gestión del proyecto arquitectónico mediante el uso de herramientas de software paramétrico.
- CE05. Conocer, clasificar y compara modelos contemporáneos de edificios en altura.
- CE06. Identificar en la historia de la arquitectura reciente (S XX y XXI) tipos de viviendas construidos con sistemas ligeros y de rápido montaje.
- CE07. Identificar y valorar el uso de la tecnología en la intervención, mantenimiento y conservación del patrimonio arquitectónico.
- CE08. Conocer y usar herramientas de software paramétrico (de control ambiental) orientadas a la optimización de soluciones de problemas arquitectónicos.
- CE09. Conocer y usar herramientas de fabricación digital de modelos para la arquitectura.
- CE10. Conocer y usar herramientas de túnel de viento virtual para el análisis de edificios existentes.
- CE11. Conocer y usar software de simulación de confort ambiental en espacios arquitectónicos.
- CE12. Conocer y usar software de captura digital para el levantamiento de edificios existentes en entorno BIM.
- CE13. Conocer y usar software tipo GIS.
- CE14. Conocer las teorías actuales que relacionan la tecnología con la innovación proyectiva en la arquitectura.
- CE15. Conocer los sistemas constructivos ligeros y de rápido montaje para la arquitectura y las consecuencias medioambientales favorables del uso de éstos.
- CE16. Conocer y clasificar las relaciones existentes entre forma, materialidad y comportamiento mecánico para optimizar soluciones ligeras y de rápido montaje para la arquitectura.
- CE17. Conocer estrategias de acondicionamiento pasivo para aplicar en edificios tanto en clima cálido como en clima frío.
- CE18. Conocer los sistemas activos de producción de energía renovable y su integración en edificios.
- CE19. Realizar un proyecto arquitectónico, original y de nueva planta, construido con sistemas ligeros y de rápido montaje, con estrategias de acondicionamiento pasivo, mediante el uso de herramientas BIM y del diferente software de simulación/optimización impartido en el título.
- CE20. Conocer y usar software de simulación del comportamiento mecánico de edificios basado en el método de elementos finitos.
- CE21. Calcular en tiempo de diseño el impacto medioambiental de un proyecto de arquitectura

mediante herramientas de análisis del ciclo de vida implementadas en plataformas BIM.

- CE22. Identificar las tipologías arquitectónicas que menos impacto medioambiental producen.
- CE23. Conocer y usar los sistemas BIM enfocados al modelado de estructuras.
- CE24. Formular análisis críticos de las formas geométricas complejas a partir del estudio de su trazabilidad.
- CE25. Conocer y usar modos de implementación de los sistemas informáticos en la toma de decisiones dentro del proceso de ideación.
- CE26. Conocer y usar los sistemas BIM enfocados al desarrollo de trabajos flexibles a través de procedimientos de parametrizado de condiciones geométricas.
- CE27. Conocer las teorías arquitectónicas que han reflexionado sobre la relación entre el medioambiente y la arquitectura.
- CE28. Valorar procesos socioespaciales y diseños sostenibles.
- CE29. Identificar —y entender— el valor del fragmento ejemplar en el estudio proyectivo.
- CE30. Elaboración, presentación y defensa de un trabajo original realizado individualmente, ante un tribunal universitario, conforme la normativa en vigor. El trabajo consistirá en una memoria, proyecto o trabajo de investigación que desarrolle temáticas afines, al menos, a dos Áreas de Conocimiento impartidas en el Máster. Se deberá demostrar que se han adquirido las competencias específicas de los módulos obligatorios del Máster y de las dos asignaturas optativas cursadas, integradas en un trabajo original.

4.- ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1.- SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIA A LA MATRICULACIÓN Y PROCEDIMIENTOS ACCESIBLES DE ACOGIDA Y ORIENTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO PARA FACILITAR SU INCORPORACIÓN A LA UNIVERSIDAD Y LA TITULACIÓN

A. Sistema de orientación y tutoría de la Universidad de Sevilla (US-Orienta)

Este sistema incluye todas las acciones y programas de orientación de la Universidad de Sevilla. Entre ellas, recoge un conjunto de actividades dirigidas a proporcionar al alumnado universitario una información exhaustiva sobre las distintas titulaciones oficiales de posgrado ofrecida por la Universidad de Sevilla. Las actividades principales desarrolladas por el programa de orientación son las siguientes:

1.1. Salón de estudiantes

Aunque las puertas abiertas están enfocadas a un público preuniversitario, la asistencia de un alto número de estudiantes universitarios ha llevado a incluir como colectivo de orientación también a los estudiantes de grado. El Salón de Estudiantes y Ferisport, organizado por la Universidad de Sevilla, es uno de los eventos con mayor relevancia de nuestra Universidad de cara a la transición del alumnado preuniversitario dentro de las actuaciones del Área de Orientación del Vicerrectorado de Estudiantes.

1.2 Jornadas de puertas abiertas:

Estas Jornadas se organizan en cada centro para presentar su oferta académica. La Universidad de Sevilla organizará Jornadas de Puertas abiertas dirigidas a estudiantes de Grado, con objeto de presentar su oferta de estudios de Posgrado. Este tipo de actuaciones se incluyen en los Planes de Orientación y Acción Tutorial de los centros.

1.3. *Participación en ferias nacionales e internacionales:*

La Universidad de Sevilla, a través del Vicerrectorado de Ordenación Académica, Estudiantes y Relaciones Internacionales, participan en ferias de orientación en lugares de procedencia de su alumnado, especialmente en el seno de la Comunidad Autónoma Andaluza, en Madrid y en el extranjero.

1.4. Participación en otras actividades de información y orientación que se propongan desde el Sistema de orientación y tutoría de la Universidad de Sevilla (US-Orienta).

1.5. Canal TVUS-Orienta. Ofrece la posibilidad de editar clips informativos sobre los estudios universitarios.

B. Información en Internet

La Universidad de Sevilla tiene un Portal Web de Máster Universitario, destinado a estudiantes potenciales de posgrado, que incluye información sobre acceso a las titulaciones de máster universitario de la Universidad, guía de titulaciones, planes de estudio y asignaturas, perfil esperado, criterios de acceso, especialidades, centros responsables, TFM y prácticas, becas, alojamiento y actividades de orientación. Dicho portal está disponible en la dirección web: https://www.us.es/estudiar/que-estudiar/oferta-de-masteres

Igualmente en el Portal Web de esta Universidad existe un apartado de Acceso y Matrícula donde se puede obtener información actualizada sobre la reglamentación de aspectos relevantes para los alumnos y futuros alumnos de másteres universitarios, como pueden ser los procesos de acceso, admisión y matrícula. La dirección web donde se encuentra disponible: https://www.us.es/estudiar/acceso-matricula

Por otro lado, en el procedimiento P9 del Sistema de Garantía de Calidad del Título (apartado 9) se establece el mecanismo que se debe seguir en la Universidad de Sevilla para publicar la información sobre el plan de estudios, su desarrollo y sus resultados. La aplicación de dicho procedimiento garantiza,

entre otras cuestiones relacionadas con la difusión del título, la existencia de un sistema accesible de información previa a la matriculación.

C. Revista y folletos de orientación dirigidos a estudiantes potenciales

La Universidad de Sevilla edita folletos informativos dirigidos a estudiantes potenciales interesados en la oferta de estudios de Máster Universitario. Sus contenidos en formato electrónico, también se encuentran disponibles en la Web de los estudios de Máster Universitario de la Universidad de Sevilla.

D. Información del Centro

El Máster dispondrá de una página web propia con enlaces directos entre todas las webs citadas. También se distribuirá la información en diverso material impreso.

Además, desde hace varios cursos la ETS de Arquitectura oferta, dentro del Programa Oficial de Postgrado de la Universidad de Sevilla, dos titulaciones de Máster: Máster Universitario en Arquitectura y Patrimonio Histórico y Master Universitario en Ciudad y Arquitectura Sostenibles.

Por lo tanto, los procedimientos de información basados en Trípticos, Guías de Estudios, Página Web, etc., están perfectamente consolidados. En todo caso, se está trabajando en la redacción de una publicación con el contenido teórico del Máster que esté a disposición de los estudiantes antes del comienzo de éste.

E. Perfil de ingreso

El título está enfocado a personas con una titulación superior relacionada con la Arquitectura que tengan inquietudes y/o interés en especializarse en materias que profundizan en las relaciones forma/materialidad/tecnología/arquitectura.

Para ello se consideran idóneas para cursar el título tanto a personas con formación reciente que entiendan que necesitan ampliar y especializar sus conocimientos, como titulados antiguos que ven obsoleta su formación y necesitan reciclarse buscando una formación más actual.

Siendo este un título en el que se equilibra la formación tecnológíca a partir de los preceptos teóricos necesarios para la correcta práctica arquitectónica, cobra especial interés la posibilidad de ser cursado por estudiantes extranjeros (que normalmente sólo han recibido una formación artística) que buscan una formación transversal en materias arquitectónicas con un aporte fuerte de tecnología de última generación.

4.2.-CRITERIOS DE ACCESO Y CONDICIONES O PRUEBAS DE ACCESO ESPECIALES

La Universidad de Sevilla no dispone de una normativa específica propia sobre el acceso y admisión a los Másteres Universitarios, dado que, como se ha dicho anteriormente, a los únicos efectos del ingreso en los centros universitarios, todas las Universidades públicas andaluzas se constituyen en un distrito único.

4.2.2. Criterios de acceso

De acuerdo con lo previsto en el artículo 16 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, con carácter general podrán acceder a enseñanzas oficiales de Máster quienes reúnan los requisitos exigidos:

• Estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior perteneciente a otro Estado integrante del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el mismo para el acceso a enseñanzas de Máster.
• Asimismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de Máster.

4.2.3 Admisión

El artículo 17 del Real Decreto 1393/2007, modificado por el Real Decreto 861/2010, regula la admisión a las enseñanzas de Máster y establece que los estudiantes podrán ser admitidos conforme a los requisitos específicos y criterios de valoración que establezca la Universidad.

Por otra parte, de acuerdo con las previsiones del Art. 75 de la Ley 15/2003 Andaluza de Universidades, a los únicos efectos del ingreso en los centros universitarios, todas las Universidades públicas andaluzas se constituyen en un distrito único. En consecuencia los procesos de admisión de alumnos se realizan de acuerdo con los criterios que establezca la Comisión de Distrito Único Andaluz, considerándose en los mismos la existencia de estudiantes con necesidades educativas específicas derivadas de discapacidad.
(https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/sguit/?q=masteres)

Según las disposiciones del Distrito Único Universitario de Andalucía por las que se establece el procedimiento para el ingreso en los Másteres universitarios, el criterio de prelación en la adjudicación de plazas tendrá en cuenta “los requisitos de admisión y los criterios en el orden de preferencia que para cada Máster se haya establecido en la correspondiente memoria de implantación, o en su defecto, por la comisión Académica correspondiente”.

La Comisión Académica del Máster establecerá y aplicará los criterios de selección, siempre respetando los principios de mérito e igualdad de oportunidades.
En caso de haber más candidaturas que plazas, éstas se ordenarán según una valoración que tendrá en cuenta los siguientes criterios:
La Comisión Académica del Máster realizará la selección de los estudiantes pre-inscritos en función de:

- Titulación de acceso
  Se establece la siguiente lista de titulaciones con acceso al máster:

  - Grado en fundamentos de arquitectura o equivalente
  - Grado en edificación o equivalente.
  - Grado en ingeniería civil o equivalente.

  Teniendo en cuenta el amplio volumen de solicitudes de estudiantes extranjeros, en el caso de titulaciones extranjeras, la Comisión Académica del Máster estudiará la compatibilidad de las titulaciones de los solicitantes con las de la lista aportada.

- Curriculum académico (profesional e investigador).
  Dentro de estos procedimientos se requieren una serie de criterios de valoración a la hora de la selección de los estudiantes:
  - Nota media del expediente académico: 40 %
  - Conocimiento de idiomas: 10 %
  - Trabajos de investigación afines: 25%
  - Trabajos profesionales afines: 25%

- Nivel de español acreditado comparable con B2, para estudiantes procedentes de países cuya lengua oficial sea diferente al español.

Ordenados los estudiantes que solicitan la admisión con arreglo a los criterios de valoración antes dichos, serán admitidos tantos solicitantes como plazas se oferten, por estricto orden de prelación. En caso de que se produzcan renuncias, podrán optar a la admisión los solicitantes no seleccionados en primera instancia, otra vez de acuerdo a su orden de méritos.

4.3.- SISTEMAS DE APOYO Y ORIENTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNA VEZ MATRICULADOS

Con independencia de los programas de tutela que como centro iniciemos, la Universidad de Sevilla, concretamente desde el Vicerrectorado de Estudiantes (https://estudiantes.us.es/), ha puesto en marcha un sistema general de tutela de estudiantes para garantizar el seguimiento de los mismos, su orientación curricular, académica y personal, así como fomentar su integración en la vida universitaria. Igualmente, estos programas se ocuparán progresivamente de la orientación profesional a medida que los estudiantes se aproximen a la finalización de sus estudios.

A continuación se resumen las principales actividades:

A. Procedimiento de acogida a los nuevos estudiantes

El procedimiento de acogida y orientación de los nuevos estudiantes que se organiza en la actualidad consiste en la celebración de una Jornada de Bienvenida cuyo objeto es, además de dar la bienvenida por parte del Sr. Rector de la US a los nuevos estudiantes que se incorporan a la Universidad de Sevilla, incluyendo a los estudiantes internacionales de movilidad, facilitarles información acerca de todos los servicios centrales de la US. Este evento complementa las jornadas de acogida/bienvenida de los distintos centros de la Universidad de Sevilla. Toda la información puede consultarse en el siguiente enlace (https://estudiantes.us.es/Jornada_bienvenida)

B. Seguimiento y orientación de los alumnos

El Área de Orientación y Atención a Estudiantes, perteneciente al Vicerrectorado de Estudiantes, ofrece un servicio centralizado de orientación al estudiantado preuniversitario, universitario y egresado. Además, da apoyo a los Planes de Orientación y Acción Tutorial (POAT) de los centros universitarios, respondiendo así a las demandas de orientación académica y profesional de la comunidad estudiantil.

El Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT) de la Universidad de Sevilla (https://estudiantes.us.es/orientacion) está concebido como una conjunción de los POATs de sus centros propios, dado que la idiosincrasia de cada centro determina que la orientación y acción tutorial se concrete en acciones ajustadas a las necesidades específicas del alumnado y de los títulos que se imparten en cada uno de ellos.

El POAT se define como un programa de acciones coordinadas que integra actividades de información, orientación y tutoría dirigidas a preuniversitarios, su alumnado y egresados.

Además, el Secretariado de Prácticas en Empresas y Empleo (http://servicio.us.es/spee/) dependiente del Vicerrectorado de Transferencia del Conocimiento, y con el Servicio de Prácticas en Empresas y la Unidad de Orientación e Inserción Profesional (http://servicio.us.es/spee/empleo-servicio-orientacion) como unidades dependientes del mismo, facilitan la conexión entre los estudiantes de la Universidad de Sevilla, de Grado y Máster, y los recién egresados con el mundo laboral. Para ello se tramitan las prácticas en empresas e instituciones, que son una primera aproximación al mismo. También es responsabilidad del Secretariado la coordinación con los Centros de los programas de prácticas en empresas curriculares, incluidos en los Planes de Estudio de los títulos oficiales y propios de la Universidad de Sevilla.

Por otra parte, desde el Servicio de Asistencia a la Comunidad Universitaria (https://sacu.us.es/) se ofrecen a los alumnos asesoramiento y asistencia técnica pedagógica (https://sacu.us.es/spp-prestaciones-pedagogica) y asesoría psicológica (https://sacu.us.es/spp-prestaciones-psicologica). Esta asesoría, además de atención individualizada para todos los miembros de la comunidad universitaria, desarrolla las siguientes actividades:

- Rendimiento Académico: Desde la Asesoría Psicológica se propone un curso para la mejora del rendimiento académico, donde se facilitarán las estrategias necesarias para optimizar el tiempo de estudio de los estudiantes. A lo largo del curso académico se imparten diversos seminarios en el Pabellón de Uruguay.
- Asesoramiento Vocacional: Este tipo de asesoramiento va dirigido a aquellos estudiantes que se encuentran en situación de incertidumbre respecto al desarrollo de su carrera universitaria. Su objetivo es clarificar las expectativas, metas y creencias que se tienen con respecto a la titulación (tanto de los estudios que se cursan como de los que se pretenden realizar) y la puesta en funcionamiento de actividades que puedan ayudar a la persona en el proceso de toma de decisión para una elección más realista y eficaz de los estudios a realizar en la Universidad de Sevilla.

El alumnado matriculado en el Máster recibirá, antes y durante la realización del mismo, toda la información y orientación necesarias para alcanzar los objetivos previstos en el desarrollo del mismo.

En un principio, recibirán información sobre distribución de créditos, profesorado de las diferentes materias, horarios de clase y tutorías del profesorado, centros de prácticas, etc. Por otra parte, a lo largo del curso se proporcionará al alumnado la información y asesoramiento pertinente con arreglo al Plan de Acción Tutorial específico de cada universidad (si lo hubiere).

Como orientaciones generales se recomienda llevar a cabo las siguientes actividades relacionadas con la atención y asesoramiento al alumnado:

- Una reunión general de información y orientación sobre el desarrollo general del Máster para todo el alumnado, que debe realizarse al iniciar el curso.
- A lo largo del curso deben realizarse diversos seminarios de orientación y asesoramiento a los alumnos, organizados por especialidades, para analizar el desarrollo del Máster y establecer la necesaria coordinación entre los módulos teóricos y las prácticas en los centros de enseñanza, a cargo de los tutores de cada especialidad.
- Se debe organizar un horario de atención al alumno del Máster para dudas, informaciones o soluciones de problemas que puedan surgir.
- Se asignará un tutor a cada alumno/a, elegido por la Comisión Académica entre los profesores.
- Durante todo el curso los estudiantes deben contar con la ayuda de la página Web del Máster y con la Plataforma de Enseñanza Virtual como vías de apoyo, orientación a su formación y canal de comunicación directo con su tutor y sus profesores del Máster.
- Cada grupo de alumnos/as elegirá un representante o interlocutor que facilite en contacto entre el equipo directivo del máster y el alumnado.

4.4.- TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS: SISTEMA PROPUESTO POR LA UNIVERSIDAD.

Nota aclaratoria: No se reconocerán créditos por la *Experiencia Laboral y Profesional* ni por *Créditos Cursados en Títulos Propios.*

NORMATIVA REGULADORA DEL RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA (Texto consolidado) (Aprobada por Acuerdo 4.3/CG 22-11-11 y modificada por Acuerdo 7.3/CG 20-2-15)

INTRODUCCIÓN

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales indica que, con objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, tanto dentro del territorio nacional como fuera de él, las universidades elaborarán y harán pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, con sujeción a los criterios generales establecidos en el mismo.

La Universidad de Sevilla, a fin de dar cumplimiento al mencionado precepto, aprobó mediante Acuerdo 5.1/C.G. 30-09-2008 las Normas Básicas sobre Reconocimiento y Transferencia de Créditos de aplicación a los estudios universitarios oficiales de Grado y Máster.

Posteriormente, el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el anterior, modifica sustancialmente el apartado correspondiente al régimen de reconocimiento y transferencia de créditos introduciendo nuevas posibilidades de reconocimiento académico, especialmente a partir de la experiencia laboral y profesional y a partir de estudios cursados en títulos propios.

Por todo ello, el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla acuerda modificar las Normas Básicas aprobadas por el Acuerdo 5.1/C.G. 30-09-2008, que quedarán establecidas según las siguientes normas reguladoras:

CAPÍTULO I: DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1. Objeto.

Las presentes normas tienen por objeto establecer los criterios generales y el procedimiento para el reconocimiento y la transferencia de créditos en las enseñanzas universitarias de Grado y Máster previstas en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio.

Artículo 2. Ámbito de aplicación.

La presente normativa reguladora será de aplicación a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado y Máster impartidas por la Universidad de Sevilla.

Artículo 3. Definiciones.

3.1 Se entiende por reconocimiento de créditos la aceptación por la Universidad de Sevilla, a efectos de la obtención de un título universitario oficial, de:

a. Los créditos obtenidos en otras enseñanzas universitarias oficiales.
b. Los créditos obtenidos en enseñanzas superiores oficiales no universitarias.
c. Los créditos obtenidos en enseñanzas universitarias conducentes a otros títulos.
d. La acreditación de experiencia laboral o profesional.
e. La participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.

3.2 La transferencia de créditos implica que, en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante, se incluirán la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en la misma u otra universidad, que no hayan

conducido a la obtención de un título oficial.

CAPITULO II: RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN ENSEÑANZAS OFICIALES DE GRADO.

Artículo 4. A partir de otros títulos de Grado.

4.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos universitarios de Grado se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

4.2 Para la resolución de estas solicitudes se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

1) Cuando el título de origen y el título de destino pertenezcan a la misma rama de conocimiento serán objeto de reconocimiento todos los créditos superados en materias de formación básica vinculadas a dicha rama de conocimiento.

   Cuando se hayan superado la totalidad de los créditos de formación básica del título de origen, se garantizará el reconocimiento de al menos 36 créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama en el título de destino.
2) Cuando el título de origen y el título de destino pertenezcan a diferentes ramas de conocimiento serán objeto de reconocimiento todos los créditos superados en materias de formación básica de la rama de conocimiento a la que se encuentre adscrito el título de destino.
3) En todo caso, los efectos del reconocimiento de créditos se reflejarán en la resolución indicando las materias o asignaturas concretas que se considerarán superadas –que podrán tener el carácter de formación básica, obligatoria, optativa o prácticas externas- y, en su caso, los créditos reconocidos con cargo al cómputo de optatividad del plan de estudios.
4) El número de créditos reconocidos con cargo a la optatividad no podrá superar el número de créditos optativos exigido por el plan de estudios del título de destino.
5) En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Grado.
6) En el ámbito del sistema universitario público andaluz serán objeto de reconocimiento automático los módulos o materias comunes definidas para cada título de Grado. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a las mismas.
7) En el caso de títulos oficiales de Grado que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas en España, para los que el Gobierno haya establecido las condiciones a las que han de adecuarse los planes de estudios, se reconocerán los créditos de los módulos definidos en la correspondiente norma reguladora que hayan sido superados por el estudiante. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a las mismas.

Artículo 5. A partir de títulos de Máster Universitario.

5.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos oficiales de Máster Universitario (tanto los regulados por el RD 56/2005, como por el RD 1393/2007) o periodo de formación específico del Doctorado se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

5.2 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Grado

Artículo 6. A partir de títulos de la anterior ordenación universitaria.

6.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos universitarios de la anterior ordenación universitaria, Arquitecto Técnico, Diplomado, Ingeniero Técnico, Maestro, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero o periodo de docencia del doctorado, se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

6.2 Para la resolución estas solicitudes se tendrán en cuentas los siguientes criterios.

1) Cuando las competencias y conocimientos no estén explicitados o no puedan deducirse del plan de estudios de origen del estudiante se tomarán como referencia el número de créditos y/o los contenidos de las materias o asignaturas cursadas.
2) En el caso de títulos en proceso de extinción por la implantación de los nuevos títulos de Grado, la adaptación de los estudiantes a éstos últimos se basará en el reconocimiento de créditos previsto en la tabla de adaptación incluida en la correspondiente memoria de verificación del título de Grado en cuestión.
3) En los procesos de adaptación de estudiantes a los nuevos planes de los títulos de Grado deberá garantizarse que la situación académica de aquellos no resulte perjudicada. A tal efecto, las materias, asignaturas o créditos superados que no tengan equivalencia en las correspondientes al plan de estudios de Grado se incorporarán en el expediente del estudiante como créditos genéricos de carácter optativo. Si, aún así resultarán excedentes, los créditos restantes se podrán incorporar al expediente como créditos transferidos, a petición del interesado y siempre que se trate de materias o asignaturas completas.
4) El número de créditos reconocidos con cargo a la optatividad no podrá superar el número de créditos optativos exigido por el plan de estudios del título de destino.
5) En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Grado

Artículo 7. A partir de otros títulos universitarios.

7.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos universitarios que no tengan carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

7.2 El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de enseñanzas universitarias no oficiales y de la experiencia profesional o laboral prevista en el artículo 9 no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios de destino.

7.3 No obstante lo anterior, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al señalado en el párrafo anterior o, en su caso, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título propio haya sido extinguido y sustituido por el título oficial para el que se solicita el reconocimiento.

7.4 El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

7.5 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Grado

Artículo 8. A partir de títulos de enseñanzas superiores.

8.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos oficiales españoles de educación superior no universitaria, se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre

las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

8.2 Podrán ser objeto de reconocimiento de créditos los estudios superados correspondientes a los siguientes títulos:

a. Título Superior de Arte Dramático
b. Título Superior de Artes Plásticas
c. Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
d. Título Superior de Danza
e. Título Superior de Diseño
f. Título Superior de Música
g. Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño
h. Técnico Superior de Formación Profesional
i. Técnico Deportivo Superior

8.3 Únicamente podrán ser objeto de reconocimiento de créditos los estudios acreditados mediante los títulos oficiales enumerados en el apartado anterior. En el caso de enseñanzas artísticas de grado conducentes a titulaciones oficiales podrán ser objeto de reconocimiento los periodos parciales de estudios cursados, siempre que se acrediten oficialmente en créditos ECTS.

8.4 En función de los criterios generales que determine el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y, previo acuerdo con la Administración educativa correspondiente, se garantizará un reconocimiento mínimo de créditos ECTS a quienes posean una titulación de educación superior y cursen otras enseñanzas relacionadas con dicho título.

8.5 En cualquier caso el número de créditos reconocidos no podrá superar el 60 por 100 de los créditos del plan de estudios correspondiente al título que se pretende cursar.

8.6 Cuando el reconocimiento de créditos se solicite para cursar enseñanzas conducentes a la obtención de títulos que dan acceso al ejercicio de profesiones reguladas, deberá comprobarse que los estudios alegados reúnen los requisitos exigidos reglamentariamente para obtener la cualificación profesional necesaria.

8.7 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Grado.

Artículo 9. A partir de experiencia laboral o profesional.

9.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en experiencia laboral o profesional acreditada se resolverán teniendo en cuenta su relación con las competencias inherentes al título, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar, o los créditos aplicados al cómputo de optatividad del plan de estudios del título que se pretende obtener.

9.2 El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral acreditada y de enseñanzas universitarias no oficiales previstas en el artículo 7 no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios de destino.

9.3 Dentro de este límite se reconocerán hasta 6 créditos por cada año de experiencia laboral o profesional debidamente acreditada.

9.4 Con carácter general, siempre que el plan de estudios contemple la posibilidad o necesidad de realizar prácticas externas, el reconocimiento de créditos por experiencia laboral o profesional se aplicará preferentemente a este tipo de materias.

9.4 bis. Asimismo, podrán reconocerse por prácticas curriculares, aquellas prácticas extracurriculares que hayan sido gestionadas desde la Universidad de Sevilla o cualquier otra Universidad, al amparo del mismo título para el que se solicita el reconocimiento, siempre y cuando así lo estime la Comisión competente en función del programa formativo acreditado de las mismas y de su relación con las competencias inherentes al título.

9.5 El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

9.6 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Grado

Artículo 10. A partir de la realización de actividades universitarias.

10.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, serán resueltas teniendo en cuenta la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla mediante Acuerdo 5.1/CG 22-7-2010.

10.2 El número máximo de créditos que se podrá reconocer por la participación en estas actividades será de 6 créditos ECTS.

CAPÍTULO III: RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN ENSEÑANZAS OFICIALES DE MÁSTER.

Artículo 11. A partir de otros títulos de Grado, Máster o Doctorado.

11.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos universitarios de Grado, Máster -ya sean de Programas Oficiales de Postgrado regulados por el Real Decreto 56/2005 o de títulos de Máster desarrollados al amparo del Real Decreto 1393/2007- o periodo de formación específico del Doctorado –Real Decreto 1393/2007 y, en su caso, los derivados del Real Decreto 99/2011- se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

11.2 Para la resolución de estas solicitudes se tendrán en cuentas los siguientes criterios.

1) En el caso de solicitudes de reconocimiento de créditos entre títulos oficiales de Máster que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas, para los que el Gobierno haya establecido las condiciones a las que han de adecuarse los planes de estudios, se reconocerán los créditos de los módulos definidos en la correspondiente norma reguladora que hayan sido superados por el estudiante. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a las mismas.
2) En el caso de títulos de Máster en proceso de extinción por la implantación de nuevos planes de estudios, la adaptación de los estudiantes a éstos últimos se basará en el reconocimiento de créditos previsto en la tabla de adaptación incluida en la correspondiente memoria de verificación del título de Máster en cuestión.
3) En los procesos de adaptación de estudiantes a los nuevos planes de los títulos de Máster deberá garantizarse que la situación académica de aquellos no resulte perjudicada. A tal efecto, las materias, asignaturas o créditos superados que no tengan equivalencia en las correspondientes al plan de estudios de destino se incorporarán en el expediente del estudiante como créditos genéricos de carácter optativo. Si, aún así resultarán excedentes, los créditos restantes se podrán incorporar al expediente como créditos transferidos, a petición del interesado y siempre que se trate de materias o asignaturas completas.
4) El número de créditos reconocidos con cargo a la optatividad no podrá superar el número de créditos optativos exigido por el plan de estudios del título de destino.

5) En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Máster.

Artículo 12. A partir de títulos de la anterior ordenación universitaria.

12.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos universitarios de la anterior ordenación universitaria, Arquitecto, Ingeniero, Licenciado o periodo de docencia del doctorado, se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

12.2 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Máster.

Artículo 13. A partir de otros títulos universitarios.

13.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en estudios superados en títulos universitarios que no tengan carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, se resolverán teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las materias superadas y los previstos en el plan de estudios del título de destino, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar.

13.2 El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de enseñanzas universitarias no oficiales y de la experiencia profesional o laboral prevista en el artículo 14 no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios de destino.

13.3 No obstante lo anterior, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al señalado en el párrafo anterior o, en su caso, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título propio haya sido extinguido y sustituido por el título oficial para el que se solicita el reconocimiento.

13.4 El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

13.5 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Máster.

Artículo 14. A partir de experiencia laboral o profesional.

14.1 Las solicitudes de reconocimiento de créditos basadas en experiencia laboral o profesional acreditada se resolverán teniendo en cuenta su relación con las competencias inherentes al título, indicándose las materias o asignaturas que se considerarán superadas por el interesado y que, por lo tanto, no estarán obligados a cursar, o los créditos aplicados al cómputo de optatividad del plan de estudios del título que se pretende obtener.

14.2 El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral acreditada y de enseñanzas universitarias no oficiales previstas en el artículo 13 no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios de destino.

14.3 Dentro de este límite se reconocerán hasta 6 créditos por cada año de experiencia laboral o profesional debidamente acreditada.

14.4 Con carácter general, siempre que el plan de estudios contemple la posibilidad o necesidad de realizar prácticas externas, el reconocimiento de créditos por experiencia laboral o profesional se

aplicará preferentemente a este tipo de materias.

14.4 bis. Asimismo, podrán reconocerse por prácticas curriculares, aquellas prácticas extracurriculares que hayan sido gestionadas desde la Universidad de Sevilla o cualquier otra Universidad, al amparo del mismo título para el que se solicita el reconocimiento, siempre y cuando así lo estime la Comisión competente en función del programa formativo acreditado de las mismas y de su relación con las competencias inherentes al título.

14.5 El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

14.6 En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los Trabajos Fin de Máster.

CAPÍTULO IV. RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN PROGRAMAS DE MOVILIDAD

Artículo 15.

15.1 Los estudiantes que participen en programas de movilidad nacionales o internacionales suscritos por la Universidad de Sevilla, cursando un periodo de estudios en otras Universidades o Instituciones de Educación Superior obtendrán el reconocimiento que se derive del acuerdo académico establecido antes de su partida.

15.2 El periodo de estudios realizado en el marco de un programa oficial de movilidad deberá obtener un reconocimiento académico completo en la Universidad de Sevilla, debiendo reemplazar a un periodo comparable en ésta con los efectos previstos en el artículo 22 de las presentes normas.

15.3 Antes de la partida de todo estudiante que participe en un programa de movilidad, el Centro en el que se encuentre matriculado deberá facilitarle:

- Adecuada y suficiente información actualizada sobre los programas de estudios a cursar en la Institución de destino.
- Un acuerdo de estudios que contenga las materias a matricular en el centro de la Universidad de Sevilla independientemente de su naturaleza o tipo y las que vaya a cursar en el Centro de destino.

15.4 Las equivalencias entre ambas se establecerán en función de las competencias asociadas a las mismas, atendiéndose especialmente al valor formativo conjunto de las actividades académicas desarrolladas y sin que sea necesariamente exigible la identidad de contenidos entre las materias y programas ni la plena equivalencia de créditos.

15.5 El contenido mínimo o máximo de créditos a incluir en los acuerdos de estudios será el que, en su caso, determinen los programas o convenios internacionales al amparo de los cuales se realicen las estancias. En el supuesto de que dichos programas o convenios no contemplarán previsiones al respecto, se actuará conforme a las siguientes reglas:

a) Con carácter general, para una estancia de curso completo, el contenido máximo de créditos que podrá figurar en un acuerdo de estudios será de 60 créditos ECTS. Para estancias de menor duración, el número de créditos a incluir será proporcional a aquella.
b) En el caso de programaciones que contemplen, para un determinado curso, un número de créditos superior al total mencionado en el punto anterior, los acuerdos de estudios podrán contemplar tantos créditos como corresponda a dicho curso. Como en el caso anterior, a una menor duración de la estancia, corresponderá una proporcional reducción del número de créditos.
c) De forma excepcional, y en el supuesto de que el estudiante tenga la posibilidad de finalizar sus estudios con la estancia en la universidad asociada, el número máximo de créditos previsto en los dos puntos anteriores podrá incrementarse en 20.

d) Mientras permanezcan vigentes los planes de estudio de la anterior ordenación universitaria, se establece con carácter general el límite máximo de créditos a cursar a lo largo de una titulación en el equivalente a dos cursos académicos. En ningún caso un estudiante podrá realizar el total de créditos al que se refiere este punto en un único periodo de movilidad. A tal fin serán de aplicación las previsiones contenidas en los tres apartados anteriores.

15.6 El acuerdo de estudios deberá ser firmado por el Decano o Director del Centro o por el cargo académico que tenga atribuida la competencia y por el estudiante, y tendrá el carácter de contrato vinculante para las partes firmantes. El acuerdo de estudios sólo podrá ser modificado en los términos y plazos fijados en la correspondiente convocatoria de movilidad.

15.7 De los acuerdos de estudios que se establezcan se enviará copia a los Servicios Centrales del Rectorado que corresponda.

15.8 Con carácter general lo dispuesto en estas normas será de aplicación a la movilidad para dobles titulaciones sin perjuicio de las previsiones contenidas en los convenios respectivos.

15.9 Resultarán igualmente de aplicación las normas que eventualmente se aprueben por los órganos nacionales o internacionales competentes para cada programa específico de movilidad.

CAPITULO V: TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS

Artículo 16. Definición

La transferencia de créditos implica que, en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante, se incluirán la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas universitarias oficiales cursadas con anterioridad, en ésta u otra universidad, que no hayan conducido a la finalización de sus estudios con la consiguiente obtención de un título oficial.

Artículo 17. Aplicación

Los créditos correspondientes a materias o asignaturas previamente superadas por el estudiante, en enseñanzas universitarias no concluidas y que no puedan ser objeto de reconocimiento, serán transferidos a su expediente en los estudios a los que ha accedido con la calificación de origen y se reflejarán en los documentos académicos oficiales acreditativos de los estudios seguidos por el mismo, así como en el Suplemento Europeo al Título.

CAPITULO VI: TRAMITACIÓN

Artículo 18. Solicitudes de reconocimiento de créditos.

18.1 Los expedientes de reconocimiento de créditos se tramitarán a solicitud del interesado, quién deberá aportar la documentación justificativa de los créditos obtenidos y su contenido académico, indicando los módulos, materias o asignaturas que considere superados.

18.2 Será requisito imprescindible estar admitido y matriculado en los correspondientes estudios, salvo en los casos de cambios de estudios oficiales de Grado, según lo dispuesto en la Resolución Rectoral por la que se regula la admisión a los títulos de Grado de la Universidad de Sevilla de los estudiantes que han iniciado anteriormente otros estudios universitarios.

18.3 Las solicitudes de reconocimiento de créditos tendrán su origen en materias o asignaturas realmente cursadas y superadas, en ningún caso se referirán a materias o asignaturas previamente reconocidas, convalidadas o adaptadas.

18.4 Las solicitudes se presentarán en la Secretaría del Centro responsable del título para el que se

solicita el reconocimiento dentro de los plazos indicados en el calendario académico de cada curso.

Artículo 19. Documentación acreditativa.

19.1 En el caso de estudios universitarios cursados, estudios superiores no universitarios u otros estudios no oficiales, se aportará la siguiente documentación:

a) Certificación académica personal de los estudios realizados expedida por el Centro de origen, en la que se haga constar la denominación de las asignaturas superadas y la calificación obtenida en cada una de ellas.
b) Los programas de estudios, sellados por el Centro de origen, con sus contenidos académicos y su carga lectiva en créditos (LRU o ECTS), en su defecto el número de horas semanales y el carácter anual o cuatrimestral de las asignaturas o, en su caso, documentación que acredite las competencias adquiridas y los contenidos formativos cursados. En ambos casos, deberá constar la fecha de vigencia de los mismos.
c) El plan de estudios al que pertenecen y denominación del título.
d) Copia del título obtenido, en su caso.
e) Cuando se aporten estudios extranjeros, la documentación debe estar expedida por las autoridades competentes para ello y deberá presentarse debidamente legalizada (salvo en el caso de Instituciones de Estados miembros de la Unión Europea o signatarios del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo) y, en su caso, traducida al castellano.
f) En estos casos se deberá aportar también información del sistema universitario de calificaciones del país de origen o escala de calificaciones indicando obligatoriamente la nota mínima para aprobar y los puntos en que se basa la escala e intervalos de puntuación.
g) Cuando los estudios previamente cursados pertenezcan a la Universidad de Sevilla no será necesaria la presentación de certificación académica alguna, los datos necesarios se recabarán de oficio por la Secretaría del Centro.

19.2 Para la acreditación de experiencia laboral o profesional se deberá aportar:

a) Informe de Vida laboral expedido por la Tesorería General de la Seguridad Social en el que se acredite el nombre de la empresa o empresas y la antigüedad laboral en el grupo de cotización correspondiente.
b) Copias compulsadas de los contratos laborales o nombramientos con alta en la Seguridad Social.
c) **En caso de trabajador autónomo o por cuenta propia, se deberá aportar** certificación de la Tesorería General de la Seguridad Social de los periodos de alta en la Seguridad Social en el régimen especial correspondiente y descripción de la actividad desarrollada y tiempo en el que se ha realizado.
d) Memoria con la descripción detallada de las actividades o tareas desempeñadas y el tiempo durante el que se desarrollaron.
e) Certificados de empresa acreditativos de las tareas anteriores y cualquier otro documento que permita comprobar y avalar la experiencia alegada y su relación con las competencias inherentes al título para el que se solicita el reconocimiento de créditos.
f) En el caso de reconocimiento de prácticas curriculares por prácticas extracurriculares solo será necesario aportar la documentación citada en el apartado d) junto con un certificado acreditativo del Secretariado de Prácticas en Empresas y Empleo de la Universidad de Sevilla.

19.3 La documentación acreditativa para el reconocimiento de créditos por la participación en programas de movilidad será la prevista en las correspondientes convocatorias.

19.4 La documentación acreditativa para el reconocimiento de créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, será la prevista en la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla mediante Acuerdo 5.1/CG 22-7-2010.

Artículo 20. Órganos responsables.

20.1 En la forma que determine cada Centro se constituirá en cada uno de ellos una Comisión de Reconocimiento de Créditos en la que estarán representados los diferentes sectores de la comunidad universitaria, que estará presidida por el Decano o Director, o Vicedecano o Subdirector en quien delegue y de la que formarán parte el Secretario y el Responsable de Administración del Centro.

20.2 En el caso de la Escuela Internacional de Posgrado se constituirá una Comisión de Reconocimiento de Créditos específica para los títulos de Máster vinculados a la misma, con representación de los diferentes sectores de la comunidad universitaria y con la composición que determine la Dirección de la misma, de la que formará parte, en todo caso, la persona responsable de la administración de la Escuela Internacional de Posgrado.

20.3 Serán funciones de la Comisión de Reconocimiento de Créditos:

1) Analizar las solicitudes presentadas sobre reconocimiento de créditos a partir de estudios universitarios cursados, estudios superiores no universitarios o a partir de experiencia laboral o profesional acreditada por los interesados y realizar la propuesta de resolución correspondiente.
2) En los casos de estudios previos cursados, solicitar informe a los Departamentos Universitarios responsables de las enseñanzas objeto de reconocimiento sobre la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos por el interesado y los previstos en el plan de estudios para el que se solicita el reconocimiento. Este informe deberá ser evacuado en el plazo máximo de 15 días y no tendrá carácter vinculante. De no emitirse en el plazo señalado se proseguirán las actuaciones de la Comisión.
3) Para la valoración de la experiencia laboral y profesional aportada por los interesados, la Comisión, tras el estudio de la documentación presentada, podrá acordar la realización de una evaluación de los conocimientos y capacidades de los solicitantes para determinar la adquisición de las competencias alegadas. Esta evaluación podrá consistir en entrevistas profesionales, pruebas de competencia, demostraciones prácticas en situaciones similares a las de los puestos desempeñados u otros medios similares y para su realización se podrá contar con la asistencia de especialistas de los Departamentos correspondientes.
4) En los supuestos en que puedan reconocerse automáticamente créditos obtenidos en otras titulaciones de Grado de la misma o distintas ramas de conocimiento, en titulaciones oficiales de Máster o en otros títulos de enseñanza superior, está Comisión elaborará tablas de reconocimiento de créditos que serán públicas y que permitirán a los estudiantes conocer anticipadamente las asignaturas, materias o módulos que le serían automáticamente reconocidos ante una hipotética solicitud.
5) Emitir informes sobre los contenidos de los recursos administrativos que se interpongan ante el Rector contra las resoluciones de reconocimiento de créditos basadas en las solicitudes indicadas en al apartado 1 anterior.
6) Cualesquiera otras funciones que pudieran asignársele en las disposiciones de desarrollo de esta norma.

20.4 No será necesaria la intervención de la Comisión de Reconocimiento de Créditos y se aprobarán de oficio con carácter automático las solicitudes de reconocimiento de créditos que correspondan a alguno de los supuestos que conlleven el reconocimiento automático, así como las que se deriven del acuerdo de estudios firmado por el estudiante y el Centro con ocasión del disfrute de una plaza de movilidad de los programas “SICUE”, “Erasmus” o similares.

20.5 Corresponderá al Decano o Director del Centro correspondiente o a la persona responsable de la Escuela Internacional de Posgrado, en su caso, dictar resolución, previa propuesta de la Comisión de Reconocimiento de Créditos, salvo en el supuesto previsto en el apartado anterior. La resolución, que en caso desestimatorio debe ser motivada académicamente, deberá dictarse y notificarse en un plazo máximo de tres meses desde la presentación de la solicitud.

20.6 El vencimiento del plazo sin haberse notificado resolución expresa legitimará al interesado para

entenderla desestimada por silencio administrativo.

20.7 Contra las resoluciones del Decano o Director del Centro se podrá interponer recurso de alzada ante el Rector de la Universidad de Sevilla.

20.8 A efecto de la tramitación del procedimiento se declaran inhábiles los periodos no lectivos previstos en el calendario académico de cada curso.

Artículo 21. Solicitudes de transferencia de créditos

Los expedientes de transferencia de créditos se tramitarán a petición del interesado. A estos efectos, los estudiantes que se incorporen a un nuevo estudio, mediante escrito dirigido al Decano o Director del Centro y en los plazos que se establezcan en el calendario académico de cada curso, indicarán si han cursado anteriormente otros estudios universitarios oficiales sin haberlos finalizado, aportando, en caso de no tratarse de estudios de la Universidad de Sevilla, la documentación justificativa que proceda de entre la contemplada en el artículo 19.1.

Artículo 22. Efectos del reconocimiento y transferencia de créditos

22.1 En el proceso de reconocimiento quedarán reflejados de forma explícita aquellos módulos, materias o asignaturas que no deberán ser cursadas por el estudiante. Se entenderá en este caso que dichos módulos, materias o asignaturas ya han sido superadas, no serán susceptibles de nueva evaluación y se reflejarán en el expediente del estudiante como, módulos, materias o asignaturas reconocidas, indicándose el origen del reconocimiento.

22.2 En todo caso, el reconocimiento de créditos se referirá, al menos, a unidades de matrícula completas, es decir, no se podrá realizar el reconocimiento parcial de una asignatura.

22.3 Cuando la resolución del procedimiento dé lugar al reconocimiento de créditos optativos, el número de créditos reconocidos se minorará del número de créditos optativos exigido por el correspondiente plan de estudios y se reflejará en el expediente del estudiante como créditos optativos reconocidos, indicándose el origen del reconocimiento. En todo caso, el número de créditos optativos reconocidos no podrá superar el número de créditos exigido por el plan de estudios en cuestión.

22.4 En los casos procedentes, tras el proceso de reconocimiento de créditos, se permitirá a los interesados la ampliación de su matrícula en los términos recogidos en las Normas de Matrícula de cada curso académico.

22.5 La calificación de las asignaturas o, en su caso, de los créditos superados como consecuencia de un proceso de reconocimiento será equivalente a la calificación de las materias o asignaturas que han dado origen a éste. En caso necesario, se realizará la media ponderada cuando varias materias o asignaturas conlleven el reconocimiento de una sola en la titulación de destino.

22.6 Las calificaciones se reflejarán en el expediente académico en los términos recogidos en el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

22.7 No obstante lo anterior, cuando en el expediente académico de origen sólo se haga referencia a las calificaciones cualitativas, se transformarán en calificaciones numéricas, teniendo en cuenta la siguiente tabla de equivalencias:

Calificación	Valor numérico
Aprobado	**6**

Convalidada	**6**
Notable	**8**
Sobresaliente	**9,5**
Matrícula de Honor	**10**

22.8 Para los estudiantes que hayan cursado parte de sus estudios en un Centro extranjero, la valoración se aplicará teniendo en cuenta, cuando proceda, las tablas de equivalencia establecidas por la Dirección General de Universidades, por la que se establece el criterio a aplicar para el cálculo de la nota media de los expedientes académicos de los estudiantes con título extranjero homologado

22.9 Cuando las materias o asignaturas de origen no tengan calificación, las materias, asignaturas o créditos reconocidos figurarán con la notación de “Apto” y no se computarán a efectos del cálculo de la nota media del expediente.

22.10 El reconocimiento de créditos derivado de enseñanzas cursadas en títulos universitarios no oficiales, el derivado de experiencia laboral o profesional acreditada y el derivado de la participación de los estudiantes en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación no incorporará calificación de los mismos por lo que no computará a efectos de baremación del expediente. En estos casos se reflejarán en el expediente del estudiante con la notación de “Apto”.

22.11Los créditos transferidos no computarán a efectos de nota media del expediente ni de obtención del título oficial.

22.12 El reconocimiento y la transferencia de créditos exigirán el previo abono de los precios públicos que establezca la Comunidad Autónoma de Andalucía en la norma reguladora que fija los precios por servicios académicos universitarios en las universidades públicas andaluzas.

22.13 Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursadas, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en el Suplemento Europeo al Título en los términos que reglamentariamente se establezcan.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Disposición Adicional Primera. Títulos conjuntos y dobles titulaciones.

En las titulaciones conjuntas establecidas por la Universidad de Sevilla y otra Universidad española o extranjera conducentes a la obtención de un título universitario oficial de Grado o Máster, a los que se refiere el artículo 3.4 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, y en las dobles titulaciones nacionales o internacionales desarrolladas por la Universidad de Sevilla, se aplicará a efectos de reconocimiento y transferencia de créditos lo dispuesto en el correspondiente convenio de colaboración suscrito por las instituciones participantes.

Disposición Adicional Segunda. Reconocimiento parcial de estudios extranjeros

Las solicitudes de reconocimiento de créditos por convalidación parcial de estudios extranjeros se ajustarán a lo previsto en el Real Decreto 967/2014, de 21 de noviembre, y sus disposiciones de desarrollo, y con carácter supletorio por las presentes normas.

Disposición adicional Tercera. Aplicabilidad a los Centros Adscritos.

Los criterios y procedimientos contenidos en la presente normativa también serán de aplicación a los Centros Adscritos a la Universidad de Sevilla, en cuanto no contravengan lo dispuesto en los convenios de colaboración existentes.

Disposición Adicional Cuarta. Cita en género femenino de los preceptos de estas normas

Las referencias a personas, colectivos o cargos académicos figuran en el presente reglamento en género masculino como género gramatical no marcado. Cuando proceda, será válida la cita de los preceptos correspondientes en género femenino.

DISPOSICIÓN DEROGATORIA

Disposición Derogatoria.

1. Quedan derogadas las Normas Básicas sobre Reconocimiento y Transferencia de Créditos en la Universidad de Sevilla aprobadas por Acuerdo 5.1/CG 30-9-08.

2. Queda derogado el Acuerdo 4.7/CG 29-4-2011 sobre límites de créditos a cursar en programas de movilidad estudiantil.

3. Asimismo, quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo establecido en la presente norma.

DISPOSICIONES FINALES

Disposición final Primera. Título competencial

Esta normativa se dicta al amparo de lo dispuesto en el artículo 6.1. del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, que atribuye a las universidades la competencia de elaborar y hacer pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos.

Disposición final Segunda. Habilitación para el desarrollo normativo.

Se habilita al Rector de la Universidad de Sevilla para dictar las resoluciones que fueran necesarias para el cumplimiento y/o desarrollo de lo dispuesto en estas normas.

Disposición final Tercera. Entrada en vigor.

La presente normativa, una vez aprobada por el Consejo de Gobierno, entrará en vigor tras su publicación en el Boletín Oficial de la Universidad de Sevilla.

4.6.- COMPLEMENTOS FORMATIVOS

NO PROCEDE.

5.- PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ESTRUCTURA DE LAS ENSEÑANZAS	
DISTRIBUCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS EN CRÉDITOS ECTS POR TIPO DE MATERIA	
Obligatorias:	*40*
Optativas (indicar el número de créditos que deberá cursar el alumno, incluyendo las prácticas externas no obligatorias):	*10*
Prácticas Externas (obligatorias):	*0*
Trabajo Fin de Máster:	*10*
CRÉDITOS TOTALES:	***60***

5.1.- EXPLICACIÓN GENERAL DE LA PLANIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(Descripción y justificación académica de la estructura del plan de estudios propuesto)

Se incluye a continuación el texto recogido en el apartado "Objetivos y Competencias" de la versión original de la memoria por carecer de un apartado específico en la aplicación informática del MECD

La vinculación o correspondencia entre los objetivos del título con las competencias a desarrollar quedan reflejadas en el siguiente cuadro:

OBJETIVOS	COMPETENCIAS
Dotar a los estudiantes del conocimiento suficiente y de las herramientas necesarias para que puedan desarrollar la práctica arquitectónica incidiendo en la relación entre arquitectura y tecnología con una perspectiva innovadora.	CB06 - CB07 – CB08 – CB09 – CB10 CG3-CG4-CG5-CG6 CE04-CE05-CE06-CE07-CE08-CE09-CE10-CE11-CE-12-CE-13-CE20-CE21-CE23-CE24-CE25-CE26 CT01-CT02-CT04-CT06-CT07-CT08-CT09-CT10-CT11-CT12
Fomentar la capacidad de enfrentarse a la complejidad, formulando juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.	CB06 - CB07 – CB08 – CB09 – CB10 CG3-CG4-CG5-CG6 CE01-CE-02-CE-03-CE14-CE27-CE28-CE29 CT01-CT03-CT04-CT05-CT07-CT11-CT12
Garantizar en el desarrollo de la práctica arquitectónica profesional el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	CB06 - CB07 – CB08 – CB09 – CB10 CT11-CT12
Ofrecer información y formación suficiente para poder analizar la arquitectura y su contexto en el espacio contemporáneo, adquiriendo conocimientos y práctica con materiales y procedimientos de última generación en materia arquitectónica.	CB06 - CB07 – CB08 – CB09 – CG3-CG4-CG5-CG6 CE15-CE16-CE17-CE18 CT01-CT02-CT03-CT06-CT08-CT09-CT10-CT11-CT12
Fomentar la integración de las diferentes partes del proceso de creación arquitectónica en una herramienta transversal (BIM).	CB06 - CB07 – CB10 CG4-CG5-CG6 CE19-CE30 CT01-CT02-CT03-CT04-CT05-CT06-CT07-CT08-CT09-CT10-CT11-CT12

Explicación General

Actualmente el sector de la construcción es el responsable del 40,00% de la energía que se consume en el planeta y del 33,00% de las emisiones de CO2 a la atmósfera[1]. Para remediarlo es necesario diseñar, construir, usar y reciclar los edificios de un modo más eficiente. Para entender el problema es necesario asumir que el gasto energético se produce tanto en los procesos que tienen que ver con la construcción/deconstrucción del edificio (Energía incorporada) como durante el uso del edificio en toda su vida útil (Energía operacional)[2]. Para minimizar la energía que se consume durante la construcción del edificio es necesario contar con sistemas constructivos que mejoren su comportamiento (diseño, fabricación, ejecución y uso). Con este planteamiento, la construcción ligera es una opción factible ya que, por definición, minimiza la cantidad de materiales a emplear.

Minimizar los materiales a emplear tiene mucho que ver con la optimización del diseño desde todos los puntos de vista. Aprender a elegir la forma (geometría) más correcta para cada solución arquitectónica, sin dejar al margen los aspectos funcionales y simbólicos, en la actualidad con las nuevas técnicas de control de la forma y de simulación de procesos, es totalmente factible[3].

Si a partir de este primer paso, se eligen correctamente los productos (atendiendo a las demandas del proyecto, su impacto unitario, criterios de optimización y procedencia, eliminado gastos energéticos de transporte) y los sistemas constructivos potenciando el uso del taller como lugar de trabajo y a la obra como lugar de montaje, obteniendo el máximo partido de la industrialización del proceso, se obtendrá un sistema optimizado, industrializado, ligero y de rápido montaje. En definitiva, es posible en cada caso concreto elegir la solución constructiva que menos impacto va a producir.

En la fase de uso, es fundamental reducir la demanda del edificio a partir de una estrategia clara que contemple estrategias pasivas en su diseño[4] (orientación, geometría, tamaño y disposición de huecos, composición constructiva de la envolvente, compartimentación/ventilación libre, protecciones solares, etc.), complementadas con producción de energía mediante procedimientos de bajo impacto (solar, geotérmico, aerotermia, biomasa, etc.) que compensen la reducida demanda del edificio.

De este modo, en fase de diseño, la composición de la envolvente y su relación con los elementos de compartimentación será fundamental para obtener un resultado óptimo[5]. Los sistemas industrializados ligeros y de rápido montaje que integren compatibilidad y flexibilidad entre la estructura y la envolvente (que puede definirse a partir del número de capas específicas que sean necesarias según el caso) suponen la mejor solución a este problema que actualmente se puede plantear[6]. En los lugares donde no exista un industria desarrollada, siempre se podrán estudiar soluciones óptimas basadas en la disponibilidad local, una vez descartada (si procede) la importación de sistemas del exterior.

Si bien lo anterior posiciona a los sistemas ligeros y de rápido montaje como una solución para el gran problema actual, hay otras causas, también importantes, que justifican su uso. Potenciar el trabajo el taller y transformar la obra en un lugar donde sólo se montan elementos mediante, básicamente, procedimientos en seco, tiene la gran ventaja que el grueso del control (tipos de materiales, dimensiones, conformado geométrico, uniones, protección, etc.) puede realizarse en taller de un modo preciso. De este modo, el control en obra se ciñe al control del montaje de elementos mediante procedimientos testados (apriete de tornillería, etc.) y al de acabados de todos los elementos[7].

La ventaja de plantear procedimientos de unión sencillos en obra es que, con el diseño adecuado, el montaje de todos los elementos puede ser reversible. Independientemente de la reducción de impacto que se producirá cuando se desmonte/demuela el edificio al final de su vida útil, se potencia la aparición de un concepto nuevo, la flexibilidad[8]. Bien entendida, va a permitir que el diseño cambie de forma por temporadas o a lo largo de su vida útil con facilidad, planteando de forma sencilla la posibilidad de ampliaciones, reformas, modificaciones y reparaciones.

No hay que olvidar que la posibilidad de industrializar un diseño es bastante amplia y que la prefabricación es sólo una de sus varias posibilidades[9]. En cada caso, en función del tipo de proyecto, del presupuesto y de las posibilidades de la industria se estudiará hasta dónde se puede llegar. Es muy

importante manifestar que la última revolución industrial/instrumental ha cambiado las relaciones con la industria en la que sólo eran rentables los procesos repetitivos que implicaban fabricación en serie. Actualmente, a partir el diseño paramétrico, implementado en procesos de simulación y de optimización, es posible que la industria mediante fabricación digital produzca elementos únicos, prácticamente al mismo precio que el de elementos en serie.

Desde un punto de vista económico, en España, hasta hace relativamente poco tiempo, este tipo de sistemas no podían competir en precio con los convencionales. Actualmente es posible y la industria cada vez está más preparada. Sólo es necesario que la mayoría de los arquitectos integren este tipo de soluciones en sus proyectos para que se conviertan en la opción habitual. Para ello, el primer paso es ofrecer una docencia intencionada en las Escuelas de Arquitectura.

El Master que a continuación se presenta reflexiona y trabaja sobre lo anterior. Se ofrece un contenido docente que desarrolla un modelo arquitectónico basado en soluciones ligeras y de rápido montaje que incorporan estrategias de acondicionamiento pasivo y activo que permitan reducir el impacto ambiental durante todo su ciclo de vida.

El desarrollo instrumental del curso se realiza a partir de plataformas BIM como hilo conductor en la fase proyectiva, como base de los procesos de simulación (mediante software específico: diseño paramétrico, túnel de viento virtual, confort ambiental, control solar, iluminación natural...) de las diferentes decisiones de proyecto y como plataforma fundamental de definición de la edificación.

Así pues, se establece un marco ideológico para la práctica de la arquitectura a partir del conocimiento de la tecnología y se profundiza en el conocimiento de aquellas que apoyan a la arquitectura, dotando a los estudiantes de herramientas globales para realizar el proceso completo (proyecto, construcción y gestión) necesario en la práctica arquitectónica.

[1] Agustí-Juan, I., Habert, G., 2017. Environmental design guidelines for digital fabrication. J. Clean. Prod. 142, 2780-2791.
Soust-Verdaguer, B., Llatas, C., García-Martínez, A., 2017. Critical review of bim- based LCA method to buildings. Energy Build. 136, 110-120.
Gundes, S., 2016. The use of life cycle techniques in the assessment of sustainability. Proc. Soc. Behav. Sci. 216 (October 2015), 916-922.
Zhuguo, L.I., 2006. A new life cycle impact assessment approach for buildings. Build. Environ. 41 (10), 1414-1422.
[2] Zabalza, I. y Aranda, A. Ecodiseño en la edificación. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2011.
García Martínez, A. Tesis Doctoral europea: Análisis de ciclo de vida (ACV) de edificios. Propuesta metodológica para la elaboración de declaraciones ambientales de viviendas en Andalucía. Universidad de Sevilla, 2010.
G. Wadel. Tesis doctoral: 'La sostenibilidad en la arquitectura industrializada. La construcción modular ligera aplicada a la vivienda'. Universidad politécnica de Cataluña, 2009.
[3] Herwig, Oliver. Featherweights. Light, Mobile and Floating Architecture. Prestel, 2003.
En esta publicación se destaca: *el cambio ecológico del tercer milenio se basa en construir más y mejor con menos.*
[4] Estas estrategias variarán según se trate de clima cálido o frío. En situaciones en donde, según las estaciones, se den los dos, será necesario plantear diseños flexibles que puedan cambiar de forma.
[5] Riley, T. Light Construction. The Museum of Modern Art, New York. 1995.
… la aplicación de soluciones innovadoras para problemas medioambientales plantea una confianza en la tecnología que había estado desacreditada en algunas fuentes…
Herwig, O. Featherweights. Light, Mobile and Floating Architecture. Prestel, 2003.
Incluye la siguiente afirmación de W. Sobek: estamos completamente convencidos de que los nuevos edificios no deben ser sólo resultado de la tecnología, deben proteger los recursos, ser ligeros, transparentes y efímeros.
[6] Gómez de Cózar, J. C, et al. Lightweight and Quickly Assembled: the Most Eco-Efficient Model for Architecture. International Journal of Computational Methods and Experimental Measurements. 2017. Vol. 5. Núm. 4. Pag. 539-550.
[7] Weston, R. Materiales Forma y Arquitectura. Blume, 2003.
… con la llegada de la industrialización los detalles dejaron de ser cosa de artesanos y se convirtieron en el dominio de los dibujos de producción o trabajo, realizados por arquitectos e ingenieros… Con la industrialización los edificios se ensamblan, antes se construían.
[8] Herwig, O. Featherweights. Light, Mobile and Floating Architecture. Prestel, 2003.
Se destaca que W. Sobek propone una arquitectura basada en transparencia, modularidad y reciclabilidad.
[9] Salas, J. De los sistemas de prefabricación cerrada a la industrialización sutil de la edificación: algunas claves del cambio tecnológico. Informes de la Construcción, 2008. Vol. 60, 512, 19-34

Con este planteamiento, los objetivos del Máster son:

- Dotar a los estudiantes del conocimiento suficiente y de las herramientas necesarias para que puedan desarrollar la práctica arquitectónica incidiendo en la relación entre arquitectura y tecnología con una perspectiva innovadora.

- Fomentar la capacidad de enfrentarse a la complejidad, formulando juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Garantizar en el desarrollo de la práctica arquitectónica profesional el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- Ofrecer información y formación suficiente para poder analizar la arquitectura y su contexto en el espacio contemporáneo, adquiriendo conocimientos y práctica con materiales y procedimientos de última generación en materia arquitectónica
- Fomentar la integración de las diferentes partes del proceso de creación arquitectónica en una herramienta transversal (BIM).

Para la consecución de lo anterior, se ha diseñado un plan de estudios que presenta una estructura definida por 4 módulos obligatorios, un módulo de asignaturas optativas y un Trabajo Fin de Master.
El diseño del contenido de los 4 módulos obligatorios responde a la idea de establecer un equilibrio claro y necesario entre módulos teóricos y analíticos (necesarios para que los estudiantes desarrollen líneas de pensamiento, de razonamiento y de toma de decisiones), instrumentales (necesarios para que los estudiantes adquieran las capacidades adecuadas en el uso de herramientas de última generación como medio, no como fin, para la práctica arquitectónica) y proyectuales (al final, la mayoría de las operaciones arquitectónicas confluyen en un proyecto concreto).
La incorporación de un módulo de asignaturas optativas aportará versatilidad y ampliación de contenidos ajustados a la nueva situación tanto arquitectónica como social y la posibilidad de que el estudiante profundice en las materias que más le interesen.

El equilibrio establecido entre el contenido de los diferentes módulos y la temporalidad de su impartición, estructura el proceso de aprendizaje del estudiante.

De forma pormenorizada, cada modulo se desarrolla del siguiente modo:

- **Módulo-01. Arquitectura e Innovación: Antecedentes.** Este módulo se plantea como acercamiento y comprensión de la problemática que hace necesario el campo de conocimiento y especialización de la innovación y la tecnología en la arquitectura. Desde la creciente complejidad y la multiplicidad de las dimensiones de los problemas socioespaciales y desde la diversificación y multifuncionalidad de las herramientas de última generación de diseño, cálculo y representación, se quiere generar un suelo de interacción entre ambas tensiones, de manera que se entiendan como cooperantes y que puedan generarse sinergias productivas que permitan una práctica profesional e investigadora eficaz y comprometida con la realidad social y cultural contemporánea.
- **Módulo-02. Arquitectura e Innovación: Modelos.** Este módulo tienen un contenido práctico y analítico, que se desarrollará en torno a cuatro modos de hacer definidos en el programa marco del master, que podrán permanecer o variar en el futuro, dando entrada así a un mayor número de experiencias. Este módulo tiene un decidido carácter transversal, donde cada área trabaja como coordinador de una de los modos de hacer, asumiendo en los otros tres el papel de área coordinada.
- **Módulo-03. Materialidad. El proyecto de arquitectura como búsqueda de soluciones a partir del conocimiento de las tecnologías.** El módulo 3 se dota de contenidos teóricos y de una aplicación práctica, a través de un taller integrado. Los contenidos teóricos tienen por objetivo la actualización de las temáticas de mayor vigencia en el campo de la innovación en arquitectura, acotada a la interrelación entre tecnología y proyecto. El taller integrado tiene por sentido último que los estudiantes lleven a la práctica –en el marco académico- y apliquen aquella formación adquirida en el conjunto del máster. El módulo se estructura en cinco submódulos que suponen entradas a esta temática desde cinco enfoques sectoriales: organización espacial, materialidad, interior/exterior, sustentación/ligereza, e infraestructuras.
- **Módulo-04. BIM: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado.** A este módulo se le han asignado unos contenidos procedimentales y unos objetivos instrumentales dentro de la relación buscada entre arquitectura y tecnología. Se plantea una intención fundamental, el uso transversal de cada uno

de los recursos y medios disponibles, para formar grupos interdisciplinares, con capacidad de introducir en una herramienta única toda la información necesaria del proceso de creación arquitectónica. Esta situación está ausente en los planes de estudios actuales.

- **Módulo-05 Asignaturas Optativas.** Se incorporan 5 asignaturas optativas organizadas por CA1, EEIT, EGA, HTCA y PA, pero con posibilidad de que, de forma transversal, puedan ser impartidas por el resto de Áreas además de la que la coordina. Todas desarrollan materias relacionadas con Arquitectura/Tecnología/Innovación. Cada estudiante deberá, al menos, cursar dos de estas asignaturas.

  - Optativa-01_CA1. Evaluación medioambiental de edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental.
  - Optativa-02_EEIT. Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras.
  - Optativa-03_EGA. Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.
  - Optativa-04_HTCA. Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles.
  - Optativa-05_PA. Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización.

- **Módulo-06. Trabajo Fin de Master.** Este módulo se plantea para que los estudiantes puedan adquirir los aspectos metodológicos necesarios para la realización del Trabajo Fin de Master. Asimismo, el módulo también contempla el desarrollo del trabajo por parte de los estudiantes y las exposiciones necesarias de éste. El módulo se adapta al acuerdo 4.1/CG 20/07/17, por el que se aprueba la Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios, de la Universidad de Sevilla y resolución rectoral, de 30 de julio de 2021, por la que se aprueba la Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.

Se plantea un curso de 4 módulos obligatorios, 1 módulo con 5 asignaturas optativas y un Trabajo Fin de Master.
Se plantea la siguiente subdivisión en módulos:

Módulo nº	Módulo/Materia	Asignatura	Tipo	ECTS	Ubicación Temporal
01	Arquitectura e Innovación: Antecedentes.	Arquitectura e Innovación: Antecedentes.	Ob	5	Anual
02	Arquitectura e Innovación: Modelos.	Arquitectura e Innovación: Modelos.	Ob	8	Anual
03	Materialidad. El proyecto de arquitectura como búsqueda de soluciones a partir del conocimiento de las tecnologías.	Materialidad. El proyecto de arquitectura como búsqueda de soluciones a partir del conocimiento de las tecnologías.	Ob	15	Anual
04	BIM: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado	BIM: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado	Ob	12	Anual
05		Optativa-01_CA1 Evaluación medioambiental de	Op	5	C1/C2

	Asignaturas Optativas	edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental.			
		Optativa-02_EEIT Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras.	Op	5	C1/C2
		Optativa-03_EGA Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.	Op	5	C1/C2
		Optativa-04_HTCA Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles.	Op	5	C1/C2
		Optativa-05_PA Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización.	Op	5	C1/C2
06	Trabajo Fin de Master	Trabajo Fin de Master	TFM	10	Anual
			Total ECTS ofertados:	75	
			ECTS mínimos a matricular:	60	

Se actualiza el cronograma docente en función de las premisas siguientes:

- Se recupera coherencia entre contenidos y tiempos de impartición a la hora de programar los contenidos correspondientes a los módulos obligatorios.
- El módulo 04 debe terminar de impartirse cuanto antes con idea de dar soporte instrumental a los módulos 02 y 03.
- Se programan sesiones de TFM distribuidas en las 30 semanas del Master con idea de realizar un seguimiento continuado de su evolución.
- Se programan talleres de 2,50 horas del módulo-03 cada dos semanas.
- Se plantean horarios compatibles para que un estudiante pueda cursar todas las optativas aunque sólo tenga obligación de cursar 2. De este modo 7,50 semanas al año se imparte clase un día más (jueves mañana o viernes tarde).

Semana nº	Dia	Módulo
1	Jueves	**06 TFM**
	Viernes	**01**
2	Jueves	**01**
	Viernes	**04**
3	Jueves	**01**

	Viernes	04
4	Jueves	01
	Viernes	04
5	Jueves	01
	Viernes	04
6	Jueves	02
	Viernes	04
7	Jueves	02
	Viernes	04
8	Jueves	02
	Viernes	04
9	Jueves	02
	Viernes	04
10	Jueves	03
	Viernes	04
11	Jueves	03
	Viernes	04
12	Jueves	02
	Viernes	04
13	Jueves	02
	Viernes	04
14	Jueves	03
	Viernes	02
15	Jueves	03
	Viernes	02
16	Jueves	06 TFM
	Viernes	05 Op-01
17	Jueves	03
	Viernes	05 Op-01
18	Jueves	03
	Viernes	05 Op-01
19	Jueves	03
	Viernes	05 Op-01
20	Jueves	03
	Viernes	05 Op-01
21	Jueves	06 TFM
	Viernes	05 Op-02

Jueves mañana o Viernes tarde

Según dispnibilidad

05 Op-03
05 Op-04
05 Op-03
05 Op-04
05 Op-03
05 Op-04
05 Op-03
05 Op-04
05 Op-03
05 Op-04
05 Op-05
05 Op-05
05 Op-05
05 Op-05
05 Op-05

22	Jueves	03
	Viernes	05 Op-02
23	Jueves	03
	Viernes	05 Op-02
24	Jueves	03
	Viernes	05 Op-02
25	Jueves	03
	Viernes	05 Op-02
26	Jueves	03
	Viernes	06 TFM
27	Jueves	06 TFM
	Viernes	06 TFM
28	Jueves	03
	Viernes	06 TFM
29	Jueves	06 TFM
	Viernes	06 TFM
30	Jueves	03
	Viernes	06 TFM

De este modo se plantea una modificación de Título que permite:

- Versatilidad de contenidos ajustados a la nueva situación tanto arquitectónica como social y al tipo de estudiante que actualmente cursa el título.
- Aumento de plantilla incorporando profesores, ya formados en las materias que se imparten, manteniendo la transversalidad del título.
- Estructura de materias diseñada para mejorar el rendimiento en TFM.
- Desarrollo de programas de movilidad y de dobles titulaciones.

Para ello, se han realizado las siguientes acciones concretas:

- Reducción de los créditos asignados a TFM. Se pasa de 20,00 ECTS a 10,00 ECTS. El número de créditos que inicialmente se asoció a esta materia, en la actualidad, permite la reducción de créditos que se propone que permitirá tanto la aparición de nuevas materias optativas como ampliar las posibilidades de movilidad y/o dobles titulaciones.
- El espacio de créditos que se libera, permite la incorporación del Módulo-05: Asignaturas Optativas. Se incorporan 5 asignaturas optativas organizadas por CA1, EEIT, EGA, HTCA y PA, pero con posibilidad de que, de forma transversal, puedan ser impartidas por el resto de Áreas además de la que la coordina. Todas amplían y desarrollan las materias que se imparten en los 4 módulos obligatorios, relacionadas con Arquitectura/Tecnología/Innovación, y están perfectamente alineadas con los objetivos y competencias del título en vigor.
- Cada estudiante deberá, al menos, cursar dos de estas asignaturas. Se plantea un horario flexible, sin superposición de asignaturas optativas para que exista la posibilidad de cursar más de dos optativas si el estudiante lo prefiere.
  De este modo se aumenta la posibilidad de impartir materias específicas de cada Área sin alterar el contenido básico de las asignaturas obligatorias.

Las asignaturas optativas, en función de su contenido, deberán vehicularse hacia el desarrollo específico de los TFM en función de las temáticas que se propongan en cada curso.

- En el supuesto de que se plantee un horizonte posterior de posibles dobles titulaciones/programas de movilidad la nueva estructura del Título es mucho más versátil y proclive a este tipo de acciones.

Mecanismos de Coordinación Docente

Los mecanismos de Coordinación docente se establecen a tres niveles, supervisados por la Dirección del Centro:

1. Las Comisiones Académica y de Seguimiento de Plan de Estudios
2. El Coordinador/a del Máster
3. Los Coordinadores de las asignaturas

1. La Comisión Académica y de Seguimiento de Plan de Estudios

La Comisión Académica del Máster y de Seguimiento de Plan de Estudios será el órgano colegiado de gestión académica del Máster, formado por miembros de la comunidad universitaria, y cuya principal función estará relacionada con la ordenación académica del Máster, bajo la coordinación del Centro. En la misma estarán representados el Coordinador del Máster, profesores que impartan docencia en el Máster, con participación de las principales áreas de conocimiento que participen en la docencia del título, los estudiantes del Máster, y el Personal de Administración y Servicios del Centro.

En cuanto a la coordinación docente, la Comisión Académica propondrá anualmente al Centro los aspectos referentes a la planificación del curso académico y la oferta de plazas de alumnos de nuevo ingreso en el título. Por otro lado, velará, a través de los Coordinadores de las asignaturas, que los Proyectos Docentes de las mismas coincidan con lo establecido en la memoria de verificación del Máster, fomentando y promoviendo la tranversalidad a partir de actividades transversales conjuntas. Asimismo, canalizará vías para la resolución de posibles conflictos que puedan surgir en el desarrollo académico y docente del Máster y, con la coordinación del Centro, arbitrará las medidas oportunas para garantizar el buen funcionamiento de los Trabajos Fin de Máster.

La Comisión Académica podrá proponer, si así lo estima conveniente, reuniones de los Coordinadores de las asignaturas para abordar las cuestiones y problemas que pudieran surgir, quedando responsable de velar por un desarrollo académico coordinado del Máster.

La Comisión de Garantía de Calidad del Máster
Pasa a ser competencia de la Comisión de Garantía de Calidad del Centro, en donde tanto el Coordinador del Título (por invitación) como representantes de cada una de las Áreas de Conocimiento con docencia en el Título tienen representación.

2. El Coordinador(a) del Máster

El Coordinador del Máster Universitario será un profesor doctor con docencia en el mismo y vinculación permanente con la Universidad de Sevilla. El Coordinador será el responsable académico del Máster Universitario, bajo la coordinación general del Director del Centro, o persona en quien delegue

Las principales atribuciones del Coordinador de Máster Universitario serán presidir la Comisión Académica, velar por el cumplimiento y ejecución de los acuerdos adoptados en el seno de la Comisión Académica, informar a los Centros y Departamentos de aquellas decisiones de la Comisión Académica del Máster relacionadas con la gestión académica del mismo que les afecten, coordinar el desarrollo del título y colaborará en el seguimiento del mismo, incluida la evaluación de la actividad docente.

3. Los Coordinadores de las asignaturas

La figura de “coordinador de asignatura” está contemplada y regulada en la Sección 4ª-

Capítulo 1º- Título I del Reglamento General de Actividades Docentes de la Universidad de Sevilla.

En concreto, se recoge lo siguiente:

"Artículo 39. Coordinador de asignatura.
1. La responsabilidad docente de las asignaturas impartidas en su totalidad por un solo profesor corresponde a éste, sin que proceda nombrar coordinador.

2. En los casos de asignaturas impartidas por varios profesores, ya sea dentro de una misma titulación o se trate de asignaturas idénticas pertenecientes a titulaciones distintas, el Consejo de Departamento elegirá un coordinador entre los profesores que imparten docencia en la asignatura que, salvo imposibilidad material, deberá tener vinculación permanente a la Universidad.

Artículo 40. Competencias del coordinador de asignatura Las competencias del coordinador de la asignatura serán las siguientes:

a) Coordinar los periodos de docencia de cada profesor en el caso de grupos compartidos.

b) Coordinar el desarrollo de los proyectos docentes anuales, la preparación común de los exámenes parciales y finales y la entrega de las actas de cada convocatoria oficial dentro del plazo establecido cuando el acta sea común a todos los grupos de la asignatura.

c) Actuar como representante de la asignatura ante la comisión de seguimiento del plan de estudios de la titulación y, también, en la elaboración del calendario de exámenes parciales y finales."

Los coordinadores de las asignaturas establecerán contacto permanente entre los profesores que imparten una misma asignatura, para conocer las actividades desarrolladas y próximas a realizar. Se usarán listas de correo electrónico entre profesores de la titulación para comunicar en cada momento las incidencias en las actividades previstas.

5.2.- ACTIVIDADES FORMATIVAS (Relacionar las diferentes actividades formativas que se utilizarán en el plan. Las actividades formativas que se incluyan en las fichas de los módulos/materias posteriores sólo se podrán elegir de entre las detalladas en este apartado)

Se establecen actividades formativas obligatorias de tipo transversal.

Establecidas a partir de metodologías diversas (indicadas en el punto siguiente) que permiten que los estudiantes adquieran una formación global a partir del seguimiento de la presencialidad establecida en los diferentes módulos obligatorios del título.

Fundamentalmente, se han establecido los siguientes tipos:

AF1. Lecciones magistrales (clases teóricas-expositivas) Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación al grupo completo del contenido temático por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.
AF2. **Actividades prácticas/talleres (clases prácticas, prácticas de laboratorio o grupos de trabajo)** Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar a los estudiantes cómo deben actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos, o deducir conclusiones a partir de los datos obtenidos en el laboratorio.
AF3. **Seminarios** Descripción: Participación y asistencia a conferencias, seminarios, workshops, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.
AF4. **Actividades no presenciales individuales (trabajo autónomo y estudio individual)** Descripción: realización de actividades encaminadas al estudio y desarrollo de trabajos, así como la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas web, etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje.
AF5. **Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo)**. Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos en seminarios y talleres.
AF6. **Tutorías académicas.**
Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

5.3.- METODOLOGÍAS DOCENTES (Relacionar las diferentes metodologías docentes que se utilizarán en el plan. Las metodologías docentes que se incluyan en las fichas de los módulos/materias posteriores sólo se podrán elegir de entre las detalladas en este apartado)

Con idea de alcanzar las Competencias Generales y Específicas que establece el título, se han previsto las siguientes:

MD1. Clases teórico/expositivas impartida por grupo transversal de profesores con debates e interactuación estudiante/profesor. Justificación: En todos los módulos del título es necesario introducir el contenido teórico que lo sustenta desde diversos puntos de vista (transversalidad integrada del profesorado). El desarrollo de debates en la exposición de las materias fomenta la participación del estudiante y su actitud crítica frente a las materias impartidas.
MD2. Clases práctico/expositivas de las materias prácticas/instrumentales con interactuación software/estudiante/profesor. Justificación: El contenido instrumental del título es muy importante. De este modo, los estudiantes tienen la posibilidad de ajustar sus conocimientos en herramientas determinadas y resolver sus dudas/demandas en diálogo con los profesores y sus compañeros.
MD3. Talleres transversales analíticos. Justificación: El estudio de casos/modelos concretos es fundamental para la correcta impartición del título. De este modo se plantean talleres analíticos en donde los estudiantes en grupo realizan modelos de análisis determinados que son supervisados por grupos de profesores transversales pertenecientes a 4 Áreas de Conocimiento diferentes.
MD4. Talleres transversales de análisis y fabricación de modelos. Justificación: Con idea de avanzar respecto al contenido teórico, el título propone la posibilidad de fabricar modelos a escala a partir de la colaboración con oficinas de arquitectura del Reino Unido y del taller de fabricación digital (Fab-Lab) del

centro. El taller integra la visita de profesionales externos dos veces a lo largo del curso con objeto de proponer las tareas y supervisar su resultado. Esta metodología se apoya en un seminario que permite a los estudiantes exponer los resultados de su trabajo a profesores, compañeros y a un público diferente al del título que así puede conocer los contenidos de éste.
MD5. Talleres transversales proyectuales. Justificación: El título entiende el taller transversal como el lugar natural en el que se desarrolla un proyecto como síntesis e integración de conocimientos. Para ello se fomenta el trabajo en grupo de los estudiantes, la comunicación y trasvase de información y el intercambio de ideas con un grupo transversal de profesores.
MD6. Exposiciones de desarrollo de trabajo a grupo transversal de profesores y al resto de estudiantes. Justificación: Las sesiones críticas son fundamentales para que los estudiantes aprendan a comunicar sus líneas de pensamiento y de desarrollo de tareas. Se complementa con la realización de seminarios en donde se expone el contenido de los trabajos realizados en años anteriores por compañeros egresados.

5.4.- SISTEMAS DE EVALUACIÓN (Relacionar los diferentes sistemas de evaluación que se utilizarán en el plan. Los sistemas de evaluación que se incluyan en las fichas de los módulos/materias posteriores sólo se podrán elegir de entre los detallados en este apartado))

SE1. Prueba escrita tipo test.
SE2. Evaluación continua a partir del trabajo práctico desarrollado en grupo.
SE3. Evaluación del Trabajo Fin de Master según la normativa en vigor.

Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las asignaturas del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa

- Suspenso: de 0 a 4,9 (SS)
- Aprobado: de 5,0 a 6,9 (AP)
- Notable: de 7,0 a 8,9 (NT)
- Sobresaliente: de 9,0 a 10 (SB)

La mención de matrícula de honor podrá se otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola matrícula de honor.

PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA MOVILIDAD DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS Y DE ACOGIDA

Con el nuevo título, se plantea la posibilidad de dobles titulaciones de 60,00+30,00 ECTS:

Los estudiantes que hayan estudiado ya 60,00 ECTS en otra titulación, con convenio, deberán cursar en nuestra titulación las siguientes asignaturas:

- Módulo-03: 15,00 ECTS.
- Una optativa a elegir: 5,00 ECTS.
- TFM: 10,00 ECTS.

En el supuesto anterior, para estudiantes que cursan 60,00 ECTS en nuestro Master tendrán la posibilidad de cursar 30,00 ECTS adicionales en otra titulación, con convenio, y obtener, así, una doble titulación.

Actualmente se está trabajando con los siguientes Centros, con convenios sólo para asignaturas sueltas, a espera de poder plantear posibles dobles titulaciones cuando la nueva titulación esté en marcha (http://miatd.org/info- 2movilidad.html). Esta información es pública antes y durante el proceso de preinscripción en la Titulación:

- College of Architecture and Urban Planning de Tongji University, Shanghai (China).
- Department of Architecture del College of Engeneering de Hanyang University, Seul (Corea del Sur).

Con carácter general, la Universidad de Sevilla ofrece la oportunidad a sus **estudiantes de máster** de realizar parte de sus estudios o las prácticas en otra universidad nacional o internacional garantizando el **reconocimiento académico** de lo estudiado en la universidad de destino. La movilidad de los estudiantes se realiza a través de los convenios de cooperación que la Universidad de Sevilla tiene con el resto de universidades nacionales y extranjeras.

En relación con la **movilidad nacional**, la Universidad de Sevilla establece anualmente una convocatoria de Ayudas para apoyar la movilidad de estudiantes que cursen títulos conjuntos de máster universitarios con otras universidades españolas, incluyendo aquellos vinculados al Campus de Excelencia Internacional de Andalucía TECH, con el fin de sufragar los gastos de viajes y estancias en dichas universidades.

Por otra parte, en relación con la **movilidad internacional**, la Universidad de Sevilla hace una firme apuesta por la internacionalización y para ello tiene implantada una política de movilidad que facilita a sus estudiantes la estancia en universidades extranjeras, al tiempo que ofrece miles de plazas para que alumnos de otras universidades estudien en la US. Además de la experiencia internacional, la movilidad aporta otros valores como el aprendizaje de otros idiomas y el conocimiento de otras sociedades y culturas.

Se puede desarrollar a través del **Programa Erasmus** o bien a través de convenios bilaterales de intercambio con universidades de países no Erasmus. La financiación de estos programas de movilidad se realiza principalmente mediante dos vías: el programa **Erasmus +** (para los destinos comunitarios) y los Planes Propios de Docencia e Investigación (para los destinos extracomunitarios).

El Centro Internacional (https://www.us.es/internacional/oficina-welcome/centro-internacional) gestiona la oferta de movilidad y organiza las distintas convocatorias, que son las siguientes:

1.- Programas de Movilidad Internacional de la Universidad de Sevilla

La Universidad de Sevilla cuenta con un amplio programa de movilidad internacional para sus estudiantes:

- Becas de Movilidad para Estudios

- Convocatoria General de Movilidad Internacional de la US (estudiantes de grado, máster y doctorado).
- Convocatoria Extraordinaria de Movilidad Internacional de la US: Dobles Titulaciones Internacionales y Másteres de 60 créditos.
- Convocatoria de ayudas para estancias cortas en universidades americanas para las facultades de Geografía e Historia y Filología.

- Prácticas Internacionales

- **Prácticas internacionales** gestionadas por el Centro Internacional:
  - Convocatoria Prácticas Internacionales. Destinos Erasmus+ y no Erasmus+.
- Servicio de Prácticas en Empresas y Empleo de la Universidad de Sevilla.

- Becas de Intercambio de Lectorado

- Lectorados de Español en las Universidades de Indiana, Ohio (estudiantes de máster y doctorado).

2.- Programas de Movilidad Internacional Externos a la Universidad de Sevilla

- Becas Santander Erasmus.
- Erasmus +
- Becas Talentia
- Becas de la Caixa
- Becas ofertadas por CIEE para estancias en Estados Unidos.
- Becas AVENIR 2020. La Embajada de Francia en España y la Asociación de Amistad franco-española, Diálogo, colaboran con empresas e instituciones de enseñanza superior para proponer becas de excelencia a estudiantes españoles o franco-españoles, facilitando la movilidad internacional y la inserción profesional.

La Universidad de Sevilla dispone de un buscador de becas y ayudas para que las personas interesadas puedan localizar fácilmente todas las ayudas para estancias de movilidad, tanto propias, ofertadas por el Centro Internacional, como externas, ofertadas por otras instituciones u organismos. Por otro lado, en cada uno de sus centros hay un responsable de los programas de movilidad.

A efectos de reconocimiento y acumulación de créditos ECTS, es de aplicación la NORMATIVA REGULADORA DEL RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA (Texto consolidado) (Aprobada por Acuerdo 4.3/CG 22-11-11 y modificada por Acuerdo 7.3/CG 20-2-15) incluida en el apartado 4.4, en particular su Capítulo IV, sobre reconocimiento de créditos en programas de movilidad.

5.5.- DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LOS MÓDULOS/ MATERIAS Y ASIGNATURAS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN DE ESTUDIOS

FICHAS DESCRIPTIVAS DE MÓDULO/ MATERIA Y ASIGNATURA

(Utilizar una ficha para cada módulo/materia y asignaturas en que se estructure el plan de estudios)

INFORMACIÓN GENERAL MÓDULO/MATERIA

Denominación del módulo/materia:	*Arquitectura e Innovación: Antecedentes*
Número de créditos ECTS: (indicar la suma total de los créditos del módulo/materia)	*5*
Ubicación temporal:	Anual
Carácter (sólo si todas las materias tienen igual carácter):	*Obligatoria*

LENGUAS DE IMPARTICIÓN

(Lenguas en las que se impartirán las distintas asignaturas del módulo/materia)

Castellano.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

(Describen lo que previsiblemente los estudiantes deberán saber, comprender y ser capaces de hacer al finalizar con éxito las asignaturas del módulo/materia)

Este módulo se plantea como acercamiento y comprensión de la problemática que hace necesario el campo de conocimiento y especialización de la innovación y la tecnología en la arquitectura.

Desde la creciente complejidad y la multiplicidad de las dimensiones de los problemas socioespaciales y desde la diversificación y multifuncionalidad de las herramientas de última generación de diseño, cálculo y representación, se quiere generar un suelo de interacción entre ambas tensiones, de manera que se entiendan como cooperantes y que puedan generarse sinergias productivas que permitan una práctica profesional e investigadora eficaz y comprometida con la realidad social y cultural contemporánea.

OBJETIVOS

- Asimilación de los distintos marcos que se proponen, como desveladores de las capas de situaciones que deben ser resueltas en el proceso de proyecto.
- Integración de las herramientas que se incorporaran a lo largo del proceso docente tanto para la resolución como también para el planteamiento de nuevos problemas.
- Cada estudiante deberá valorar su propia situación respecto a la comprensión y a la gestión del conocimiento y de las herramientas, de manera que la formación se produzca no por repetición de contenidos previamente asimilados, sino por la ampliación hacia otros sectores, y la puesta en cuestión de los conocimientos asimilados en función de su relación con otros factores y dimensiones de los problemas arquitectónicos

CONTENIDOS DEL MÓDULO/MATERIA

(Breve descripción de los contenidos del módulo/materia y/o asignaturas)

1. Teorías de la ideación arquitectónica.

Este tema arranca con una presentación y acotación terminológica para continuar con una genealogía básica entre los tres conceptos en los que se arraiga la propuesta de master: Innovación, tecnología, diseño.

Estos tres conceptos pueden asociarse a tres maneras de entender la relación del hombre

con el mundo y la creatividad, que se hacen presentes en la sociedad y la cultura, especialmente desde que el desarrollo de la capacidad científico técnica y productiva se descubre con la legitimación del conocimiento científico, a partir de 1600. Este modelo, ha sido desmontado casi en su totalidad a lo largo de la evolución del ciclo moderno. Entender los conceptos de novedad, creación, ciencia, en la actualidad, y por lo tanto la situación de la propuesta del master, lleva a recorrer el arco completo de la evolución de esas creatividades, que vienen de diferentes campos, y con lógicas distintas, pero que, en su acercarse y alejarse, van a ir determinando los diferentes saltos en la evolución de la innovación, la tecnología y el diseño arquitectónicos.

1.2 Evolución Histórica

Se establece en este módulo un recorrido cronológico de la tradición a la modernidad en el que se pondrá en valor aquellos aspectos que han permitido un avance de la técnica y de forma directa o indirecta, una innovación en arquitectura a través de la aplicación de materiales, técnicas, sistemas o procedimientos constructivos no habituales en cada momento.

1.3 Marco Socioespacial

Se plantea como punto de partida la reflexión en torno a varios conjuntos de conceptos, claves en los procesos de innovación tecnológica en la arquitectura contemporánea, apoyados en el análisis crítico de casos, junto a la que podría establecerse una reflexión que potencie la generalización de los problemas detectados.

1.4 Marco tecnológico

Nuevas respuestas. *Tecnófilos*, finales del siglo XX y principios del siglo XXI.

Evolución en los sistemas de control formal y su relación con los avances científicos y tecnológicos. La propia necesidad de la expresión gráfica en la praxis proyectual sugiere, desde un primer momento, la de un sistema de control y orden coherente tanto con lo que se quiere representar, como con su viabilidad y materialidad futura; éste será un aspecto en el que incidirán determinantemente los sistemas constructivos y tecnologías a aplicar, que así, más o menos veladamente, se hacen partícipes del proceso de control gráfico de la forma.

1.5 Marcos normativo y legal

El objetivo principal de este módulo es familiarizar al alumno en cuestiones legislativas vinculadas a la innovación técnica de la construcción arquitectónica para desarrollar su capacidad crítica y fundamentalmente para orientar su especialización profesional presente y futura. Desde planteamientos de componente teórica se establecerán principios metodológicos para la aplicación práctica en trabajos de curso de documentación a través de la consulta de las fuentes documentales facilitadas y aplicación normativa de la legislación correspondiente

OBSERVACIONES

(Aclaraciones que se estimen oportunas)

En este apartado la docencia se llevará a cabo por medio de clases magistrales, en la que se plantearán las dimensiones generales del marco de problemas a estudiar, su comprensión en clave genealógica y/o descriptiva. También se incluirán algunos estudios de caso y ejemplos pertinentes para la comprensión específica de algunas de las temáticas.

Se suministrará al alumnado material suficiente para la comprensión de la materia, incluyendo la posibilidad de organizar dicho material a medida de las necesidades de cada alumno. Se entiende que los diferentes niveles de conocimientos y destrezas previos, influirá decisivamente en la asimilación de las temáticas, por lo que se programará, por medio de la plataforma de enseñanza virtual, herramientas de adaptación, ampliación o desarrollo de estos marcos cuando sean necesarios.

El Módulo puede ser impartido por las siguientes Áreas de Conocimiento: CA1, EEIT, HTCA, EGA, PA, MA y FA.

COMPETENCIAS
(Indicar la competencias adquiridas en el módulo/materia con los códigos indicados en el apartado 3.1)

CB06, CB07, CB08, CB09, CB10
CG4
CE01, CE02, CE03
CT03, CT04, CT07, CT11, CT12

ACTIVIDADES FORMATIVAS
(Las empleadas específicamente en este módulo/materia, con su peso en horas y su porcentaje de presencialidad, en función de las relacionadas en el apartado 5.2)

AF1: 25,0 horas (20,0 %; 100,0 % p)
AF4: 95,0 horas (76,0 %; 0,0 % p)
AF6: 05,0 horas (4,0 %; 0,0 % p)

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
(Las empleadas específicamente en este módulo, en función de las relacionadas, en su caso, en el apartado 5.3)

MD01.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN
(Los empleados específicamente en este módulo/materia, con su porcentaje de ponderación mínima y máxima en relación con el total, en función de los relacionados en el apartado 5.4)

SE-01 (0 - 100,0%)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL MÓDULO/MATERIA

Asignatura	ECTS	Carácter	Ubicación Temporal
Arquitectura e Innovación: Antecedentes.	5,00	Obligatorio	Anual

FICHAS DESCRIPTIVAS DE MÓDULO/ MATERIA Y ASIGNATURA

(Utilizar una ficha para cada módulo/materia y asignaturas en que se estructure el plan de estudios)

INFORMACIÓN GENERAL MÓDULO/MATERIA

Denominación del módulo/materia:	*Arquitectura e Innovación: Modelos*
Número de créditos ECTS: **(indicar la suma total de los créditos del módulo/materia)**	*8*
Ubicación temporal:	Anual
Carácter (sólo si todas las materias tienen igual carácter):	*Obligatoria*

LENGUAS DE IMPARTICIÓN

(Lenguas en las que se impartirán las distintas asignaturas del módulo/materia)

Castellano.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

(Describen lo que previsiblemente los estudiantes deberán saber, comprender y ser capaces de hacer al finalizar con éxito las asignaturas del módulo/materia)

Este módulo tienen un contenido práctico y analítico, que se desarrollará en torno a cuatro modos de hacer, que podrán permanecer o variar en el futuro, dando entrada así a un mayor número de experiencias. Este módulo tiene un decidido carácter transversal, donde cada área trabaja como coordinador de una de los modos de hacer, asumiendo en los otros tres el papel de área coordinada.

OBJETIVOS.

- Adquirir conocimientos en los distintos modos de producir arquitectura en la actualidad.
- Conocer experiencias contemporáneas que han desarrollados modos específicos en la producción de arquitectura.
- Experimentar estrategias de transversalidad entre las disciplinas implicadas, como aproximación a los modos de producción contemporáneos.

CONTENIDOS DEL MÓDULO/MATERIA

(Breve descripción de los contenidos del módulo/materia y/o asignaturas)

MODOS DE HACER 1: GESTIÓN DEL PROYECTO, RELACIONES CON LA INDUSTRIA.

Se pretende analizar el proceso/modelo de relación actual entre arquitectura/industria, a partir de la exposición de situaciones basadas en oficinas de arquitectura que exploran el límite de esta relación. Asimismo, se expondrán las posibilidades de varias empresas pioneras en España en procesos de fabricación por control numérico.

Se analizarán casos concretos de proyectos. En ellos se detallarán los pasos desde la canalización del encargo hasta la ejecución del proyecto, haciendo especial hincapié en la relación con la industria y la fabricación de la propuesta.

El taller para los alumnos se verá condicionado por las exposiciones de cada curso. Se realizarán ejercicios de análisis en donde cada grupo de estudiantes analizará (en clave diseño/industria/construcción) una obra (o varias) de la oficina de arquitectura elegida ese curso académico.

MODOS DE HACER 2: FORMA Y COMPORTAMIENTO DE LA ESTRUCTURA.

La importancia mediática de las edificaciones, su repercusión en los contextos urbanos con los que dialogan o discrepan, ofrecen un campo de debate del máximo interés para establecer relaciones transversales entre cuestiones tecnológicas, científicas, estéticas, culturales y sociales.

Arquitecturas de relaciones contradictorias entre los avances indiscutibles de la tecnología constructiva y las demandas de sostenibilidad y control de los recursos. Arquitecturas que demandan importantes exigencias tecnológicas en su diseño, elaboración y gestión del proceso de ejecución material. Es ya larga la historia de estas peculiares edificaciones y numerosos los ejemplos que serán traídos al curso. Abordaremos los recursos puestos en funcionamiento en estas edificaciones, y analizaremos el trabajo de equipos nacionales e internacionales de reconocido prestigio.

MODOS DE HACER 3: VIVIENDAS LIGERAS Y DE RÁPIDO MONTAJE.

Como preámbulo necesario para el Módulo-03, se plantea este modo de hacer con un contenido analítico, centrado en el análisis de tipos arquitectónicos para viviendas ligeras y de rápido montaje.

La docencia que se plantea pretende ofrecer a los estudiantes un listado suficiente de casos de estudio, convenientemente analizados, que permitan la comprensión de la evolución de este tipo constructivo durante el siglo XX.

Se prestará especial atención tanto a la materialidad como al proceso constructivo de cada tipo. Del mismo modo, se analizará el tipo de espacio (flexible, modificable, adaptable…) que surge de esta forma de construir.

Se hará hincapié en que los estudiantes comprendan la relación entre el tipo construido y su relación con el acondicionamiento de sus espacios. Para ello se expondrán de forma clara las diferentes estrategias de acondicionamiento pasivo que se presentan en cada tipo analizado evidenciando su relación tanto con el entorno climático como con la propuesta espacial de cada casa.

El ejercicio que se propone hará hincapié en el proceso analítico de casa casa en función de los objetivos expuestos.

Se utilizarán como herramientas de apoyo para el análisis el software siguiente: Autodesk Revit y Design Builder.

MODOS DE HACER 4: CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO.

El concepto de patrimonio es por momentos más amplio, y afecta progresivamente a un ámbito arquitectónico más extenso, tendente a su identificación con todo aquellos que es "el parque inmobiliario". La definición del "valor histórico", ampliado por la puesta en valor de cada vez más enfoques y matices de lo arquitectónico, y su interacción con el "valor de modernidad" propio de cada época, como ya enunciara A. Rielg a principios del s. XX, no hace más que introducir un mayor grado de complejidad en la consideración de lo patrimonial.

La ampliación exponencial de los modos de conocimiento y las posibilidades abiertas por las nuevas tecnologías para poder interrelacionarlos y obtener así nuevas visiones, esta vez conjuntas, hace de lo patrimonial un ente poliédrico con muchas caras o facetas. Como consecuencia, su peso en la sociedad es cada vez mayor, exigiendo de recursos que permitan su gestión y conservación sostenible, esto es, reduzcan el impacto de las traumáticas intervenciones, minimice los recursos económicos hasta ahora aportados en las costosas y sucesivas intervenciones, y mejore, o al menos posibilite, su conocimiento, instrumento vital para que se conserve viva su memoria colectiva y evolucione más allá de tendencias y corrientes.

OBSERVACIONES

(Aclaraciones que se estimen oportunas)

Como método de trabajo se propone una organización de las horas lectivas en función del contenido práctico y analítico de este módulo, diferenciando dos modos distintos:

- Desarrollo de 4 talleres, con dotación transversal de profesorado, en donde cada Área participante organiza la docencia a partir de un modelo (modo de hacer) determinado.
- Aportaciones transversales del resto de Áreas a cada modelo con objeto de garantizar un enfoque global del modelo tratado.

- Sobre uno de los modelos, se desarrollan prácticas tutoradas (enunciados y evaluación de los resultados) por profesionales externos/profesores invitados con práctica arquitectónica reconocida y relevante (de reconocido prestigio internacional) con idea de que los estudiantes adquieran formación a partir de un modelo real y actual.

El Módulo puede ser impartido por las siguientes Áreas de Conocimiento: CA1, EEIT, HTCA, EGA y PA.

COMPETENCIAS
(Indicar la competencias adquiridas en el módulo/materia con los códigos indicados en el apartado 3.1)

CB06 CB07, CB08, CB09, CB10
CG4, CG5, CG6
CE04, CE05, CE06, CE07, CE08, CE09, CE10, CE11, CE12, CE13
CT01, CT02, CT03, CT04, CT05, CT06, CT07, CT08, CT09, CT10, CT11, CT12

ACTIVIDADES FORMATIVAS
(Las empleadas específicamente en este módulo/materia, con su peso en horas y su porcentaje de presencialidad, en función de las relacionadas en el apartado 5.2)

AF1: 20,0 horas (10,0 %; 100,0 % p)
AF2: 20,0 horas (10,0 %; 100,0 % p)
AF3: 7,0 horas (3,50 %; 100,0 % p)
AF4: 29,60 horas (14,80 %; 0,0 % p)
AF5: 118,40 horas (59,20 %; 0,0 % p)
AF6: 5,0 horas (2,50 %; 0,0 % p)

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
(Las empleadas específicamente en este módulo, en función de las relacionadas, en su caso, en el apartado 5.3)

MD01, MD02, MD03, MD04

SISTEMAS DE EVALUACIÓN
(Los empleados específicamente en este módulo/materia, con su porcentaje de ponderación mínima y máxima en relación con el total, en función de los relacionados en el apartado 5.4)

SE-01 (0 - 20,0%),
SE-02 (0 - 80,0%)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL MÓDULO/MATERIA

Asignatura	ECTS	Carácter	Ubicación Temporal
Arquitectura e Innovación: Modelos	8,00	Obligatorio	Anual

FICHAS DESCRIPTIVAS DE MÓDULO/ MATERIA Y ASIGNATURA

(Utilizar una ficha para cada módulo/materia y asignaturas en que se estructure el plan de estudios)

INFORMACIÓN GENERAL MÓDULO/MATERIA

Denominación del módulo/materia:	*Materialidad: El proyecto de arquitectura como búsqueda de soluciones a partir del conocimiento de las tecnologías.*
Número de créditos ECTS: (indicar la suma total de los créditos del módulo/materia)	*15*
Ubicación temporal:	Anual
Carácter (sólo si todas las materias tienen igual carácter):	*Obligatoria*

LENGUAS DE IMPARTICIÓN

(Lenguas en las que se impartirán las distintas asignaturas del módulo/materia)

Castellano.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

(Describen lo que previsiblemente los estudiantes deberán saber, comprender y ser capaces de hacer al finalizar con éxito las asignaturas del módulo/materia)

El módulo 3 se dota de contenidos teóricos y de una aplicación práctica, a través de un taller integrado.
Los contenidos teóricos tienen por objetivo la actualización de las temáticas de mayor vigencia en el campo de la innovación en arquitectura, acotada a la interrelación entre tecnología y proyecto.
El taller integrado tiene por sentido último que los estudiantes lleven a la práctica –en el marco académico- y apliquen aquella formación adquirida en el conjunto del máster.
El módulo se estructura en cuatro submódulos que suponen entradas a esta temática desde cuatro enfoques sectoriales: organización espacial, materialidad, interior/exterior, sustentación/ligereza, e infraestructuras.

OBJETIVOS

- Conocimiento exacto de nuevos procedimientos (productos, sistemas de envolventes, sistemas de estructuras, sistemas de compartimentación, acondicionamiento y confort, eficiencia energética, etc…).
- Capacidad para integrar las nuevas técnicas en el proyecto de arquitectura.
- Capacidad para utilizar todas las herramientas (ideológicas, tecnológicas e instrumentales) impartidas en los módulos anteriores para la resolución de un problema arquitectónico concreto, en el marco del taller transversal.

CONTENIDOS DEL MÓDULO/MATERIA

(Breve descripción de los contenidos del módulo/materia y/o asignaturas)

3.1 Organización espacial. Tecnología e innovación proyectual.

Los avances tecnológicos registran una correlación dispar con la innovación en arquitectura. Con frecuencia, dichos avances-provenientes de ámbitos bien dispares- han tardado en encontrar cualquier tipo de reflejo en la actividad arquitectónica, que sólo ha recurrido a ellos pasadas varias décadas. Por contra, en ciertas ocasiones los hallazgos tecnológicos se han producido como respuesta a demandas de toda índole surgidos desde la arquitectura.
Tanto en uno como en otro caso, es posible registrar desde distintos frentes la interacción entre la tecnología y la innovación proyectual en la arquitectura contemporánea, con independencia de campos específicos de relación como lo estructural, lo constructivo, etc.

Si la Arquitectura Moderna había barajado el principio de la funcionalidad como guía de la práctica habitativa, lo contemporáneo se distingue por el desborde del cauce funcionalista y la formulación de una serie de requerimientos como la identidad, el mestizaje o la participación.
Por lo tanto la docencia se orientará a la revisión del planteamiento arquitectónico de la funcionalidad en el ámbito del habitar, incluyendo las entradas de problemáticas desde el campo social y cultural. También se aborda sus nuevas posibilidades de gestión desde las nuevas herramientas que la propia cultura aporta.
Además se considera pertinente el estudio de algunas de las temáticas más conflictivas en el desborde espacial de la disciplina arquitectónica, y que centran una buena parte del debato político, social y cultural, concretamente la relación entre espacio público y privado, la necesidad de plantear modelos alternativos de establecimiento identitario y de participación, así como la reformulación y propuestas de nuevas comunidades, frente al modelo de sociedad moderna.

3.2 Materialidad.
Desde una primera introducción sobre la evolución histórica de la envolvente en el siglo XX, se pretende una primera aproximación al estudiante, planteando un debate dinámico en torno a diferentes aspectos y reflexiones previas al contenido teórico de los bloques. En primer lugar se abordará el problema de la terminología que hoy en día, y debido al continuo crecimiento tecnológico y generación documental al respecto debemos asentar. Términos como envolvente, sistemas, hoja, capa, piel, revestimiento, eficacia, eficiencia, etc
A continuación se propone un debate sobre la materialidad como generación del proyecto arquitectónico y sobre la posición de la arquitectura entre la ideación y la tecnología. Sobre la estrategia de un proceso creativo con vocación innovadora y sobre aspectos como la perfectibilidad y el pensamiento sistémico aplicados a estas estrategias. Se introducirán conceptos como Invención, instalación, innovación e investigación.

3.3 Interior/Exterior
El bloque docente se dedica a la relación que se plantea entre la innovación de la arquitectura y la materialidad de la misma. La innovación en la definición material se apoya de manera fundamental en la continua investigación. Esta investigación nos proporcionará un bagaje de conocimientos susceptibles de ser aplicados en un momento concreto en el proceso tradicional de creación arquitectónica o también, de una manera innovadora, para ser incorporados desde el propio inicio de la gestación del proyecto.
Por lo tanto una de las finalidades de este módulo es transmitir que el conocimiento profundo, mediante un continuo proceso de investigación, de las características y posibilidades de las nuevas tecnologías y materiales será de gran utilidad para realizar un ejercicio de razonamiento constructivo innovador, del cual se deriven nuevas posibilidades creativas para el hecho arquitectónico.
Mediante la exposición de conceptos teóricos y métodos de diseño de los elementos que componen estas envolventes y el análisis de ejemplos que se consideran de innovación actual en los aspectos tratados se pretende transmitir la necesidad al estudiante de estructurar el pensamiento desde los objetivos arquitectónicos del proyecto hasta el diseño del detalle como un ejercicio de escala. Todo es arquitectura y las decisiones que se deriven del proceso a cualquiera de estas escalas pueden, o no, influir determinantemente en el resultado final. El diseño de cada sistema constructivo y cada elección de material, hace fluctuar el proyecto en la búsqueda continua y natural del equilibrio de la arquitectura entre el campo de la ideación y la pura tecnología.

3.4 Sustentación/Ligereza
En este apartado se expondrá cómo es posible obtener edificios más sostenibles a partir de la definición de mallas ligeras.
Éstas, tradicionalmente, se han utilizado para resolver problemas, fundamentalmente, estructurales.
Sin embargo, correctamente compatibilizadas con los elementos de cobertura, de revestimiento y compartimentación, pueden constituirse como reguladoras de la forma y el espacio arquitectónico.
Se expondrán todo tipos de experiencias abarcando diversas escalas que comprenden desde grandes luces hasta el ámbito doméstico.

3.5 Infraestructuras
La aprobación del CTE aporta un nuevo enfoque a los proyectos de arquitectura desde el punto de vista energético, que conlleva un cambio en las estrategias de diseño. Esto supone un importante avance en las tecnologías de ahorro energético y de reducción de emisión de gases de efectos invernadero. En este apartado del módulo se ofrece una visión práctica de las posibilidades tecnológicas para afrontar el nuevo reto de la eficiencia energética y la sostenibilidad en la edificación, centrando el análisis en tres modelos diferentes de enfoque del proyecto: La caja vacía. Espacios arquitectónicos neutros, con flexibilidad espacial e indiferenciación funcional, construidos a través de sus límites. Edificios productores de energía. Edificios entendidos como nuevos espacios de las instalaciones.

3.6 Taller integrado
Este módulo, de carácter esencialmente proyectual, se ha visto precedido de docencia teórico-práctica en torno a diversos factores en la innovación arquitectónica contemporánea con mediación de tecnología.
El proyecto que se va a proponer como trabajo de Taller en grupos reducidos busca propiciar desarrollos de los contenidos teóricos planteados en el módulo 3 (3.1 a 3.5) y su aplicación a un caso real específico que sea capaz de proponer diferentes enfoques conceptuales, así como su sistematización y concreción mediante la aplicación de las herramientas del módulo 4.

OBSERVACIONES
(Aclaraciones que se estimen oportunas)

En este apartado la docencia se llevará a cabo por medio de clases teóricas y un taller integrado. En las clases teóricas se proporcionará a los estudiantes información y casos prácticos suficientes para que puedan alcanzar una comprensión adecuada de los conceptos impartidos.
En el taller integrado, con dotación transversal de profesorado, se planteará la resolución de un proyecto de arquitectura. El enunciado de éste estará, necesariamente, relacionado con la temática del master. Los estudiantes deberán utilizar todo el material (teórico, bibliografía…) y herramientas (software, hardware, etc…) para la resolución del proyecto planteado.
Durante el desarrollo del trabajo los estudiantes recibirán el apoyo de los profesores que integran el taller, para que así se puedan cumplir los objetivos transversales trazados en el enunciado del ejercicio.
El trabajo será expuesto a lo profesores y al resto de compañeros en sesiones públicas.

El Módulo puede ser impartido por las siguientes Áreas de Conocimiento: CA1, EEIT, HTCA, EGA y PA.

COMPETENCIAS
(Indicar la competencias adquiridas en el módulo/materia con los códigos indicados en el apartado 3.1)

CB06, CB07, CB08, CB09, CB10
CG3, CG4, CG5, CG6
CE08, CE09, CE10, CE11, CE12, CE14, CE15, CE16, CE17, CE18, CE19, CE20
CT01, CT02, CT03, CT04, CT05, CT06, CT07, CT08, CT09, CT10, CT11, CT12

ACTIVIDADES FORMATIVAS
(Las empleadas específicamente en este módulo/materia, con su peso en horas y su porcentaje de presencialidad, en función de las relacionadas en el apartado 5.2)

AF1: 60,0 horas (16,0 %; 100,0 % p)
AF2: 15,0 horas (4,0 %; 100,0 % p)
AF4: 59,0 horas (15,70 %; 0,0 % p)
AF5: 236,0 horas (63,0 %; 0,0 % p)
AF6: 5,0 horas (1,30 %; 0,0 % p)

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (Las empleadas específicamente en este módulo, en función de las relacionadas, en su caso, en el apartado 5.3)
MD01, MD05, MD06.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN (Los empleados específicamente en este módulo/materia, con su porcentaje de ponderación mínima y máxima en relación con el total, en función de los relacionados en el apartado 5.4)
SE-01 (0 - 20,0%), SE-02 (0 - 80,0%)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL MÓDULO/MATERIA

Asignatura	ECTS	Carácter	Ubicación Temporal
Materialidad: El proyecto de arquitectura como búsqueda de soluciones a partir del conocimiento de las tecnologías.	15,00	Obligatorio	Anual

FICHAS DESCRIPTIVAS DE MÓDULO/ MATERIA Y ASIGNATURA

(Utilizar una ficha para cada módulo/materia y asignaturas en que se estructure el plan de estudios)

INFORMACIÓN GENERAL MÓDULO/MATERIA

Denominación del módulo/materia:	*BIM: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado.*
Número de créditos ECTS: (indicar la suma total de los créditos del módulo/materia)	*12*
Ubicación temporal:	Anual
Carácter (sólo si todas las materias tienen igual carácter):	*Obligatoria*

LENGUAS DE IMPARTICIÓN

(Lenguas en las que se impartirán las distintas asignaturas del módulo/materia)

Castellano.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

(Describen lo que previsiblemente los estudiantes deberán saber, comprender y ser capaces de hacer al finalizar con éxito las asignaturas del módulo/materia)

A este módulo se le han asignado unos contenidos procedimentales y unos objetivos instrumentales dentro de la relación buscada entre arquitectura y tecnología. Se plantea una intención fundamental, el uso transversal de cada uno de los recursos y medios disponibles, para formar grupos interdisciplinares, con capacidad de introducir en una herramienta única toda la información necesaria del proceso de creación arquitectónica. Esta situación estaba ausente en los planes de estudios actuales.

OBJETIVOS.

- Capacitar a los estudiantes para integrar las diferentes partes del proceso de creación arquitectónica en una herramienta transversal (BIM).
- Conocer las nuevas herramientas informáticas en todas las disciplinas relacionadas con redacción y ejecución del Proyecto de Arquitectura:
  - Revit Architecture.
  - Programas de Elementos Finitos, SAP2000 y ABACUS.
  - Sistemas de prototipado y modelado: Rhinoceros 4.0.
  - Diseño basado en parámetros: Grasshopper, Dynamo.
  - Los Sistemas de captura métrica en la configuración de modelos infográficos: fotogramatría y escaner 3D
  - Análisis energético: TRNSYS, ENERGY+, LIDER, ECOTECT, CALENER VYP, CALEBER GT, THERM, DESIGNBUILDER,
  - Calificación energética de edificios.
  - Otros sistemas gráficos de simulación: VASARI, Flow Design, etc…

CONTENIDOS DEL MÓDULO/MATERIA

(Breve descripción de los contenidos del módulo/materia y/o asignaturas)

4.1. Sistemas BIM.

Presentación de los sistemas BIM. Aplicaciones prácticas en obra de nueva planta. Contemplando específicamente la obra de nueva planta, se pretende hacer un análisis comparado de dos herramientas BIM existentes en el mercado, el ADT y REVIT, de modo que se puedan considerar sus ventajas e inconvenientes en cada una de las circunstancias que se contemplen.

- Sistemas comparados (ADT versus REVIT)
- Introducción de datos
- Gestión de datos

- Obtención de resultados
Por último, este submódulo muestra la evolución y el estado actual de los sistemas BIM a partir de los epígrafes siguientes:
¿Qué era el CAD? Línea del tiempo de los sistemas CAD.
Building Product Models. Oportunidades e inconvenientes para la implementación de los sistemas BIM. CAD/CAM, el arquitecto toma el mando.
El módulo se entiende completamente práctico, de modo que se pueda aplicar de forma trasversal al resto de módulos del master.

4.2. Simulación numérica.
Este módulo se centra en desarrollar la capacidad predictiva en el proceso de diseño mediante el uso de herramientas de proyecto que permiten obtener conclusiones a través de modelos de comprobación. Estas conclusiones integradas en un proceso transversal posibilitan el ajuste del diseño frente a todo tipo de requerimientos (comportamiento mecánico, balance y ahorro energético, etc…).

4.3. Modelización y control formal.

Seriación y prototipado. Conceptos básicos. Aplicación a la definición de mallas ligeras de barras para la arquitectura.
Rhinoceros_4.0. Interfaz y navegación por el área gráfica, precisión en el dibujo, clasificación y generación de superficies, líneas y superficies en parches biparamétricos, control local, transformaciones en el espacio afín y en el espacio proyectivo, otros modos de edición.
Exposición de los nuevos sistemas de captura métrica basados en los últimos avances tecnológicos en materia de software e instrumentación, ya sean sistemas directos como el escáner láser o el georadar, o sistemas indirectos como la fotogrametría. Así mismo se redundará en el análisis crítico del proceso y resultado de cada uno de los sistemas en base a experiencias contrastadas.

4.4. Software disponible.
En este submódulo se incluye el resto de software necesario para la integración completa de tareas centrándose en las herramientas de análisis y calificación energética de edificios.
De las cadenas de montaje a la industria del entretenimiento.
CAD, CAD orientado a la arquitectura y BIM.
Diseño industrial, ingeniería inversa y prototipado rápido. Diseño paramétrico. Creación de contenidos. Sólidos, superficies y mallas. Conversión de formatos.

4.5. Herramientas habituales del Proyecto. Alternativas.
Tal como ha quedado claro en el apartado anterior, en los últimos años se ha avanzado muchísimo en el desarrollo de herramientas de simulación.
En este submódulo se plantea la docencia sobre herramientas de simulación de última generación y su puesta a punto a efecto de su utilización en el desarrollo de un proyecto de arquitectura.

OBSERVACIONES
(Aclaraciones que se estimen oportunas)

Las clases se impartirán principalmente en un aula Informática con disposición de software para su manejo.
Se realizaran aproximaciones al manejo de cada programa con ejemplos prácticos que ejecutaran paralelamente el profesor y los alumnos. El nivel de conocimientos final del alumno estará en función del programa y del número de horas asignadas a dichos programas.

El Módulo puede ser impartido por las siguientes Áreas de Conocimiento: CA1, EEIT, EGA, MA, FA.

COMPETENCIAS (Indicar la competencias adquiridas en el módulo/materia con los códigos indicados en el apartado 3.1)
CB06 CB07, CB08, CB09, CB10 CG3, CG5, CG6 CE08, CE09, CE10, CE11, CE12, CE20 CT01, CT02, CT06, CT08, CT09, CT10, CT11, CT12
ACTIVIDADES FORMATIVAS (Las empleadas específicamente en este módulo/materia, con su peso en horas y su porcentaje de presencialidad, en función de las relacionadas en el apartado 5.2)
AF1: 60,0 horas (20,0 %, 100,0 % p) AF4: 47,0 horas (15,66 %; 0,0 % p) AF5: 188,0 horas (62,67 %; 0,0 % p) AF6: 5,0 horas (1,67 %; 0,0 % p)
METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (Las empleadas específicamente en este módulo, en función de las relacionadas, en su caso, en el apartado 5.3)
MD02.
SISTEMAS DE EVALUACIÓN (Los empleados específicamente en este módulo/materia, con su porcentaje de ponderación mínima y máxima en relación con el total, en función de los relacionados en el apartado 5.4)
SE-02 (0 - 100,0%)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL MÓDULO/MATERIA

Asignatura	ECTS	Carácter	Ubicación Temporal
BIM: *Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado.*	12	Obligatorio	Anual

FICHAS DESCRIPTIVAS DE MÓDULO/ MATERIA Y ASIGNATURA

(Utilizar una ficha para cada módulo/materia y asignaturas en que se estructure el plan de estudios)

INFORMACIÓN GENERAL MÓDULO/MATERIA

Denominación del módulo/materia:	*ASIGNATURAS OPTATIVAS*
Número de créditos ECTS: (indicar la suma total de los créditos del módulo/materia)	*25*
Ubicación temporal:	C1/C2
Carácter (sólo si todas las materias tienen igual carácter):	*Optativo*

LENGUAS DE IMPARTICIÓN

(Lenguas en las que se impartirán las distintas asignaturas del módulo/materia)

Castellano.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

(Describen lo que previsiblemente los estudiantes deberán saber, comprender y ser capaces de hacer al finalizar con éxito las asignaturas del módulo/materia)

Asignatura 01: Evaluación medioambiental de edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental

Dentro del contexto del Master, se pretende dotar a los estudiantes del conocimiento necesario de herramientas de evaluación de impacto medioambiental en fase de diseño. De este modo se imparte un contenido docente que abarca desde la metodología de ACV hasta el desarrollo instrumental necesario (implementado en plataformas BIM). Se realizará especial hincapié en el análisis del impacto medioambiental de tipologías ligeras y de rápido montaje y de las causas de su contribución a la reducción del impacto.
La asignatura contará con un desarrollo práctico suficiente en el que los estudiantes alcanzarán los objetivos y competencias de la asignatura a partir de la resolución de problemas concretos.

OBJETIVOS

- Dentro del proceso de diseño arquitectónico, introducir también como parámetros de diseño los que tienen que ver con criterios de minimización de impacto medioambiental.
- Uso de herramientas de análisis de ciclo de vida implementadas en plataformas BIM.
- Conocimiento de los valores de referencia adecuados a tener en cuenta a la hora de evaluar una propuesta de diseño concreta.
- Clasificación de sistemas ligeros y de rápido montaje en función de su impacto medioambiental.

De este modo:

- El estudiante adquiere capacidad para evaluar en timpo de diseño el impacto mediambiental de un proyecto mediante herramientas ACV/BIM
- El estudiante adquiere conocimiento sobre las tipologías arquitectónicas que menos impacto mediambiental producen.

Asignatura 02: Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras
Dentro del contexto del Master, se pretende dotar a los estudiantes del conocimiento necesario de herramientas de diseño estructural con metodología BIM. Se revisarán tanto herramientas de modelado y de producción documental, como la interacción con herramientas de cálculo
La asignatura contará con un desarrollo práctico suficiente en el que los estudiantes alcanzarán los objetivos y competencias de la asignatura a partir de la resolución de problemas concretos.

OBJETIVOS

- Revisar el panorama actual de aplicaciones específicas de modelado estructural profundizando en alguna de ellas.
- Aprender a relacionar las herramientas de modelado con las de análisis estructural.
- Generación de documentación de proyecto a partir de los modelos de estructura.

De este modo:

- El estudiante adquiere destreza en el uso de los sistemas BIM enfocados al modelado de estructuras.

Asignatura 03: Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.

Esta asignatura, de contenido teórico, pero sobre todo práctico, pretende englobar dentro del término "modelado de geometrías complejas" un acercamiento a las nuevas tendencias en los procesos de control formal en la arquitectura, a partir de la aplicación en nuestro ámbito profesional de herramientas informáticas y flujos de trabajo heredados de otras ramas científicas y productivas, basadas en el llamado "diseño paramétrico" (también llamado "diseño generativo", con algunas connotaciones adicionales).

OBJETIVOS

- Asimilación de los distintos procesos de control formal e ideación que se proponen, como métodos implicados en la resolución de situaciones complejas en el proceso de proyecto.
- Integración de las herramientas que se incorporaran a lo largo del proceso docente tanto para la resolución de problemas como para su planteamiento.
- Experimentar estrategias surgidas de la práctica con las diversas herramientas propuestas en problemas concretos relacionados con la ideación y configuración arquitectónica.

De este modo:

- El estudiante adquiere capacidad para la realización de análisis críticos de las formas geométricas complejas a partir del estudio de su trazabilidad.
- El estudiante adquiere la capacidad de desarrollar modos de implementación de los sistemas informáticos en la toma de decisiones dentro del proceso de ideación.
- El estudiante adquiere destreza en el uso de los sistemas BIM enfocados al desarrollo de trabajos flexibles a través de procedimientos de parametrizado de condiciones geométricas

Asignatura 04: Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles

Esta asignatura se plantea como una profundización en dos campos de conocimientos que suelen ir por separados y que pensamos deben estudiarse conjuntamente para alcanzar la deseada sostenibilidad: la innovación tecnológica en el diseño arquitectónico y los procesos socioespaciales.

Tal y como señalamos en el Módulo de Antecedentes de Innovación, "desde la creciente complejidad y la multiplicidad de las dimensiones de los problemas socioespaciales y desde la diversificación y multifuncionalidad de las herramientas de última generación de diseño, cálculo y representación, se quiere generar un suelo de interacción entre ambas tensiones, de manera que se entiendan como cooperantes y que puedan generarse sinergias productivas que permitan una práctica profesional e investigadora eficaz y comprometida con la realidad social y cultural contemporánea," desde un punto de vista sostenible.

OBJETIVOS

- Asimilación de los distintos contenidos propuestos como desveladores de las diversas situaciones que deben ser resueltas en los futuros diseños y situaciones.
- Integración de los conocimientos expuestos en el proceso docente tanto para la reflexión sobre los casos estudiados como para el planteamiento de nuevos problemas y soluciones más sostenibles.

De este modo:

- El estudiante adquiere conocimiento sobre las teorías arquitectónicas que han reflexionado sobre la relación entre el medioambiente y la arquitectura.
- El estudiante adquiere capacidad crítica para interpretar procesos socioespaciales y diseños sostenibles.

Asignatura 05: Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización

La mayor parte de los trabajos que los estudiantes desarrollan durante el Máster proponen la presentación del marco de estudio a partir de una selección y análisis de casos ejemplares. Taxonomía es la ciencia que trata de los principios, métodos y fines de la clasificación. Cuestiones como el número o la elección de modelos, su conveniencia o justificación, la selección de los análisis parciales o la forma de exposición sucinta para que sea coordinada y útil para todos los estudiantes son la razón y el objetivo de esta asignatura optativa.

OBJETIVOS

— Obtener criterios objetivos para la selección de casos de estudio.
— Establecer con claridad los términos periféricos, técnicos, culturales, etc., que se escogen para el modelo principal de estudio.
— El acuerdo entre los casos recogidos y el objeto del estudio principal en el análisis de la arquitectura.
— Saber establecer un marco general de casos convenientemente clasificado y justificar la selección de un número ajustado a los objetivos del estudio y el tiempo de que se dispone.

De este modo:

- El estudiante adquiere capacidad para seleccionar —y entender— el valor del fragmento ejemplar en el estudio proyectivo.

CONTENIDOS DEL MÓDULO/MATERIA

(Breve descripción de los contenidos del módulo/materia y/o asignaturas)

Asignatura 01: Evaluación medioambiental de edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental

1. **Metodología de ACV aplicada a edificios (5,00 horas)**
   Desarrollo de las normas.
   Definición de unidad funcional y de fases de ACV.
   Categorías de impacto a considerar.
   Bases de datos de referencia. Declaración ambiental de productos de la construcción.
   Software disponible.

2. **Herramientas LCA/BIM (5,00 horas)**
   Inventarios automáticos a partir de modelos BIM.
   Relaciones con hojas de cálculo para visualización de resultados (tablas y gráficos).
   Relaciones con Design Builder para cuantificación de impactos en fase de uso.
   Software paramétrico para la evaluación automática a partir de modelos BIM.

3. **Estudio de casos. Valores de referencia (5,00 horas)**
   Valores de referencia para sistemas constructivos tradicionales (hormigón armado y fábrica de ladrillo).
   Clasificación de sistemas ligeros y de rápido montaje.
   Valores de referencia para sistemas ligeros y de rápido montaje.

Asignatura 02: Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras

1. El BIM Estructural (1,00 hora)
   Introducción.

2. Herramientas de modelado S-BIM (5,00 horas)
   Panorama actual de las herramientas de modelado BIM de estructuras.
   Modelado de estructuras mediante Autodesk Revit.
   Modelado de estructuras mediante Tekla.
   Modelado de estructuras mediante Edificius.
   Aplicación de las herramientas de diseño generativo en estructura.

3. Relación entre herramientas de modelado BIM y de análisis estructural (5,00 horas)
   Mediante IFC.
   Mediante archivos de intercambio.
   Integración de las herramientas de análisis en los programas de modelado BIM.

4. Generación de documentación de proyecto a partir de modelos S-BIM (4,00 horas)
   Generación de Planos.
   Generación de mediciones y pliegos de condiciones.
   Generación de memorias: anejos de cálculo.

Asignatura 03: Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.

1. Diseño paramétrico / edición gráfica de algoritmos.

En base a la "revisión terminológica" (EV) adoptada por el Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica podemos definir el diseño paramétrico como un proceso de diseño asistido por ordenador en el que las entidades gráficas pueden definirse en función de variables abiertas (parámetros) y de ciertas condiciones de asociación entre ellas, expresadas en términos de una secuencia lógica de operaciones geométrico-matemáticas. Por lo tanto, en un diseño paramétrico no se llega a una solución única, sino que se obtiene un rango de soluciones tan amplio como los parámetros definidos permitan.

Inicialmente utilizado en el diseño de máquinas, su aplicación en arquitectura está suponiendo una fuente continua de indagación formal, apoyada por la facilidad de conexión con procesos de prototipado rápido y fabricación digital mediante máquinas de control numérico (por ejemplo, la impresora 3D, la cortadora y la fresadora del FabLab de ETSAS). Por ello, resulta interesante profundizar en las aportaciones singulares de estos programas en determinados procesos de ideación arquitectónica.

2. Geometrías complejas.

La aparición de los métodos de control y determinación de la forma basados en sistemas digitales ha modificado la manera de abordar la ideación y configuración de las geometrías complejas, también en arquitectura. El carácter apriorístico de los elementos geométricos se sustituye por su definición concreta durante la acción, durante su proceso de generación en el ámbito digital. Las entidades geométricas, nos interesan sobre todo las superficies, no pertenecen a un determinado grupo atendiendo a sus características analíticas, sólo es posible su clasificación y elección a partir de las condiciones que *trazan* su proceso evolutivo.

El estudio de estas condiciones permite entender el comportamiento de las geometrías complejas, acceder a su trazabilidad y con ello a su control, así como explorar sus posibilidades formales a través de la parametrización. La manipulación paramétrica permite plantear estrategias de ideación abiertas a la acción externa e impersonal de los sistemas informáticos, a través de sus condiciones, y con ello discutir sobre el carácter circunstancial de la forma congelada en el interior de un proceso de ideación-configuración.

Asignatura 04: Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles
El contenido de la asignatura se desarrollará en las siguientes unidades temáticas:

1.1. Sostenibilidad en los Modos de Hacer Arquitectura: Tácticas vs. Estrategias (5 horas)
Partiremos reflexionando sobre los modos de hacer arquitectura y sobre la necesidad de cambiarlos para hacerlos más sostenibles. Para ello, iremos de la mano de diversos pensadores para abordar, en la medida de nuestras posibilidades, unos procedimientos de interactuación con el medio ambiente frente a los habituales de transformación profunda del mismo. Primarán por tanto las tácticas frente a las estrategias en la medida que buscaremos acciones de encuentro y no de imposición ni dominio.

1.2. Genealogía de la Innovación Tecnológica en la Arquitectura Contemporánea (5 horas)
Desde el momento actual desarrollaremos una genealogía suficientemente comprometida para poder comprender de donde proceden los diferentes avances tecnológicos que hoy día damos por aceptados en la arquitectura actual, desde el reconocimiento de la hibridación de la misma en los diversos campos disciplinares. Sin escatimar esfuerzos profundizaremos en el conocimiento de los diferentes procesos de creación y de innovación en materiales, técnicas, sistemas o procedimientos constructivos que nos han situado en el presente y que nos sirven para continuar en nuestra tarea de diseño.

1.3. Genealogía de los Procesos Socioespaciales en la Ciudad Contemporánea (5 horas)
La reflexión sobre el ámbito en el que se desarrolla nuestro trabajo nos lleva a realizar otra genealogía. En este caso sobre los procesos socioespaciales en la ciudad contemporánea. El conocimiento de la génesis y la filiación de esos problemas, que hoy día aparecen superpuestos en una nueva complejidad urbana y territorial, no sólo nos capacitará a la hora de abordar los nuevos diseños para nuestra sociedad sino que, desde esa reflexión profunda, los hará más sostenibles.

1.4. Acciones para un Diseño Innovador Sostenible en los Procesos Socioespaciales (10 horas)
En esta unidad temática se realizarán diversas interpretaciones y análisis críticos de casos. En ellos se contemplará tanto la innovación tecnológica de las arquitecturas diseñadas como las diversas circunstancias socioespaciales, culturales y económicas que las hacen posible. El estudio de estos casos nos ayudará a plantear reflexiones que potencien la generalización de los problemas detectados y que posibiliten nuevas y sostenibles respuestas en el ámbito de la creación arquitectónica.

Asignatura 05: Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización

1. Fundamentos de los estudios comparados. Comparatismo. Forma. Arquitectura y Naturaleza (5,00 horas).

2. Transferencias: Tecnología y Arquitectura (5,00 horas).

3. Transferencias: Arquitectura y Arquitectura. Comparación y analogía. Planteamiento de la práctica propuesta (5,00 horas).

OBSERVACIONES
(Aclaraciones que se estimen oportunas)

Asignatura 01: Evaluación medioambiental de edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental

Se plantea un desarrollo docente basado en las siguientes actividades formativas:

- Desarrollo teórico de los diferentes contenidos específicos a impartir, fomentando el planteamiento de problemas y la intervención/participación de los estudiantes (15,00 horas).

- Desarrollo práctico de un ejercicio basado en un modelo BIM en el que en tiempo de diseño se alteran forma/geometría y sistemas constructivos con objeto de optimizar su impacto medioambiental (10,00 horas).

El Módulo será coordinado e impartido por el Área de Conocimiento de Construcciones Arquitectónicas 1.
Pueden impartir también este módulo las siguientes Áreas: Proyectos Arquitectónicos, Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno, Expresión Gráfica Arquitectónica e Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

Asignatura 02: Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras

Se plantea un desarrollo docente basado en las siguientes actividades formativas:

- Desarrollo teórico de los diferentes contenidos específicos a impartir, fomentando el planteamiento de problemas y la intervención/participación de los estudiantes (15,00 horas).
- Desarrollo práctico de un ejercicio basado en un modelo BIM en el que se desarrollará la parte estructural del modelo, la validación estructural y se generará la información de proyecto correspondiente a dicha estructura I (10,00 horas).

El Módulo será coordinado e impartido por el Área de Conocimiento de Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno.
Pueden impartir también este módulo las siguientes Áreas: Proyectos Arquitectónicos, Construcciones Arquitectónicas 1, Expresión Gráfica Arquitectónica, Historia, Teoría y Composición Arquitectónica y Matemática Aplicada.

Asignatura 03: Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.

Como método de trabajo se propone una organización de las horas lectivas en función del contenido teórico y práctico, diferenciando dos modos distintos:

- Aportaciones teóricas con aplicación práctica en ejercicios cortos relacionados con los contenidos expuestos.
- Desarrollo de una práctica, con enunciado concreto y evaluación de resultados, a partir de un proceso de ideación arquitectónico desarrollado desde inicio en la asignatura o relacionado con el proyecto desarrollado en el módulo 3 del título.

El Módulo será coordinado e impartido por el Área de Conocimiento de Expresión Gráfica Arquitectónica.
Pueden impartir también este módulo las siguientes Áreas: Proyectos Arquitectónicos, Construcciones Arquitectónicas 1, Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno, Historia, Teoría y Composición Arquitectónica y Matemática Aplicada.

Asignatura 04: Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles
La docencia se llevará a cabo por medio de clases magistrales y debates, en las que se plantearán las dimensiones generales del marco de problemas a estudiar, su comprensión en clave genealógica y/o descriptiva, así como la interpretación y análisis crítico de los diferentes casos de estudio.

Se suministrará al alumnado material suficiente para la comprensión de la materia, incluyendo la posibilidad de organizar dicho material a medida de las necesidades de cada alumno. Se entiende que los diferentes niveles de conocimientos y destrezas previos, influirá decisivamente en la asimilación de las temáticas, por lo que se programará, por medio de la plataforma de enseñanza virtual, textos y herramientas de adaptación, ampliación o desarrollo de estos marcos cuando sean necesarios.

El Módulo será coordinado e impartido por el Área de Conocimiento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

Pueden impartir también este módulo las siguientes Áreas: Proyectos Arquitectónicos, Construcciones Arquitectónicas 1, Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno y Expresión Gráfica Arquitectónica.

Asignatura 05: Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización
Se plantea un desarrollo docente basado en las siguientes actividades formativas:

- Desarrollo teórico de los diferentes contenidos específicos a impartir, fomentando el planteamiento de problemas y la intervención/participación de los estudiantes (15,00 horas).
- Desarrollo práctico de un ejercicio basado en la elección, clasificación y análisis comparado de cinco a siete casos de estudio para el Proyecto del Taller Integrado del Módulo 03. *Materialidad*. (10,00 horas).

El Módulo será coordinado e impartido por el Área de Proyectos Arquitectónicos.
Pueden impartir también este módulo las siguientes Áreas: Construcciones Arquitectónicas 1, Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno, Expresión Gráfica Arquitectónica e Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

COMPETENCIAS

(Indicar la competencias adquiridas en el módulo/materia con los códigos indicados en el apartado 3.1)

Asignatura 01: Evaluación medioambiental de edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental
CB07, CB08, CB09, CG3, CG5, CG6
CE21, CE22
CT01, CT04, CT06, CT07, CT08, CT11, CT12

Asignatura 02: Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras
CB07, CB08, CB09, CG4, CG5
CE23
CT01, CT02, CT08, CT09, CT10, CT11, CT12

Asignatura 03: Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.
CB07, CB08, CB09, CG5, CG6
CE24, CE25, CE26
CT01, CT02, CT08, CT09, CT11, CT12

Asignatura 04: Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles
CB07, CB08, CB09, CG3, CG5, CG6
CE27, CE28
CT03, CT04, CT05, CT06, CT07, CT11, CT12

Asignatura 05: Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización
CB07, CB08, CB09, CG4, CG5
CE29
CT01, CT04, CT05, CT07, CT11, CT12

ACTIVIDADES FORMATIVAS

(Las empleadas específicamente en este módulo/materia, con su peso en horas y su porcentaje de presencialidad, en función de las relacionadas en el apartado 5.2)

Se indica el cómputo de horas asignadas a cada actividad formativa para el conjunto de las dos asignaturas optativas obligatorias:

AF1: 30,00 horas (12,00%; 100,00% p)
AF2: 20,00 horas (8,00%; 100,00% p)

AF4: 35,00 horas (14,00%: 0,00 % p)
AF5: 155,00 horas (62,00%; 0,00 % p)
AF6: 10,00 horas (4,00%; 0,00 % p)

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE
(Las empleadas específicamente en este módulo, en función de las relacionadas, en su caso, en el apartado 5.3)

MD01
MD02
MD06

SISTEMAS DE EVALUACIÓN
(Los empleados específicamente en este módulo/materia, con su porcentaje de ponderación mínima y máxima en relación con el total, en función de los relacionados en el apartado 5.4)

SE-02 (100,0%)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL MÓDULO/MATERIA

Asignatura	ECTS	Carácter	Ubicación Temporal
Evaluación medioambiental de edificios en fase de diseño: Herramientas ACV/BIM. Tipologías de mínimo impacto medioambiental.	5,00	Optativa	C1/C2
Aplicación de la metodología BIM al diseño de estructuras	5,00	Optativa	C1/C2
Modelado avanzado de geometrías complejas en arquitectura. Software paramétrico para la optimización de opciones de proyecto.	5,00	Optativa	C1/C2
Tácticas de Diseño Innovadoras en Procesos Socioespaciales Sostenibles	5,00	Optativa	C1/C2
Construcción ligera: Taxonomía, elección de casos ejemplares y estudios comparados. Sistematización	5,00	Optativa	C1/C2

FICHAS DESCRIPTIVAS DE MÓDULO/ MATERIA Y ASIGNATURA

(Utilizar una ficha para cada módulo/materia y asignaturas en que se estructure el plan de estudios)

INFORMACIÓN GENERAL MÓDULO/MATERIA

Denominación del módulo/materia:	*Trabajo Fin de Máster*
Número de créditos ECTS: **(indicar la suma total de los créditos del módulo/materia)**	*10*
Ubicación temporal:	Anual
Carácter (sólo si todas las materias tienen igual carácter):	*Obligatoria*

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

(Describen lo que previsiblemente los estudiantes deberán saber, comprender y ser capaces de hacer al finalizar con éxito las asignaturas del módulo/materia)

Este módulo se plantea para que los estudiantes puedan adquirir los aspectos metodológicos necesarios para la realización del Trabajo Fin de Master.
Asimismo, el módulo también contempla el desarrollo del trabajo por parte de los estudiantes y las exposiciones necesarias de éste.
El módulo se adapta al acuerdo 4.1/CG 20/07/17, por el que se aprueba la Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios, de la Universidad de Sevilla y la resolución rectoral, de 30 de julio de 2021, por la que se aprueba la Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.

OBJETIVOS.

Adquisición de la base metodológica que permita obtener:

- Capacidad de integración transversal de elementos en el desarrollo del proyecto de arquitectura.
- Capacidad para insertarse, continuar y/o crear líneas de investigación.

Demostración de:

- Haber adquirido las competencias específicas establecidas en el Master, tanto en las materias obligatorias como en las materias optativas que ha cursado el estudiante, integradas en un trabajo original.

CONTENIDOS DEL MÓDULO/MATERIA

(Breve descripción de los contenidos del módulo/materia y/o asignaturas)

Seguimiento de las clases propuestas en el calendario en Talleres y en sesiones críticas en donde se expondrán las diferentes líneas de investigación y de trabajo que pueden seguirse a partir de este Master, el tipo de ejercicio a resolver, etc…

Realización de un Trabajo Fin de Master a partir de la exposición de éste tutorizado en fases sucesivas mediante sesiones desarrolladas en talleres.

OBSERVACIONES

(Aclaraciones que se estimen oportunas)

Conforme a los artículos 4.2 y 5.6 de la Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, los TFM serán trabajos originales que se asignarán de forma individual a cada estudiante.

El contenido de los TFM, ya sean memorias, trabajos de investigación o proyectos, deberá ser validado en cada caso por la Comisión Académica del Título en la que se velará por el ajuste adecuado de la temática

elegida tanto en tiempo, según los ECTS previstos, como en extensión en función de las diferentes materias que se imparten en el Máster.

En las clases teóricas presenciales previstas, los profesores responsables de cada Área de Conocimiento presentarán posibles líneas de trabajo con objeto de guiar a los estudiantes en la elección de un trabajo determinado y en la de Tutor.

De este modo, el estudiante a la hora de plantear el contenido a desarrollar deberá tener en cuenta:

- Se deberán seguir líneas de trabajo/investigación desarrolladas por ~~una de~~ las Áreas de Conocimiento participantes en el Master.
- El contenido del trabajo, necesariamente transversal, se deberá adscribir a las Áreas de Conocimiento de las dos asignaturas optativas que ha cursado el estudiante.

Independientemente del tipo de TFM realizado, cada trabajo contendrá, al menos:

- Antecedentes. Estado del arte.
- Objetivos principales y secundarios.
- Metodología propuesta.
- Desarrollo de la metodología.
- Discusión de resultados.
- Conclusiones.
- Bibliografía utilizada convenientemente citada.

Conforme al Art. 9 de la Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, serán objeto de evaluación las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas por el estudiante mediante la realización del TFM.

El desarrollo del Trabajo Fin de Master por parte de los estudiantes incluirá:

- Exposiciones de éste en sesiones críticas participadas por grupos de profesores de todas las Áreas.
- Sesiones de tutorías con sus respectivos tutores.

El Módulo puede ser impartido por las siguientes Áreas de Conocimiento: CA1, EEIT, EGA, HTCA, PA, MA

COMPETENCIAS
(Indicar la competencias adquiridas en el módulo/materia con los códigos indicados en el apartado 3.1)

CB6, CB07, CB08, CB09, CB10
CG3 Y CG4
CE30
CT02, CT04, CT05, CT06, CT07, CT08, CT11, CT12 (En cada caso particular, se deberán inlcuir las competencias transversales de las dos asignaturas optativas que obligatoriamente ha cursado).

ACTIVIDADES FORMATIVAS
(Las empleadas específicamente en este módulo/materia, con su peso en horas y su porcentaje de presencialidad, en función de las relacionadas en el apartado 5.2)

AF1: 47,5 horas (19,00%; 100,0 % p)
AF3: 2,5 horas (1,00 %; 100,0 % p)
AF4: 195,0 horas (78,0 %; 0,0 % p)
AF6: 5,0 horas (2,0 %; 0,0 % p)

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (Las empleadas específicamente en este módulo, en función de las relacionadas, en su caso, en el apartado 5.3)
MD01 y MD06.
SISTEMAS DE EVALUACIÓN (Los empleados específicamente en este módulo/materia, con su porcentaje de ponderación mínima y máxima en relación con el total, en función de los relacionados en el apartado 5.4)
SE-03 (0 - 100,0%)

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL MÓDULO/MATERIA

Asignatura	ECTS	Carácter	Ubicación Temporal
Trabajo Fin de Master	10	Obligatorio	Anual

6.- PERSONAL ACADÉMICO

6.1.- PROFESORADO

Se plantea un Máster transversal con la participación de 7 Departamentos de la Universidad de Sevilla: Construcciones Arquitectónicas 1, Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno, Proyectos Arquitectónicos, Expresión Gráfica Arquitectónica, Historia Teoría y Composición Arquitectónicas, Física Aplicada y Matemática Aplicada.

El Tutor de cada alumno será un profesor implicado en la docencia del Máster, con un perfil adecuado a los contenidos de cada módulo. Las competencias del Tutor serán: velar por la coordinación y el buen funcionamiento de las actividades docentes, atender las necesidades de los estudiantes y transmitirlas a los demás docentes.

Se prevé la siguiente distribución de la docencia entre las distintas Áreas de Conocimiento participantes:

DEPARTAMENTO	Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4	Módulo 5	Módulo 6
Construcciones Arquitectónicas 1	x	x	x	x	x	x
Expresión Gráfica Arquitectónica	x	x	x	x	x	x
Historia, Teoría y Composición Arquitectónica	x	x	x		x	x
Matemática Aplicada	x			x	x	x
Física Aplicada	x			x		
Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno	x	x	x	x	x	x
Proyectos Arquitectónicos	x	x	x		x	x

La estructura docente y las áreas de conocimiento implicadas en el plan propuesto es la siguiente:

Estructura docente Áreas de conocimiento implicadas en la docencia del Plan Propuesto
Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño

AREA: 100 **Composición Arquitectónica**
Departamento: I083 **Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas**

Categoría	Nº PDI		Doctores		Horas docencia	Exp. Docente. Media Años	Exp. Inv. Total sexenios
Catedrático Univ.	2	50,0%	2	100,0%	50,0%	15,0	5
Profesor Titular de Universidad	1	25,0%	1	100,0%	25,0%	20,0	0
Profesor Contratado Doctor	1	25,0%	1	100,0%	25,0%	20,0	0
	4		4				

AREA: 110 **Construcciones Arquitectónicas**
Departamento: I013 **Construcciones Arquitectónicas I**

Categoría	Nº PDI		Doctores		Horas docencia	Exp. Docente. Media Años	Exp. Inv. Total sexenios
Catedrático Univ.	2	20,0%	2	100,0%	20,0%	17,5	6
Profesor Titular de Universidad	4	40,0%	4	100,0%	40,0%	17,5	5
Profesor Contratado Doctor	3	30,0%	3	100,0%	30,0%	10,0	3
Profesor Colaborador Licenciado	1	10,0%	1	100,0%	10,0%	15,0	0
	10		10				

AREA: 300 **Expresión Gráfica Arquitectónica**
Departamento: I032 **Expresión Gráfica y Arquitectónica**

Categoría	Nº PDI		Doctores		Horas docencia	Exp. Docente. Media Años	Exp. Inv. Total sexenios
Profesor Contratado Doctor	3	42,9%	3	100,0%	46,2%	27,5	2
Profesor Colaborador Licenciado	2	28,6%	0	0,0%	30,8%	22,5	0
Profesor Asociado (incl. CC. Salud)	2	28,6%	0	0,0%	23,1%		
	7		3				

AREA: 595 **Matemática Aplicada**
Departamento: I064 **Matemática Aplicada I**

Categoría	Nº PDI		Doctores		Horas docencia	Exp. Docente. Media Años	Exp. Inv. Total sexenios
Catedrático Univ.	1	50,0%	1	100,0%	50,0%	15,0	3
Profesor Titular de Universidad	1	50,0%	1	100,0%	50,0%	15,0	2
	2		2				

AREA: 605 **Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras**
Departamento: I0F9 **Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno**

Categoría	Nº PDI		Doctores		Horas docencia	Exp. Docente. Media Años	Exp. Inv. Total sexenios
Catedrático Univ.	1	20,0%	1	100,0%	20,0%	25,0	5
Profesor Titular de Universidad	1	20,0%	1	100,0%	20,0%	20,0	2
Profesor Contratado Doctor	3	60,0%	3	100,0%	60,0%	13,3	2
	5		5				

AREA: 715 **Proyectos Arquitectónicos**
Departamento: I073 **Proyectos Arquitectónicos**

Categoría	Nº PDI		Doctores		Horas docencia	Exp. Docente. Media Años	Exp. Inv. Total sexenios
Profesor Titular de Universidad	1	25,0%	1	100,0%	20,0%	25,0	2
Profesor Contratado Doctor	1	25,0%	1	100,0%	26,7%	25,0	0
Profesor Colaborador Licenciado	2	50,0%	0	0,0%	53,3%	17,5	0
	4		2				

La participación del profesorado de los Departamentos en el desarrollo académico del Máster y el número de créditos que éste impartirá en el mismo, está ligada a la “Normativa de Dedicación Académica del Profesorado” y al “Reglamento para la elaboración de los Planes de Asignación de Profesorado a los Planes de Organización Docente”, aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla.

A continuación, se incluye tabla con el porcentaje de dedicación de las/os profesoras/es del Máster en el curso 2021/22:

			CRÉDITOS IMPARTIDOS			
	Profesor/a	**Área**	**Totales**	**MIATD**	**% MIATD**	**% OTRAS**
1	Ignacio Acosta García	CA1	17.80	0.20	1.12%	98.88%
2	Pedro Bustamante Rojas	CA1	17.58	0.58	3.30%	96.70%
3	Angel Luis Candelas Gutierrez	CA1	19.70	0.50	2.54%	97.46%
4	Victoria Domínguez Ruiz	CA1	10.32	0.92	8.91%	91.09%
5	Rocío Escandón Ramírez	CA1	9.16	3.16	34.50%	65.50%
6	Antonio García Martínez	CA1	18.35	2.25	12.26%	87.74%
7	Juan Carlos Gómez de Cózar	CA1	20.70	7.55	36.47%	63.53%
8	Angel Luis León Rodríguez	CA1	12.45	0.25	2.01%	97.99%
9	Mercede Ponce Ortiz de Insagurbe	CA1	18.03	2.36	13.09%	86.91%
10	Carlos Rivera Gómez	CA1	15.07	0.20	1.33%	98.67%
11	Jorge Roa Fernández	CA1	19.69	2.99	15.18%	84.82%
12	Rafael Suárez Medina	CA1	15.96	3.66	22.93%	77.07%
			194.81	**24.60**	**12.63%**	**87.37%**
13	José Sánchez Sánchez	EEIT	13.42	3.47	25.88%	74.12%
14	Enrique Vázquez Vicente	EEIT	22.76	1.36	5.98%	94.02%
15	Narciso Vázquez Carretero	EEIT	21.11	0.86	4.07%	95.93%
16	Teresa Rodríguez León	EEIT	17.93	1.73	9.68%	90.32%
17	Margarita Cámara Pérez	EEIT	16.78	1.78	10.61%	89.39%
18	Víctor Compán Cardiel	EEIT	14.51	1.36	9.37%	90.63%
			106.51	**10.57**	**9.92%**	**90.08%**
19	Ricardo Alario López	PA	21.29	3.29	15.43%	84.57%
20	Mario Algarín Comino	PA	20.25	1.25	6.19%	93.81%
21	Thilo Gumbsch	PA	21.86	3.86	17.64%	82.36%
22	Javier Terrados Cepeda	PA	16.45	2.45	14.88%	85.12%
			79.85	**10.85**	**13.58%**	**86.42%**
23	Francisco González de Canales	HTCA	18.33	1.73	9.44%	90.56%
24	Ramón Pico Valimaña	HTCA	11.73	0.63	5.37%	94.63%
25	Mariano Pérez Humanes	HTCA	21.88	3.08	14.08%	85.92%
			51.94	**5.44**	**10.47%**	**89.53%**
26	Mercedes Linares Gómez del Pulgar	EGA	15.50	2.50	16.15%	83.85%
27	Fernando Balbuena Marcilla	EGA	21.95	0.95	4.33%	95.67%
28	Ana Bravo Bernal	EGA	24.10	2.70	11.22%	88.78%
29	José Antonio Alba Dorado	EGA	18.20	1.79	9.81%	90.19%
30	Roque Angulo Fornos	EGA	16.40	3.03	18.45%	81.55%
31	Fernando Díaz Moreno	EGA	21.91	0.91	4.15%	95.85%
			118.06	**11.87**	**10.05%**	**89.95%**
32	Enrique Fernández Nieto	MA	16.50	0.98	5.91%	94.09%
33	Gladis Narbona Reina	MA	17.10	0.50	2.92%	97.08%
			33.60	**1.48**	**4.39%**	**95.61%**

TOTALES:	**584.77**	**64.80**	**11.08%**	**88.92%**

Se han contabilizado todas las actividades formativas incluyendo las tutorías de Trabajo Fin de Master. De la tabla anterior se desprende que el profesorado del Máster, agrupados por Áreas de Conocimiento, dedica al título un 11,08% de su dedicación. Siendo está dedicación más alta, próxima al 20,0%, en, al menos, uno de las/os profesoras/es de cada una de las Áreas, visualizándose así la transversalidad de participación e implicación de las diferentes Áreas en el título.

Cuadro de Profesores por categoría académica:

Categoría académica	Nº de profesores
Catedrático de Universidad	6
Titular de Universidad	9
Contratado Doctor	9
Colaborador	5
Asociado	3
Contrato Posdoctoral	1
Sustituto Interino	1
Profesores Invitados	5
Total:	39

- Todos los profesores seleccionados desarrollan tareas profesionales e investigadoras relacionadas con el perfil del Máster.
- Tal como se desprende del cuadro anterior, el 70,00% de los profesores, con contrato estable, seleccionados para el Máster son Doctores.
- Todos los profesores TU y CU tienen, al menos, 1 sexenio.
- El resto de los profesores, contratados, posee al menos 1 tramos (quinquenio) de complementos autonómicos.
- Los profesores del Máster son autores, al menos, de 4 patentes.

Los profesores que se prevé que impartan docencia en este máster son los siguientes:

(1) Profesores adscritos al Dpto. Construcciones Arquitectónicas 1.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Gómez de Cózar, Juan Carlos	
Nivel Contractual[b]	TITULAR DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto (ETSA, Sevilla 1996) Doctor Arquitecto, (Universidad de Sevilla, 2001)
Líneas de Investigación[d]	
Miembro del Grupo de Investigación del PAI TEP130 Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Iluminación, Óptica y Energía. Líneas de investigación seguidas:	

- Forma, materialidad y arquitectura. Búsqueda de modelos constructivos ligeros, de rápido montaje y reversibles que minimicen el impacto ambiental: transferencia de resultados.
- Desarrollo instrumental de Análisis del Ciclo de Vida a partir de plataformas BIM.

Autor de las siguientes Patentes de Invención:

- Sistema para la Construcción de Estructuras Estéreas de Dos Capas, Desplegables, Formadas Por Mallas de Rombos y Aspas Multianguladas., Solicitud:1997-09-12, Nº Patente: ES-2152787_B1.
- Sistema Constructivo de Muro de Contención y de Carga Estanco Mediante Malla Estérea y Paneles Prefabricados. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2012-07-31, Nº Patente: ES-2441123_B2.

Convenios con empresas y/o entidades recientes:

- Colaboración y Asesoría en el Diseño de envolvente singular de pista de baile en Villanueva de los Infantes (Ciudad Real). (2731/0009)
- Estudio previo de posibilidades para Centro Lúdico-Deportivo-Cultural en Parque Metropolitano de los Toruños y Pilar de La Algaida (Cadiz) (2845/0009)
- Desarrollo de elementos de cobertura e imagen de marca para cadena de gasolineras de nueva implantación. (2500/0009)
- Asesoría técnica para el diseño y construcción de sistema genérico para la cobertura de pequeños graderíos. (2643/0009)
- Asesoría Técnica para el mantenimiento y conservación del Centro Multiusos de Pilas, Sevilla. (2644/0009)
- Asesoramiento en materia de especialidades escénicas 2013. (1908/0009)
- Proyecto Técnico de infraestructura escénica y coordinación de los trabajos de montaje de instalaciones ecenográficas a realizar por la Diputación de Sevilla en el Teatro Romano de Itálica para la celebración de los festivales de danza 2011. (1160/0009)
- Proyecto Técnico de apertura de actividades lúdicas en el Patio Principal de la Diputación Provincial de Sevilla. (1172/0009)
- Diseño y supervisión de cubierta textil en Restaurante Lio, Ibiza (1292/0009)
- Convenio de investigación con la Fundación Museo Atarazanas de Sevilla. (0895/0397)
- Colaboración y Asesoría en el Diseño de la Cubierta del Auditorio Municipal de Gines (Sevilla). (0366/0009)
- Consultoría para el desarrollo del infraestructura escénica en el teatro campos Elíseos, Bilbao (0165/0009)
- Asesoría técnica en el diseño y desarrollo de herramientas y soluciones específicas en materia de arquitectura escénica y especialidades (0005/0009)
- Análisis del comportamiento mecánico de las Bóvedas y elementos de sustento del claustro grande de la Cartuja de Ntra.Sra. De La Defensión en Jerez de la Frontera (Cádiz) (0020/0009)

Artículos recientes:

- Ordoñez Martín, Manuel, Gómez de Cózar, Juan Carlos:
  Coberturas sostenibles en excavaciones arqueológicas. Metodología de aplicación al caso de mosaicos en el Conjunto Arqueológico de Itálica, Santiponce, Sevilla. En: Ge-Conservación. 2020. Núm. 17.
  https://doi.org/10.37558/gec.v17i1.757
- Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Allacker, K, et. al.:
  Implications of using systematic decomposition structures to organize building LCA information: A comparative analysis of national standards and guidelines- IEA EBC ANNEX 72. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2020. Vol. 588. 10.1088/1755-1315/588/2/022008
- Gómez de Cózar, Juan Carlos, Garcia Martinez, Antonio, Ariza López, Iñigo, Ruiz , Marta:
  Life cycle assessment as a decision-making tool for selecting building systems in heritage intervention: Case study of Roman Theatre in Itálica, Spain. En: Journal of Cleaner Production. 2019. Vol. 206 (JANUARY 2019). Pag. 27-39.
  https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2018.09.169
- Llatas Carmen, Angulo Fornos, Roque, Bizcocho Tocón, Nuria, Cortés Albalá, Isidro, Falcon Ganfornina, Raul Manuel, et. al.:
  Towards a Life Cycle Sustainability Assessment method for the quantification and reduction of impacts of life cycle of buildings. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2019. Vol. 323. 10.1088/1755-1315/323/1/012107
- Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio, Gómez de Cózar, Juan Carlos:
  Bim-Based Lca Method to Analyze Envelope Alternatives of Single-Family Houses: Case Study in Uruguay. Doi: 10.1061/(ASCE)Ae.1943-5568.0000303. En: Journal of Architectural Engineering. 2018. Vol. 24. Núm. 3.10.1061/(ASCE)Ae.1943-5568.0000303
- Gómez de Cózar, Juan Carlos, Garcia Martinez, Antonio, Ariza López, Iñigo, Ruiz , Marta:
  Lightweight and Quickly Assembled: the Most Eco-Efficient Model for Architecture. En: International Journal of Computational Methods and Experimental Measurements. 2017. Vol. 5. Núm. 4. Pag. 539-550.
  10.2495/Cmem-V5-N4-539-550
- Gómez de Cózar, Juan Carlos, Ariza López, Iñigo:
  The Two-Way Effect of Slabs for the Reinforcement of Old Wooden Floors. Sizing of Elements. En: International Journal of Engineering Research & Management. 2015. Vol. 2. Núm. 12. Pag. 50-55

Libros

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Vadillo Rojas, José Gregorio:
Rampante Curvo: Evolución del Tardogótico en el Reino de Sevilla y en Nueva España. Sevilla, - SEVILLA, ESPAÑA. Universidad de Sevilla. Secretariado de Publicaciones. Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción. 2014. 168. ISBN 978-84-472-1601-7

Otra participación en Libros

Navas Carrillo, Daniel, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Perez Cano, Maria Teresa: Geographic information systems (GIS) and building information modeling (BIM): Tools for assessing the cultural values of mass housing neighbourhoods in medium-sized cities of Andalusia. Pag. 104-109. En: Science and Digital Technology for Cultural Heritage - Interdisciplinary Approach to Diagnosis, Vulnerability, Risk Assessment and Graphic Information Models. Países Bajos. Taylor & Francis Group. 2020. 415. ISBN 978-0-367-36368-0

Gómez de Cózar, Juan Carlos:
Mallas de Barras para la Arquitectura?. Pag. 11-23. En: Miatd 2009-2010. Cuadernos 1_fabricación de Modelos para la Arquitectura. 2011. ISBN 978-84-693-3511-6

Gómez de Cózar, Juan Carlos (Editor Literario), Angulo Fornos, Roque (Editor Literario):
Miatd 2009-2010. Cuaderno 1_fabricación de Modelos para la Arquitectura. Santander (ESPAÑA). 2011. 153. ISBN 978-84-693-3511-6

Aportaciones a Congresos

Ordoñez Martín, Manuel, Gómez de Cózar, Juan Carlos:
Sustainable coverage in archaeological excavations. Comunicación en congreso. IV International Congress Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage. Sevilla. España. 2019

Navas Carrillo, Daniel, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Perez Cano, Maria Teresa: Assesing cultural values by means of Geographic Information Systems (GIS) and Building Information Modeling (BIM). An approach to the legacy of mass housing estates in medium-sized Andalusian coastal cities. Comunicación en congreso. IV International Congress Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage. Sevilla. 2019

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Ruiz Alfonsea, Marta:
Life Cycle Analysis and Assessment in Civil Engineering: Towards an Integrated Vision. Comunicación en congreso. Sixth International Symposium on Life-Cycle Civil Engineering. Ghent, Belgium. 2018

Navas Carrillo, Daniel, Perez Cano, Maria Teresa, Gómez de Cózar, Juan Carlos: Rafael Arévalo and the other scale: social housing neighbourhoods in medium-sized cities of Andalusia. Comunicación en congreso. III International Conference of Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Building and Structures. Braga, Portugal. 2017

Navas Carrillo, Daniel, Perez Cano, Maria Teresa, Gómez de Cózar, Juan Carlos: The Construction of the European periphery since 1950. Constructive types used in Andalusia in a comparative study with European References of Innovation. Comunicación en congreso. 33rd PLEA International Conference Design to Thrive. Edimburgo, Reino Unido. 2017

Ruiz , Marta, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
Análisis del Ciclo de Vida Implementado en Plataformas Bim. Últimos Avances. Comunicación en congreso. Congreso Internacional BIM / 6 Encuentro de usuarios BIM. , - Valencia, España. 2017

Gómez de Cózar, Juan Carlos:
Lightweight and Quickly Assembled: the Most Eco-Efficient Model for Architecture. Conferencias impartidas en Congreso. 5th International Conference on Mobile, Adaptable and Rapidly Assembled Structures. Certosa di Pontignano-Siena (Italia). 2016

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes, Guerra de Hoyos, Carmen, Ariza López, Iñigo:
Inauguración de la I Exposición de Prototipos de Arquitectura Experimental. Sobre la repercusión de la Innovación en la Arquitectura. Pabellones Desmontables. Mesa redonda de Exposición. Noche Europea de los Investigadores. Sede Sevilla. Sevilla (España). 2016

Gómez Pérez, Manuel, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Garcia Martinez, Antonio:
Análisis Medioambiental de Sistemas Constructivos y Edificatorios. Desarrollo Instrumental a Partir de Herramientas Tipo Bim. Comunicación en congreso. Congreso Internacional Bim / Encuentro de Usuarios Bim. , - Valencia, España. 2015

Tutor de Tesis Doctorales.

Tesis leídas.
Título: “La construcción de bóvedas de fábrica en Nueva España s. XVII”.
Doctorando: José Gregorio Vadillo Rojas.
Director: Juan Carlos Gómez de Cózar.
Fecha de lectura: 08 de octubre de 2010.
Calificación: Notable 8.

Título: “Optimización y control de la rehabilitación de forjados de madera”.
Doctorando: Íñigo Ariza López.
Directores: Juan Carlos Gómez de Cózar y Juan Antonio Fernández Naranjo.
Fecha de lectura: 22 de noviembre de 2011.
Calificación: Sobresaliente cum laude.

Título: “Las cubiertas medievales de los templos del sur de Europa: procedimientos de intervención”.
Doctorando: Rosa Mª Benítez Bodes.
Directores: Alfonso Jiménez Martín y Juan Carlos Gómez de Cózar.
Fecha de lectura: 08 de febrero de 2016.
Calificación: Sobresaliente cum laude.
Dotada con una Beca FPU del Ministerio de Educación (período 2008-

2012)

Tesis en curso.
Título: "Análisis y desarrollo de coberturas temporales eficientes en yacimientos arqueológicos".
Doctorando: Manuel Ordóñez Martín.
Director: Juan Carlos Gómez de Cózar y Ángel Luis León Rodríguez.
Fecha de inscripción / modificación: 2012.
Dotado de una ayuda de Cofinanciación Acciones Especiales IV.7. V. Plan Propio de Investigación Universidad de Sevilla. Entidad financiadora: Universidad de Sevilla, Conjunto Arqueológico de Itálica. Urbantech Titania S.L. Fecha inicio: 04/12/2015. Fecha fin: 31/01/2016. Cuantía total (euros): 2500 (ver apartado 3.10 Ayudas).

Experiencia Profesional[e]

Autor de proyectos de arquitectura como transferencia de la línea de investigación desarrollada:

1. ESCUELA DE EDUCACIÓN INFANTIL. Palomares del Río, Sevilla (2008).
2. CUBIERTA del AUDITORIO MUNICIPAL "CARLOS CANO". Gines, Sevilla (2009).
3. CUBIERTA RESTAURANTE LÍO-PACHÁ. Ibiza, Islas Baleares (2011).
4. EQUIPAMIENTO ESCÉNICO TEATRO ROMANO DE ITÁLICA. Santiponce, Sevilla (2011, 13, 15, 17 y 19).
5. CUBIERTA DE PISTA DE PÁDEL. Oliva de La Frontera, Badajoz (2016).
6. SISTEMAS PARA MARQUESINAS DE GASOLINERAS. Ronda (Málaga) / BULL ENERGY 2006 / 2015.
7. ADECUACIÓN de la PISTA MUNICIPAL de BAILE. Villanueva de los Infantes, Ciudad Real (2016-2018).
8. HABILITACIÓN DE LA CASA SURGA COMO CENTRO CULTURAL Utrera, Sevilla (2018).

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Ponce Ortiz De Insagurbe, Mercedes	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	ARQUITECTO. E.T.S.A. SEVILLA 1991 DOCTOR ARQUITECTO E.T.S.A. SEVILLA 2000
Líneas de Investigación[d]	
Grupo de Investigación: Sath Sostenibilidad en Arquitectura, Tecnología y Patrimonio: Materialidad y Sistemas Constructivos TEP 206	

Líneas de investigación seguidas:

"Fuentes, materiales, técnicas constructivas y bases para la interpretación del patrimonio edificado".

"*procesos de transformación constructiva*"

"caracterización constructiva y sostenibilidad en el patrimonio"

Proyecto de investigación:

- Propuesta de mantenimiento, evaluación y rehabilitación de fábricas históricas de tapial en la provincia de Sevilla (BIA2004-01092 - Investigador)

Patentes:

- **Poliedros desplegables de estructura tubular y cerramiento textil**

  registro: P201400138 Número de solicitud: P201400138

Publicaciones:

- González Serrano,. Rodríguez Garcia, Romero Girón, Canivell García de Paredes & Ponce Ortiz de Insagurbe: "LEARNING APPROACH FROM THE INVARIANTS OF EARTHEN CONSTRUCTION IN ANDALUSIA, SPAIN. EN RAMMED EARTH CONSERVATION – Pag 523-528. Mileto, Vegas & Cristini (eds) 2012 Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-0-415-62125-0.
- PONCE ORTIZ DE INSAGURBE, M "Expositor para exposición de propuestas finalistas. CONCURSO TRANSFORMABLES 2013"" STAR. Structural Architecture. Grupo de Investigación de Tecnología Arquitectónica, nº 10-2013. Pp. 87-98. ISSN 1137201X.
- PONCE ORTIZ DE INSAGURBE, MERCEDES; "JOSE ALVAREZ CHECA: CONSTRUCCION DE LA LUZ EN ARQUITECTURA". 2005. Editorial STARBOOKS páginas 112. Libro ISBN 84-88988-46-x.
- PONCE ORTIZ DE INSAGURBE, MERCEDES; Sánchez Jose. "Construir el siglo XX con informes de la construcción. Índice de índices Libro Mº DE EDUC Y CIENCIA- CSIC. 370 pág. Madrid 2007. NIPO 653-06-136-4. ISBN 9788400085032
- PONCE ORTIZ DE INSAGURBE, MERCEDES "JOSE ALVAREZ CHECA: CONSTRUCCION DE LA LUZ EN ARQUITECTURA". ALMUZARA, S.L Colección Arquitectura y diseño. Libro.2005. ISBN 84-88586-85-X.
- **Navarro Casas, Jaime, Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes, López Martínez, José Antonio: Starting in Architecture From Architectural Construction. Foundations for Research. Pag. 101-109. En: Seminario de Innovación, Investigación y Transferencia en las Etsas. Santander (ESPAÑA). Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-937904-9-3**
- **González-Serrano, AM; Ponce Ortiz De Insagurbe, Mercedes; "Protocolo de caracterización de construcciones con tierra cruda: LA TAPIA." 148-1351 Libro: Construir con tierra ayer y hoy; Mendoza Argentina. 2006 ISBN 9506920672**
- **Ponce ortiz de insagurbe, mercedes; Sanchez-Sanchez; "El conocimiento científico de la construcción a través de las revistas técnicas: informes de la Construcción 1948-2008" Actas del Sexto Congreso Nacional de Historia de la Construcción: Valencia, 21-24 de octubre de 2009, págs. 1115-1124 Vol. 2, 2009, ISBN 978-84-9728-316-8.**
- **Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes. "Prólogo del Libro "Balneario de Peñas Blancas. Apuntes históricos". Por Rodero Pérez, Santiago, 2013 Diputación Provincial de Córdoba. Edición no venal.**
- **Sánchez Sánchez, Mercedes Ponce-Ortiz" Las maquetas de estructuras desplegables de aspas" Yes, ¡We are Open!: Fabricación digital, tecnologías y cultura libres / José Luis Pérez de Lama Halcón (ed. lit.), Antonio José Lara Bocanegra (ed. lit.), Narciso Jesús Vázquez Carretero (ed. lit.) págs. 83-90 , 2014, ISBN 9788494183829**

- **Ponce Ortiz de I., Mercedes; Galán Marín, Carmen; Roa Fernández, Jorge; López Martínez, José A.;Rivera Gómez, Carlos A. "Residential models ano energy obsolescence in the first social housing program in Spain. Opportunities" Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation certifies that Paper 478. in Caceres, Spain, 15th - 18th May 2018. REHABEND 2018.**
- **Galán Marín, López Martínez, Ponce Ortiz de Insagurbe & otros: Re-habitar el Carmen. Un proyecto sobre patrimonio contemporáneo. Sevilla. JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. 2019. ISBN 978-84-9959-344-9**
- **Graciani García, A. y Ponce Ortiz de Insagurbe, M.: Devenir y actualidad del legado de la Exposición Iberoamericana . Vol. I, Conservación y divulgación, reflexiones, estudios, procesos, estrategias y experiencias. Sevilla: Editorial Universidad. de Sevilla, Colección Cultura Viva, nº 29, 2019. ISBN 978-84-472-2129-5. DOI 10.12795/9788447221295**
- **Roa-Fernández,J. Galán-Marín,C., López-MartínezJ.A, Rivera-Gómez,C., Ponce Ortiz,M., Romero-Odero, J.A,: mid-twentieth century heritage housing´s thermal envelope assessment: el carmen neighbourhood case study. REHABEND: construction pathology, rehabilitation technology and heritage management, Granada, 2020. Universidad de Cantabria**
- **Saborido Forster, G., Ponce Ortiz de I., Mosquera Adell,E.: las estancias jesuíticas de córdoba [arg]. Expresión de la tradición hispana como elemento proyectual a través de los siglos.**

Publicaciones en Revistas

Escrig Pallares, Jose Felix, Sanchez Sanchez, Jose, Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes:
Cubiertas para un recinto multifuncional abierto con cuatro paraboloides hiperbólicos textiles. **En: Informes de la construcción**. 2012. Vol. 64. Núm. 528. Pag. 437-444

Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):

- Asesoramiento para identificar las posibles causas del colapso de la cubierta textil en el Puerto del Terrón. Y Asesoramiento técnico para la redacción del nuevo proyecto de ejecución. Nov. 2020 (3982/0234 - Equipo Trabajo
- Asesoramiento para la redacción del proyecto de estructura para la realización de "La Catedral Efimera" en Almonte. (2980/0234 - Equipo Trabajo
- Investigación teórica y constructiva para el Proyecto de Investigación Re-Habitar Patrimonio Contemporáneo y Tecnología (Proyecto de actualización tecnológica del Patrimonio Contemporáneo: Vivienda Social del movimiento moderno). (3124/0893 - Otro Investigador)
- Optimización de proyecto básico y de ejecución y dirección de obras. Rehabilitación Celestino Mutis: Invernadero. Versión 14 Oct. Huelva (2446/0234 - Investigador)
- Optimización de proyecto básico y de ejecución y dirección de obras. Rehabilitación Celestino Mutis: Invernadero. Revisión 3, Huelva (2098/0234 - Investigador)
- DATEC. Espacios Innovadores pensados para el usuario basados en el concepto de vida andaluza. (0629/0316 - Investigador)
- Rehabilitación energética de Edificios Docentes en Andalucía. (0941/0066 - Investigador)
- Rehabilitación Energética de Edificios Docentes en Andalucía (0949/0066 - Investigador)
- Asesoramiento para la elaboración de un modelo Informático de la Cubierta del Estadio de Atletismo de Málaga (0414/0234 - Investigador)
- Estudios técnicos para el refuerzo del Palacio de Justicia de Almería (OG-014/06 - Investigador)
- Consultoría y asistencia técnica para la inspección, análisis e informe sobre el estado de la estructura del Palacio de Justicia de Marbella (OG-105/06 - Investigador)

Tesis Doctorales dirigidas:

- "Itinerario cultural de la carrera de indias y su arquitectura defensiva, patrimonio, territorio y turismo cultural" Doctoranda: Dña. Modesta Velazco Gómez, Directores:

Eduardo Mosquera Adell y Mercedes Ponce Ortiz de Insagurbe, 2017. sobresaliente Cum laudem por unanimidad mención internacional

- "Revocos de tierra cruda especificaciones técnicas para el empleo de morteros preparados de arcilla en la construcción" Doctoranda: Dña. Ana María González Serrano, Directores: Reyes Rodríguez García y Mercedes Ponce Ortiz de Insagurbe. 2015. sobresaliente Cum laudem por unanimidad
- "Arquitectura balnearia del siglo XIX en Andalucía. El balneario de Peñas Blancas Villaharta-Espiel, Córdoba" Doctorando: D. Santiago Rodero Pérez, Directores: Eduardo Mosquera Adell y Mercedes Ponce Ortiz de Insagurbe. 2017. sobresaliente Cum laudem por unanimidad

Trabajos Fin de Máster dirigidos en Másteres oficiales:

"PALACIO RIQUELME, ESPLENDOR DEL PASADO CON PROYECCIÓN DE FUTURO" defendido el 01/02/2013 D. José Ángel Castañedo López en el máster oficial en arquitectura y patrimonio histórico XII edición.

"APROXIMACIÓN HISTÓRICA AL BALNEARIO DE PEÑAS BLANCAS. VILLAHARTA-ESPIEL (CÓRDOBA)" defendido el 12/07/2012 por D. Santiago rodero Pérez en el máster oficial en arquitectura y patrimonio histórico XII
"ALCÁNTARA. PATRIMONIO COMO MOTOR DE IDENTIDAD PROPIA" defendido el 09/09/2013 por D. Juan Jesús Martín Núñez en el máster oficial en arquitectura y patrimonio histórico XII edición,

"REPARACIÓN DEL SISTEMA DE ENVOLVENTE ORIGINAL: FACHADAS EN GRUPO DE CUATRO NAVES PARA CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO EN LA AVENIDA DE LA RAZA, SEVILLA" defendido en el curso académico 2010/11por D. Carlos José Abejaro de castro en el máster Erasmus Mundus European máster in diagnosis and repair of buildings de la universidad de Sevilla,

"PASOS PREVIOS EN LA REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA UNIFAMILIAR ENTRE MEDIANERAS, EN FERNÁN NÚÑEZ (CÓRDOBA) Y PROYECTO DE REPARACIÓN DE LOS MUROS DE PRIMERA CRUJÍA" por Dña. maría Paz García Gómez en el curso académico 2010/11 en el máster Erasmus Mundus European máster in diagnosis and repair of buildings de la universidad de Sevilla.

"INTERVENCIÓN PARCIAL SOBRE UN VOLUMEN EDIFICATORIO CONCRETO DEL CONVENTO DE SANTA CLARA DE CARMONA" defendido en el curso académico 2010/11 por D. Fernando Hidalgo Moreno, en el máster Erasmus Mundus European Máster in diagnosis and repair of buildings de la universidad de Sevilla.

"REPARACIÓN, OPTIMIZACIÓN Y RENOVACIÓN DE LA FACHADA PRINCIPAL DEL MERCADO DE LA PUERTA DE LA CARNE, SEVILLA" defendido en el curso académico 2011/12 por D. Elvira María Benítez Holgado, en el máster Erasmus Mundus European máster in diagnosis and repair of buildings de la Universidad de Sevilla.

"DEMOLICIÓN PARCIAL EN EL ANTIGUO MERCADO DE LA PUERTA DE LA CARNE, DE SEVILLA" por Dña. Silvia Díaz Hernández, en el curso académico 2011/12 en el máster Erasmus Mundus European máster in diagnosis and repair of buildings de la universidad de

Sevilla.

"SUSTITUCIÓN DE LAS CARPINTERÍAS DEL MERCADO DE LA PUERTA DE LA CARNE, SEVILLA" presentado por D. Manuel García Durán, en el curso académico 2011/12, en el máster Erasmus Mundus European máster in diagnosis and repair of buildings de la universidad de Sevilla, en la especial profesional.

"REHABILITACIÓN DE LAS CUBIERTAS DEL MERCADO DE LA PUERTA DE LA CARNE COMO ESPACIOS DE APOYO A LA ACTIVIDAD PRINCIPAL DEL LABORATORIO INTERNACIONAL DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA" presentado por D. miguel Ángel Pérez cobo en el curso académico 2011/12, en el máster Erasmus Mundus European máster in diagnosis and repair of buildings de la universidad de Sevilla, en la especial profesional.

"CONSTRUCCIÓN LIGERA CON EFTE" presentado por D. Gonzalo Padrón González, durante el curso 2011-12,

"LOS MODELOS RESIDENCIALES DE JEAN PROUVE" presentado por Bueno Pozo. Veronica *en el máster de innovación arquitectura, tecnología y diseño la universidad de Sevilla* Curso 2014/15

"El BIM como soporte a la intervención en patrimonio utilizando las últimas tecnologías. Cuartel de Artillería Oaoiz y Velarde de Sevilla como modelo de acuartelamiento de principios de siglo XX" presentado por Mariano Feria Nieves, *en el máster de innovación arquitectura, tecnología y diseño la universidad de Sevilla* Curso 2014/15

"Estudio e Intervención en la rehabilitación de fachadas de fábrica de ladrillo. Mejora de la eficiencia Energética" presentado por Moreno Moreno, Isabel Máster MPRE Curso 2014/15

"Técnicas de restauración arquitectónica a principios del siglo XX. Félix Hernández y el caso Cordobés" presentado por TORO ZAMORANO, CARMEN MARIA. MARPH 15 Curso 2015/16

"El tren transandino en la línea del Ferronorte Ecuatoriano. Paisajes Históricos y patrimonio industrial" presentado por LOYO PASQUEL, PEDRO. MARPH 18 Curso 2017/18

"Estudio-análisis de las laderas del castillo de Morón de la Frontera" presentado por Entrenas Hornillo. Juan Antonio MIATD Curso 2017/18

"Morón. Torre del Homenaje y la aplicación de nuevas tecnologías en el patrimonio. Plaza González, Patricia MIATD Curso 2017/18

Experiencia Profesional[e]
EJERCICIO LIBRE DE LA PROFESIÓN DESDE 1995 COLABORACIONES CON LA EMPRESA PERFOMANCE, S.L. CONVENIOS DE COLABORACIÓN CON EL CSIC

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Suárez Medina, Rafael	
Nivel Contractual[b]	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
Titulación	Arquitecto. E.T.S.A Sevilla. 1990

(Grado y Doctorado)[c]	Doctor arquitecto. E.T.S.A Sevilla. 2002

Líneas de Investigación[d]

Líneas de investigación: Acústica Arquitectónica, Eficiencia Energética y sostenibilidad, Iluminación Natural en Arquitectura.

Dos sexenios de investigación tramo 2003-2008, 2010-2015.

Miembro Grupo de investigación TEP-130 "Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Óptica, Iluminación y Energía" del Plan Andaluz de Investigación y Desarrollo de Andalucía (PAIDI).

Miembro de la Red de Expertos del Proyecto Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio concedido por el Ministerio de Ciencia e Innovación (CEB09-0032). Desde 2013.

Miembro de la Red Iberoamericana de Investigadores en Ingeniería Acústica (RIBIA). Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP). Desde 2018

Miembro de la Red Monitor. Monitorización y evaluación de la habitabilidad, calidad del aire y eficiencia energética de los edificios. BIA2017-90912-REDT (2018-2019). Redes de Excelencia 2017. Programa estatal de fomento de la investigación científica y técnica de excelencia, subprograma estatal de generación del conocimiento, Plan estatal de investigación científica y técnica y de innovación 2013 -2016. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.

Principales proyectos de investigación:

MeDoS. Optimización paramétrica de fachadas de doble piel en clima mediterráneo para la mejora de la eficiencia energética ante escenarios de cambio climático. BIA2017-86383-R (2018-2020). Plan nacional de I+D+i Programa Estatal de investigación, Desarrollo e Innovación orientada a los Retos de la Sociedad. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Investigador Principal.

Acústica y realidad virtual en las catedrales españolas: innovación estratégica aplicada al patrimonio inmaterial hacia una identidad cultural europea (BIA2014-56755-P) (2015-2018). Plan nacional de I+D del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento. Ministerio de Economía y Competitividad.

SubUmbra. La rehabilitación energética de edificios de uso terciario en clima mediterráneo mediante la optimización de los sistemas de protección solar (BIA2014-53949-R) (2015-2018). Plan nacional de I+D+i Programa Estatal de investigación, Desarrollo e Innovación orientada a los Retos de la Sociedad. Ministerio de Economía y Competitividad.

CELDA. Rehabilitación energética y ambiental de viviendas sociales en Andalucía: Evaluación con celdas de ensayos (Expediente G-GI3003/IDIR) (2015). Consejería de Fomento y Vivienda, Junta de Andalucía.

Recuperación y difusión del patrimonio cultural intangible de las catedrales andaluzas mediante la valoración acústica de su arquitectura efímera. (2014-2015) "Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio, PatrimoniUN10" para programas de generación de investigación de referencia internacional en materia de patrimonio cultural y natural. Investigador principal.

La Acústica de las Catedrales: una aportación científica para la recuperación del Patrimonio Cultural. (BIA2010-20523) (2011-2013). Plan nacional de I+D+i. Ministerio de Ciencia e Innovación.

Publicaciones:
Cerca de un centenar de publicaciones científicas en el ámbito de la rehabilitación energética, eficiencia energética, confort y acondicionamiento acústico.

Perfiles:
ORCID: http://orcid.org/0000-0001-6136-1596
Publons: https://publons.com/researcher/619488/rafael-suarez/
Google Scholar: https://scholar.google.es/citations?user=exMaZlgAAAAJ&hl=es
SISIUS: https://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=8172

Tesis dirigidas:

Modelos numéricos de evaluación de soluciones de Le Corbusier para el acondicionamiento térmico de edificios: El muro neutralizante y la respiración exacta. El caso de la Ciudad del refugio de Paris. Doctoranda: C. Ramírez Balas. 2020. Directores: Sendra, J.J.; Suárez, R.; Nieto, E.; Narbona, G.

Caracterización energética y condiciones de habitabilidad de las viviendas sociales del arquitecto Rafael de la Hoz en la ciudad de Córdoba. Escenarios de mejora. Doctoranda: T. Blázquez de Pineda. Mención internacional, 2019. Director: Suárez, R.

Modelo predictivo para la rehabilitación de la vivienda social con consumo de energía casi nulo. Doctoranda: R. Escandón Ramírez. Mención internacional, 2019. Directores: Sendra, J.J.; Suárez, R.

Caracterización de la estanqueidad al aire de la vivienda social en Andalucía. Doctoranda: J. Fernández-Agüera Escudero. Mención internacional, 2018. Directores: Sendra, J.J.; Suárez, R.; Oteiza, I.

Generación de un modelo de evaluación energética a escala urbana para la rehabilitación sostenible del parque residencial de ciudades mediterráneas. Aplicación a la provincia de Cádiz. Doctoranda: M. Martínez Hervás. 2018. Directores: Sendra, J.J.; Suárez, R.

El sonido de las catedrales de Sevilla y Granada: Acústica y recuperación patrimonial. Doctoranda: A. Alonso Carrillo. Mención internacional, 2016. Premio extraordinario de doctorado. Directores: Sendra, J.J.; Suárez, R.

Trabajos Fin de Máster dirigidos:

Evaluación energética del poblado de colonización de Esquivel de Alejandro de la Sota. Autor: Álvaro Guerrero Sánchez. Diciembre 2020. Tutor: Suárez, R.

La metodología BIM como mecanismo de evaluación y mejora de la eficiencia energética. Aplicación a edificios habitacionales de América Latina. Autor: Alejandra Eliana Boquín Flores. Diciembre 2020. Tutor: Suárez, R; Escandón, R.

Evaluación energética de la influencia del cambio climático en la rehabilitación de edificios residenciales en Sevilla. Autor: Ludmilla Hinckel Vicente. Enero 2020. Tutor: Suárez, R; Escandón, R.

Estrategias de rehabilitación energética en un escenario de descarbonización: el parque residencial plurifamiliar extremeño (1960-1980). Autor: Ana Martínez Pinilla Diciembre 2019. Tutor: Suárez, R.

Optimización energética mediante estrategias pasivas en viviendas unifamiliares en el sur de España ante un escenario de cambio climático. Autor: Ramón López Pérez. Enero 2018. Tutor: Suárez, R; Escandón, R.

La caja mágica como espacio para la experiencia sonora. El pabellón Philips de Le Corbusier e Iannis Xenakis. Autor: Sonia Carbonell González. Enero 2017. Tutor: Suárez, R.; Guerra, C.; Alonso, A.

El módulo espacial como elemento de acondicionamiento ambiental. El pabellón de España de Corrales y Molezún. Autor: Gloria Pitel Amaro. Enero 2016. Tutor: Suárez, R.

Evaluación energética de la vivienda social en Cádiz (1940-1980) y potencial de mejora tras su rehabilitación. Autor: Mónica Martínez Hervás. Enero 2015. Tutor: Sendra, J.J.; Suárez, R.

Actualización energética de la vivienda social en la zona climática B4. Hacia el edificio con consumo casi nulo. Juan Fragoso Barroso. Febrero 2015. Tutor: Suárez, R.

Innovación ambiental en el espacio doméstico de Buckminster Fuller. Dymaxion Dwelling Machine. Autor: Cristina Alvarez-Ossorio Benítez. Enero 2015. Tutor: Suárez, R.

Rehabilitación energética de viviendas en Andalucía (1940-1980) Estrategias de intervención en los huecos. El conjunto residencial La Estrella. Autor: Teresa

Blázquez Pineda. Programa: Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño. Enero 2014. Tutor: Sendra, J.J.; Suárez, R.

El muro neutralizante y la respiración exacta como innovaciones tecnológicas en la Ciudad Refugio. Autor: Cristina Ramírez Balas. Enero 2013. Tutor: Sendra, J.J.; Suárez, R.

Acondicionamiento ambiental en la obra de Alison y Peter Smithson. El Pabellón Upper Lawn. Autor: Rocío Escandón Ramírez. Enero 2013. Tutor: Sendra, J.J.; Suárez, R.

Generación de protocolos de funcionamiento de persianas para la reducción de la demanda energética en edificios de VPO en Andalucía. Ana Gómez Gómez. Enero 2013. Tutor: Sendra, J.J.; Suárez, R.

El Sonido de la Catedral de Sevilla: Acústica y recuperación patrimonial. Autor: Alicia Alonso Carrillo. Noviembre 2012. Tutor: Sendra, J.J.; Suárez, R.

Experiencia Profesional[e]

30 años de experiencia profesional, con la siguiente distinción a la obra construida:

2020	Accésit XV Premio Félix Hernández. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. Plicatura. Variaciones
2016	Mención especial XIV Premio Félix Hernández. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. 123 VPO, PP N-1 17-1 y 17-2. Córdoba.
2013	Accésit premios AVS 2013 a las mejores prácticas en vivienda protegida, categoría actuación en el ámbito de la rehabilitación y revitalización urbana. Rehabilitación integral de la barriada de San Martín de Porres en Córdoba.
2010	Accésit XII Premio Félix Hernández. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. Academia de idiomas Blue Door.
2009	Premio Concurso Experiencia/Futuros "Nuevos Campos de Actuación" categoría Experiencia. Plicatura. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España
2008	Accésit XI Premio Félix Hernández. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. Oficina Caja de Arquitectos.
2006	Accésit X Premio Félix Hernández. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. Pendientes Plicatura.
2006	Finalista X Premio Félix Hernández. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. Vivienda en calle Martín de Saavedra 5.
1994	Accésit diseño Premio de Arquitectura Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental. Mesa "La línea recta".

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]
Acosta García, Ignacio Javier

Nivel Contractual[b]	Profesor titular de universidad
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto por la Universidad de Sevilla. 2004

Líneas de Investigación[d]

TEP130 (Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Iluminación y Energía)

Publicaciones en Revistas

1. Bellia, L, Acosta, I., Campano, M.A., Fragliasso, F. (2020) Impact of daylight saving time on lighting energy consumption and on the biological clock for occupants in office buildings. Solar Energy, 211, 1347-1364. JCR [2019]: 4,608, Energy & Fuels **Q2** (35/112).
2. Campano, M.A., Domínguez-Amarillo, S., Fernández-Agüera, J., Acosta, I. (2020) Indoor comfort and symptomatology in non-university educational buildings: Occupants' perception. Atmosphere, 11(4), 357. JCR [2019]: 2,397, Meteorology & Atmospheric Science **Q3** (48/93).
3. Acosta, I., Campano, M.A., Leslie, R., Radetsky, L. (2019). Daylighting design for healthy environments: Analysis of educational spaces for optimal circadian stimulus. Solar Energy, 193, 584-596. JCR [2019]: 4,608, Energy & Fuels **Q2** (35/112).
4. Domínguez-Amarillo, S., Fernández-Agüera, J., Peacock, A., Acosta, I. (2019). Energy related practices in Mediterranean low-income housing. Building Research and Information, doi: 10.1080/09613218.2019.1661764. JCR [2018]: 3,744, Construction & Building Technology **Q1** (12/63).
5. Domínguez-Amarillo, S., Fernández-Agüera, J., Campano, M.A., Acosta, I. (2019). Effect of airtightness on thermal loads in legacy low-income housing. Energies 12(9),1677. JCR [2018]: 2,707, Energy & Fuels **Q3** (56/103).
6. Acosta, I., Campano, M.Á., Domínguez, S., Fernández-Agüera, J. (2019). Minimum Daylight Autonomy: A New Concept to Link Daylight Dynamic Metrics with Daylight Factors. LEUKOS - Journal of Illuminating Engineering Society of North America 15(4), pp. 251-269.JCR [2018]: 2,647, Construction & Building Technology **Q2** (17/63).
7. Acosta, I.; Campano, M.A.; Domínguez-Amarillo, S.; Muñoz-González, C. (2018). Daylight dynamic metrics for energy efficiency: window size and climate smart lighting management. Energies, 11 (11), 3143. JCR [2016]: 2,262, Energy & Fuels **Q2** (45/92).
8. Acosta, I.; León, J.; Bustamante, P. (2018). Daylight Spectrum Index: A New Metric to Assess the Affinity of Light Sources with Daylighting. Energies, 11 (10), 2545. JCR [2016]: 2,262, Energy & Fuels **Q2** (45/92).
9. Acosta, I.; Varela, C.; Molina-Rozalem, J. F.; Navarro, J.; Sendra, J.J. (2018). Energy efficiency and lighting design in courtyards and atriums: A predictive method for daylight factors. Applied Energy, 211, 1216-1228. JCR [2016]: 7,782, Energy & Fuels **D1, Q1** (6/91).

10. Acosta, I.; Leslie, R.; Figueiro, M. (2017); Analysis of circadian stimulus allowed by daylighting in hospital rooms. Lighting Research and Technology (2001. Print), 49 (1), 49-61. JCR [2016]: 1,784. Construction & Building Technology. **Q2** (20/61).
11. Acosta, I.; Campano, M. A.; Molina-Rozalem, J. F. (2016). Window design in architecture: Analysis of energy savings for lighting and visual comfort in residential spaces. Applied Energy, 168, 493-506. JCR [2016]: 7,182, Energy & Fuels **D1, Q1** (6/91).
12. Acosta, I.; Muñoz-González, C.; Campano, M. A.; Navarro, J. (2015). Analysis of daylight factors and energy saving allowed by windows under overcast sky conditions. Renewable Energy, 77, 194-207. JCR [2015]: 3,404, Energy & Fuels **Q2** (24/88).
13. Acosta, I.; Muñoz-González, C.; Esquivias, P; Moreno-Rangel, D.; Navarro, J. (2015). Analysis of the accuracy of the sky component calculation in daylighting simulation programs. Solar Energy, 119, 54-67. JCR [2015]: 3,685, Energy & Fuels **Q1** (22/88).
14. Acosta, I.; Navarro, J.; Sendra, J.J. (2015). Towards an analysis of the performance of monitor skylights under overcast sky conditions. Energy & Buildings, 88, 248-261. JCR [2015]: 2,973, Civil Engineering. **D1, Q1** (6/126).
15. Campano, M.A.; Acosta, I.; Fernández-Agüera, J.; Sendra, J.J. (2014). Towards finding the optimal location of a ventilation inlet in a roof monitor skylight, using visual and thermal performance criteria, for dwellings in a Mediterranean climate. Journal of Building Performance Simulation, 8 (4), 226-238. JCR [2014]: 1,623. Construction & Building Technology. **Q1** (12/59).
16. Acosta, I.; Navarro, J.; Sendra, J.J. (2014). Lighting design in courtyards: Predictive method of daylight factors under overcast sky conditions. Renewable Energy, 71, 243-254. JCR [2014]: 3,476. Energy & Fuels. **Q1** (20/89).
17. Esquivias, P., Muñoz, C., Acosta, I., Moreno, D., Navarro, J. (2014) Climate-based daylight analysis of fixed shading devices in an open-plan office, Lighting Research and Technology (2014), doi: 10.1177/1477153. JCR [2014]: 1,691, Energy & Fuels. **Q1** (11/59).
18. Munoz C., Esquivias, P., Moreno, D., Acosta, I., Navarro, J. (2014) Climate-based daylighting analysis for the effects of location, orientation and obstruction, Lighting Research and Technology 46 (2014) 268-280. JCR [2014]: 1,691, Energy & Fuels. **Q1** (11/59).
19. Acosta, I., Navarro, J., Sendra (2014). Predictive method of the sky component in a courtyard under overcast sky conditions. Solar Energy, 89. 89-99. JCR [2014]: 3,541. Energy & Fuels. **Q1** (19/83).
20. Acosta, I., Navarro, J., Sendra, J.J. (2013). Daylighting design with lightscoop skylights: Towards an optimization of shape under overcast sky conditions. Energy & Buildings, 60, pp. 232-238. JCR [2013]: 2,465, Civil Engineering. **D1, Q1** (9/124).
21. Acosta, I., Navarro, J., Sendra, J.J. (2013). Towards an analysis of the performance of lightwell skylights under overcast sky conditions. Energy & Buildings, 64, pp. 10-16. JCR [2013]: 2,465, Civil Engineering. **D1, Q1** (9/124).
22. Acosta, I., Navarro, J., Sendra, J.J., Esquivias, P. (2012). Daylighting design with lightscoop skylights: Towards an optimization of proportion and spacing under overcast sky conditions. Energy & Buildings, 49, 394-401. JCR [2012]: 2,679, Civil Engineering. **D1, Q1** (7/122).

23. Acosta, I.; Navarro, J.; Sendra, J.J. (2011). Towards an Analysis of Daylighting Simulation Software. Energies, 4 (7), 1010-1024. JCR [2011]: 1,865, Energy & Fuels. **Q2** (35/79).

Aportaciones a Congresos

Título del trabajo: Analysis of circadian stimulus and visual comfort provided by window design in architecture
Nombre del congreso: 3rd International Conference on Civil and Urban Engineering Netherlands
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Amsterdam, Holanda
Fecha de celebración: 2016
Fecha de finalización: 2016
Entidad organizadora: CBEES
Ciudad entidad organizadora: Amsterdam, Holanda

Título del trabajo: Analysis of Energy Savings and Visual Comfort Produced by the Proper Use of Windows
Nombre del congreso: 2nd International Conference on Civil and Urban Engineering Italy
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Florencia, Toscana, Italia
Fecha de celebración: 2015
Fecha de finalización: 2015
Entidad organizadora: CBEES
Ciudad entidad organizadora: Florencia, Toscana, Italia

Título del trabajo: Analysis of circadian stimulus provided by daylighting in educational uses
Nombre del congreso: 4th International Conference on Environment, Energy and Biotechnology
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 2015
Fecha de finalización: 2015
Entidad organizadora: IPCBEE
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Título del trabajo: Daylight in window design: optimization of proportion and position under overcast sky
conditions
Nombre del congreso: 5th International Congress on Energy and Environment Engineering and Management
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Lisboa, Lisboa, Portugal
Fecha de celebración: 2013
Fecha de finalización: 2013
Entidad organizadora: Universidad de Lisboa Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad organizadora: Lisboa, Lisboa, Portugal

Título del trabajo: Daylighting as a Form Generator for Skylights
Nombre del congreso: 4th International Congress on Energy and Environment Engineering and Management
Autor de correspondencia: Si

Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 2011
Fecha de finalización: 2011
Entidad organizadora: Universidad de Extremadura Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Ignacio Acosta García. "Daylighting as a Form Generator for Skylights".

Proyectos de investigación

1. Referencia del proyecto: G-GI3003/IDIR. Título: Proyecto: CELDA. Rehabilitación energética y ambiental de viviendas sociales en Andalucía: evaluación con celdas de ensayos. Entidad financiadora: Consejería de Fomento y vivienda. Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía. Investigador principal: Ángel Luis León Rodríguez (Univ. Sevilla). Labor: equipo de investigación a tiempo completo. Duración: 26/01/2015 a 31/10/2015. Financiación recibida: 199.376,45 €. Estado: Ejecutado.

2. Referencia del proyecto: BIA2014-53949-R. Título: Proyecto: SUBUMBRA. La rehabilitación energética de edificios de uso terciario en clima mediterráneo mediante la optimización de los sistemas de protección solar. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Convocatoria: Plan Estatal I+D+i. Investigador principal: Ángel Luis León Rodríguez, Jaime Navarro Casas (Univ. Sevilla). Labor: equipo de trabajo a tiempo completo. Duración: 01/01/2015 a 31/12/2017. Financiación recibida: 150.000,00 €. Estado: Ejecutado.

3. Referencia del proyecto: BIA2017-86997-R. Título: Proyecto: DYNALIGHT. Diseño eficiente de la iluminación biodinámica para promover el ritmo circadiano en centros de trabajo de actividad continuada. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Convocatoria: Plan Estatal I+D+i. Investigador principal: Ignacio Acosta García, Juan José Sendra Salas (Univ.

Sevilla). Labor: Investigador Principal. Duración: 01/01/2018 a 31/12/2020. Financiación recibida: 127.000,00 €. Estado: En ejecución.

4. Referencia del proyecto: PI-0136-2019: Título: Proyecto CARELIGHT_LITE. Iluminación biodinámica para la regulación del ritmo circadiano del personal asistencial de las Unidades de Cuidados Intensivos Pediátricas. Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Convocatoria: 2019 I+D+i Biomédica y Ciencias de la Salud en Andalucía. Investigador principal: Samuel Domínguez Amarillo (Univ. Sevilla). Labor: Investigador a tiempo completo. Duración 01/01/2020 a 31/12/2022. Financiación recibida: 65.000,00 €. Estado: En ejecución.

5. Referencia del proyecto: ING_ARQ_0110: Título: HERILED: Diseño de los sistemas de iluminación LED multicanal en espacios patrimoniales para optimizar el rendimiento cromático y minimizar la biodegradación de las obras de arte. Convocatoria: Becas Leonardo 2020, Fundación BBVA. Investigador principal: Ignacio Acosta García (Univ. Sevilla). Labor: Investigador principal. Duración: 30/10/2019 a 30/04/2021. Financiación recibida: 38.581,00 €. Estado: En ejecución.

Experiencia Profesional[e]
En el ámbito profesional, he ejercido como arquitecto en el estudio de arquitectura GMAC arquitectos desde el año 2005, acumulando un total de 544 viviendas proyectadas como arquitecto redactor y visadas. Colabora en la actualidad con la empresa Dimarq S.L. en la consultoría de instalaciones avanzadas de edificios.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]
García Martínez, Antonio

Nivel Contractual[b]	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto,
Líneas de Investigación[d]	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
Reinterpretación de la Noción de la Naturaleza Urbana. Ideando un Replicante (EUIN2017-86737)
Análisis documental, estudio de la vialbilidad técnica y ambiental e informe de correspondientes a la "Reabilitación y Ampliación del Infante D. Luis, Centro de Estudios y Sede de Fundación Autor". (1429/0554)
Asesoramiento urbanístico y sobre ordenación sostenible y redacción de la memoria del diagnóstico del avance del PGOU de Villaverde del Río (OG-133/07)
Asesoramiento constructivo de gestión y dirección en el desarrollo de los trabajos de edificación, pavimentación, paisajismo e instalaciones a realizar por el taller de empleo Cerro Molino II (OG-049/05)

Ayuda a la investigación:
Proyecto IEA-EBC Annex 72. ?Assessing Life Cycle Related Environmental Impacts Caused by Buildings" (PP2019-12698)
Estancia. Chalmers University of Technology (PP2009-05-013)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Proyecto de investigación:
Elaboración de una Herramienta Unificada para la Cuantificación y Reducción del Impacto Ambiental, Social y Económico del Ciclo de Vida de los Edificios en Plataformas Bim (BIA2017-84830-R - Equipo de Investigación)
Herramienta de minimización de residuos de construcción y demolición en proyectos de viviendas (MRCD-PV) (277/2005/3-B - Otro)

Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
Proyecto internacional Competitivo y de índole Institucional SOLAR DECATHLON EUROPA 2019 (3395/0971 - Otro Investigador)
Solar Decathlon LAC2015 (2593/0776 - Investigador)

Ayuda a la investigación:
Incentivo al Grupo de Investigación TEP-130 (2017/TEP-130 - Investigador)

Publicaciones:

Capítulos en Libros

Herrera Limones, Rafael, Pineda Paloma, Cordero, Sebastian, López, Álvaro, De la Iglesia Salgado, Felix, et. al.:
Proyecto Aura. Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Pag. 420-420. En: XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo_ Alternativaes. Ministerio de Fomento / Fundación Arquia. 2016. ISBN 978-84-608-8826-0

Garcia Martinez, Antonio:
Procedimientos de Diseño, Análisis y Valoración de la Sostenibilidad de los Edificios. Pag. 1-11. En: Tecnología, Naturaleza y Desarrollo Territorial Sostenible: . Ugt. Sevilla. 84-933349-6-0. UGT. 2005

Garcia Martinez, Antonio:
Propuesta de Valoración de la Ecoeficiencia de los Edificios. Pag. 12-26. En: Tecnología, Naturaleza y Desarrollo Territorial Sostenible: . Ugt. Sevilla. 84-933349-6-0. UGT. 2005

Garcia Martinez, Antonio:
Productos Tóxicos en la Construcción de Edificios. Pag. 1-16. En: Naturaleza, Cultura y Tecnología para un Desarrollo Urbano Territorial : Formación en Valores Ambientales. UGT. 2003. ISBN 84-932108-7-0

Publicaciones en Revistas

Frischknecht, R., Ramseier, L., Yang, W., Birgisdottir, H., Chae, Ch U, et. al.:
Comparison of the greenhouse gas emissions of a high-rise residential building assessed with different national LCA approaches-IEA EBC Annex 72. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2020. Vol. 588. 10.1088/1755-1315/588/2/022029

Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Allacker, K, et. al.:
Implications of using systematic decomposition structures to organize building LCA information: A comparative analysis of national standards and guidelines- IEA EBC ANNEX 72. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2020. Vol. 588. 10.1088/1755-1315/588/2/022008

Frischknecht, R., Birgisdottir, H., Chae, C. U., Lützkendorf, T., Passer, A., et. al.:
Comparison of the environmental assessment of an identical office building with national methods. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2019. Vol. 323. Núm. 1. Pag. 1-11. 10.1088/1755-1315/323/1/012037

Frischknecht, Rolff, Birgisdottir, Harppa, Chae, C. U., Lützkendorf, Thomas, Passer, Alexander, et. al.:
Comparison of the environmental assessment of an identical office building with national methods. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2019. Vol. 323. Núm. 1. Pag. 1-11. 10.1088/1755-1315/323/1/012037

Llatas Carmen, Angulo Fornos, Roque, Bizcocho Tocón, Nuria, Cortés Albalá, Isidro, Falcon Ganfornina, Raul Manuel, et. al.:
Towards a Life Cycle Sustainability Assessment method for the quantification and reduction of impacts of life cycle of buildings. En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2019. Vol. 323. 10.1088/1755-1315/323/1/012107

Navarro Rubio, Jorge, Pineda Paloma, Garcia Martinez, Antonio:
Sustainability, Prefabrication and Building Optimization under Different Durability and Re-using Scenarios: Potential of Dry Precast Structural Connections. En: Sustainable Cities and Society. 2019. Vol. 44. Pag. 614-628. https://doi.org/10.1016/j.scs.2018.10.045

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Garcia Martinez, Antonio, Ariza López, Iñigo, Ruiz , Marta:
Life cycle assessment as a decision-making tool for selecting building systems in heritage intervention: Case study of Roman Theatre in Itálica, Spain. En: Journal of Cleaner Production. 2019. Vol. 206 (JANUARY 2019). Pag. 27-39. https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2018.09.169

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio, Gómez de Cózar, Juan Carlos:
Bim-Based Lca Method to Analyze Envelope Alternatives of Single-Family Houses: Case Study in Uruguay. Doi: 10.1061/(ASCE)Ae.1943-5568.0000303. En: Journal of Architectural Engineering. 2018. Vol. 24. Núm. 3. 10.1061/(ASCE)Ae.1943-5568.0000303

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
CRITICAL REVIEW OF BIM-BASED LCA METHOD TO BUILDINGS. DOI /10.1016/j.enbuild.2016.12.009. En: Energy and Buildings. 2017. Vol. 136. Pag. 110-120. /10.1016/j.enbuild.2016.12.009

Pineda Paloma, Garcia Martinez, Antonio, Castizo Morales, Diego:
Environmental and Structural Analysis of Cement-Based vs. Natural Material-Based Grouting Mortars. Results from the Assessment of Strengthening Works. En: Construction and Building Materials. 2017. Vol. 138. Pag. 528-547. http://dx.doi.org/10.1016/j.conbuildmat.2017.02.013

Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio:
Critical review of BIM-based LCA method to buildings. En: Energy and Buildings. 2017. Vol. 136. Pag. 110-120. 10.1016/j.enbuild.2016.12.009

Vilches Such, Alberto, Garcia Martinez, Antonio, Sánchez-Montañés Macías, Benito:
Life cycle assessment (LCA) of building refurbishment: A literature review. En: Energy and Buildings. 2017. Vol. 135. Pag. 286-301. 10.1016/j.enbuild. 2016.11.042

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Garcia Martinez, Antonio, Ariza López, Iñigo, Ruiz , Marta:
Lightweight and Quickly Assembled: the Most Eco-Efficient Model for Architecture. En: International Journal of Computational Methods and Experimental Measurements. 2017. Vol. 5. Núm. 4. Pag. 539-550. 10.2495/Cmem-V5-N4-539-550

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
Simplification in life cycle assessment of single-family houses: a review of recent developments. DOI: 10.1016/j.buildenv.2016.04.014 0360-1323/. En: Building and

Environment: the international journal of building science and its applications. 2016. Vol. 103. Pag. 215-227. 10.1016/j.buildenv.2016.04.014 0360-1323/

Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio:
Simplification in life cycle assessment of single-family houses: A review of recent developments. En: Building and Environment: the international journal of building science and its applications. 2016. Vol. 103. Pag. 215-227. 10.1016/j.buildenv.2016.04.014

Galan Marin, Carmen, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Garcia Martinez, Antonio:
Use of Natural-Fiber Bio-Composites in Construction versus Traditional Solutions: Operational and Embodied Energy Assessment. En: Materials. 2016. Vol. 9. Núm. 6. Pag. 465-482. 10.3390/ma9060465

Herrera Limones, Rafael, De la Iglesia Salgado, Felix, Borrallo Jimenez, Milagrosa, Gil Marti, Miguel Angel, García López, Javier, et. al.:
Proyecto Aura. un Edificio Bioclimático para Solar Decathlon 2015. En: AITIM Boletin de Informacion Tecnica. 2016. Núm. 302. Pag. 46-51

Galan Marin, Carmen, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Garcia Martinez, Antonio:
Embodied energy of conventional load-bearing walls versus naturalstabilized earth blocks. En: Energy and Buildings. 2015. Núm. 97 (2015). Pag. 146-154

Garcia Martinez, Antonio, Navarro Casas, Jaime:
Life Cycle Assessments of Three Dwellings in Andalusia (Spain): the Significance of the Regional Context. En: Science future of Lithuania / Mokslas Lietuvos Ateitis. 2012. Vol. 4. Núm. 2. Pag. 1-6

Johansson, Erika, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
Reinventing Sustainable Construction: Exploring the Paradigm Shift Needed to Reconcile Environmental and Sustainability Objectives. En: CPL Chalmers publication Library. 2010. Pag. 1-6

García Navarro, Justo, Maestro Martínez,Lucía, Huete Fuertes, Ricardo, Garcia Martinez, Antonio:
Establecimiento de Indicadores de Sostenibilidad para Entornos Degradados: el Valle Minero de Laciana (León, España). En: Informes de la Construcción. 2009. Pag. 51-70

Garcia Martinez, Antonio:
Life cycle assessment of three dwellings in Andalusia (Spain): The significance of building type and materials selection. En: Publicación Periódica Errónea

Aportaciones a Congresos

Llatas Carmen, Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio, López Alonso, Silvia, Rojo, Teresa, et. al.:

Towards a Life Cycle Sustainability Assessment method for the quantification and reduction of impacts of life cycle of buildings. Comunicación en congreso. Sustainable Built Environment D-A-CH Conference 2019. Graz. 2019

Frischknecht, Rolf, Birgisdottir, H, U Chae, Ch, Lützkendorf, T, Passer, a, et. al.: Comparison of the environmental assessment of an identical office building with national methods. Comunicación en congreso. Sustainable Built Environment D-A-CH Conference 2019. Graz. 2019

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Ruiz Alfonsea, Marta: Life Cycle Analysis and Assessment in Civil Engineering: Towards an Integrated Vision. Comunicación en congreso. Sixth International Symposium on Life-Cycle Civil Engineering. Ghent, Belgium. 2018

Ruiz , Marta, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
Análisis del Ciclo de Vida Implementado en Plataformas Bim. Últimos Avances. Comunicación en congreso. Congreso Internacional BIM / 6 Encuentro de usuarios BIM. , - Valencia, España. 2017

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio: Propuesta Metodológica Simplificada para la Aplicación del Análisis de Ciclo de Vida (Acv) en Tipologías de Viviendas Unifamiliares. Comunicación en congreso. Greencities 2016 - 7º Foro de Inteligencia y Sostenibilidad Urbana. Malaga. Palacio de Congresos y Exposiciones. 2016

Vilches Such, Alberto, Garcia Martinez, Antonio, Sánchez-Montañés Macías, Benito: Renovation of buildings: review of approachs and the evaluation of the environmental impact through Life Cycle Assesment. Comunicación en congreso. II International Congress on Sustainable Construcction and Eco-Efficient Solutions. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 2015

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio: Simplificaciones Aplicadas al Análisis del Ciclo de Vida de Viviendas. Ponencia en Congreso. Congreso Greencities & Sostenibilidad 2015. Inteligencia aplicada a la sostenibilidad urban. Málaga (España). 2015

Gómez Pérez, Manuel, Gómez de Cózar, Juan Carlos, Garcia Martinez, Antonio: Análisis Medioambiental de Sistemas Constructivos y Edificatorios. Desarrollo Instrumental a Partir de Herramientas Tipo Bim. Comunicación en congreso. Congreso Internacional Bim / Encuentro de Usuarios Bim. , - Valencia, España. 2015

Galan Marin, Carmen, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Garcia Martinez, Antonio: Life Cycle Assessment of Composites Used for Load Bearing Earth Walls. Ponencia en Congreso. 16th European Conference on Composite Materials ECCM16. Seville, Spain. 2014

Garcia Martinez, Antonio:

ACV y DAPs en la Construcción Arquitectónica. Ponencia en Jornada. Arquitectura sustentable: otra mirada hacia los materiales de construcción (Código F13049). Granada. 2013

Garcia Martinez, Antonio, Navarro Casas, Jaime:
Life Cycle Assessment of three residential dwellings in Andalusia (Spain). The significance of the regional Context. Comunicación en congreso. XIV-th Conference for Lithuania Junior Researchers. ¿science for future - k.?e?elgis readings ¿ 2012¿ Vilnius. Rokiskis- Lithuania. 2012

Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen, Navarro Casas, Jaime:
Life Cycle Assessment of Three Dwellings in Andalusia (Spain). Comunicación en congreso. International Workshop on Environment,New Energy Techniques and Applications. Yichang, China. 2011. 1. 4

Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen:
Declaraciones Ambientales en el Sector de la Construcción de Edificios. Comunicación en congreso. I Jornada Nacional de Construcción Sostenible y Soluciones Ecoeficientes. Santander (ESPAÑA). 2011. I Jornada Nacional de Construcción Sostenible y Soluciones Ecoeficientes. 1. 12

Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen, Johansson, Erika:
The Architect's Role in Eco-Efficiency Management in Building Works Within the Framework of Spanish Legislation. Comunicación en congreso. Congreso Sb10mad. Edificación Sostenible, Revitalización y Rehabilitación de Barrios. 2010. Ponencias del Congreso Sb10mad. Edificación Sostenible, Revitalización y Rehabilitación de Barrios. 1. 12

Llatas Carmen, Huete Fuertes, Ricardo, Garcia Martinez, Antonio:
Una Aproximacion a la Seleccion de Indicadores de la Ecoeficiencia del Modelo de Construccion. Comunicación en congreso. I Jornada Nacional de Investigación en Edificación - Libro de Actas. I Jornada Nacional de Investigación en Edificación. ISBN 978-84-690-5660-. Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica de la Universidad Politécnica de Madrid. 2007. I Jornada Nacional de Investigación en Edificación. 942. 954

Huete Fuertes, Ricardo, Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen, Ramirez de Arellano Agudo, Antonio:
Criterios para la Elaboracion de una Herramienta de Minimizacion de Residuos de Construccion en Proyectos de Viviendas. Comunicación en congreso. I Jornada Nacional de Investigación en Edificación - Libro de Actas. I Jornada Nacional de Investigación en Edificación. ISBN 978-84-690-5660-. Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica de la Universidad Politécnica de Madrid. 2007. I Jornada Nacional de Investigación en Edificación. 816. 830

Llatas Carmen, Huete Fuertes, Ricardo, Garcia Martinez, Antonio, Maestro, Lucia, García Navarro, Justo:

Sostenibilidad de las Construcciones. Análisis de las Herramientas Básicas para la Evaluacion de la Ecoeficiencia en los Edificios. Comunicación en congreso. Jornadas de Investigación en Construcción. 2005. I Jornadas de Investigación en Construcción. 1217. 1224

Garcia Martinez, Antonio:
Materiales y Productos Ecoeficientes: el Problema Tóxico. Comunicación en congreso. Jornadas de Aplicaciones Arquitectónicas de Materiales . 2003. VII Jornadas de Aplicaciones Arquitectónicas de Materiales. 413. 438

Huete Fuertes, Ricardo, López Martínez, José Antonio, Llatas Carmen, Conradi Galnares, Esperanza, Blandon Gonzalez, Begoña, et. al.:
Criterios Ecoeficientes para la Especificación de Productos de Construcción. Comunicación en congreso. Jornadas de Aplicaciones Arquitectónicas de Materiales . 2003. VII Jornadas de Aplicaciones Arquitectónicas de Materiales. 438. 452

Huete Fuertes, Ricardo, López Martínez, José Antonio, Llatas Carmen, Conradi Galnares, Esperanza, Blandon Gonzalez, Begoña, et. al.:
Ciudades Saludables y Sostenibilidad: una Alianza para la Calidad de Vida en las Ciudades del Siglo XXI. Comunicación en congreso. Congreso de la Red Andaluza de Ciudades Saludables. Santander (ESPAÑA). 2002. IX Congreso de la Red Andaluza de Ciudades Saludables. 18. 19

Huete Fuertes, Ricardo, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
Gestión del Medio Ambiente Urbano. Residuos que Se Generan. Comunicación en congreso. Congresso Latino-Americano Tecnologia e Gestao Na Producao de Edificios. Sao Paulo, Brasil. 1998. Congresso Latino-Americano Tecnologia e Gestao Na Producao de Edificios (1). 309. 321

Garcia Martinez, Antonio:
El Análisis de Ciclo de Vida en la Construcción Arquitectónica. Comunicación en congreso

Otras Publicaciones
Llatas Carmen, Huete Fuertes, Ricardo, López Martínez, José Antonio, Blandon Gonzalez, Begoña, Garcia Martinez, Antonio, et. al.:
Manual -RCDs= +ECO-eficiencia. Herramienta de Ayuda a la Reducción de Residuos en el Diseño y Construcción de Viviendas en Andalucía. Otras Publicaciones. 2012. Español. Sevilla, España

Huete Fuertes, Ricardo, López Martínez, José Antonio, Huete Fuertes, Ricardo, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio, et. al.:
Asignaturas en la Red 2008-2009. Construcción V. Otras Publicaciones. Español

Tesis dirigidas y co-dirigidas:

Soust Verdaguer, Bernardette:

"Análisis del ciclo de vida en edificios residenciales: propuesta metodológica para el diseño de una herramienta simplificada" Tesis Doctoral. 2017 Silvia Alonso López: "Análisis de ciclo de vida social. Propuesta metodológica para su aplicación en edificios". Tesis Doctoral. 2017 Maria Teresa Cuerdo Vilches: "La participación del usuario en la gestión energética de edificios: método Photovoice en espacios de trabajo". Tesis Doctoral. 2017
Experiencia Profesional[e]
Estudio Propio de Arquitectura y Urbanismo. Periodo 2000-2003 Director del Taller de Empleo. Villaverde del Río. Periodo 2003-2004

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Rivera Gómez, Carlos Alberto	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación Licenciado en Bellas Artes Doctor en Bellas Artes (Conservación-Restauración)
Líneas de Investigación[d]	

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Nº sexenios: 3 (Tramos de Investigación evaluados: 2007-2012 y 2013-2018 y uno de la modalidad Transferencia 2010-2018)

Nº tesis dirigidas: dirigiendo 4 tesis en la actualidad

Nº trabajos Fin de Estudios dirigidas: 23 TFG /7TFM. (Dirigiendo en la actualidad 7 TFG y 3TFM).

Total citas: 268/Scopus, 203/Web of Science, 395/Google Scholar

Total publicaciones en Q1: 11/Scopus, 8/Web of Science

Total publicaciones: 29/Scopus, 20/Web of Science, 62/Google Scholar

H-index: 7/Scopus, 6/Web of Science, 10/Google Scholar

Líneas de Investigación:

- Desarrollo y análisis de nuevos materiales y de materiales compuestos. (Proyectos PANEL y EFIWALL)
- Estudio y diseño de productos y sistemas constructivos. (Proyecto INN2CER)
- Monitorización y aplicación de simulaciones. (Proyectos PATIO y MOREPATIO)
- Intervención en edificios existentes. (Proyectos REDUCA y REHABITAR)

Responsable de los siguientes proyectos:

▪ Denominación del proyecto: Características mecánicas y durabilidad de morteros poliméricos armados con fibras (OG-039/06)

▪ Denominación del proyecto: BETTER BEnchmarking Thermal-behaviour in Transitional spaces as an Energy Efficiency Resource. (Análisis comparativo del comportamiento térmico en espacios de transición como recurso de eficiencia energética). Plan Estatal 2017·2020 Retos - Proyectos I+D+i. ENTIDAD FINANCIADORA Ministerio de Economía y Competitividad

24b371b596f7ddc5f57f5559bbca91dc

▪ Denominación del proyecto: Identificación de especies y características mecánicas y de alteración en diversas muestras de madera (OG-064/05)

▪ Denominación del proyecto: "EFIWALL". Materiales Verdes para un Sistema Constructivo Eficiente Tipo de Proyecto: INCENTIVOS JUNTA DE ANDALUCÍA Consejería de Economía, Innovación y Ciencia

(Código:2993/0872)

▪ Denominación del proyecto: "INN2CER" Industrialización de Innovadores Cerramientos Cerámicos Tipo de Proyecto: INCENTIVOS JUNTA DE ANDALUCÍA Consejería de Economía, Innovación y Ciencia

(Código:2992/0872)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas:

▪ MORE-PATIO Diseño Eco-Eficiente de Patios en Edificios Mediante Modelos de Orden Reducido (MTM2015-64577-C2-2-R) Tipo de Proyecto: Plan Nacional 2014

▪ Denominación del proyecto: Panel Particiones Arquitectónicas Naturales, Ecoeficientes y Ligeras (P12-TEP-1988). Tipo de Proyecto: PROYECTOS DE EXCELENCIA 2012 DEL PLAN ANDALUZ I+D, JUNTA DE ANDALUCÍA (CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN CIENCIA Y EMPRESAS)

▪ Denominación del proyecto: PATIO Proyectar Arquitecturas de Transición desde una Investigación Objetiva (P11-TEP-7985 - Investigador). Tipo de Proyecto: PROYECTOS DE EXCELENCIA 2011DEL PLAN ANDALUZ I+D, JUNTA DE ANDALUCÍA (CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN CIENCIA Y EMPRESAS)

▪ Denominación del proyecto: DURABILIDAD ESTRUCTURAL: REFUERZO DE ESTRUCTURAS DE MADERA Y HORMIGON (STRUCTURES DURABILITY: REINFORCEMENT, OF TIMBER AND CONCRETE CONSTRUCTIONS.) Tipo de Proyecto: Plan Nacional 2010

▪ Denominación del proyecto: WOOL, MUD AND SEAWEED FEASIBILITY STUDY Calidad en que ha participado: Investigador/a

▪ Nombre del programa: OTROS PROGRAMAS, ORGANIMOS PÚBLICOS EUROPEOS Fecha de inicio: 29/04/2008 Tipo de Proyecto: Internacional no UE

▪ Denominación del proyecto: ADU2020: The restructuring of higher education for the 21st century in the expanded field of architecture, design and urbanism. European Commission. Alfa program DCI-ALA/19.09.01/11/21526/279-082/ALFAIII(2011)174. From: 01/01/2012 to: 31/12/2014.

Participación en contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con

Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Denominación del proyecto: CARACTERIZACIÓN DE PATOLOGÍAS EN CORRAL DEL CONDE, C/ SANTIAGO, 27 DE SEVILLA

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: CARMEN GALAN MARIN N.º investigadores/as: 2

Cód. según financiadora: 0686/0336

Fecha inicio: 01/03/2010, 3 meses

Cuantía total: 1.000,00 24b371b596f7ddc5f57f5559bbca91dc

2 Denominación del proyecto: REHABILITACIÓN ENERGÉTICA DE EDIFICIOS DOCENTES EN ANDALUCÍA

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a

Investigador/a responsable: MANUEL OLIVARES SANTIAGO

N.º investigadores/as: 9

Cód. según financiadora: 0949/0066

Fecha inicio: 01/01/2010, 12 meses

Cuantía total: 31.500,00

3 Denominación del proyecto: REHABILITACIÓN ENERGÉTICA DE EDIFICIOS DOCENTES EN ANDALUCÍA

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a

Investigador/a responsable: MANUEL OLIVARES SANTIAGO

N.º investigadores/as: 8

Cód. según financiadora: 0941/0066

Fecha inicio: 01/01/2010 , 88 días - 23 horas

Cuantía total: 68.500,00

4 Denominación del proyecto: DATEC. ESPACIOS INNOVADORES PENSADOS PARA EL USUARIO BASADOS EN EL CONCEPTO DE VIDA ANDALUZA.

Ámbito del proyecto: Otros

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: JORGE ROA FERNANDEZ N.º investigadores/as: 9

Cód. según financiadora: 0629/0316

Fecha inicio: 15/10/2009, 7 meses

Cuantía total: 14.720,40

5 Denominación del proyecto: CARACTERIZACIÓN DE UN REVESTIMIENTO DE MORTERO MONOCAPA ALIGERADO CON POLIESTITRENO EXPANDIDO

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: CARMEN GALAN MARIN N.º investigadores/as: 3

Cód. según financiadora: OG-010/08

Fecha inicio: 16/01/2008, 9 meses

Cuantía total: 2.204,00

6 Denominación del proyecto: CARACTERÍSTICAS MECÁNICAS Y DURABILIDAD DE MORTEROS POLIMÉRICOS ARMADOS CON FIBRAS

Ámbito del proyecto: Nacional

Investigador/a responsable: CARLOS ALBERTO RIVERA GOMEZ

N.º investigadores/as: 3

Cód. según financiadora: OG-039/06

Fecha inicio: 16/03/2006, 3 meses

Cuantía total: 615,96 24b371b596f7ddc5f57f5559bbca91dc

7 Denominación del proyecto: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE DIVERSOS ESPESORES DE LOSA EN PAVIMENTACIÓN PÚBLICA

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: REYES RODRIGUEZ GARCIA N.º investigadores/as: 2

Cód. según financiadora: OG-004/06

Fecha inicio: 25/01/2006, 3 meses

Cuantía total: 1.508,00

8 Denominación del proyecto: INFORME, DICTAMEN Y PERITACIÓN DE PATOLOGÍAS Y LESIONES, PROYECTO DE REHABILITACIÓN Y DIRECCIÓN DE OBRAS EN EDIFICIO DE NUEVE VIVIENDAS LOCALES Y GARAJES EN C/ JÚPITER, 5 (SEVILLA)

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: CARMEN GALAN MARIN N.º investigadores/as: 4

Cód. según financiadora: OG-145/05

Fecha inicio: 20/12/2005, 9 meses

Cuantía total: 3.480,00

9 Denominación del proyecto: IDENTIFICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS MECÁNICAS Y DE ALTERACIÓN EN DIVERSAS MUESTRAS DE ROCA NATURAL PARA SU USO COMO PAVIMIENTO

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: REYES RODRIGUEZ GARCIA N.º investigadores/as: 2

Cód. según financiadora: OG-036/05

Fecha inicio: 17/03/2005, 9 meses

Cuantía total: 1.508,00

10 Denominación del proyecto: IDENTIFICACIÓN DE ESPECIES Y CARACTERÍSTICAS MECÁNICAS Y DE ALTERACIÓN EN DIVERSAS MUESTRAS DE MADERA

Ámbito del proyecto: Nacional

Investigador/a responsable: CARLOS ALBERTO RIVERA GOMEZ

N.º investigadores/as: 3

Cód. según financiadora: OG-064/05

Fecha inicio: 17/03/2005, 6 meses

Cuantía total: 626,40

11 Denominación del proyecto: ESTUDIO DE LA REAL ALMADRABA DE ZAHARA DE LOS ATUNES.

LEVANTAMIENTO FOTOGRAVIMETRICO Y CARACTERIZACION DE LOS MATERIALES

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a

N.º investigadores/as: 3

Cód. según financiadora: 0

Fecha inicio: 01/01/2004, 12 meses

Cuantía total: 10.432,45 24b371b596f7ddc5f57f5559bbca91dc

12 Denominación del proyecto: CARACTERIZACION DE LA CIMENTACION, PILARES, MUROS Y BOVEDAS DE LAS IGLESIAS DE SAN DIONISIO, SAN MIGUEL Y SANTIAGO EN JEREZ DE LA FRONTERA, ASI COMO DE LOS MATERIALES CONSTITUYENTES

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a

N.º investigadores/as: 5

Cód. según financiadora: 0

Fecha inicio: 01/01/2004, 12 meses

Cuantía total: 10.432,45

13 Denominación del proyecto: TRABAJO CIENTÍFICO TÉCNICO: INFORME SOBRE EL ESTADO DE LA CUBIERTA DE MADERA DE LA IGLESIA DE LAS ANGUSTIAS DE AYAMONTE (HUELVA)

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: CARMEN RODRIGUEZ LIÑAN N.º investigadores/as: 4

Cód. según financiadora: OG-075/02

Fecha inicio: 24/06/2002, 2 meses

Cuantía total: 4.173,68

14 Denominación del proyecto: TRABAJO CIENTIFICO TECNICO: INFORME SOBRE EL ESTADO DE LA CUBIERTA DE MADERA DE LA IGLESIA DE LAS ANGUSTIAS DE AYAMONTE (HUELVA)

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a

N.º investigadores/as: 1

Cód. según financiadora: OG-075/02

Fecha inicio: 24/06/2002, 3 meses

Cuantía total: 4.285,00

15 Denominación del proyecto: ESTUDIO DE LA CIMENTACION Y TERRENO SUBYACENTE DE LA TORRE DEL ORO

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: JESUS BARRIOS SEVILLA N.º investigadores/as: 3

Cód. según financiadora: 0

Fecha inicio: 01/01/2001, 24 meses

Cuantía total: 51.510,00

16 Denominación del proyecto: ESTUDIO DE LA IGLESIA DEL SALVADOR DE SEVILLA

Ámbito del proyecto: Autonómica

Calidad en que ha participado: Investigador/a Investigador/a responsable: JESUS BARRIOS SEVILLA N.º investigadores/as: 3

Cód. según financiadora: 0

Fecha inicio: 01/09/1999, 20 meses

Cuantía total: 58.600,00

Publicaciones:
Libros

- Rivera-Gómez, C, Barrios Sevilla, J., Rodríguez García, R. (2007) Las Decoraciones Pictóricas Murales en el Monasterio de Sta.María de las Cuevas de Sevilla. Análisis Histórico y Caracterización Material. pp. 1-198. COLECCIÓN TEXTOS DE DOCTORADO. INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ARQUITECTURA Y CIENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN. ISBN: 978-84-472-0937-8. PROCESO ANÓNIMO DE REVISIÓN POR PARES (certificado). CONVOCATORIA PÚBLICA COMPETITIVA para acceder a la publicación. La colección está avalada por su LARGA TRAYECTORIA: desde 1997 y por el número de libros publicados: más de 50. En ella se difunden trabajos de investigación vinculados a la ARQUITECTURA, el PATRIMONIO y la SOSTENIBILIDAD. La colección goza de gran PRESTIGIO NACIONAL E INTERNACIONAL, estando sus libros CATALOGADOS EN LAS PRINCIPALES BIBLIOTECAS DE ARQUITECTURA españolas, europeas y americanas. El texto no es una transcripción del trabajo de tesis doctoral. Indexada en DIALNET, REBIUM, citas: DIALNET y Google Académico.
- Barrios Sevilla, J; Barrios Padura, A ; Rivera Gomez, C; Rodriguez Garcia, R; Polo, J. (2000). Estudio de la Cimentación del Hospital de las Cinco Llagas de Sevilla. pp. 91-95 Editorial: CEDEX CEHOPU. INSTITUTO JUAN DE HERRERA, S. E. ISBN: 84-95365-55-3. MADRID (ESPAÑA). Indexado en DIALNET y REBIUM.
- Rivera-Gómez, C.; Galan-Marin, C. (2017) Biodegradable fiber-reinforced polymer composites for construction applications. NATURAL FIBER-REINFORCED BIODEGRADABLE AND BIORESORBABLE POLYMER COMPOSITES, pp. 51-72. Document Type: Book Chapter Colección: Woodhead Publishing Series in Composites Science and Engineering Páginas: 51-72 Fecha de publicación: 2017. Indicios de calidad: Publicación INDEXADA SCOPUS, indexada en Scholarly Publishers Indicators SPI. Editorial INTERNACIONAL especializada en la publicación de libros, monografías y revistas de carácter CIENTÍFICO y TÉCNICO.Edición Catalogada: A catalogue record for this book is available from the British LibraryLibrary of Congress Cataloging-in-Publication Data. A catalog record for this book is available from the Library of Congress. Ediciones en papel y digital. ISBN: 978- 0-08-100656-6 (print) ISBN: 978-0-08-100669-6 (online) Publicación por invitación de los editores. Capítulo 4 de 9 DOI: 10.1016/B978-0-08-

100656-6.00004-2. Publisher: Elsevier Inc. Revisión por pares. Veces citado: 1 (en Scopus y presente en la Colección principal de Web of Science).

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Bradley, F. (2012) Innovative uses of unfired bricks and clay products as sustainable building solutions. Book Chapter BRICK AND MORTAR RESEARCH, pp. 55-92. Document Type: Book Chapter ISBN: 978-161942927-7 Publisher: Nova Science Publishers, Inc. N York. Revisión por pares. Veces (presente en Scopus) https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-84892339981&partnerID=40&md5=c0256bbe7ac37282ee9ac4c5fbc7df7c
- Rivera-Gómez, C (2011). Las Decoraciones Murales del Monasterio de la Cartuja de Sevilla. Análisis de la Evolución Arquitectónica del Núcleo Original Mediante el Estudio de los Materiales de Revestimiento. pp. 1-214. Colección PUBLICACIONES CIENTÍFICAS. Editorial: EDITORIAL ACADÉMICA ESPAÑOLA (EAE). LAP LAMBERT ACADEMIC PUBLISHING GMBH & CO.ISBN: 978-3-8443-3561-3. Editorial Internacional especializada en la publicación de monografías de carácter científico-técnico. Publicación por invitación de los editores. La editorial está indexada en las bases de datos Scholarly Publishers Indicators (SPI) por su prestigio editorial (Grupo ÍLIA/CSIC) y en la Finnish list (Categorización finlandesa de Editoriales con solvencia científica)
- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Petric-Gray, J. (2011) Animal fibres and seaweed polymers to improve unfired clay blocks characteristics. CLAY: TYPES, PROPERTIES AND USES, pp. 115-154. Document Type: Book Chapter ISBN: 978-161324449-4 Publisher: Nova Science Publishers, Inc. New York, USA. Revisión por pares. (presente en Scopus) https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-84892009914&partnerID=40&md5=b84f6c35bb2e12451b4cce357b469dfa

Publicaciones en Revistas

- Rivera-Gómez, C., Pérez-Fenoy, J., Entrenas-Angulo, J.A., López-Aguilar, M., Galán-Marín, C. (2020) Performance validation and manufacture feasibility for an advanced constructive system considering facilities integration. JOURNAL OF BUILDING ENGINEERING. Volume 29, May 2020, Article number 101127 DOI: 10.1016/j.jobe.2019.101127.

- Rivera-Gómez, C.; Diz-Mellado, E.; Galan-Marin, C.; et ál. (2019). Tempering potential-based evaluation of courtyard microclimate as a combined function of Aspect Ratio and outdoor temper. SUSTAINABLE CITIES AND SOCIETY. DOI: 10.1016/j.scs.2019.101740

- López-Cabeza, V. P., Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C. Roa-Fernández, J. Courtyard microclimate ENVI-met outputs deviation from the experimental data. BUILDING AND ENVIRONMENT Volume 144, 15 October 2018, Pages 129-141. DOI:10.1016/j.buildenv.2018.08.013

- Galán-Marín, C., Martínez-Rocamora, A., Solís-Guzmán, J, Rivera-Gómez, C. Natural stabilized earth panels versus conventional façade systems. Economic and environmental impact assessment. SUSTAINABILITY (Switzerland) Volume 10, Issue 4, 30 March 2018. ▪ DOI: 10.3390/su10041020

- Rojas-Fernández, J, Galán-Marín, C, Rivera-Gómez, C, Fernández-Nieto, E.D. Exploring the interplay between CAD and FreeFem++ as an energy decision-making tool for architectural design. ENERGIES. Volume 11, Issue 10, October 2018, Article number 2665. DOI: 10.3390/en11102665

- Rojas-Fernández, J., Galán-Marín, C., Roa-Fernández, J., Rivera-Gómez, C. Correlations between GIS-based urban building densification analysis and climate guidelines for Mediterranean courtyards. SUSTAINABILITY (Switzerland)Open AccessVolume 9, Issue 12, 6 December 2017, Article number 2255. DOI:10.3390/en11102665

- Galan-Marin, C.; Rivera-Gomez, C.; Garcia-Martinez, A. Use of Natural-Fiber Bio-Composites in Construction *versus* Traditional Solutions: Operational and Embodied Energy Assessment. MATERIALS (2016), *9*, 465. DOI: 10.3390/ma9060465

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., García-Martinez, A. Embodied energy of conventional load-bearing walls versus natural stabilized earth blocks (2015) ENERGY AND BUILDINGS, Volume 97, 15 June 2015, Pages 146-154 DOI: 10.1016/j.enbuild.2015.03.054

- Rivera-Gómez, C., Galán-Marín, C., Bradley, F. Analysis of the influence of the fiber type in polymer matrix/fiber bond using natural polymer stabilizer (2014) POLYMERS, 6 (4),pp.977-994. DOI: 10.3390/polym6040977

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Bradley, F. ▪ Ultrasonic, molecular and mechanical testing diagnostics in natural fibre reinforced, polymer-stabilized earth blocks (2013) INTERNATIONAL JOURNAL OF POLYMER SCIENCE, 2013, art. no.130582. DOI: 10.1155/2013/13058224b371b596f7ddc5f57f5559bbca91dc

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C. Comparative study of the chemical degradation effects on polymer concrete with limestone aggregates (2013) MATERIALS SCIENCE FORUM, 730-732, pp. 421-426. DOI: 10.4028/www.scientific.net/MSF.730-732.421

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Petric, J. Clay-based composite stabilized with natural polymer and fibre (2010) CONSTRUCTION AND BUILDING MATERIALS, 24 (8), pp. 1462-1468. Cited 32 times. DOI: 10.1016/j.conbuildmat.2010.01.008

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Petric-Gray, J. Effect of animal fibres reinforcement on stabilized earth mechanical properties (2010) JOURNAL OF BIOBASED MATERIALS AND BIOENERGY, 4 (2), pp. 121-128. DOI: 10.1166/jbmb.2010.1076

- Rivera-Gómez, C., Galán-Marín, C. Biodegradable fiber-reinforced polymer composites for construction applications. Natural Fiber-Reinforced Biodegradable and Bioresorbable Polymer Composites1. ELSEVIER. March 2017, Pages 51-72 DOCUMENT TYPE: Book Chapter SOURCE: Scopus

- o Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Bradley, F A combination of SEM and EDX studies on a clay-based natural composite with animal fibre and its mechanical implications (2012) Brick and Mortar Research, pp. 55-92. DOCUMENT TYPE: Book Chapter SOURCE: Scopus

- o Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Petric-Gray, J. Animal fibres and seaweed polymers to improve unfired clay blocks characteristics (2011) Clay: Types, Properties and Uses, pp. 115-154. DOCUMENT TYPE: Book Chapter SOURCE: Scopus

- Ponce Ortiz de I., M., Galán Marín, C., Roa Fernández, J., López Martínez, J.A., Rivera Gómez, C.A. Modelos residenciales y obsolescencia energética en el primer programa de viviendas sociales en españa. Oportunidades. 2018. REHABEND. (221479), pp. 422-431. DOCUMENT TYPE: Conference Paper SOURCE: Scopus

- Roa-Fernández, J., Galán-Marín, C., Rojas-Fernández, J., Rivera-Gómez, C. Analysis del comportamiento del patio como factor significativo de la porosidad urbana en el contexto de los cascos históricos. 2018. REHABEND. (221479), pp. 1763-1771. DOCUMENT TYPE: Conference Paper SOURCE: Scopus

- García-Galindo, F., Rivera-Gómez, C., Galán-Marín, C. Influencia en la eficiencia energética y sostenibilidad de las particiones interiores verticales en la rehabilitación de edificios de uso residencial en España. 2014. REHABEND. pp. 1263-1271. DOCUMENT TYPE: Conference Paper SOURCE: Scopus

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., García-Martinez, A. Life cycle assessment of composites used for load bearing earth walls (2014) 16th European Conference on Composite Materials, ECCM 2014. DOCUMENT TYPE: Conference Paper SOURCE: Scopus

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Bradley, F. The Mechanical properties and molecular bonding characteristics of clay-based natural composites reinforced with animal fibres (2013) JOURNAL OF BIOBASED MATERIALS AND BIOENERGY, 7 (1), pp. 143-151. DOI: 10.1166/jbmb.2013.1269

- Rivera-Gómez, C., Galán-Marín, C. In situ assessment of structural timber elements of a historic building by Moisture content analyses and ultrasonic velocity tests. (2013) INTERNATIONAL JOURNAL FOR HOUSING SCIENCE AND ITS APPLICATIONS, 37 (1), pp. 33-42. DOCUMENT TYPE: Article SOURCE: Scopus 24b371b596f7ddc5f57f5559bbca91dc

- Galán-Marín, C., Rivera-Gómez, C., Bradley, F. Innovative uses of unfired bricks and clay products as sustainable building solutions (2012) ECCM 2012 - Composites at Venice, Proceedings of the 15th European Conference on Composite Materials DOCUMENT TYPE: Conference Paper SOURCE: Scopus

Aportaciones a Congresos (solo congresos de carácter científico, excluyendo los congresos docentes)

- Carlos Rivera Gómez, Carmen Galán Marín; Eduardo M. Diz Mellado, Victoria López Cabeza. Thermodynamic behavior of transitional spaces in architecture. Reviewing the main thermal tempering parameters. Conferencia ínvitada en session plenaria en el ICGC International Conference on Green Construction 2019 Celebrado en Cordoba (Spain) during April 8-9, 2019.
- S. Mobili, S., Galán Marín, C., Rivera Gómez, C.. Raw earth applied to modern masonry construction systems: proposal of an innovative exterior enclosure. ICGC International Conference on Green Construction 2019 Celebrado en Cordoba (Spain) April 8-9, 2019.
- Romero-Odero, José Antonio; Galán-Marín, Carmen and Rivera-Gómez, Carlos. Thermal performance evaluation in high school buildings: methodology calibration and case study analysis. ICGC International Conference on Green Construction 2019 Celebrado en Cordoba (Spain) during April 8-9, 2019.
- Diz-Mellado, Eduardo M; Galán-Marín, Carmen; Rivera-Gómez, Carlos. Impact of height/width proportions on the thermal comfort of courtyard typology for Spanish climate zones. ICGC International Conference on Green Construction

2019 Celebrado en Cordoba (Spain) during April 8-9, 2019.

- Victoria López Cabeza , Carmen Galán Marín, Carlos Rivera Gómez; The Atrium Thermal Effect On Energy Behavior In Buildings. An Experimental Case-Study. En 2nd Bioenergy International Conference / 5th Ibero-American Congress on Entrepreneurship, Energy, Environment and Technology (CIEEMAT) Portalegre, (Portugal) 11-13 Septiembre 2019.
- Romero-Odero, José Antonio, Carmen Galán Marín, Carlos Rivera Gómez; The Atrium Thermal Effect On Energy Behavior In Buildings. An Experimental Case-Study. En 2nd Bioenergy International Conference / 5th Ibero-American Congress on Entrepreneurship, Energy, Environment and Technology (CIEEMAT) Portalegre, (Portugal) 11-13 Septiembre 2019.
- Eduardo M. Diz Mellado, Carmen Galán Marín, Carlos Rivera Gómez; Transitional Spaces As Buildings Thermal Regulators. Adaptive Comfort Criteria. En 2nd Bioenergy International Conference / 5th Ibero-American Congress on Entrepreneurship, Energy, Environment and Technology (CIEEMAT) Portalegre, (Portugal) 11-13 Septiembre 2019.
- Carlos Rivera-Gómez and Carmen Galán-Marín. Engineering properties of three types of compressed stabilized earthen blocks for building purposes. Economy, Sustainable Development and Energy International Conference (ESDEIC) Queen Margaret University, in Edinburgh (Scotland, UK), from the 25th to the 27th of June 2018.
- Galan-Marin, C.; López-Cabeza, V. P.; Rivera-Gómez, C.; Roa-Fernández, J.; Rojas-Fernández, J. M. El patio como elemento clave en la eficiencia energética de edificios. El caso de Córdoba. Comunicación en congreso. XI Congreso Internacional AR&PA: El papel del Patrimonio Cultural en la construcción de la Europa de los Ciudadanos. Valladolid. 2018 *Participación en el comité científico
- López-Cabeza, V. P.; Galan-Marin, C.; Rivera-Gómez, C.; Borrego-Baena, J.M. Comparative analysis of thermal performance between courtyards in Mediterranean climate. Ponencia en Congreso ESDEIC Economy, Sustainable Development and Energy International Conference. Queen Margaret University, Edinburgh, Reino Unido. 2018 (ISSN/ISBN) 978-84-17238-889 Libro de actas Páginas: 25 - 28

- Mobili, S.; Galán-Marín, C.; Rivera-Gómez, C. A new affordable masonry system based on unfired clay sandwich panel. Ponencia en Congreso. ESDEIC Economy, Sustainable Development and Energy International Conference. Queen Margaret University, Edinburgh, Reino Unido. 2018 PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 978-84-17238-889 Libro de actas Páginas: 94 - 97
- Roa-Fernández, J.; Galan-Marin, C.; Rojas-Fernández, J. M.; Rivera-Gómez, C. Analysis of the Patio`s Behavior As an Urban Porosity Modification Factor in the Context of Historical Centers. Comunicación en congreso. Congreso Euro-Americano REHABEND 2018. Patología de la Construcción, Tecnología de la Rehabilitación y Gestión del Patrimonio. -Cáceres. 2018 PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 978-84-697-7033-7 Libro de actas
- Ponce-Ortiz de Insagurbe, M.; Galan-Marin, C.; Roa-Fernández, J.; López-Martínez, J. A.; Rivera-Gómez, C. Residential models and energy obsolescence in the first social housing program in Spain. Opportunities. Comunicación en Congreso Euro-Americano REHABEND 2018 7º Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Cáceres (España). 2018 PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 978-84-697-7033-7
- Galán-Marín, C.; Rivera-Gómez C. Thermal conductivity and noise mitigation of fiber-reinforced natural polymer-soil composites. The influence of mineralogical characteristics. Comunicación en congreso ICCS20 International Conference On Composite Structures. CNAM, Conservatoire national des arts et métiers, Paris 2017. *Participación en el comité científico
- Rojas-Fernández, J. M.; Galan-Marin, C.; Fernández-Nieto, E. D. Microclimatic Conditions of Internal Courtyards in Warm Climates and their Influence in Eco-Efficient Construction. Ponencia en Congreso. 33rd Passive And Low Energy Architecture Conference, PLEA 2017 (33). Edimburgo (Reino Unido). PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 978-0-9928957-5-4 Páginas: 4275 - 4283
- Carraco-Palos, M.; Rivera-Gómez, C.; Galán-Marín, C.; Barrios-Padura, A. Innovative materials for the conservation of built heritage. An overview. Ponencia en Congreso. 3rd REHAB 2017 -3rd International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures. Green Lines Institute for Sustainable Development Braga, Portugal. (ISSN/ISBN) 978-989-8734-

24-2 Pp: 1069 - 1077

- Galan-Marin, C.; Rivera-Gómez, C.; García-Galindo, F. Properties of natural reinforced earth-based composites: Advantages and drawbacks with synthetic reinforcements. Ponencia en Congreso. ICCM 20 International Conference on Composite Materials. Copenhague, Dinamarca. 2015
- Rojas-Fernández, J. M.; Fernández-Nieto, E. D.; Galan-Marin, C. Microclimate simulations by Freefem++ for efficient architecture design. Ponencia en Congreso. CEDYA XIV Congress on Applied Mathematics. Cadiz. 2015. PUBLICACIÓN. Páginas: 169 - 174
- Rodríguez, E.A.; Sánchez, F.; Catalán, A.; Rojas-Fernández, J. M.; Fernández-Nieto, E. et. al. Building and surroundings. Thermal coupling. Ponencia en Congreso. CEDYA XIV Congress on Applied Mathematics. - Cádiz, España. 2015. PUBLICACIÓN. Páginas: 157 – 162
- Rivera-Gómez, C., Galán-Marín, C., García-Galindo, F. (2015) Properties of natural reinforced earth-based composites: Advantages and drawbacks with synthetic reinforcements ICCM International Conferences on Composite Materials. Volumen: 2015-July. Fecha de publicación: 2015.
- Rodríguez-Jara, E. Á.; Sánchez de la Flor, F. J.; Rojas-Fernández, J. M.; Galan-Marin, C. Rivera Gómez, C. Aprovechamiento de los espacios de transición para ahorros activos en climatización. Comunicación en congreso. 13 Congreso Iberoamericano de Climatización y Refrigeración. Madrid. 2015. PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 0210-0665. Volumen 28/04/2015 Páginas: 11 - 17
- García-Galindo, F.; Rivera-Gómez, C.; Galán-Marín, C.: Tabiquerías, eficiencia energética y sostenibilidad de edificios residenciales en el marco constructivo español. Ponencia en Congreso. MACDES. 2014. Tercer Congreso Internacional de Medio Ambiente Construido y Desarrollo Sustentable. Ciudad de la Habana, Cuba. 2014 PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 978-959-261-467-3
- Rojas-Fernández, J. M.; Galan-Marin, C.; Fernández-Nieto, E. D.; Rivera-Gómez, C. A.; Sánchez de la Flor, F. J.; et. al. Courtyard as Passive and Active Energy Efficiency System in Hot Climate. Ponencia en Congreso. MACDES. 2014 Tercer Congreso Internacional de Medio Ambiente Construido y Desarrollo Sustentable.

Ciudad de la Habana, Cuba. 2014 PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) 978-959-261-467-3

- García-Galindo, F.; Rivera-Gómez, C.; Galán-Marín, C.: Influencia En La Eficiencia Energética Y Sostenibilidad De Las Particiones Interiores Verticales En La Rehabilitación De Edificios De Uso Residencial En España. REHABEND 2014. Congreso Latinoamericano Sobre "Patología De La Construcción, Tecnología De La Rehabilitación Y Gestión Del Patrimonio. Participación del solicitante en el Comité Científico. ISBN: 978-84-616-8862-3. Pp. 102 hasta 103. SANTANDER (ESPAÑA) 1-4 abril 2014.
- Galan-Marin, C.; Rivera-Gómez, C. A.; Bradley, F. Comaparative study of the effect of polypropylene and wood fibres on mechanical properties in natural polymer based stabilized soils. Ponencia en Congreso ECOCOMP. 5TH International Conference on Sustainable Materials, Polimers and Composites Birmingham (Reino Unido) 2013
- Sánchez de la Flor, F. J.; Alvarez-Dominguez, S.; Fernández-Nieto, E. D.; Chacón-Rebollo, T.; Rojas-Fernández, J. M., Rivera Gómez, C. Proyectar Arquitecturas de Transición desde una Investigación Objetiva. Ponencia en Congreso. GREENCITIES y Sostenibilidad: 3er Salón de la Eficiencia Energética y Sostenibilidad en Edificación y Espacios Urbanos Convocatoria de Comunicaciones y 1ª Bienal de Proyectos de Edificación Sostenible (Edición 2012) ISBN 13: 978-84-695-4438-9, Málaga, España. 2012
- C Galan Marin, C Rivera Gomez, F Bradley. A Combination Of Sem And Edx Studies On Clay-Based Natural Composite With Animal Fibre And Its Mechanical Implications. 15th European Conference On Composite Materials ECCM. ISBN: 978-88-88785-33-2. Pp. 40-41. VENECIA (ITALIA). 24-28 junio 2012.
- Rivera Gómez, C.; Galan-Marin, C. In situ assessment of structural timber elements of a historic building by moiture content analyses and ultrasonic velocity tests. 38th IAHS World Congress on Housing Science 2012. Istanbul, Turkey. 2012. ISBN. 978-975-561-417-5 y ISBN. 978-975-561-418-2 (CD-ROM).
- Galan-Marin, C.; Rivera Gómez, C.;. Characterization Of Polymer Mortars Exposed To Some Acid Solutions. Ponencia en Congreso ICCE 19. World Journal Of Engineering. Proceedings International Conference On Composites/Nano Engineering. ISSN. 1708-5284. Multi Science Publishing. Pp 343-344. El congreso está recogido

asimismo en Acta Technica Corviniensis. Bulletin of Engineering. Volumen IV, (2011) ISSN 2067-3809. Shanghay. 1-4/8/2011.

- Galan-Marin, C.; Rivera-Gómez, C. A.; Petric-Grey, J. Effect of different types of clays in the mechanical characteristics of natural polymer-stabilized soils with wool fibers. Ponencia en Congreso. VI International Materials Symposium. Guimaraes, Portugal. 2011. PUBLICACIÓN (ISSN/ISBN) Páginas: 211 - 212
- Galan-Marin, C.; Rivera-Gómez, C. A. Estudio Sobre la Resistencia a los Ácidos de Concentración Débil de Baldosas de Morteros Poliméricos. Comunicación en congreso. ENMEC 2010 Encontro Nacional de Materiais e Estructuras Compositas. Porto, Portugal. 2010. Libro de Actas.
- Rivera-Gómez, C. A.; Galan-Marin, C. Propiedades Químicas de Morteros Poliméricos. Comunicación en congreso. ENMEC 2010 Encontro Nacional de Materiais e Estructuras Compositas. Porto, Portugal. 2010. Enmec 2010. Pág: 100- 108
- Galan-Marin, C.; Rivera-Gómez, C. A. Conservation of Cultural Heritage: Symptoms, Investigation and Diagnosis. Case Study in a 16th Century Building. Comunicación en congreso. 37th Iahs World Congress on Housing Science. Santander. 2010. Libro de Actas del 37th Iahs World Congress on Housing Science. 382. 382
- Galán-Marín, C.; Rivera-Gómez, C.; Petric-Gray, J. Effect of Animal Fibres Reinforcement on Stabilized Earth Mechanical Properties. Comunicación en congreso. Natural Fibres '09. London, United Kingdom. 2009. Institute of Materials, Minerals and Mining, London, UK
- Petric-Gray, J.; Galán-Marín, C.; Rivera-Gómez, C.; Rodríguez-Garcia, R. Clay-based composite material stabilised with natural polymer and fibre and its relevance to ecological building and prefabrication. Comunicación en congreso. SPOFA 09. University of Belgrade. 2009
- Petric-Gray, J.; Galán-Marín, C.; Rivera-Gómez, C.; Rodríguez, R.; Osta-Fort, P. On Soil Stabilization with Alginate and Wood for Construction Industry. Ponencia en Congreso NOCMAT 2009. 11th International Conference en Non-Conventional Materials and Technologies. Bath, United Kingdom. 2009. University of Bath PUBLICACIÓN. Páginas: 40 - 41
- Galán-Marín, C.; Rodríguez-García, R.; Rivera-Gómez, C.; Petric, J. Green

clay-based composite stabilised with natural polymer and fibre. Comunicación en congreso. 15th ICCS International Conference On Composite Structures. Oporto, Lisboa. 2009. Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto

- Galán-Marín, C.; Olivares-Santiago, M.; Lopez-Martínez, J. A. Concrete Rehabilitation, a Case Study: Primary School Rehabilitation in Morón, Seville, Spain. Comunicación en congreso. 15th ICCS International Conference On Composite Structures. Oporto, Lisboa. 2009. Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto
- Petric, J.; Galan-Marin, C.; Rodriguez-Garcia, R.; Rivera-Gómez, C. A.; Osta-Fort, C. P. Green Clay-Based Composite Stabilised With Alginate and Wool. Poster en Congreso. WOMEN-CORE International Conference "Empowering Women in Construction. 2008, with support of European Commission
- Rivera Gomez, C; Barrios Sevilla, J; Rodriguez Garcia, R;, Mariñas Luis, J.C.. Procedimientos Interdisciplinares Para El Análisis Y Caracterización Del Patrimonio. Iii Bienal De Restauración Monumental Iaph Y Junta De Andalucía (Dirección General De Bienes Culturales). Sevilla, (España). 23-27 Noviembre 2006.
- J Barrios Sevilla, A Barrios Padura, J Polo Velasco, R Rodriguez Garcia , C Rivera Gómez, Estudio De La Cimentación Del Hospital De Las Cinco Llagas De Sevilla. III Congreso Nacional De Historia De La Construcción. ISBN: 84-95365-54-5. SEVILLA. 26/10/2000.

Experiencia Profesional[e]

- Empresa o institución. HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO Y SANTO CRISTO DE LA PAZ (SEVILLA)

Categoría profesional. En las áreas clínicas de Ciencias de la Salud, indicar si se trata de periodo de especialización en hospitales. INVESTIGADOR
Actividad desarrollada CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES. (Fecha de inicio y finalización. Duración en meses). Desde: 01/01/1999 Hasta: 01/06/1999 Nº total de meses: 6. Relevancia práctica para la docencia y/o la investigación. CONTRATO UNIVERSIDAD/EMPRESA.

- Empresa o institución. F PINTO PUERTO

Categoría profesional. En las áreas clínicas de Ciencias de la Salud, indicar si se trata de periodo de especialización en hospitales. ASESORÍA TÉCNICA
Actividad desarrollada ASESORÍA TÉCNICA EN LOS TRABAJOS REALIZADOS EN LA CASA-PALACIO BERTEMATI (JEREZ). (Fecha de inicio y finalización. Duración en meses). Desde: 01/07/2004 Hasta: 01/02/2005 Nº total de meses: 7.

Relevancia práctica para la docencia y/o la investigación. CONTRATO UNIVERSIDAD/EMPRESA.

- Empresa o institución. CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE CÁDIZ

Categoría profesional. En las áreas clínicas de Ciencias de la Salud, indicar si se trata de periodo de especialización en hospitales. ASESORÍA TÉCNICA
Actividad desarrollada ASESORÍA TÉCNICA EN LOS TRABAJOS DE ANÁLISIS DEL CLAUSTRO DEL CONVENTO DE LA CARIDAD (ARCOS DE LA FRONTERA)
(Fecha de inicio y finalización. Duración en meses). Desde: 01/10/2004 Hasta: 05/03/2005 Nº total de meses: 5. Relevancia práctica para la docencia y/o la investigación. CONTRATO UNIVERSIDAD/EMPRESA.

- Empresa o institución. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Categoría profesional. En las áreas clínicas de Ciencias de la Salud, indicar si se trata de periodo de especialización en hospitales. PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS. (Fecha de inicio y finalización. Duración en meses). Desde: 04/01/1990 Hasta: 30/09/2001, meses: 141. Relevancia práctica para la docencia y/o la investigación. VINCULACIÓN DIRECTA A LA DOCENCIA Y EXPERIENCIA Y FORMACIÓN EN MEDIOS Y TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y CONTROL DE MATERIALES.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
LEÓN RODRÍGUEZ, ANGEL LUIS	
Nivel Contractual[b]	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto por la Universidad de Sevilla: 1996 Doctor por la Universidad de Sevilla: 2001
Líneas de Investigación[d]	

- Building, Environment & Energy, y específicamente en dos sub-líneas: Room Acoustics y Energy Efficiency.
- Grupo de investigación TEP130 (Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Iluminación y Energía)
- 3 sexenios de investigación (CNAEI)

- 1 sexenio de transferencia (CNAEI)
- Producción científica en:

https://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=5486

Perfil en ORCID: 0000-0003-3466-7850
Perfil en ResearcherID: K-6219-2014
Perfil en Dialnet: 523935

Experiencia Profesional[e]
- Desde el año 1996 como consultor de Acondicionamiento ambiental e Instalaciones, con más de un centenar de proyectos y direcciones de obra realizados.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Roa Fernandez, Jorge	
Nivel Contractual[b]	CONTRATADO DOCTOR
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	ARQUITECTO (1999). UNIVERSIDAD DE SEVILLA. DOCTORADO (2016) UNIVERSIDAD DE SEVILLA.

Líneas de Investigación[d]

GRUPO DE INVESTIGACION:
(TEP206) Tecnología de los Materiales y Sistemas Constructivos: Caracterizacion, Mantenimiento, Restauracion y Sostenibilidad.

PROYECTOS DE INVESTIGACION I+D+I:

- Análisis Comparativo del Comportamiento Térmico en Espacios de Transición como Recurso de Eficiencia Energética (RTI2018-093521-B-C33 - Equipo de Investigación)
- Diseño Eco-Eficiente de Patios en Edificios Mediante Modelos de Orden Reducido (MTM2015-64577-C2-2-R - Equipo de Investigación)
- Development of an Integrated Solar System for Buildings (MULTISOLAR) (COOP-CT-2004-508439 - Investigador)

RESPONSABLE DE PROYECTO:

- Proyecto Internacional competitivo y de índole Institucional SOLAR DECATHLON LATINOAMÉRICA Y CARIBE 2019 (3394/0971)
- Proyecto internacional Competitivo y de índole Institucional SOLAR DECATHLON EUROPA 2019 (3395/0971)

PUBLICACIONES:

Herrera Limones, Rafael, Rey Pérez, Julia, Roa Fernandez, Jorge:
Student Competitions as a Learning Method with a Sustainable Focus in Higher Education: The University of Seville Aura Projects in the Solar Decathlon 2019. En: Sustainability. 2020. Vol. 12. Núm. 4. Doi:10.3390/su12041634

Diz Mellado, Eduardo M., López, Victoria Patricia, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Roa Fernandez, Jorge, Galan Marin, Carmen:
Improving School Transition Spaces Microclimate to Make Them Liveable in Warm Climates. En: Applied Sciences. 2020. Vol. 10. Núm. 21. Pag. 1-14. https://doi.org/10.3390/app10217648

Roa Fernandez, Jorge, Galan Marin, Carmen, Rivera Gomez, Carlos Alberto:
A Ferrocement Patent for Emergency Housing: The Technological Hut. En: Buildings. 2019. Vol. 9(12). Núm. 242. https://doi.org/10.3390/buildings9120242

López, Victoria Patricia, Galan Marin, Carmen, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Roa Fernandez, Jorge:
Courtyard microclimate ENVI-met outputs deviation from the experimental data. En: Building and Environment: the international journal of building science and its applications. 2018. Vol. 144. Pag. 129-141. https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2018.08.013

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, Roa Fernandez, Jorge, Rivera Gomez, Carlos Alberto:
Correlations between GIS-Based Urban Building Densification Analysis and Climate Guidelines for Mediterranean Courtyards. En: Sustainability. 2017. Vol. 9. Núm. 12. 10.3390/su9122255

Experiencia Profesional[e]
DEPARTAMENTO TÉCNICO Y DE DISEÑO INDUSTRIAL EN EMPRESA DEDICADA A LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN ARQUITECTÓNICO E INSTALACIONES PARA ARQUITECTURA EFÍMERA. CALCULOS Y SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCIÓN. (SEVILLA) 1997-2001 EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL LIBRE EN ESTUDIO DE ARQUITECTURA EN COLABORACIÓN CON JOSE CARLOS RICO. 2000-2015

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Bustamante Rojas, Pedro	
Nivel Contractual[b]	Profesor contratado doctor

Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto por la Universidad de Sevilla. 1994 Doctor Arquitecto por la Universidad de Sevilla. 2016

Líneas de Investigación[d]

- TEP130 (Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Iluminación y Energía).

- Establecimiento de parámetros acústicos determinantes de la calidad en salas de conciertos y auditorios, propuestas para su aplicación a los proyectos de nueva planta o rehabilitación (BIA2003-09306-C04-02).

- Optimización Paramétrica de Fachadas de Doble Piel en Clima Mediterráneo para la Mejora de la Eficiencia Energética ante Escenarios de cambio Climático (BIA2017-86383-R).

- Patrimonio Inmaterial Acústico y Ambiental Asociado a los Teatros Romanos de España: Recreación Mediante Técnicas de Realidad Virtual (BIA2017-85301-P).

- Proyecto MeDos: Optimización Paramétrica de Fachadas de Doble Piel en Clima Mediterráneo para la Mejora de la Eficiencia Energética ante Escenarios de Cambio Climático (BIA2017-86383-R).

- Patrimonio Inmaterial Acústico y Ambiental Asociado a los Teatros Romanos de España: Recreación Mediante Técnicas de Realidad Virtual (BIA2017-85301-P).

- Diseño Eficiente de la Iluminación Biodinámica para Promover el Ritmo Circadiano en Centros de Trabajo de Actividad Continuada (BIA2017-86997-R).

- Proyecto Celda. Rehabilitación Energética y Ambiental de Viviendas Sociales en Andalucía: Evaluación con Celdas de Ensayos (G-GI3003/IDIR).

- Acústica y Realidad Virtual en las Catedrales Españolas: Innovación Estratégica Aplicada al Patrimonio Inmaterial hacia una Identidad Cultural Europea (BIA2014-56755-P).

- SUB-UMBRA. Rehabilitación Energética de Edificios de Uso Terciario en clima mediterráneo mediante la Optimización de los sistemas de Protección Solar (BIA2014-53949-R).

- EnergyTIC: Technology, Information and Communication services for engaging social housing residents in energy and water efficiency (EU-270947).

- VESTA: Sistema de Gestión Energética Avanzada Basado en el Control Inteligente de Ventilación y Sombreado para la Optimización Energética en Edificios VPO (11/537).

- Proyecto EFFICACIA: Optimización energética en la vivienda colectiva (FIUS_0011/0012).

Libros

Sendra Salas, Juan Jose, Domínguez Amarillo, Samuel, Leon Rodriguez, Angel Luis, Navarro Casas, Jaime, Muñoz Muñoz, Manuel Salvador, et. al.:
PROYECTO EFFICACIA. Optimización energética en la vivienda colectiva. Sevilla. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. 2011. 140. ISBN 978-84-472-1376-4.

Angulo-Fornos, Roque; Galán-Marín, Carmen; Llatas, Carmen; Abascal-García, Enrique Ángel; Martagón-Blanco, José; et al.:
ASIGNATURAS EN LA RED 2009-2010. BIM: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. ISBN: 978-84-693-8667-5.

Álvarez-Corbacho, Ángel; Bustamante-Rojas, Pedro:
ASIGNATURAS EN LA RED 2009-2010. INSTALACIONES 1. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. ISBN: 978-84-693-7454-2.

Galán-Marín, Carmen; Llatas, Carmen; Abascal-García, Enrique Ángel; Fernández-Nieto, Enrique Domingo; Balbuena-Marcilla, Fernando; et Al.:
ASIGNATURAS EN LA RED 2009-2010. ARQUITECTURA E INNOVACIÓN: ANTECEDENTES. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010.

Álvarez-Corbacho, Ángel; Bustamante-Rojas, Pedro:
ASIGNATURAS EN LA RED 2008-2029. INSTALACIONES 1. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2009. ISBN: 978-84-691-9775-2.

Capítulos en Libros

Bustamante Rojas, Pedro, Zamarreño Garcia, Teofilo, Girón Borrero, Sara:
Acústica Virtual del Escenario Multi-Configurable del Teatro de la Maestranza. Vol. 1. Pag. 1473-1481. **En: Proceedings of 44th Spanish Congress On Acoustics, Iberian Meeting On Acoustics And EAA European Symposium On Environmental Acoustics And Noise Mapping.**. Sea. 2013. ISBN 978-84-87985-23-2.

Muñoz-Heras, Olvido; Bustamante-Rojas, Pedro; León-Rodríguez, Jesús:

Nueva Edificación Colegio Alemán en Sevilla. Pag. 244-248. En: *CIAB VII . Séptimo Congreso Internacional de Arquitectura Blanca*. General de Ediciones de Arquitectura. 2016. ISBN: 978-84-944646-5-2.

Ponce-Ortiz de Insagurbe, Mercedes; Navarro-Casas, Jaime; López-Martínez, José Antonio; Gómez de Terreros-Guardiola, Pedro; Caso, Juan; Bustamante-Rojas, Pedro; et Al.:
Construir la Arquitectura, ver la Construcción. Pag. 493-500. En: *Experiencia de Innovación Universitaria (I) Curso 2006-2007*. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. 2009. ISBN: 978-84-86849-70-2.

Bustamante-Rojas, Pedro; Zamarreño-Garcia, Teofilo; Girón-Borrero, Sara; Galindo-Del Pozo, Miguel; Sendra-Salas, Juan Jose:
A General Acoustic Characterization of the Maestranza Theatre in Seville. En: Proceedings of the ISRA 2007. 2007. ISBN: 13978-84-690-8267-6.

Publicaciones en Revistas

Bustamante Rojas, Pedro, Girón Borrero, Sara, Zamarreño Garcia, Teofilo:
Simulated Sound-Fields in a Multi-Configurable Auditorium. **En: Archives of Acoustics**. 2014. Vol. 39. Núm. 3. Pag. 365-383

Bustamante Rojas, Pedro, Leon Rodriguez, Angel Luis:
Energy Intervention in the residential sector in the south of Spain: Current challenges. **En: Informes de la Construcción**. 2013. Vol. 65. Núm. 532. Pag. 457-464

Sendra Salas, Juan Jose, Domínguez Amarillo, Samuel, Bustamante Rojas, Pedro, Leon Rodriguez, Angel Luis:
Energy Intervention in the residential sector in the south of Spain: Current challenges. **En: Informes de la Construcción**. 2013. Vol. 65. Núm. 532. Pag. 457-464

Girón Borrero, Sara, Zamarreño Garcia, Teofilo, Bustamante Rojas, Pedro:
Objective Measures of Spatial Effects in Spanish Concert Halls. **En: Archives of Acoustics**. 2012. Vol. 37. Núm. 4. Pag. 529-547

Leon Rodriguez, Angel Luis, Muñoz Muñoz, Manuel Salvador, León Rodríguez, Jesús, Bustamante Rojas, Pedro:
Monitorización de Variables Medioambientales y Energéticas en la Construcción de Viviendas Protegidas: Edificio Cros-Pirotecnia en Sevilla. **En: Informes de la construcción**. 2010. Vol. 62. Núm. 519. Pag. 67-82

Acosta-García, Ignacio Javier; Campano-Laborda, Miguel Ángel; Bustamante-Rojas, Pedro; Molina-Rozalem, Juan Francisco:
Smart Controls for Lighting Design: Towards a Study of the Boundary Conditions. En: *International Journal of Engineering and Technology*. 2018. Vol. 10. Núm. 6. Pág. 481-486.

Acosta-García, Ignacio Javier; León-Rodríguez, Jesús; Bustamante-Rojas, Pedro: Daylight Spectrum Index: A New Metric to Assess the Affinity of Light Sources with Daylighting. En: *Energies*. 2018. Vol. 11. Núm. 10. Pág. 2545

León-Rodríguez, Ángel Luis; Suárez-Medina, Rafael; Bustamante-Rojas, Pedro; Campano-Laborda, Miguel Ángel; Moreno-Rangel, David:
Design and Performance of Test Cells as an Energy Evaluation Model of Facades in a Mediterranean Building Area. En: *Energies*. 2017. Vol. 10. Núm. 11, 1816. Pág. 1-16

Aportaciones a Congresos

Sendra-Salas, Juan Jose; Zamarreño-Garcia, Teofilo; Navarro-Casas, Jaime; Girón-Borrero, Sara; Galindo-Del Pozo, Miguel; Bustamante-Rojas, Pedro; et Al.:
Una Experiencia de Proyecto Coordinado I+D+I en Acústica de Salas. Ponencia en congreso: Segundas Jornadas sobre Investigacion en Arquitectura y Urbanismo. Segundas Jornadas sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo ISBN 84-690-0834-X. Sant Cugat del Vallès, Barcelona, España. 2006

Sendra Salas, Juan Jose, Domínguez Amarillo, Samuel, Bustamante Rojas, Pedro, Leon Rodriguez, Angel Luis:
Rehabilitación energética de viviendas en Andalucía. Retos actuales. Ponencia en Congreso. Greencities & Sostenibilidad 2013. Smart solutions to urban sustainabilit. 2013

Sendra Salas, Juan Jose, Domínguez Amarillo, Samuel, Bustamante Rojas, Pedro, Leon Rodriguez, Angel Luis:
Energy intervention in residential sector in southern Spain: current challenges. Ponencia en Congreso. Ist International & 3rd National Congress on Sustainable Construction and Eco-efficient Solutions. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2013

Bustamante Rojas, Pedro, Zamarreño Garcia, Teofilo, Girón Borrero, Sara:
Acústica Virtual del Escenario Multi-Configurable del Teatro de la Maestranza. Ponencia en Congreso. 44th Spanish Congress On Acoustics, Iberian Meeting On Acoustics And EAA European Symposium On Environmental Acoustics And Noise Mapping. TecniAcustica 2013. Valladolid, España. 2013

León-Rodríguez, Jesús; Alberdi Causse, Enedina; Bustamante-Rojas, Pedro; León-Rodríguez, Ángel Luis:
Análisis Arquitectónico de las Iglesias Jesuitas de Andalucía para su Caracterización Acústica. Ponencia en Congreso. XI Congresso Ibérico de Acústica 51º Congreso Español de Acústica TecniAcustica 2020. Faro; Portugal. 2013

Álvarez-Morales, Carmen Lidia; López, Mariana; Alvarez-Corbacho, Angel; Bustamante-Rojas, Pedro:

Mapping the Acoustics of Ripon Cathedral. Ponencia en Congreso. ICA 2019 & EAA Euroregio. 23rd International Congress on Acoustics, integrating 4th EAA Euroregio 2019. Aachen (Germany). 2019

Álvarez-Corbacho, Ángel; Bustamante-Rojas, Pedro; Galindo-Del Pozo, Miguel; Girón-Borrero, Sara; Zamarreño-García, Teófilo:
Measurement and Analysis of the Acoustics of the Roman Theatre of Segobriga (Spain). Ponencia en Congreso. Internoise 2019. Madrid, España. 2019

Álvarez-Corbacho, Ángel; Bustamante-Rojas, Pedro; Girón-Borrero, Sara; Zamarreño-García, Teófilo; Galindo-del Pozo, Miguel:
Acoustic Reconstruction of the Roman Theatre of Cadiz. Ponencia en Congreso. TecniAcustica 2018 49º Congreso Español de Acústica X Congreso Ibérico de Acústica XI Congreso Iberoamericano de Acústica. Cádiz, España. 2018

Acosta-García, Ignacio Javier; Bustamante-Rojas, Pedro; Molina-rozalem, Juan Francisco:
Smart controls for lighting design: Towards a study of the boundary conditions. Ponencia en congreso. 5th International Conference on Civil and Urban Engineering. Barcelona. España. 2018

Álvarez-Corbacho, Ángel; Bustamante-Rojas, Pedro; Zamarreño-García, Teófilo; Galindo-del Pozo, Miguel; Girón-Borrero, Sara:
Virtual Acoustic Reconstruction of the Roman Theatre of Palmyra. Ponencia en congreso. 48º Congreso español de acústica, Encuentro ibérico de acústica, European symposium on underwater acoustics applications, European symposium on sustainable building acoustics, Tecniacústica 2017. A Coruña, España. 2017

Álvarez-Morales, Carmen Lidia; Molina-Rozalem, Juan Francisco; Girón-Borrero, Sara; Alonso-Carrillo, Alicia; Bustamante-Rojas, Pedro; Álvarez-Corbacho, Ángel:
Virtual Reality in Church Acoustics: Visual and Acoustic Experience in the Cathedral of Seville, Spain. Ponencia en congreso. 24 International Congress on Sound and Vibration. London United Kingdom. 2017

Muñoz-Heras, Olvido; Bustamante-Rojas, Pedro; León-Rodríguez, Jesús:
Nueva Edificación en el Colegio Alemán de Sevilla. Ponencia en congreso. Congreso Internacional de Arquitectura Blanca. Valencia, España. 2016

Álvarez-Corbacho, Ángel; Zamarreño-García, Teófilo; Galindo-Del Pozo, Miguel; Girón-Borrero, Sara; Bustamante-Rojas, Pedro:
Virtual Acoustics of the Roman Theatre of Regina Turdulorum. Comunicación congreso: 46º Congreso Español de Acústica, Encuentro Ibérico de Acústica, Simposio Europeo sobre Acústica Virtual y Ambisonics. Valencia, España. 2015

Experiencia Profesional[e]
Desarrollo mi carrera desde 1.994 como Arquitecto (con doble especialización en Edificación y Urbanismo) en construcción sostenible, instalaciones y

acondicionamiento ambiental de edificios, eficiencia energética y energías renovables. He sido consultor experto de instalaciones y sistemas, calidad y acondicionamiento ambiental, evaluación de sostenibilidad y eficiencia energética (tanto de edificios como de entornos urbanos). He realizado informes judiciales en calidad de perito judicial experto en patologías constructivas y de sistemas de instalaciones y acondicionamiento para distintas audiencias, juzgados, empresas y particulares.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Domínguez Ruíz, Victoria	
Nivel Contractual	Profesora Colaboradora Doctora
Titulación (Grado y Doctorado)	Título de Arquitecto por la ETSAS Doctora internacional por la US
Líneas de investigación	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
Propuesta de rehabilitación de antigua escuela como centro de investigación/residencia para investigadores sobre recursos vernáculos, dentro del estudio de medidas para la recuperación del patrimonio construido en Valverde de Burguillos (Badajoz) (3760/1028)

Ayuda para estancia de investigación El Proyecto Mértola vila Museu. Aplicación de los SIG al Proyecto Integrado de Investigación, Conservación, Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural (PP2013-1474)

Participa en los siguientes Proyectos de investigación en la US:

Tutela Sostenible del Patrimonio Cultural a Través de Modelos Digitales BIM y SIG. Contribución al Conocimiento e Innovación Social. (HAR2016-78113-R - Equipo Trabajo (Solicitud)

Un Modelo Digital de Información para el Conocimiento y Gestión de Bienes Inmuebles del Patrimonio Cultural (HAR2012-34571 - Investigador)

Participa en los siguientes Contratos Arts. 68/83 LOU en la US:

Estudio del uso eficiente del agua en el entorno urbano andaluz: situación y posibilidades de mejora (0198/0010 - Investigador)
Sistema de información local de la provincia de Sevilla (SIL), Módulo EIEL (OG-114/07 - Investigador)
Inventario, descripción y evaluación de las infraestructuras y equipamientos locales de la provincia de Sevilla (OG-008/06 - Investigador)
Planificación de actuaciones de conservación de edificios públicos y semipúblicos pertenecientes la conjunto arqueológico de Itálica (OG-102/06 - Investigador)
Zonificación vitícola de la zona norte de Málaga. 1. Términos municipales de Mollina, Humilladero y Fuente de Piedra (OG-062/04 - Investigador)

Aportaciones a Congresos

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
Historic urban landscape approach, a methodology to elaborate sustainable development plans through culture and heritage: The case study of Valverde de Burguillos (Spain). ICHSD 2020 :22th International Conference on Heritage and Sustainable Development. Premiada como "Best Presentation Award". London (England). 10 y 11 de Diciembre de 2020.

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
Investigación aplicada en el patrimonio cultural a través de los SIG. El caso del patrimonio rural en Valverde de Burguillos, Badajoz (España). VII Seminario de Estrategias para el Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico. Transferencia de conocimiento. Debates metodológicos. Sevilla 26 y 27 de Novbre. 2020.

Francisco Pinto Puerto, Mario Algarín Comino y Victoria Domínguez Ruiz: "COORDINACIÓN Y CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE SEVILLA" en "XVII FORO INTERNACIONAL sobre EVALUACIÓN de la CALIDAD de la INVESTIGACIÓN y de la EDUCACIÓN SUPERIOR (FECIES)" celebrado los días 25, 26 y 27 de noviembre de 2020, con 30 horas de duración.

Dominguez Ruiz, Victoria: Projetar a paissagem urbana. Reflexões para a sustentabilidade. Ponencia invitada en VIII Congresso da pedra natural. Ayuntamiento de Vila Viçosa. Évora (Portugal). Julio de 2019.

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia, Ledesma, Carolina:
Building a digital platform for cultural heritage decision-making. The case of Valverde de Burguillos. Poster en Congreso. IV International Congress Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage. Sevilla. España. Marzo de 2019

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
Cartografías colaborativas a través de GIS. La experiencia de los Talleres de Iniciativas Vernáculas. Comunicación en Jornada. I Jornadas de Intercambio entre Universidades. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2018

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
VERNACULARMENTE en Valverde PATRIMONIO CONSTRUIDO Y RETOS DE SOCIEDAD. Comunicación en Jornada. Taller #5 de diseño y construcción en tapia. Valverde de Burguillos (Badajoz). 2018

Rodrigo Carbajal Ballell, Rodrigues de Oliveira, Silvana, Dominguez Ruiz, Victoria: Becoming. Pabellón Español en la Bienal de Venecia 2018. Learning Teachers. Meetings on Architecture. Mesa redonda de Exposición. Becoming. Pabellon Español en la Bienal de Venecia 2018. Meeting on Architecture. Learning Teacher. Venecia. Parque de la Bienale. 2018

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
Propuesta de revisión de elementos con valor patrimonial en la arquitectura vernácula de Valverde de Burguillos. Comunicación en Jornada. II Jornadas Sobre Patrimonio Cultural. Mancomunidad Río Bodió. Feria. 2018

Rey Pérez, Julia, Dominguez Ruiz, Victoria:
La identificación del patrimonio a partir de cartografías colaborativas. El caso de Valverde de Burguillos. Comunicación en Jornada. II Jornadas Sobre Patrimonio Cultural. Mancomunidad Río Bodió. Feria. 2018

Rivero Lamela, Gloria, Dominguez Ruiz, Victoria:
Conocimiento científico y retos sociales. La iniciativa Vernacularmente. Comunicación en Jornada. I Jornadas Sobre Patrimonio Cultural. Mancomunidad Río

Bodió. Atalaya. Valverde de Burguillos. Valencia del Ventoso (Badajoz). 2017

Dominguez Ruiz, Victoria:
Cartografie psicografiche e materiali nella ricostruzione architettonica per una proposta di riuso sociale. Comunicación en Seminario. XXVII Seminario Internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana: RICOSTRUZIONE E INNOVAZIONE. Camerino, Italia. 2017

Dominguez Ruiz, Victoria:
Paisajes silenciosos y patrimonio construido. Aproximación metodológica para su conocimiento. Comunicación en Jornada. I Jornadas sobre Patrimonio Cultural Mancomunidad Río Bodión. Atalaya. Valverde de Burguillos. Valencia del Ventoso. BADAJOZ. 2017

Dominguez Ruiz, Victoria:
De la recuperación constructiva a la reactivación social. El conocimiento integrado de la arquitectura tradicional como estrategia sostenible. Comunicación en congreso. III International And V National Congress On Sustainable Construction And Eco-Efficient Solutions. Aula de Grados de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. 2017

Dominguez Ruiz, Victoria:
La piccola architettura dei mulini del Vascão (Portogallo): una sfida contemporanea per la comunità e il territorio. Comunicación en Seminario. XXVI Seminario Internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana: ARCHITETTURA SOCIALE. Camerino, Italia. 2016

Dominguez Ruiz, Victoria:
Permanencias y mutaciones: cartografías para la puesta en valor del patrimonio rural arquitectónico del territorio de Mértola. Comunicación en congreso. 1º Congresso Internacional Arquitetura Tradicional no Mediterrâneo Ocidental. Mértola (Portugal). 2015

Pozo Morales, Laura Concepción, Lebrato Martinez, Julian, Garvi Higueras, Maria Dolores, Franco Tovar, Manuel, Dominguez Ruiz, Victoria:
Propuesta de actuaciones para la integración de la mina de Riotinto en un paisaje industrial saludable para los vecinos y respetuoso con el ambiente natural. Comunicación en congreso. I Congreso de Investigación Sobre Paisaje Industrial. Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2011

Prieto Thomas, Ana, Dominguez Ruiz, Victoria:
La Investigación a Través de la Colaboración "Universidad-Empresas" :Líneas de Trabajo en la Gestión de Residuos Sólidos Urbanos. Comunicación en congreso. Segundas Jornadas Sobre Investigacion en Arquitectura y Urbanismo. - Segundas Jornadas Sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo ISBN 84-690-0834-. Sant Cugat del Valles. Barcelona. 2006. Iau-06. Segundas Jornadas Sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo. Libro de Abstracts. 00. 00

Martín Pastor, Andrés, Dominguez Ruiz, Victoria:
Avance en la Aplicación de SIG al Estudio de Edificios Patrimoniales. Comunicación en congreso. Congreso Internacional de Ingeniería Gráfica - XV Adm. Santander (ESPAÑA). 2005

Martín Pastor, Andrés, Dominguez Ruiz, Victoria:
Aplicación de los Sistemas de Información Geográfica al Estudio de los Edificios Patrimoniales. Comunicación en congreso. Primeras Jornadas Sobre Investigacion en Arquitectura y Urbanismo. Sevilla, España. 2004

Dominguez Ruiz, Victoria, Fernandez Salas, David, León Pérez, Ruperto:
La Ciudad Ante el Fenómeno de la Globalización. Comunicación en congreso. Congreso Universitario Internacional, Foro Univ 2001. 2001

Dominguez Ruiz, Victoria, Fernandez Salas, David:
La Ciudad Ante el Fenómeno de la Globalización. Comunicación en congreso. Congreso Universitario Univ 2001. Santander (ESPAÑA). 2001

Dominguez Ruiz, Victoria, Fernandez Salas, David:
Introducción de los Sistemas de Información Geográfica en la Planificación Territorial. Comunicación en congreso. Congreso Universitario Internacional, Univ 2000. 2000. Congreso Universitario Internacional ¿Univ¿2000¿ Dos Mil Años ¿de Qué? Persona, Ciencia, Historia, Cultura. 299. 303

Dominguez Ruiz, Victoria, Fernandez Salas, David, León Pérez, Ruperto:
Introducción de los Sistemas de Información Geográfica en la Planificación Territorial. Comunicación en congreso. Congreso Universitario Internacional, Univ 2000. 2000

Dominguez Ruiz, Victoria, Hernandez Sanchez,Ismael, Leon Garcia,Jesus, León Pérez, Ruperto, Fernandez Salas, David, et. al.:
Sobre la Ciudad y el Hombre. Comunicación en congreso. Congreso Universitario Internacional: Univ 99. Santander (ESPAÑA). 1999

Dominguez Ruiz, Victoria, Hernandez Sanchez,Ismael, Leon Garcia,Jesus, Fernandez Salas, David, Vilaplana Villajos, Fernando, et. al.:
Sobre la Ciudad y el Hombre. Comunicación en congreso. XXX Congreso Univ'97: Sociedad Multicultural: Competencia y Cooperación. 1997

Dominguez Ruiz, Victoria:
From Recovery constructively towards the Social reactivation. The integrated knowledge of traditional architecture as a sustainable strategy. Comunicación en congreso

Estancias en centros I+D+i
Entidad de realización: Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património (Coimbra, Portugal)
Entidad/es financiadora/s: Campus de Excelencia Internacional patrimonio 10

Fecha de inicio: 07/07/2017
Duración del proyecto: 90 días
Capac. adq. desarrolladas: Proyecto de aplicación, mediante un caso práctico, de las nuevas tecnologías aplicadas a las Ciencias del Patrimonio a través de modelos gráficos digitales con información asociada (metadatos) para el conocimiento, la gestión y la difusión del patrimonio construido y dentro una perspectiva integradora del hecho patrimonial.

Entidad de realización: CENTRO DE ESTUDOS ARQUEOLÓGICOS DAS UNIVERSIDADES DE COIMBRA E PORTO (Unidade de Investigação 281 da Fundação para a Ciência e a Tecnologia). SEDE: CAMPO ARQUEOLÓGICO DE MÉRTOLA.. MÉRTOLA. PORTUGAL.
Entidad/es financiadora/s: Universidad de Sevilla
Fecha de inicio: 01/07/2013
Duración: 92 días
Capac. adq. desarrolladas: Proyecto de aplicación y desarrollo de nuevas tecnologías aplicadas a la información del patrimonio cultural arquitectónico. Mediante la sistematización de unas categorías de conocimiento del tema considerado y la creación un modelo digital de integración de todos los contenidos se pretende demostrar la idoneidad de ciertas herramientas informáticas en el campo de la construcción arquitectónica, a la vez que se atiende a un problema social acentuado y urgente por la actual situación económica: la investigación, conservación, gestión y divulgación del patrimonio cultural.

Publicaciones

Libros

Lebrato Martínez, Julián, Pozo Morales, Laura Concepción, Ortega de los Santos, Esperanza, Prieto Thomas, Ana, Domínguez Ruiz, Victoria, et. al.:
Manual Municipal Sobre Control de Vertidos. Ed. 1. Sevilla,. Escuela Internacional de Ingeniería del Agua de Andalucía. 2009. ISBN 978-84-613-5440-5

Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes, Navarro Casas, Jaime, Domínguez Ruiz, Victoria:
Construcción 1. Asignaturas en la Red 2007-2008. E.T.S.ARQUITECTURA. Sevilla. Universidad de Sevilla. Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnología. 2008. ISBN 978-84-691-1908-2

Lebrato Martínez, Julián, Prieto Thomas, Ana, Domínguez Ruiz, Victoria, Pozo Morales, Laura Concepción, Velazquez Alonso, Esther, et. al.:
Manual Municipal de Control de Vertidos. Apoyo Técnico para la Problemática de los Vertidos. Fundación Prodti. 2005. ISBN 84-934114-3-4

Capítulos en Libros

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
Building a digital platform for Cultural Heritage decision-making in rural areas. The case of Valverde de Burguillos. Pag. 59-61. En: Science and Digital Technology for

Cultural Heritage - Interdisciplinary Approach to Diagnosis, Vulnerability, Risk Assessment and Graphic Information Models. Países Bajos. Taylor & Francis Group. 2020. 415. ISBN 978-0-367-36368-0

Dominguez Ruiz, Victoria, Angulo Fornos, Roque:
Cartografie psicografiche e materiali nella ricostruzione architettonica per una proposta di riuso sociale. Pag. 69-71. En: Architettura e città. Milán. Di Baio. 2018. ISBN 9788874999071

Dominguez Ruiz, Victoria:
Paisajes silenciosos y patrimonio construido. Aproximación metodológica para su conocimiento. Pag. 189-208. En: Patrimonio Cultural en la Mancomunidad Río Bodión: Encuentros y Desencuentros. Badajoz. Diputación de Badajoz, Servicio de Publicaciones. 2018. 320. ISBN 978-84-09-02941-9

Rivero Lamela, Gloria, Dominguez Ruiz, Victoria:
Conocimiento científico y retos sociales. La iniciativa Vernacularmente. Pag. 260-274. En: Patrimonio Cultural en la Mancomunidad Río Bodión: Encuentros y Desencuentros. Badajoz. Diputación de Badajoz, Servicio de Publicaciones. 2018. 320. ISBN 978-84-09-02941-9

Dominguez Ruiz, Victoria:
La piccola architettura dei mulini del Vascão (Portogallo): una sfida contemporanea per la comunità e il territorio. Pag. 70-72. En: Architettura e città. Architettura sociale.. Di Baio Editore. 2017

Dominguez Ruiz, Victoria:
From Recovery Constructively Towards the Social Reactivation. The Integrated Knowledge of Traditional Architecture as a Sustainable Strategy. Pag. 153-163. En: Sustainable Development and Renovation in Architecture, Urbanism and Engineering. Springer. 2017. ISBN 978-3-319-51442-0

Dominguez Ruiz, Victoria:
Permanencias y mutaciones: cartografías para la puesta en valor del patrimonio rural arquitectónico del territorio de Mértola. Pag. 154-157. En: Traditional Architecture in the Western Mediterranean. Argumentum. 2015

Publicaciones en Revistas

Rey Pérez, Julia, Dominguez Ruiz, Victoria: Multidisciplinarity, Citizen Participation and Geographic Information System, Cross-Cutting Strategies for Sustainable Development in Rural Heritage. The Case Study of Valverde de Burguillos (Spain). *En: Sustainability*. 2020. Vol. 12. Núm. 22. https://doi.org/10.3390/su12229628

Dominguez Ruiz, Victoria:
Editorial: The Architect´s Domain: Open Roads, Precise Approaches. En: Proyecto, Progreso, Arquitectura. 2020. Núm. 22. Pag. 12-15. 10.12795/ppa.2020.i22.12

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia, Rivero Lamela, Gloria:
Contribution to the Knowledge of Cultural Heritage via a Heritage Information System (HIS). The Case of "La Cultura del Agua" in Valverde de Burguillos, Badajoz (Spain). En: Sustainability. 2020. Vol. 12. Núm. 3. https://doi.org/10.3390/su12031141

Dominguez Ruiz, Victoria, Rey Pérez, Julia:
Vernacularmente: patrimonio cultural y retos de sociedad. En: Revista PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. 2019. Núm. 97. Pag. 15-16. 10.33349/2019.97.4375

Acosta Naranjo, Rufino, Dominguez Ruiz, Victoria, Domínguez Jara, José Antonio:
Activa Valverde, un caso de vinculación de la sociedad civil y la Universidad contra la despoblación. En: Revista PH. 2019. Núm. 98. Pag. 210-221. https://doi.org/10.33349/2019.98.4464

Otra participación en Libros de Actas

Dominguez Ruiz, Victoria (Coordinador): I Jornadas de Innovación Docente: El reto de la enseñanza transversal en las escuelas de arquitectura. 2018. ISBN 978-84-946883-4-8

Otras Publicaciones

Lleo Cañal, Vicente, Dominguez Ruiz, Victoria (coautor):
Pedreiras. Carne de Dioses. Joaquín Bérchez. Fotografías. Catálogo de obra artística. 2012. Edición bilingüe: inglés y español

Otra participación en Otras Publicaciones

Dominguez Ruiz, Victoria (Colaborador):
Tolsá en Minería. Joaquín Bérchez. Fotografías. Catálogo de obra artística. 2013. Español

Proyectos de Innovación Docente

Responsable en Proyecto de Innovación Docente titulado: Capacitación en competencias transversales a través de redes participativas y de divulgación de la arquitectura. Ayudas de la Convocatoria de Apoyo a la Coordinación e Innovación Docente, Modalidad A (ref. 1.2.3). Convocatoria 2018/2019 III Plan Propio de Docencia.

Responsable en Proyecto de Innovación Docente titulado: ETSA TRANSVERSAL. Coordinación, diseño y comunicación en la docencia en arquitectura (en curso; resolución del 17/07/2019). Ayudas de la Convocatoria de Apoyo a la Coordinación e Innovación Docente, Modalidad A (ref. 1.2.3). Convocatoria 2019/2020 III Plan Propio de Docencia.

Otras actividades científicas
Divulgador/a en la 18ª Feria de la Ciencia, celebrada de manera virtual, los días 17, 18 y 19 de junio de 2020
Comisariado de exposición de fotografías internacional "Pedreiras, carne de dioses". Fotografías de Joaquín Bérchez en Sevilla, Camerino (Italia), Valencia.
Museografía de la exposición de fotografías de Joaquín Bérchez sobre Tolsá, 12 de junio de 2013 en el Colegio de Minerías, Facultad de Ingeniería, Ciudad de México (México).
Idiomas
Inglés, nivel B2 Portugués, nivel C1 Italiano, nivel C1
Experiencia Profesionales
- Redacción de Proyecto Básico y de Ejecución y Dirección de obras para la Rehabilitación de Edificio de 3 viviendas en c/Marco Sancho 28 de Sevilla. 2008. - Redacción de proyecto de rehabilitación parcial en "Convento de Santa Rosalía de Monjas Capuchinas" en C/Cardenal Espínola nº 8-10, (Sevilla). 2008. - Contrato para la redacción del proyecto básico y de ejecución de reforma y rehabilitación autonómica de vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía (programa 2006) de 20 viviendas rurales en Carmona (Sevilla). 2006 - 2007. - Contrato para la redacción del proyecto de rehabilitación del Molino del Rey en San Sebastián de los Ballesteros, Córdoba. Empresa Pública del Suelo de Andalucía (EPSA). Empresa contratante: Empresa Pública del Suelo de Andalucía (EPSA). 2006. - 1er puesto en concurso restringido promovido por la Empresa Pública del Suelo de Andalucía (EPSA) para la redacción del proyecto de rehabilitación del Molino del Rey en San Sebastián de los Ballesteros, Córdoba. EPSA. Junio de 2005. - Contrato para la redacción del proyecto básico y de ejecución de reforma y rehabilitación autonómica de vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía (programa 2005) de 20 viviendas rurales en San Juan de Aznalfarache (Sevilla). 2005 - 2006). - 1er puesto en concurso público de registro de profesionales de la Empresa Pública del Suelo de Andalucía (EPSA). Años 2003 al 2005.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Escandón Ramírez, Rocío	
Nivel Contractual[b]	Contratada posdoctoral
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecta por la Universidad de Sevilla, 2011. Doctora Arquitecta. Universidad de Sevilla, 2019.
Líneas de Investigación[d]	

TEP130 (Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Iluminación y Energía)

Libros:

- Domínguez Amarillo, Samuel, Sendra Salas, Juan José, Fernández-Agüera Escudero, Jesica, Escandón Ramírez, Rocío. *La construcción de la vivienda social en Sevilla y su catalogación 1939-1979*. Sevilla. Editorial Universidad de Sevilla. 2017. 530. ISBN 978-84-472-1829-5.

Capítulos en Libros:

- Alonso Carrillo, Alicia, Suárez Medina, Rafael, Leon Rodriguez, Angel Luis, Calama González, Carmen María, Escandón Ramírez, Rocío. Celdas de ensayo como herramienta de rehabilitación energética de fachadas. La experiencia en Andalucía. Pag. 126-136. *En: Monitorización y evaluación de la habitabilidad, calidad del aire y eficiencia energética de los edificios. Experiencias en España*. Instituto de Ciencia de la Construcción Eduardo Torroja - CSIC. Instituto Valenciano de la Edificación. 2020. ISBN 978-84-122767-4-9.
- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Leon Rodriguez, Angel Luis, Alonso Carrillo, Alicia, Calama González, Carmen María. Monitorización para el desarrollo de modelos predictivos a escala urbana. Barriadas de vivienda social en Andalucía. Pag. 330-341. *En: Monitorización y evaluación de la habitabilidad, calidad del aire y eficiencia energética de los edificios. Experiencias en España*. Instituto de Ciencia de la Construcción Eduardo Torroja - CSIC. Instituto Valenciano de la Edificación. 2020. ISBN 978-84-122767-4-9.
- Calama González, Carmen María, Suárez Medina, Rafael, Leon Rodriguez, Angel Luis, Escandón Ramírez, Rocío, Alonso Carrillo, Alicia. La monitorización en la evaluación de soluciones de

protección solar en edificios terciarios. Valoración de variables energéticas, ambientales y de calidad del medioambiente interior. Pag. 234-243. *En: Monitorización y evaluación de la habitabilidad, calidad del aire y eficiencia energética de los edificios. Experiencias en España*. Instituto de Ciencia de la Construcción Eduardo Torroja - CSIC. Instituto Valenciano de la Edificación. 2020. ISBN 978-84-122767-4-9.

- Suárez Medina, Rafael, Leon Rodriguez, Angel Luis, Calama González, Carmen María, Escandón Ramírez, Rocío, Alonso Carrillo, Alicia.
  TEP 130 Architecture, Heritage and Sustainability: Acoustics, Lighting, Optics and Energy. Pag. 40-43. *En: Monitoring and evaluation of the habitability, air quality and energy efficiency of buildings.*. Red de Excelencia Monitor (BIA2017-90912-REDT). INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN EDUARDO TORROJA - CSIC. Instituto Valenciano de la Edificación. 2019. ISBN 978-84-120787-3-2.
- Sendra Salas, Juan José, Blázquez, Teresa, Escandón Ramírez, Rocío, Fernández-Agüera Escudero, Jesica, Leon Rodriguez, Angel Luis, et. al.
  Buenas prácticas ambientales y de eficiencia energética. Pag. 149-184. *En: Intervención en barriadas residenciales obsoletas. Manual de buenas prácticas.*. Abada. 2016. 372. ISBN 978-84-16160-67-9.

Publicaciones en Revistas:

- Alonso Carrillo, Alicia, Patricio, Jorge, Suárez Medina, Rafael, Escandón Ramírez, Rocío. Acoustical retrofit of existing residential buildings: Requirements and recommendations for sound insulation between dwellings in Europe and other countries worldwide. *Building and Environment,* 2020, 174. https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2020.106771
- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José, Ascione, Fabrizio, Bianco, Nicola, et. Al. Predicting the Impact of Climate Change on Thermal Comfort in A Building

Category: The Case of Linear-type Social Housing Stock in Southern Spain. *Energies,* 2019, 12, 2238, 1-21. https://doi.org/10.3390/en12122238

- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José.
  Field assessment of thermal comfort conditions and energy performance of social housing: The case of hot summers in the Mediterranean climate. *Energy Policy,* 2019, 128, 377-392. https://doi.org/10.1016/j.enpol.2019.01.009
- Escandón Ramírez, Rocío, Ascione, Fabrizio, Bianco, Nicola, Mauro, Gerardo Maria, Suárez Medina, Rafael, et. al. Thermal comfort prediction in a building category: Artificial Neural Network generation from calibrated models for a social housing stock in southern Europe. *Applied Thermal Engineering,* 2019, 150, 492-505. https://doi.org/10.1016/j.applthermaleng.2019.01.013
- Suárez Medina, Rafael, Escandón Ramírez, Rocío, López Pérez, Ramón, Leon Rodriguez, Angel Luis, Klein, Tillmann, et. al. Impact of Climate Change: Environmental Assessment of Passive Solutions in a Single-Family Home in Southern Spain. *Sustainability,* 2018, 10, 8. https://doi.org/10.3390/su10082914
- Escandón Ramírez, Rocío, Silvester, Sacha, Konstantinou, Thaleia. Evaluating the environmental adaptability of a nearly zero energy retrofitting strategy designed for Dutch housing stock to a Mediterranean climate. *Energy and Buildings,* 2018, 169, 366-378. https://doi.org/10.1016/j.enbuild.2018.03.079
- Suárez Medina, Rafael, Pitel, Gloria, Escandón Ramírez, Rocío. El módulo espacial como elemento de acondicionamiento ambiental: el pabellón de España de Corrales y Molezún. *Informes de la Construcción,* 2017, 68, 546, 1-15. http://dx.doi.org/10.3989/IC-16-133
- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José. On the assessment of the energy performance and environmental behaviour of social housing stock for the adjustment between simulated and measured data: The case of mild winters in the Mediterranean climate of southern Europe. *Energy and Buildings,* 2017, 152, 418-433. https://doi.org/10.1016/j.enbuild.2017.07.063

- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José. Protocol for the energy behaviour assessment of social housing stock: the case of southern Europe. *Energy Procedia,* 2016, 96C, 907-915. https://doi.org/10.1016/j.egypro.2016.09.164
- Escandón Ramírez, Rocío, Sendra Salas, Juan José, Suárez Medina, Rafael. Energy and climate simulation in the Upper Lawn Pavilion, an experimental laboratory in the architecture of the Smithsons. *Building Simulation: An International Journal,* 2015, 8, 99-109. https://doi.org/10.1007/s12273-014-0197-0
- Domínguez Amarillo, Samuel, Fernández-Agüera Escudero, Jesica, Escandón Ramírez, Rocío.Methodology of the data processing with ICT solutions for the evaluation of the energy and water savings. *Advanced Materials Research,* 2013, 689, 158-162. https://doi.org/10.4028/www.scientific.net/AMR.689.158

Aportaciones a Congresos:

- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Leon Rodriguez, Angel Luis, Alonso Carrillo, Alicia. Double-skin façades optimization to adress climate change challenge in Mediterranean social housing. FACADES19. South Challenges and beyond. Lisboa (Portugal). 2019.
- Escandón Ramírez, Rocío, Blázquez, Teresa, Martínez Hervás, Mónica, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José. Método Experimental en la Investigación sobre Rehabilitación Energética Residencial. I Congreso Internacional de Doctorados en Arquitectura. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2017.
- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José.
  Protocol for the energy behaviour assessment of social housing stock: the case of southern Europe. SBE16 Tallinn and Helsinki Conference. Build Green and Renovate Deep. Tallin (Estonia). 2016.
- Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael, Sendra Salas, Juan José. Upper Lawn Pavilion: An energy assessment of its

invisible restoration. 31st International PLEA Conference. Bolonia (Italia). 2015. - Escandón Ramírez, Rocío, Suárez Medina, Rafael. Hacia una evaluación energética de la vivienda social construida en el Sur de España (1950-1980). Primer Congreso Internacional sobre Construcción y Tecnologías Arquitectónicas. Madrid. 2014.
Experiencia Profesional[e]
- Estudio del comportamiento termodinámico y eficiencia energética para la realización de un proyecto de acondicionamiento e integración de las instalaciones para la rehabilitación de un edificio residencial de valor patrimonial protegido de grado D, del Casco Histórico de Sevilla. 2020. - Proyecto de innovación para el acondicionamiento y la integración de las instalaciones de la Comisaría de Policía Nacional Distrito Triana en el Complejo Torre Sevilla. 2017. - Trabajos de consultoría para el Proyecto de Instalaciones y Acondicionamiento del Salón de Actos del Instituto Internacional de San Telmo (Sevilla). 2015.

(2) Profesores adscritos al Dpto. Estructuras de Edificación e Ingeniería del Terreno.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Sánchez Sánchez, José	
Nivel Contractual[b]	CATEDRATICO DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	DOCTOR ARQUITECTO

Líneas de Investigación[d]

Responsable del grupo de Investigación TEP-114: Tecnología Arquitectónica.
Sexenios de Investigacion y Transferencia: 5 Sexenios.

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contratos Arts. 68/83 LOU:
  - Asesoramiento para identificar las posibles causas del colapso de la cubierta textil en el Puerto del Terrón. Y Asesoramiento técnico para la redacción del nuevo proyecto de ejecución. Nov. 2020 (3982/0234)
  - Asesoramiento para la redacción del proyecto de estructura para la realización de "La Catedral Efimera" en Almonte. (2980/0234)
  - Asesoramiento en la redacción del proyecto de estructuras tubular desmontable para la Portada de la Feria de Sevilla (2574/0234)
  - Optimización de proyecto básico y de ejecución y dirección de obras. Rehabilitación Celestino Mutis: Invernadero. Versión 14 Oct. Huelva (2446/0234)
  - Informe sobre normativa vigente de la acción de viento en Invernadero sito en Parque Celestino Mutis, Palos de la Frontea (Huelva). (1948/0234)
  - Optimización de proyecto básico y de ejecución y dirección de obras. Rehabilitación Celestino Mutis: Invernadero. Revisión 3, Huelva (2098/0234)
  - Asesoramiento en la redacción del Proyecto de estructuras de Edificios de Lonja del Puerto de Huelva. (1452/0234)
  - Asesoramiento para la elaboración de un modelo Informático de la Cubierta del Estadio de Atletismo de Málaga (0414/0234)

Ayuda a la investigación:

- Incentivo al Grupo de Investigación TEP-114 (2019/TEP-114)
- Incentivo al Grupo de Investigación TEP-114 (2017/TEP-114)
- Ayuda por aportaciones internacionales (PP2017-7913)
- DIVULGACIÓN DE LA ARQUITECTURA A TRAVÉS DEL FABLAB. (PP2015-4672)
- Exposición sobre Transformable (PP2013-845)
- Estructuras eficientes para control bioclimático de espacios abiertos (OTRI/08-PC11)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Proyectos:
  - Estructuras desplegables de mallas de barras para uso en arquitectura móvil y de rápido montaje, y en la arquitectura y la ingeniería civil (BIA2006-13316 - Investigador)
- Contratos Arts. 68/83 LOU:
  - Consultoría y asistencia técnica para el asesoramiento en diversos proyectos singulares para la Expo 2008 de Zaragoza (OG-012/07 - Investigador)

- Estudios técnicos para el refuerzo del Palacio de Justicia de Almería (OG-014/06 - Investigador)
- Diseño del cerramiento estructural de la terminal del aeropuerto de Málaga (OG-087/06 - Investigador)
- Consultoría y asistencia técnica para la inspección, análisis e informe sobre el estado de la estructura del Palacio de Justicia de Marbella (OG-105/06 - Investigador)
- Consultoría y asistencia técnica para la inspección, análisis e informe sobre el estado de la estructura del edificio sede de la Audiencia Provincial de Almería (OG-150/04 - Investigador)

Publicaciones en Revistas

Ramos Jaime, Cristina, Sanchez Sanchez, Jose:
Hyperboloid Modules for Deployable Structures. *En: Nexus Network Journal*. 2020. Vol. 22. https://doi.org/10.1007/s00004-019-00459-y
Calos Garcia Mora, Sanchez Sanchez, Jose:
Mechanism and Machine Theory. *En: Mechanism and Machine Theory*. 2019. Vol. 146. Pag. 1-31. https://doi.org/10.1016/j.mechmachtheory.2019.103720
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix, Rodríguez León, M.T.:
Reciprocal Tree-Like Fractal Structures. **En: Nexus Netw J**. 2014. Vol. 16. Núm. 1. Pag. 135-150
Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose:
Analysis of Wind Action on Unique Structures With Application to Seville Fair Gateways. **En: Engineering structures**. 2014. Vol. 76. Pag. 138-146
Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor, Sanchez Sanchez, Jose:
El atrio como estrategia estructural en nuevos rascacielos que renuncian a la verticalidad: casos de estudio. 2013. Vol. 65. Núm. 532. Pag. 421-433
Escrig Pallares, Jose Felix, Sanchez Sanchez, Jose, Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes:
Cubiertas para un recinto multifuncional abierto con cuatro paraboloides hiperbólicos textiles. **En: Informes de la construcción**. 2012. Vol. 64. Núm. 528. Pag. 437-444
Escrig Pallares, Jose Felix, Sanchez Sanchez, Jose, Compan Cardiel, Victor:
Las Vigas Vierendeel Curvas para la Construccion de Grandes Cubiertas. **En: Hormigón y acero**. 2010. Vol. 61. Núm. 255. Pag. 43-53
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix, Rodríguez León, M.T.:
Una Aproximacion Analítica a las Mallas Recíprocas Diseñadas Por Leonardo. **En: Informes de la construcción**. 2010. Vol. 62. Núm. 518. Pag. 5-14

Aportaciones a Congresos

Aguilar Valseca, Jaime, Rodríguez León, M.T., Compan Cardiel, Victor, Vázquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose:
Structural Evaluation Through Mef for the Study of Pathologies of the Church of Santa Ana in Seville. Comunicación en congreso. Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Cáceres, Spain. 2018
Vazquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose, Rodríguez León, M.T.:
Identificación de Lesiones en Edificaciones Tradicionales de Viviendas con Estructura de Obra de Fábrica Mediante Medición de Vibraciones. Comunicación en

congreso. Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Burgos, España. 2016
Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Vazquez Vicente, Enrique:
Optimization of Connections for Spatial Modular Structures. Ponencia en Congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, España. 2015
Vazquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose, Rodríguez León, M.T.:
Analysis of the Influence of the Block in the Dynamic Properties of Domestic Buildings With Masonry Structure. Comunicación en congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, España. 2015
Castro Triguero, Rafael, Rodríguez León, M.T., García Macías, Enrique, Gallego Sevilla, Rafael, Sanchez Sanchez, Jose, et. al.:
Optimal Sensor Placement Methodology for Operational Modal System Identification of a Hyperbolic Paraboloidal Fabric. Comunicación en congreso. 7th European Workshop on Structural Health Monitoring. Nantes, France. 2014
Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor, Sanchez Sanchez, Jose:
Architecture and engineering in the new leaning towers. Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013
Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Sanchez Sanchez, Jose:
Technology of Thin Shells in the German Baroque. Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013
Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Modal Identification of Seville Feria Gateway 2012. Comunicación en congreso. 5th International Operational Modal Analysis Conference. Guimaraes, Portugal. 2013
Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Ephemeral Architecture: Portadas de Feria de Sevilla. Comunicación en congreso. First International Conference Transformables 2013. Santander (ESPAÑA). 2013
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix, Rodríguez León, M.T.:
Tree Like Structures and Fractals. Comunicación en congreso. Second International Conference on Structures & Architecture. Guimaraes, Portugal. 2013
Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Analysis of Portadas de Feria Subjected to Wind Loads Incorporating Nonlinearity of the Guys. Comunicación en congreso. Second International Conference on Structures & Architecture. Guimaraes, Portugal. 2013
Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Sanchez Sanchez, Jose:
Structural Analysis of Complex Forms in the German Baroque. Comunicación en congreso. 8th International Conference of Structural Analysis of Historical Constructions. Wroclaw, Poland. 2012

Patentes:

Sanchez Sanchez, Jose, Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes, Escrig Pallares, Jose Felix:
Poliedros desplegables de estructura tubular y cerramiento textil. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2014-02-12
Escrig Pallares, Jose Felix, Sanchez Sanchez, Jose:

Sombrilla Plana de Grandes Dimensiones, Solicitud:2010-04-04 00:00:00, Nr.:P201001020. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2010-04-04
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Sombrilla Plana de Grandes Dimensiones. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2010-04-04
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Sistema Modular de Hojas Dobladas para el Montaje de Recintos. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2005-10-24
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
ARCO Desplegable de Grandes Dimensiones. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2004-04-07
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Nudo Articulado Espacial para Mecanismos Plegables de Aspas. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2004-04-07
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Estructura Plegable de Malla para la Cubricion de Recintos. Modelo de Utilidad, Propiedad industrial. Solicitud: 1999-06-10
Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Estructura Espacial Plegable para Uso Como Soporte y/o para Cerramiento de Superficies. Modelo de Utilidad, Propiedad industrial. Solicitud: 1999-06-10

Tesis dirigidas y co-dirigidas:

Ros Padilla, Manuel
La mecánica de Leonardo a través de sus manuscritos. (2017-09-20)
Vazquez Vicente, Enrique:
Aplicaciones del análisis modal a la peritación de edificios civiles con estructura de fábrica. El caso de la edificación civil sevillana. Tesis Doctoral. 2015
Rodríguez León, M.T.:
Análisis Estructural de las Portadas de la Feria de Sevilla: Dimensionado, Validación Experimental y Optimización. Tesis Doctoral. 2014
Compan Cardiel, Victor:
Comportamiento Estructural de las Geometrías Arquitectónicas del Barroco Centroeuropeo. Tesis Doctoral. 2012
Alejandro Giraldez Sanchez
Thesis Dis-Order. COMPUTER GENERATED DSIGN. HYPERIRREALISM. Tesis Doctoral. 2012
Camara Perez, Margarita:
Los nuevos tipos estructurales para el siglo XXI. Tesis Doctoral. 2011

Experiencia Profesional[e]

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCION DE CUBIERTA PARA PISTA POLIDEPORTIVA DE 44X22M EN CAR CARTUJA. ISLA DE LA CARTUJA SEVILLA FECHA: 16/09/2010

PROYECTO PARA UN CENTRO DE INTERPRETACION DE FAUNA Y FLORA EN LA CIUDAD DE MELILLA. FECHA: 01/12/2010

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCION DE CUBIERTA LAMINAR EN ESTADIO DE ATLETISMO DE MALAGA FECHA: 19/01/2009

PROYECTO DE LA ESTRUCTURA SOPORTE PABELLONES PARTICIP. FASE 2.5 CUBIERTA TEXTIL DE EXPOZARAGOZA 2008. FECHA: 02/09/2007

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCION DE CUBIERTA DEL ANFITEATRO DEL FRENTE FLUVIAL DE LA EXPO ZARAGOZA2008. FECHA: 07/08/2007

PROYECTO DE ESPACIO PARA ESPECTACULO "INSPIRACIONES ACUATICAS" DENTRO DEL FRENTE FLUVIA DE LA EXPO ZARAGOZA2008 FECHA: 07/08/2007

PROYECTO BÁSICO Y EJECUCION DE LA ARQUITECTURA DE LA PLAZA TEMATICA –AGUA EXTREMA DE LA EXPO ZARAGOZA2008 FECHA: 07/08/2007

DISEÑO Y CALCULO DE LA ESTRUCTURA DE LA PORTADA DE FERIA DE SEVILLA. Años: desde 2005 hasta la fecha. FECHA: 2005/2018

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCIÓN DE CUBIERTA PARA EL VELÓDROMO DE DOS HERMANAS. SEVILLA FECHA: 19/02/2000

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCIÓN DE CUBIERTA DESPLEGABLE PARA LA PISCINA SEMIOLIMPICA DEL AYUNTAMIENTO DE VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN. Sevilla FECHA: 01/01/1999

PROYECTO DE CUBIERTA MOVIL DEL AUDITORIO DESCUBIERTO DE JAEN. FECHA: 01/07/1998

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCIÓN DE CUBIERTA PARA 6 DECANTADORES CUADRADOS Y UNO CIRCULAR EN EDAR. LA CHINA. MADRID. FECHA: 01/07/1998

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCIÓN DE CUBIERTA PARA 2 ESPESADORES CIRCULARES EN EDAR. BUTARQUE. MADRID. FECHA: 01/07/1998

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCIÓN DE CUBIERTA MOVIL DE LA PLAZA DE TOROS DE JAEN. FECHA: 01/12/1997

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCIÓN DE CUBIERTA DESPLEGABLE PARA LA PISCINA OLIMPICA DE COMPLEJO DEPORTIVO DE SAN PABLO SEVILLA. FECHA: 01/05/1994

PROYECTO DEL AUDITORIO DE MONTELLANO. SEVILLA FECHA: 01/05/1993

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Vázquez Vicente, Enrique	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR SUSTITUTO INTERINO
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	DOCTOR ARQUITECTO
Líneas de Investigación[d]	

Miembro del grupo de Investigación TEP-114: Tecnología Arquitectónica.

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contratos Arts. 68/83 LOU:
  - Elaboración de materiales didácticos para la divulgación de las matemáticas, elaborados mediante las técnicas de fabricación digital (3820/1038)
  - Cálculo de esfuerzos mediante el programa de elementos finitos ANSYS, de un muro de contención de hormigón armado (OG-080/02)
  - Cálculo de esfuerzo mediante el programa de elementos finitos ANSYS (OG-081/02)
  - Cálculo de esfuerzos mediante el programa de elementos finitos ANSYS, de un silo de hormigón armado, para la empresa a solicitud de la misma (OG-083/00)
  - Cálculo de esfuerzos mediante el programa de elementos finitos ANSYS, de las pantallas de un bunker de hormigón armado en la fundición de cobre Atlantic Copper (OG-086/00)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Proyectos:
  - Estructuras desplegables de mallas de barras para uso en arquitectura móvil y de rápido montaje, y en la arquitectura y la ingeniería civil (BIA2006-13316 - Investigador)
- Contratos Arts. 68/83 LOU:
  - Asesoramiento para la redacción del proyecto de estructura para la realización de "La Catedral Efimera" en Almonte. (2980/0234 - Equipo Trabajo (Solicitud))
  - Optimización de proyecto básico y de ejecución y dirección de obras. Rehabilitación Celestino Mutis: Invernadero. Versión 14 Oct. Huelva (2446/0234 - Investigador)
  - Informe sobre normativa vigente de la acción de viento en Invernadero sito en Parque Celestino Mutis, Palos de la Frontea (Huelva). (1948/0234 - Investigador)
  - Optimización de proyecto básico y de ejecución y dirección de obras. Rehabilitación Celestino Mutis: Invernadero. Revisión 3, Huelva (2098/0234 - Investigador)
  - Asesoramiento en la redacción del Proyecto de estructuras de Edificios de Lonja del Puerto de Huelva. (1452/0234 - Investigador)
  - Redacción de curso on-line sobre documentos básicos de seguridad estructural del Código Técnico de la Edificación (0030/0025 - Investigador)

Capítulos en Libros

Vazquez Vicente, Enrique, López Martínez, José Antonio:
Máster Erasmus Mundus en Peritación y Reparación de Edificios 2008-2013. Pag. 27-40. **En: Master Erasmus Mundus Peritacion Reparacion Edificios 2008-2013**. Sevilla, España,. Starbooks.es. 2013. 213. ISBN 978-84-939565-6-1

Vazquez Vicente, Enrique:
Análisis dinámico de edificios antiguos. Una metodología para un caso concreto. Pag. 79-93. **En: Master Erasmus Mundus Peritacion Reparacion Edificios 2008-2013**. Sevilla, España,. Starbooks.es. 2013. 213. ISBN 978-84-939565-6-

Aportaciones a Congresos

Aguilar Valseca, Jaime, Rodríguez León, M.T., Compan Cardiel, Victor, Vázquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose:
Structural Evaluation Through Mef for the Study of Pathologies of the Church of Santa Ana in Seville. Comunicación en congreso. Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Cáceres, Spain. 2018

Vazquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose, Rodríguez León, M.T.:
Identificación de Lesiones en Edificaciones Tradicionales de Viviendas con Estructura de Obra de Fábrica Mediante Medición de Vibraciones. Comunicación en congreso. Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Burgos, España. 2016

Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Vazquez Vicente, Enrique:
Optimization of Connections for Spatial Modular Structures. Ponencia en Congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, España. 2015

Vazquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose, Rodríguez León, M.T.:
Analysis of the Influence of the Block in the Dynamic Properties of Domestic Buildings With Masonry Structure. Comunicación en congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, España. 2015

Castro Triguero, Rafael, Rodríguez León, M.T., García Macías, Enrique, Gallego Sevilla, Rafael, Sanchez Sanchez, Jose, et. al.:
Optimal Sensor Placement Methodology for Operational Modal System Identification of a Hyperbolic Paraboloidal Fabric. Comunicación en congreso. 7th European Workshop on Structural Health Monitoring. Nantes, France. 2014

Escrig Pallares, Jose Felix, Sanchez Sanchez, Jose, Cobreros Vime, Miguel Angel, Vazquez Vicente, Enrique, Compan Cardiel, Victor, et. al.:
Interrelaciones de la Docencia e Investigación en las Estructuras Arquitectónicas para Cursos Superiores. Comunicación en Seminario. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Sevilla. 2010

Experiencia Profesional[e]
Pendiente de aportar

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Compan Cardiel, Víctor	
Nivel Contractual[b]	CONTRATADO DOCTOR
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	DOCTOR ARQUTIECTO
Líneas de Investigación[d]	

Miembro del grupo de Investigación TEP-114: Tecnología Arquitectónica.
Sexenios de Investigacion: 1 Sexenio.

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contratos Arts. 68/83 LOU:
  - Evaluación de la adecuación tipológico-estructural en viviendas unifamiliares con grandes luces y sobre arcillas expansivas (2705/0762)
  - Trabajo de Investigaciónde Análisis Estructural en el Claustro del Monasterio de Saqn Jerónimo. Sevilla (2449/0762)
- Plan Propio:
  - "8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions SAHC2012", Wroclaw (Polonia) (PP2012-06-063)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Proyectos:
  - Geometría, jerarquía y (meta)elasticidad para la integridad y eficiencia de materiales piezocompuestos y piezocelulares (P18-RT-3128 - Equipo de Investigación)
  - Tratamiento y Recuperación del Patrimonio Edificado. la Inyección como Método de Consolidación de Estructuras de Fábrica. (P12-TEP-2068 - Investigador)
  - Estructuras desplegables de mallas de barras para uso en arquitectura móvil y de rápido montaje, y en la arquitectura y la ingeniería civil (BIA2006-13316 - Investigador)
- Contratos Arts. 68/83 LOU:
  - Evalución de técnicas de refuerzo de estructuras de tapia en el ámbito de la arquitectura rural del entorno de Sevilla. (1459/0468 - Investigador)
  - Anamnesis y Diagnosis de estructuras de mampostería en el marco de la Atquitectura Rural Doméstica. (1129/0468 - Investigador)
  - Asesoramiento para la elaboración de un modelo Informático de la Cubierta del Estadio de Atletismo de Málaga (0414/0234 - Investigador)
  - Consultoría y asistencia técnica para el asesoramiento en diversos proyectos singulares para la Expo 2008 de Zaragoza (OG-012/07 - Investigador)

- Consultoría y asistencia técnica para la inspección, análisis e informe sobre el estado de la estructura del Palacio de Justicia de Marbella (OG-105/06 - Investigador)

Publicaciones en Revistas

Pachón García, Pablo, Infantes, María, Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor, García Macías, Enrique, et. al.:
Evaluation of optimal sensor placement algorithms for the Structural Health Monitoring of architectural heritage. *En: Engineering Structures*. 2020. Vol. 202. https://doi.org/10.1016/j.engstruct.2019.109843

Romero, Manuel, Pachón García, Pablo, Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Pinto Puerto, Francisco Sebastian:
Operational Modal Analysis: A Tool for Assessing Changes on Structural Health State of Historical Constructions after Consolidation and Reinforcement Works - Jura Chapel (Jerez de la Frontera, Spain). *En: Shock and Vibration*. 2018. Vol. 2018. Núm. 1. Pag. 1-12. https://doi.org/10.1155/2018/3710419

Pachón García, Pablo, Castro Triguero, Rafael, García Macías, Enrique, Compan Cardiel, Victor, Puertas García, María Esther:
E. Torroja's bridge: Tailored experimental setup for SHM of a historical bridge with a reduced number of sensors. *En: Engineering Structures*. 2018. Vol. 162. Pag. 11-21

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Lourenço, Paulo B., Sáez Pérez, Andrés:
Structural safety assessment of geometrically complex masonry vaults by non-linear analysis. The Chapel of the Würzburg Residence (Germany). *En: Engineering Structures*. 2017. Vol. 140. Pag. 1-13. http://dx.doi.org/10.1016/j.engstruct.2017.03.002

Pachón García, Pablo, Compan Cardiel, Victor, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Sáez Pérez, Andrés:
Control of structural intervention in the area of the Roman Theatre of Cádiz (Spain) by using non-destructive techniques. 2015. Vol. 101. Pag. 572-583. http://dx.doi.org/10.1016/j.conbuildmat.2015.10.141

Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor:
Análisis estructural de la Torre del Homenaje de la Alhambra de Granada. **En: Informes de la construcción**. 2014. Vol. 66. Núm. extra1

Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor, Sanchez Sanchez, Jose:
El atrio como estrategia estructural en nuevos rascacielos que renuncian a la verticalidad: casos de estudio. 2013. Vol. 65. Núm. 532. Pag. 421-433

Rodríguez Mayorga, Esperanza, Yanes Bustamante, Emilio, Compan Cardiel, Victor, Sáez Pérez, Andrés:
La restauración del templo parroquial de san Dionisio (Jerez de la Frontera, España).

La inyección como método de reparación de estructuras de fábrica. **En: Informes de la Construccion**. 2013. Vol. 65. Núm. 529. Pag. 5-16

Compan Cardiel, Victor:
Structural analysis of complex forms in the german baroque. **En: Journal of Heritage Conservation**. 2012. Vol. 1. Núm. 32. Pag. 82-88

Escrig Pallares, Jose Felix, Sanchez Sanchez, Jose, Compan Cardiel, Victor:
Las Vigas Vierendeel Curvas para la Construccion de Grandes Cubiertas. **En: Hormigón y acero**. 2010. Vol. 61. Núm. 255. Pag. 43-53

Aportaciones a Congresos

Compan Cardiel, Victor, Castillo Lopez, German:
Identificación de las propiedades mecánicas de la piedra de San Cristobal mediante técnicas no destructivas. Comunicación en congreso. CONSTRUCTION PATHOLOGY, REHABILITATION TECHNOLOGY AND HERITAGE MANAGEMENT (7th REHABEND Congress). Cáceres, Spain. 2018

Aguilar Valseca, Jaime, Rodríguez León, M.T., Compan Cardiel, Victor, Vázquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose:
Structural Evaluation Through Mef for the Study of Pathologies of the Church of Santa Ana in Seville. Comunicación en congreso. Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Cáceres, Spain. 2018

Compan Cardiel, Victor:
Caracterización Dinámica de Edificaciones Históricas Mediante Análisis Modal Operacional. Aplicación Sobre la Iglesia de Santiago (Jerez de la Frontera). Ponencia en Congreso. Congreso Euro-Americano REHABEND 2016. Hospital del Rey. Universidad de Burgos. Burgos. España. 2016

Compan Cardiel, Victor:
Control of structural intervention by using operational modal analysis. San Juan de los Caballeros church (Cádiz, Spain). Ponencia en Congreso. Structural Analysis of Historical Constructions. Anamnesis, diagnosis, therapy, control. Londres. 2016

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita:
Evaluación de una Intervención Mediante Análisis Modal Operacional. Capilla de la Jura en la Iglesia de San Juan de los Caballeros (Jerez de la Frontera). Comunicación en congreso. Congreso Euro-Americano REHABEND 2016. Hospital del Rey. Universidad de Burgos. Burgos. España. 2016

Compan Cardiel, Victor:
Evaluación de una Intervención Mediante Análisis Modal Operacional. Capilla de la Jura en la Iglesia de San Juan de los Caballeros (Jerez de la Frontera, Cádiz). Ponencia en Congreso. Congreso Euro-Americano REHABEND 2016. Hospital del Rey. Universidad de Burgos. Burgos. España. 2016

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Pinto Puerto, Francisco Sebastian:
Control of Structural Intervention by Using Operational Modal Analysis. San Juan de los Caballeros Church (Cadiz, Spain). Comunicación en congreso. 10th international conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Leuven (Belgium). Leuven (Belgium). 2016

Pachón García, Pablo, Compan Cardiel, Victor, Jimenez Alonso, Javier Fernando:
Ambient Vibration Testing, Dynamic Identification and Model Updating of a Historical Building. Chapel of the Würzburg Residence (Germany). Comunicación en congreso. 6th International Operational Modal Analysis Conference. Gijón, Spain. 2015

Pachón García, Pablo, Compan Cardiel, Victor, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Camara Perez, Margarita, Pinto Puerto, Francisco Sebastian:
Definition and characterization of a historical building by using digital photogrammetry and operational modal analysis. San Juan de los Caballeros Church (Jerez de la Frontera, Spain). Comunicación en congreso. Third International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. 2015

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Jimenez Alonso, Javier Fernando, Sáez Pérez, Andrés:
Model Updating of a historical building by using ambient vibrration tests. Chapel of the Würzburg Residence (Germany). Comunicación en congreso. Third International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. 2015

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Jimenez Alonso, Javier Fernando, Sáez Pérez, Andrés:
Model updating of a historical building by using ambient vibration tests. Chapel of the Würzburg residence (Germany). Ponencia en Congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, Spain. 2015

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Sáez Pérez, Andrés:
Análisis Estructural del Monasterio de San Jerónimo de Buenavista. Sevilla. Comunicación en congreso. REHABEND 2014. Congreso latinoamericano sobre patología de la construcción, tecnología de la rehabilitación y gestión del patrimoni. Santander (ESPAÑA). 2014

Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Sáez Pérez, Andrés:
El análisis modal operacional en la identificación de propiedades mecánicas de edificaciones históricas. Aplicación sobre la capilla del Palacio de Würzburg (Alemania). Comunicación en congreso. Jornadas Internacionales Conmemorativas del 80 Aniversario del IETCC. 2014

Pachón García, Pablo, Sáez Pérez, Andrés, Camara Perez, Margarita, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Compan Cardiel, Victor:
Application of operational modal analysis method in the Monastery of San Jeronimo

(Seville, Spain). Comunicación en congreso. 9th International Masonry Conference. Guimaraes, Portugal. 2014

Pachón García, Pablo, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Jimenez Alonso, Javier Fernando, Compan Cardiel, Victor, Sáez Pérez, Andrés:
Application of the Operational Modal Analysis Method for the control of the intervention in the Roman Theatre (Cádiz, Spain). Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013

Pachón García, Pablo, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Jimenez Alonso, Javier Fernando, Compan Cardiel, Victor, Sáez Pérez, Andrés:
Predicción de la Estabilidad Estructural Mediante Análisis Modal Operacional. Teatro Romano de Cádiz. Comunicación en congreso. Segundo Congreso Internacional Mechanical Models in Structural Engineering. ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad de Granada. 2013

Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor, Sanchez Sanchez, Jose:
Architecture and engineering in the new leaning towers. Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013

Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita:
Structural analysis of Homenaje tower in the Alhambra. Assessment of numerical simulation procedure through FEM. Comunicación en congreso. 2º International Congress on Mechanical Models in Structural Engineering. 2013

Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Sanchez Sanchez, Jose:
Technology of Thin Shells in the German Baroque. Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013

Rodríguez Mayorga, Esperanza, Yanes Bustamante, Emilio, Compan Cardiel, Victor, Sáez Pérez, Andrés:
Grout injection as a rehabilitation technique for heritage preservation. Comunicación en congreso. The heritage of tourist territory. From winter resort to Costa del Sol,. Oporto (Portugal). 2012

Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Sanchez Sanchez, Jose:
Structural Analysis of Complex Forms in the German Baroque. Comunicación en congreso. 8th International Conference of Structural Analysis of Historical Constructions. Wroclaw, Poland. 2012

Tesis dirigidas y co-dirigidas:

Pachón García, Pablo:Evaluación Estructural de Edificaciones Históricas mediante Análisis Modal Operacional (OMA). Tesis Doctoral. 2016

Experiencia Profesional[e]
Pendiente de aportar

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Cámara Pérez, Margarita	
Nivel Contractual[b]	Profesora Contratada Doctora
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Doctora Arquitecta
Líneas de Investigación[d]	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Contratos Arts. 68/83 LOU:
Evaluación de técnicas de refuerzo de estructuras de tapia en el ámbito de la arquitectura rural del entorno de Sevilla. (1459/0468)
Anamnesis y Diagnosis de estructuras de mampostería en el marco de la Arquitectura Rural Doméstica. (1129/0468)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Proyectos:
Tratamiento y Recuperación del Patrimonio Edificado. la Inyección como Método de Consolidación de Estructuras de Fábrica. (P12-TEP-2068 - Investigador)

Contratos Arts. 68/83 LOU:
Evaluación de la adecuación tipológico-estructural en viviendas unifamiliares con grandes luces y sobre arcillas expansivas (2705/0762 - Investigador)

Trabajo de Investigación de Análisis Estructural en el Claustro del Monasterio de San Jerónimo. Sevilla (2449/0762 - Investigador)
Análisis del origen de las patologías de ladrillos de fachadas y jardineras, así como vuelos de la estructura, de un edificio de viviendas plurifamiliar en Dos Hermanas, incluso emisión de informe técnico. (1448/0056 - Investigador)

Publicaciones:
Libros
Cortés Albalá, Isidro, Llácer Pantión, Rafael, De Montes Delgado, Mª Victoria, Sastre González, Mª Teresa, Quiñones, Rocío, et. al.:
Integración transversal de materias de Ingeniería de Edificación. Vivienda colectiva. 2011. 106. ISBN 978-84-694-9602-2

Capítulos en Libros
Cámara Pérez, Margarita, González de Canales Ruiz, Francisco:
Networks Structures. Pag. 63-121. En: Networks. AA Publications. 2011. ISBN 978-1-902902-81-4

Publicaciones en Revistas

Pachón García, Pablo, Infantes, María, Camara Perez, Margarita, Compan Cardiel, Victor, García Macías, Enrique, et. al.:
Evaluation of optimal sensor placement algorithms for the Structural Health Monitoring of architectural heritage. *En: Engineering Structures*. 2020. Vol. 202. https://doi.org/10.1016/j.engstruct.2019.109843

Romero, Manuel, Pachón García, Pablo, Compan Cardiel, Victor, Camara Perez, Margarita, Pinto Puerto, Francisco Sebastian:
Operational Modal Analysis: A Tool for Assessing Changes on Structural Health State of Historical Constructions after Consolidation and Reinforcement Works - Jura Chapel (Jerez de la Frontera, Spain). *En: Shock and Vibration*. 2018. Vol. 2018. Núm. 1. Pag. 1-12. https://doi.org/10.1155/2018/3710419

Sáez Pérez, Andrés, Camara Perez, Margarita:
Motion-based optimum design of a slender steel footbridge and assessment of its dynamic behaviour. *En: International Journal of Steel Structures*. 2017. Pag. 1459-1470. 10.1016/j.engstruct.2017.03.002

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Lourenço, Paulo B., Sáez Pérez, Andrés:
Structural safety assessment of geometrically complex masonry vaults by non-linear analysis. The Chapel of the Würzburg Residence (Germany). *En: Engineering Structures*. 2017. Vol. 140. Pag. 1-13. http://dx.doi.org/10.1016/j.engstruct.2017.03.002

Cámara Pérez, Margarita, Compan Cardiel, Víctor:
Análisis estructural de la Torre del Homenaje de la Alhambra de Granada. En: Informes de la construcción. 2014. Vol. 66. Núm. extra1

Cámara Pérez, Margarita, Compan Cardiel, Víctor, Sánchez Sánchez, José:
El atrio como estrategia estructural en nuevos rascacielos que renuncian a la verticalidad: casos de estudio. 2013. Vol. 65. Núm. 532. Pag. 421-433

González de Canales Ruiz, Francisco, Cámara Pérez, Margarita:
Mecánica utópica: las estructuras de Emilio Pérez Piñero. En: Arquitectura Viva. 2011. Núm. 138. Pag. 70-71

Aportaciones a Congresos

González de Canales Ruiz, Francisco, Camara Perez, Margarita, España Castaño, Esther:
¿Automatic Optimization Process of Shell-Type Behaviour on a Free Form Structure. Comunicación en congreso. 4TH International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. E.T.S.I. CAMINOS, C.YP. de la UPM. 2017

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita:
Evaluación de una Intervención Mediante Análisis Modal Operacional. Capilla de la Jura en la Iglesia de San Juan de los Caballeros (Jerez de la Frontera). Comunicación

en congreso. Congreso Euro-Americano REHABEND 2016. Hospital del Rey. Universidad de Burgos. Burgos. España. 2016

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Pinto Puerto, Francisco Sebastian:
Control of Structural Intervention by Using Operational Modal Analysis. San Juan de los Caballeros Church (Cadiz, Spain). Comunicación en congreso. 10th international conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Leuven (Belgium). Leuven (Belgium). 2016

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Jimenez Alonso, Javier Fernando, Sáez Pérez, Andrés:
Model updating of a historical building by using ambient vibration tests. Chapel of the Würzburg residence (Germany). Ponencia en Congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, Spain. 2015

Pachón García, Pablo, Compan Cardiel, Victor, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Camara Perez, Margarita, Pinto Puerto, Francisco Sebastian:
Definition and characterization of a historical building by using digital photogrammetry and operational modal analysis. San Juan de los Caballeros Church (Jerez de la Frontera, Spain). Comunicación en congreso. Third International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. 2015

Compan Cardiel, Victor, Pachón García, Pablo, Camara Perez, Margarita, Jimenez Alonso, Javier Fernando, Sáez Pérez, Andrés:
Model Updating of a historical building by using ambient vibrration tests. Chapel of the Würzburg Residence (Germany). Comunicación en congreso. Third International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. 2015
Compan Cardiel, Víctor, Cámara Pérez, Margarita, Sáez Pérez, Andrés:
El análisis modal operacional en la identificación de propiedades mecánicas de edificaciones históricas. Aplicación sobre la capilla del Palacio de Würzburg (Alemania). Comunicación en congreso. Jornadas Internacionales Conmemorativas del 80 Aniversario del IETCC. 2014

Pachón García, Pablo, Sáez Pérez, Andrés, Cámara Pérez, Margarita, Rodríguez Mayorga, Esperanza, Compan Cardiel, Víctor:
Application of operational modal analysis method in the Monastery of San Jeronimo (Seville, Spain). Comunicación en congreso. 9th International Masonry Conference. Guimaraes, Portugal. 2014

Compan Cardiel, Víctor, Pachón García, Pablo, Cámara Pérez, Margarita, Sáez Pérez, Andrés:
Análisis Estructural del Monasterio de San Jerónimo de Buenavista. Sevilla. Comunicación en congreso. REHABEND 2014. Congreso latinoamericano sobre patología de la construcción, tecnología de la rehabilitación y gestión del patrimonio. Santander (ESPAÑA). 2014

Compan Cardiel, Víctor, Cámara Pérez, Margarita, Sánchez Sánchez, José:

Technology of Thin Shells in the German Baroque. Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013

Compan Cardiel, Víctor, Cámara Pérez, Margarita:
Structural analysis of Homenaje tower in the Alhambra. Assessment of numerical simulation procedure through FEM. Comunicación en congreso. 2º International Congress on Mechanical Models in Structural Engineering. 2013

Cámara Pérez, Margarita, Compan Cardiel, Víctor, Sánchez Sánchez, José:
Architecture and engineering in the new leaning towers. Comunicación en congreso. Second International Conference. Structures and Architectur. Guimaraes. Portugal. 2013

Compan Cardiel, Víctor, Cámara Pérez, Margarita, Sánchez Sánchez, José:
Structural Analysis of Complex Forms in the German Baroque. Comunicación en congreso. 8th International Conference of Structural Analysis of Historical Constructions. Wroclaw, Poland. 2012

Experiencia Profesional[e]
Pendiente de aportar

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Rodríguez León, Mª Teresa	
Nivel Contractual[b]	Profesora Contratada Doctora
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Doctora Arquitecta
Líneas de Investigación[d]	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Plan Propio:
ICASA 2010: Structure & Architecture (PP2010-06-046)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Contratos Arts. 68/83 LOU:
•Asesoramiento para identificar las posibles causas del colapso de la cubierta textil en el Puerto del Terrón. Y Asesoramiento técnico para la redacción del nuevo proyecto de ejecución. Nov. 2020 (3982/0234 - Equipo Trabajo (Solicitud))

Asesoramiento para la redacción del proyecto de estructura para la realización de "La Catedral Efimera" en Almonte. (2980/0234 - Equipo Trabajo (Solicitud))

Asesoramiento en la redacción del proyecto de estructuras tubular desmontable para la Portada de la Feria de Sevilla (2574/0234 - Investigador)

Asesoramiento en la redacción del Proyecto de estructuras de Edificios de Lonja del Puerto de Huelva. (1452/0234 - Investigador)

Asesoramiento para la elaboración de un modelo Informático de la Cubierta del Estadio de Atletismo de Málaga (0414/0234 - Investigador)

Publicaciones:
Capítulos en Libros
Aguilar Valseca, Jaime, Rodríguez León, M.T.:
TALLER FABLAB 08. FABWORKS. Diseño y Fabricación Digital para la Arquitectura. Pag. 50-57. En: Fabworks. Diseño y Fabricación Digital para la Arquitectura. Docencia, Investigación y Transferencia. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 2011. 108. ISBN 978-84-939604-2-1

Publicaciones en Revistas
Sánchez Sánchez, José, Escrig Pallares, José Félix, Rodríguez León, M.T.:
Reciprocal Tree-Like Fractal Structures. En: Nexus Netw J. 2014. Vol. 16. Núm. 1. Pag. 135-150

Rodríguez León, M.T., Sánchez Sánchez, José:
Analysis of Wind Action on Unique Structures With Application to Seville Fair Gateways. En: Engineering structures. 2014. Vol. 76. Pag. 138-146

Rodríguez León, M.T., Sánchez Sánchez, José:
Elastically Connected and Offset Members At Seville April Fair Gateways. En: WIT transactions on the built environment (Online). 2012. Vol. 124. Pag. 353-364

Sánchez Sánchez, José, Escrig Pallares, José Félix, Rodríguez León, M.T.:
Una Aproximacion Analítica a las Mallas Recíprocas Diseñadas Por Leonardo. En: Informes de la construcción. 2010. Vol. 62. Núm. 518. Pag. 5-14
Aportaciones a Congresos
Aguilar Valseca, Jaime, Rodríguez León, M.T., Compan Cardiel, Victor, Vázquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose:
Structural Evaluation Through Mef for the Study of Pathologies of the Church of Santa Ana in Seville. Comunicación en congreso. Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Cáceres, Spain. 2018

Rodríguez León, M.T., Delgado Trujillo, Antonio, Justo Moscardó, Enrique:
Un nuevo modelo didáctico para el aprendizaje activo de Estructuras. Comunicación en Jornada. V Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. ETS Arquitectura, Sevilla. 2017

Delgado Trujillo, Antonio, Justo Moscardó, Enrique, Molina Huelva, Marta, Rodríguez León, M.T.:
Informes de reflexión en la docencia de Estructuras mediante aprendizaje basado en problemas. Comunicación en Jornada. V Jornadas sobre Innovación Docente en

Arquitectura. ETS Arquitectura, Sevilla. 2017

Rodríguez León, M.T.:
Desarrollo y Aplicación de un Nuevo Modelo Metodológico para la Docencia de Estructuras en Arquitectura. Comunicación en Seminario. III Jornadas de Docencia Universitaria. Sevilla, España. 2016

Vazquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose, Rodríguez León, M.T.:
Identificación de Lesiones en Edificaciones Tradicionales de Viviendas con Estructura de Obra de Fábrica Mediante Medición de Vibraciones. Comunicación en congreso. Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management. Burgos, España. 2016

Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Vazquez Vicente, Enrique:
Optimization of Connections for Spatial Modular Structures. Ponencia en Congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, España. 2015

Vazquez Vicente, Enrique, Sanchez Sanchez, Jose, Rodríguez León, M.T.:
Analysis of the Influence of the Block in the Dynamic Properties of Domestic Buildings With Masonry Structure. Comunicación en congreso. 3rd International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering. Sevilla, España. 2015

Castro Triguero, Rafael, Rodríguez León, M.T., García Macías, Enrique, Gallego Sevilla, Rafael, Sanchez Sanchez, Jose, et. al.:

Optimal Sensor Placement Methodology for Operational Modal System Identification of a Hyperbolic Paraboloidal Fabric. Comunicación en congreso. 7th European Workshop on Structural Health Monitoring. Nantes, France. 2014

Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Ephemeral Architecture: Portadas de Feria de Sevilla. Ponencia en Congreso. First International Conference Transformables 2013. Sevilla, España. 2013

Rodríguez León, M.T., Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix:
Modal Identification of Seville Feria Gateway 2012. Ponencia en Congreso. 5th International Operational Modal Analysis Conference. Guimaraes, Portugal. 2013

Sanchez Sanchez, Jose, Escrig Pallares, Jose Felix, Rodríguez León, M.T.:
Tree Like Structures and Fractals. Comunicación en congreso. Second International Conference on Structures & Architecture. Guimaraes, Portugal. 2013

Rodríguez León, M.T., Sánchez Sánchez, José, Escrig Pallares, José Félix:
Analysis of Portadas de Feria Subjected to Wind Loads Incorporating Nonlinearity of the Guys. Comunicación en congreso. Second International Conference on Structures & Architecture. Guimaraes, Portugal. 2013

Sánchez Sánchez, José, Escrig Pallares, José Félix, Rodríguez León, M.T.:

Tree Like Structures and Fractals. Comunicación en congreso. Second International Conference on Structures & Architecture. Guimaraes, Portugal. 2013

Rodríguez León, M.T., Sánchez Sánchez, José, Escrig Pallares, José Félix: Modal Identification of Seville Feria Gateway 2012. Comunicación en congreso. 5th International Operational Modal Analysis Conference. Guimaraes, Portugal. 2013

Rodríguez León, M.T., Sánchez Sánchez, José, Escrig Pallares, José Félix: Ephemeral Architecture: Portadas de Feria de Sevilla. Comunicación en congreso. First International Conference Transformables 2013. Santander (ESPAÑA). 2013

Experiencia Profesional[e]
Pendiente de aportar

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Vázquez Carretero, Narciso	
Nivel Contractual[b]	Profesor Titular
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	

Sexenios de Investigacion: 2 Sexenios.
Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Contratos Arts. 68/83 LOU:
Estudio Diagnóstico del Muelle Cargadero de Mineral de la Compañía de Tharsis en el Puerto de Huelva consistente en el Levantamiento Planimétrico y la Caracterización Constructiva del Bien de Interés Cultural, la Prescripción y Dirección de Reconocimiento Estructural, y la Diagnosis del Estado de Conservación con la Prescripción de las Medidas de Conservación Preventiva que resulten necesarias para garantizar su Estabilidad y Seguridad Estructural. (2893/0476)

Dictamen Pericial sobre los daños existentes en las viviendas nº 1 y 14 de la promoción "Señorío de Aracena", situadas en la calle Estalactita, nº 4 y 9, respectivamente, de Aracena (Huelva) (2491/0476)
Encuentros para dar a conocer la actividad investigadora de los grupos de investigación PAIDI de la ETSA en el ámbito de su 50º Aniversario. (1485/0476)
Acuerdo de colaboración y patrocinio entre la Universidad de Sevilla y la empresa Holcim España para el patrocinio de la Cátedra Holcim de construcción sostenible en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. (1167/0476)
Dictamen Pericual sobre los daños existentes en el edificio de 92 viviendas, locales coemrciales, aparcamientos y urbanización interior situado en calle Carteros Nº1 en Sevilla (1250/0476)
Dictamen Pericial sobre los daños existentes en la promoción Duquesa Suites, Golf & Gardens, consistente en unidad residencial de 235 viviendas situadas en calle Cornisa

del Sol, s/n, sectores 2 y 3 de la subzona 1-2, plan parcial "El Hacho", en Manilva (Málaga). (1311/0476)
Estudio de evaluación y análisis de daños a edificios producidos por la subsistencia. Aplicación al caso de Murcia (OG-097/03)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Proyectos:
El Cierre Seco de las Presas de Residuo de Mineral (BIA2010-20377 - Investigador)
Caracterización de la Resistencia y Cambio de Volumen de las Margas Azules del Guadalquivir: Influencia de la Succión (P10-TEP-6632 - Investigador)
La rehabilitación del Tajo de San Pedro de la Alhambra de Granada como exponente del problema de las ciudades (colgadas) (BIA2004-01302 - Investigador)

Contratos Arts. 68/83 LOU:
Proyecto de rehabilitación del Tajo de san Pedro de la Alhambra de Granada (PI-0112/2005 - Investigador)

Publicaciones:
Libros
Durand Neyra, Percy, Vázquez Carretero, Narciso Jesús:
Seminario de Innovación, Investigación y Transferencia en las Etsas. Santander (ESPAÑA). Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-937904-9-3

Durand Neyra, Percy, Vázquez Carretero, Narciso Jesús, Justo Moscardó, Enrique:
Ind_ Centro de Innovación y Diseño. Memoria 2009-2010. Arunda Comunicación, S.L. 2010. ISBN 978-84-693-9020-7

Capítulos en Libros
Domínguez Delgado, Antonio, Vázquez Carretero, Narciso Jesús, Domínguez Torres, Carlos Antonio:
Passive Cooling by Ventilated Façades in Streets Canyons under Climatic Summer Conditions in Southern Europe. Vol. 1. Pag. 16-23. En: Proceedings of the World Sustainable Building 14 Conference. 2014. ISBN 978-84-697-1815-5

Justo Alpañés, José Luis, Durand Neyra, Percy, Vázquez Carretero, Narciso Jesús, Vázquez Boza, Manuel:
El impacto ambiental en la restauración de monumentos. El proyecto de restauración del tajo de San Pedro de la Alhambra de Granada. Vol. 3. Pag. 157-178. En: Geotecnia y Medio Ambiente. Real Academia Sevillana de Ciencias. 2012. 192. ISBN 978-84-695-3328-4

Durand Neyra, Percy, Vázquez Carretero, Narciso Jesús, Vázquez Boza, Manuel, Azañón Hernández, José Miguel:
El Proyecto Ambiental en la Restauración de Monumentos. el Proyecto de Restauración del Tajo de San Pedro de la Alambra de Granada. Vol. 3. En: Geotecnia y Medioambiente. Monografía Nº3.. Real Academia Sevillana de Ciencias. Universidad de Sevilla. 2012

Publicaciones en Revistas
Justo Alpañés, José Luis, Castro, Daniel, Azañón Hernández, José Miguel, Saura Martínez, Juan, Durand Neyra, Percy, et. al.:
Environmental and mechanical aspects of an anchored mesh for stabilisation of a cliff at La Alhambra. En: Bulletin of engineering geology and the environment (Print). 2014. Pag. 1-19

Aportaciones a Congresos
Justo Alpañés, José Luis, Morales Esteban, Antonio, Durand Neyra, Percy, Vázquez Carretero, Narciso Jesús, Justo Moscardó, Enrique:
Dynamic analysis of San Pedro Cliff at La Alhambra. Comunicación en congreso. 15th European Conference on soil mechanics and geotechnical engineering. Atenas (Grecia). 2011

Vázquez Carretero, Narciso Jesús:
Dynamic Analysis of San Pedro Cliff At la Alhambra. Comunicación en congreso. Proceedings of the 15th European Conference on Soil Mechanics and Geotechnical Engineering. Atenas, Grecia. 2011

Patentes:

Vázquez Carretero, Narciso Jesús:
Sistemas de Cubrición de Espacios de Planta Rectangular y Cuadrada. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2010-12-30

Tesis doctorales.
Gutiérrez Blanco, José Carlos "La rehabilitación estructural como instrumento de consolidación del patrimonio arquitectónico moderno: El edificio de la antigua Comisaría de la Gavidia de Sevilla, 2017-09-21

Domínguez Álvarez, Aurelio
Análisis teórico y experimental de la capacidad a cortante en forjados de vigueta pretensada (2015-06-29)

Donoso Sequeiros, Isabel Aurora
Diagnóstico estructural del muelle cargadero de mineral de la compañía de Tharsis en el Puerto de Huelva. Caracterización material y constructiva del Bien de Interés Cultural, análisis de su comportamiento mecánico y propuesta de la intervención necesaria para garantizar su Integridad (2019-12-02)

Experiencia Profesional[e]

Pendiente de aportar

(3) Profesores adscritos al Dpto. Expresión Gráfica Arquitectónica.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Linares Gómez del Pulgar, Mercedes	
Nivel Contractual[b]	Profesora Contratada Doctora
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecta Doctora Arquitecta
Líneas de Investigación[d]	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Ayuda a la investigación:

- "XIV Congreso Intenacional de Expresión Gráfica Arquitectónica". Oporto (Portugal) (PP2012-06-046)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Contratos Arts. 68/83 LOU:

- Servicio para la redacción del Plan Director de Conservación del Patrimonio Inmueble Histórico (3665/1013 - Otro Investigador)
- Investigación sobre Arquitectura y Paisajismo para la visita arqueológica de Colonia Clunia Sulpicia (2920/0005 - Equipo Trabajo

Proyecto de investigación:

- GISPARQ. Gestión Inteligente y Sostenible del Patrimonio ARQuitectónico: innovación digital y gestión integrada para la conservación, el turismo y la economía de la cultura. Aplicación al Real Alcázar de Sevilla (US-1263780 - Equipo de Investigación)
- Smart Architectural and Archeological Heritage. Instrumentos y Estrategias de Innovación para la Integración de la Gestión Patrimonial, Turística y Paisajística (HAR2016-79757-R - Equipo de Investigación)

Ayuda a la investigación:

- Incentivo al Grupo de Investigación HUM-666 (2017/HUM-666 - Investigador)

Publicaciones:

Libros

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Balbino Marrón y Ranero, Arquitecto municipal y provincial de Sevilla. Sevilla. Diputación De Sevilla. 2016. ISBN 978-84-7798-388-0

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Los palacios de los duques de Montpensier en la Baja Andalucía. Arquitectura y metamorfosis urbana en Villamanrique, Sanlúcar de Barrameda y Castilleja de la Cuesta. 2016. ISBN 978-84-472-1826-4

Otra participación en Libros

Tejedor Cabrera, Antonio (Coordinador), Linares Gómez del Pulgar, Mercedes (Coordinador), López Sánchez, Marina (Coordinador), Merino del Río, Rebeca (Coordinador):
Innovación para la gestión integrada del patrimonio, el paisaje y el turismo. Sevilla. Universidad de Sevilla. 2020. ISBN 978-84-472-2970-3

Piñar Samos, Javier (Coordinador), Tejedor Cabrera, Antonio (Coordinador), Tito Rojo, Jose (Coordinador), Linares Gómez del Pulgar, Mercedes (Coordinador), Sanchez Gomez, Carlos (Coordinador), et. al.:
Paseo de los Cármenes del Darro: un paisaje histórico a los pies de la Alhambra. Consejería de Cultura. Patronato de la Alhambra y el Generalife. 2016. ISBN 978-84-86827-87-8

Tejedor Cabrera, Antonio (Editor/a), Linares Gómez del Pulgar, Mercedes (Editor/a):
Fortified places in the Bay of Cadiz. Parma, Italia. Festival Architettura Edizioni. 2013. 261. ISBN 978-88-89739-22-B

Capítulos en Libros

López Sánchez, Marina, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
A new approach in the relationship among heritage, tourism and territory. Toward integrated cultural landscapes' management in rural environments. Pag. 178-195. **En: Architecture, Tourism and Marginal Areas**. Venezia. LetteraVentidue Edizioni. 2020. 249. ISBN 978-88-6242-342-7

Merino del Río, Rebeca, Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Itálica y la representación gráfica del movimiento en el territorio: análisis cartográfico para un proyecto de itinerarios culturales mediante SIG. Pag. 649-652. **En: El Patrimonio Gráfico. La Gráfica del Patrimonio**. Zaragoza. Universidad de Zaragoza. 2020. ISBN 978-84-1340-161-4

López Sánchez, Marina, Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Landscape indicators overview and data model proposal for a GIS-based heritage management system. Pag. 21-25. **En: Science and Digital Technology for Cultural Heritage - Interdisciplinary Approach to Diagnosis, Vulnerability, Risk Assessment and Graphic Information Models**. Taylor & Francis Group. 2019. ISBN 978-0367-36368-0

Merino del Río, Rebeca, Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Aplicaciones basadas en los SIG para el diseño de itinerarios culturales en paisajes con valores patrimoniales difusos. El caso del territorio del Bajo Guadalquivir (Conjunto Arqueológico de Itálica): Revisión sistemática de literatura científica. Pag. 33-40. **En: Actas del International Seminar on Urban Form Hispanic III ISUF-H 2019**. Editorial Universitat Politècnica de València. 2019. ISBN 978-84-9048-738-9

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Guardare da una certa distanza. Pag. 64-67. **En: Il paesaggio dell'archeologia: Tre occasioni per fare città.**. Lettera Ventidue. 2018. ISBN 978-88-6242-296-3

Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Sevilla: los jardines históricos y la transformación del paisaje urbano. Pag. 86-106. **En: Jardines Históricos en el Paisaje Urbano, México-España**. Ciudad de México. Universidad Nacional Autónoma de México. 2018. ISBN 978-607-30-0581-4

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
La Plaza Nueva y la ampliación del Ayuntamiento de Sevilla en el siglo XIX. Pag. 46-75. **En: El Ayuntamiento y la Plaza Nueva de Sevilla**. Sevilla. Fundación Cajasol. 2018. ISBN 978-84-8455-387-8

Publicaciones en Revistas

Merino del Río, Rebeca, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Articulo en prensa: Análisis de los procesos de territorialización en el bajo Guadalquivir a través de la cartografía histórica. **En: EGA Expresión Gráfica Arquitectónica**. 2020

López Sánchez, Marina, Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Guidelines from the heritage field for the integration of landscape and heritage planning: A systematic literature review. **En: Landscape and Urban Planning**. 2020. Vol. 204. Núm. 103931. https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2020.103931

López Sánchez, Marina, Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Arquitectura y Sistemas de Información Geográfica: Hacia un Proyecto de Paisaje Informado. **En:**

Proyecto, Progreso, Arquitectura. 2020. Núm. 22. Pag. 72-87. http://dx.doi.org/10.12795/ppa.2020.i22.04

López Sánchez, Marina, Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Articulo en prensa: Indicadores de paisaje: evolución y pautas para su incorporación en la gestión del territorio. **En: Ciudad y Territorio**. 2020

Merino del Río, Rebeca, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Methodological Approach to integrate a GIS-Based Analysis into the Design of Cultural Itineraries in the Framework of an Integrated Plan for Territory. **En: International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences**. 2020. Vol. XLIV-M-1-2020. Pag. 271-278. https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLIV-M-1-2020-271-2020

Aportaciones a Congresos

López Sánchez, Marina, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
El arquitecto ante el nuevo paradigma del paisaje: implicaciones docentes. Comunicación en Jornada. octavas Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA¿20). Escuela de Arquitectura de Málaga (eAM). 2020

López Sánchez, Marina, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Aprendiendo desde la colaboración: lecciones para la enseñanza del taller de arquitectura. Comunicación en congreso. II Congreso Internacional de INNOVACIÓN DOCENTE e Investigación en Educación Superior: Avanzando en las ÁREAS DE CONOCIMIENTO. Formato virtual. 2020

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Los dibujos inéditos del edificio de San Acasio (Sevilla) del arquitecto Marrón y Ranero. Congreso. XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica El Patrimonio Gráfico. La Gráfica del Patrimoni. - Zaragoza, España. 2020

Merino del Río, Rebeca, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Methodological Approach to integrate a GIS-Based Analysis into the Design of Cultural Itineraries in the Framework of an Integrated Plan for Territory. Ponencia en Congreso. International Conference on Vernacular Architecture in World Heritage Sites. Risks and New Technologies. HERITAGE2020. , , - Valencia, España. 2020

López Sánchez, Marina, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Cultural Landscape management through GIS as an active tool for Advanced Architectural Intervention. Comunicación en congreso. International Symposium on Digital Technologies for Architecture and Construction. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Edificación, Universidad de Sevilla. 2018

López Sánchez, Marina, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Análisis de la accesibilidad de la información geográfica y cartográfica de interés patrimonial en España: infraestructura, servicios interoperables y valorización de los datos disponibles. Comunicación en Jornada. II Jornadas Internacionales de Investigación sobre paisaje, patrimonio y ciudad: Aproximaciones Contemporáneas al Paisaje Urbano. Alcalá de Henares. 2018

Balbuena Marcilla, Fernando, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
La formación de artistas del Ticino en la Accademia di Belle Arti di Brera y los hermanos Cavallini. Comunicación en congreso. XXII Congreso Nacional de Historia del Arte: "Vestir la Arquitectura". Universidad de Burgos. 2018

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes, Tejedor Cabrera, Antonio:
Architetture e Paesaggi. Tejedor&Linares. Conferencia en Taller de trabajo no publicada. Workshop Architecture of Venice. Venecia. 2016

Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Dialogo di Architettura. Tejedor_Linares & Asociados. Comunicación en taller de trabajo. Evento Culturale e Promozionale dell¿Identità Artistica Contemporanea Siciliana. Pedara. 2015

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
El jardín de San Telmo y el parque de Maria Luisa de Sevilla. Conferencias impartidas en Congreso.

Conferencia en el ciclo 100 años del Parque de María Luisa. Jean Claude Forestier y la arquitectura paisajista francesa en Sevilla. Sociedad Francesa en Sevill. Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. 2014

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Four Fortified Sites - Two Radical Strategies. Conferencias impartidas en Congreso. International Workshop Fortified Places in Grand Paris. Ècole National d¿Architecture Paris-Malaquai. - París, Francia. 2014

Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
La Puerta de Córdoba de Carmona. Ponencia en Congreso. Edificios de espectáculos en la Carmona Romana. IX CONGRESO DE HISTORIA DE CARMONA.Urbanismo,Arquitectura y patrimonio en Carmona. Carmona, iglesia del Salvador. 2013

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Designing in Fortified Places. Conferencias impartidas en Congreso. International Workshop Fortified Places in the Bay of Cadiz. Universidad Internacional de Andalucía, sede La Cartuja, Sevilla. 6 de Febrero de 201. Universidad Internacional de Andalucía, sede La Cartuja, Sevilla. 2013

Tejedor Cabrera, Antonio, Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Works and Projects by Tejedor-Linares. Conferencia en Curso no publicada. Architectural Design Course 2013-14. Bluebox, Hochshule de Bochum, Hochschule Bochum University of Applied Sciences. Alemania. 2013

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
Materia e Tempo. Progettare con l¿archeologia. Conferencias impartidas en Congreso. International Conference ARCHITETTURA PER L'ARCHEOLOGIA. DESIGNING ARCHAEOLOG. Sala de Convenciones del Ara Pacis Roma, Italia. 2012

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes:
El concurso de los mercados de abasto de Sevilla a mediados del siglo XIX los proyectos de Marrón y Ranero. Comunicación en congreso. XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Concursos de Arquitectur. Oporto (Portugal). 2012

Experiencia Profesional[e]
Pendiente de aportar

Experiencia Profesional[e]
Pendiente de aportar

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Bravo Bernal, Ana M[a]	
Nivel Contractual[b]	Profesora Contratada doctora
Titulación (Grado y Doctorado)c	Arquitecta Doctora Arquitecta
Líneas de Investigaciónd	
Master Oficial en Arquitectura y Patrimonio Histórico en la Universidad de Sevilla. Premio a la mejor tesis sobre un tema sevillano otorgado por FOCUS-ABENGOA, cuyo título es: EL SAGRARIO, UN PROBLEMA Y SU HISTORIA. ESTUDIO ARQUITECTÓNICO Y DOCUMENTAL DE LA CAPILLA DEL SAGRARIO DE LA CATEDRAL DE SEVILLA.	

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE:
Coordinadora del Proyecto: Intercambio de Experiencias entre áreas de Expresión Gráfica Arquitectónica de Sevilla, Las Palmas de Gran Canaria, Valladolid y Madrid. III Plan Propio de Docencia 2019-20.

Título del proyecto: El Aula Digital de la Ciudad
Investigador/a principal: Esteban de Manuel Jerez
Número de participantes: 7
Fecha fin de la participación: 30/06/2004 Duración de la participación: 275 días

Título del proyecto: Taller de Arquitectura (Viviendas ampliables / viviendas de realojo)
Investigador/a principal: Elena Corres Álvarez
Número de participantes: 9

PARTICIPACIÓN EN CONTRATOS, CONVENIOS O PROYECTOS DE I+D+I
1.- Denominación del proyecto: Programme Larache, Ville Sans Bidonvilles, Convention Spécifique Pour La Retructuration Du Quartier Jnane Aztote
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Investigador/a responsable: Esteban de Manuel Jerez; Juan Francisco Ojeda Rivera
N.º investigadores/as: 15
Cód. Según financiadora: MAROC 01.07
Fecha inicio: 15/01/2007 Duración del proyecto: 2676 días - 23 horas
Cuantía total: 50.200
Resultados más relevantes: apoyo a la delegación del hábitat de Larache (Marruecos) para rehabilitar asentamiento chabolista, por parte de arquitectos y geógrafos andaluces pertenecientes a dos grupos paidi de la US (HUM 810-ADICI) y de la UPO (HUM 396-GIEST)

2.- Denominación del proyecto: Convenio De Cooperación Científica Y Cultural Para La Rehabilitación y Mejora De Las Condiciones De Vida Del Barrio De Jnane Aztout En Larache (Marruecos)
Ámbito del proyecto: Otros
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Investigador/a responsable: Esteban de Manuel Jerez; Juan Francisco Ojeda Rivera
N.º investigadores/as: 18
Cód. según financiadora: SE-4761
Fecha inicio: 15/06/2006 Duración del proyecto: 2562 días
Cuantía total: 80.500
Resultados más relevantes: Apoyados en un diagnóstico complejo y dinámico del barrio, desde la interacción de su realidad física (urbs), socioeconómica y cultural (civitas) y política, diseñamos una estrategia de intervención social participativa y concertadora entre todos los actos.

PUBLICACIONES:
Libros

Bravo Bernal, Ana María:
El Sagrario, un Problema y su Historia. Estudio Arquitectónico y Documental de la Capilla del Sagrario de la Catedral de Sevilla. Ed. 1. Universidad de Sevilla. 2008. ISBN 84-472-0877-X

Díaz Garrido, Mercedes, Bravo Bernal, Ana María, Castellano Román, Manuel:
Corrales de Vecinos en Triana. Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-693-1222-3

Capítulos en Libros
Díaz Garrido, Mercedes, Bravo Bernal, Ana María, Castellano Román, Manuel:
Corrales de Vecinos en Triana. Resultados y Divulgación de una Practica Docente. Vol. 1. Pag. 53-62. En: Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Arunda Comunicación, S.L. 2010. ISBN 978-84-693-6444-4

De Manuel Jerez, Esteban, Bravo Bernal, Ana María, López Medina, José María, Melo Montero, Antonio Manuel, Solanas Domínguez, Marta, et. al.:
El Aula de la Ciudad: Sevilla Larache. Pag. 501-522. En: Experiencia de Innovación Universitaria (I). Colección "Innovación y Desarrollo de la Calidad de la Enseñanza Universitaria Nº 14. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. 2008. ISBN 978-84-86849-67-2

De Manuel Jerez, Esteban, Guerra Sarabia, Inmaculada, Bravo Bernal, Ana María, Díaz Garrido, Mercedes, Melo Montero, Antonio Manuel, et. al.:
Aprendiendo de Larache. Vol. 1. Pag. 513-548. En: Experiencia de Innovación Universitaria (I). Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. 2007. ISBN 84-86849-51-1

De Manuel Jerez, Esteban, Bravo Bernal, Ana María, Díaz Garrido, Mercedes, De la Rocha Duarte, José Luis, Benítez Bodes, Rosa María, et. al.:
El Aula Digital de la Ciudad. (Adici). Vol. 1. Pag. 517-529. En: La Innovación en la Enseñanza Superior I. Ed. 2006. Santander (ESPAÑA). Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. 2006. ISBN 84-86849-40-3

Publicaciones en Revistas
Bravo Bernal, Ana María:
Trazados Gráficos en la Fábrica de la Catedral de Sevilla. del Siglo XV al Xix. En: EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 2009. Núm. 14. Pag. 230-237

Aportaciones a Congresos
Título: El Manuscrito del Arquitecto Antonio Ramos y su aplicacion a la Iglesia del Sagrario de la Catedral de Sevilla
Nombre del congreso: Sexto Congreso Nacional de Historia de la Construccion (2009.VALENCIA)
Tipo evento: Congreso Ámbito del congreso: Nacional
Publicado en: Historia de la Construcción. 1, pp. 227 - 234. 21/10/2009. ISBN 978-84-9728-317-1

Título: Estudio de un Trazado Arquitectónico de una Bóveda Vaída. Comunicación en congreso. VII congreso de Historia de la Construcción.Santiago de Compostela, España. 2011
En: Actas del Séptimo Congreso Nacional de Historia de la Construcción. 1, pp. 145 - 150. 26/10/2011. ISBN 978-84-9728-371-7

Título: Restitución de la planta de la Nave de la Granada del Recinto Catedralicio: Prexistencia y Relaciones.
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Funciones del Dibujo en la producción actual de Arquitectura. (2006.Sevilla y Sanlucar de Barrameda)
Tipo evento: Congreso Ámbito del congreso: Internacional no UE
En: Actas del XI Congreso de Expresión Gráfica Arquitectónica. pp. 83 - 89. 19/10/2006.

Título: La Iglesia del Sagrario de la Catedral de Sevilla: Levantamiento y Planos de Obra.
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresion Grafica Arquitectonica (.2004.Granada)
Tipo evento: Congreso Ámbito del congreso: Internacional no UE
Ciudad de realización: Granada, 6, 7 Y 8 de mayo de 2004. pp. 837 - 845. ISBN 84-338-3138-0

Título: El Aula Digital de la Ciudad
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresion Grafica Arquitectonica (.2004.Granada)
Tipo evento: Congreso Ámbito del congreso: Internacional no UE
Ciudad de realización: Granada, 6, 7 Y 8 de mayo de 2004. pp. 263 - 272. ISBN 84-338-3138-0.

Título: Ubicación de la Capilla del Sagrario de la Catedral de Sevilla: Pervivencia y Escenografía.
Nombre del congreso: El Comportamiento de las Catedrales Españolas(.2003.Murcia)
Tipo evento: Congreso Ámbito del congreso: Nacional.

Díaz Garrido, Mercedes, Bravo Bernal, Ana María, Castellano Román, Manuel: Corrales de Vecinos en Triana. Resultados y Divulgación de una Práctica Docente Innovadora. Comunicación en Seminario. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Sevilla. 2010. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes.

Bravo Bernal, Ana María, Castellano Román, Manuel:
Pueblos de Colonización: Dibujo y Patrimonio. Comunicación en Seminario. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Sevilla. 2010. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes.

Otra participación en Otras Publicaciones
Bravo Bernal, Ana María (Coordinador):
Sevilla: Ciudad Dibujada. Catálogo de obra artística. 2013. Español. Sevilla

Experiencias en gestión de I+D+i y participación en comités científicos
Comités científicos asesores, sociedades científicas
Título del comité: Informes de la Construcción

Experiencia Profesional[e]
Nombre de la entidad: empresa de construcción y restauración Joaquín Pérez Diez S.L. Categoría/puesto o cargo: Actividad Profesional en empresa de construcción y restauración Joaquín Pérez Diez S.L. (-). 2006

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Angulo Fornos, Roque	
Nivel Contractual[b]	Profesor asociado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Contratos Arts. 68/83 LOU:

- Levantamiento y análisis geométrico del Claustro del Monasterio de San Jerónimo de Buenavista (3836/0304)
- Levantamiento gráfico arquitectónico del Castillo de Gibraleón (Huelva). Fase II (3878/0304)
- Levantamiento gráfico arquitectónico del Castillo de Gibraleón (Huelva) (3595/0304)
- Levantamiento y análisis geométrico del sector oeste de la Real Fábrica de Artillería de Sevilla. (3661/0304)
- Asesoramiento en metodología BIM para proyecto de ajecución de rehabilitación de edificio administrativo (3234/0304)
- Experiencia piloto de modelización HBIM de la Fachada del Cuadrante Renacentista de la Catedral de Sevilla como herramienta para su conservación preventiva (3358/0304)
- Levantamiento y análisis arquitectónico de los espacios y estructuras de la Mina que conecta la Casa del Rey Moro con el Tajo de Ronda. Ronda (Málaga) (3409/0304)
- Trabajos de Levantamiento Fotogramétrico del estado actual y representación fotorrealista del estado reformado del Mercado de la Puerta de la Carne. (2524/0304)
- Levantamiento forogramétrico de la Torre del Cáñamo (2685/0304)
- Asesoramiento en Building Information Modeling (2211/0304)
- Modelado de información (BIM) de edificio de uso docente (2220/0304)
- Trabajos de levantamiento fotogramétrico del muro norte del foro romano del yacimiento arqueológico de Torreparedones. (2365/0304)

- Trabajos de levantamiento fotogramétrico y localización gráfica de piezas (fase II), y replanteo y control formal durante la ejecución de la reconstrucción de la torre del homenaje del castillo de Constantina. (1833/0304)
- Trabajos de levantamiento gráfico mediante técnicas de escaneado láser y fotogrametría digital de la puerta de Sevilla en Carmona (1446/0304)
- Trabajos de levantamiento fotogramétrico, localización gráfica de piezas y anaparástasis del estado previo al derrumbe de la Torre del homenaje del Castillo de Constantina. (1325/0304)
- Trabajos toma de datos métricos y modelado digital 3D de los restos arquitectónicos del Frons Scaenae del Teatro de Itálica. (0582/0304)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Proyectos:

- Elaboración de una Herramienta Unificada para la Cuantificación y Reducción del Impacto Ambiental, Social y Económico del Ciclo de Vida de los Edificios en Plataformas Bim (BIA2017-84830-R - Equipo Trabajo (Memoria))
- Tutela Sostenible del Patrimonio Cultural a Través de Modelos Digitales Bim y Sig. Contribución al Conocimiento e Innovacion Social. (HAR2016-78113-R - Equipo Trabajo (Memoria))
- Un Modelo Digital de Información para el Conocimiento y Gestión de Bienes Inmuebles del Patrimonio Cultural (HAR2012-34571 - Investigador)

Contratos Arts. 68/83 LOU:

- Análisis Gráfico Arquitectónico y Levantamiento de la Casa Luca de Tena, Edificio inscrito en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz (3479/0963 - Equipo Trabajo (Solicitud))
- Conservación y Restauración de la Iglesia de San Miguel de Morón (3ª Fase): Subsuelo y Muros de las Naves del Templo. (2834/0121 - Equipo Trabajo (Solicitud))
- Levantamiento y análisis constructivo del Facistol del Coro de la Catedral de Sevilla. (1432/0121 - Investigador)
- Trabajos de fotogrametría y levantamiento gráfico y dirección principal de obras de consolidación y reconocimiento (0194/0121 - Investigador)
- Proyecto de investigación científica y técnica y de creación artística en la Catedral de Sevilla (OG-058/06 - Becario)
- Estudio arquitéctonico y fotogrametría de la iglesia mayor prioral (OG-144/05 - Contratado)
- Diseño y dirección de las obras de conservación y mantenimiento de la Catedral de Sevilla (OG-007/04 - Investigador)
- Investigación científica y técnica y de creación artística en la Catedral de Sevilla (OG-025/03 - Becario)

Últimas publicaciones

Capítulos en Libros

- Guerrero Vega, José María, Angulo Fornos, Roque: Registro y documentación de la restauración de la fachada de la ermita de la Yedra de Jerez de la Frontera a través de un modelo HBIM. Pag. 485-496. *En: Avances en expresión gráfica aplicada a la edificación*. Tirant Humanidades. 2019. ISBN 978-84-17973-12-4

- Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Pinto Puerto, Francisco Sebastian: Pilot experience of HBIM modelling on the Renaissance quadrant façade of the Cathedral of Seville to support its preventive conservation. Pag. 122-127. *En: Science and Digital Technology for Cultural Heritage - Interdisciplinary Approach to Diagnosis, Vulnerability, Risk Assessment and Graphic Information Models*. Taylor & Francis Group. 2019. ISBN 9780429345470
- Angulo Fornos, Roque: Pilot experience of HBIM modelling on the Renaissance quadrant façade of the Cathedral of Seville to support its preventive conservation. Pag. 122-127. *En: Science and Digital Technology for Cultural Heritage - Interdisciplinary Approach to Diagnosis, Vulnerability, Risk Assessment and Graphic Information Models*. Taylor & Francis Group. 2019. ISBN 9780429345470
- Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Ferreira Lopes, Patricia: Using BIM and GIS to Research and Teach Architecture. Pag. 699-711. *En: Architectural Draughtsmanship*. Springer. 2017
- Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Alba Dorado, Jose Antonio, Ferreira Lopes, Patricia: El uso del BIM y del SIG en la enseñanza e investigación de la Arquitectura. Pag. 507-514. *En: El Arquitecto, de la tradición al siglo XXI*. Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares. 2016
- Angulo Fornos, Roque: El modelo digital del facistol. Pag. 227-242. *En: Facistol de la catedral de Sevilla. Estudios y recuperación*. Ed. 2016. Sevilla. Editorial Universidad de Sevilla y Catedral de Sevilla. 2016. 258. ISBN 978-84-472-1804-2
- Angulo Fornos, Roque, Guerrero Vega, José María, Pinto Puerto, Francisco Sebastian: Planimetría del facistol. Pag. 243-250. *En: Facistol de la catedral de Sevilla. Estudios y recuperación*. Ed. 2016. Sevilla. Editorial Universidad de Sevilla y Catedral de Sevilla. 2016. 258. ISBN 978-84-472-1804-2
- Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Guerrero Vega, José María, Angulo Fornos, Roque:
  Un ingenio: geometría y movimiento del facistol. Vol. 2. Pag. 129-179. *En: XXII Aula Hernán Ruiz. Las Horas, las palabras y el facistol.*. Taller Dereceo. 2014. ISBN 978-84-93893-6-4

Otra participación en Libros

- Gómez de Cózar, Juan Carlos (Editor/a Literario/a), Angulo Fornos, Roque (Editor/a Literario/a): Miatd 2009-2010. Cuaderno 1_fabricación de Modelos para la Arquitectura. Santander (ESPAÑA). 2011. 153. ISBN 978-84-693-3511-6

Publicaciones en Revistas

- Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Pinto Puerto, Francisco Sebastian: Estrategias de modelado patrimonial en HBIM aplicación a la lectura estratigráfica del muro de fachada del Cuadrante Renacentista de la Catedral de Sevilla. *En: Arqueología de la arquitectura*. 2021. Núm. 18
- Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel: HBIM as Support of Preventive Conservation Actions in Heritage Architecture. Experience of the Renaissance Quadrant Façade of the Cathedral of Seville. *En: Applied Sciences*. 2020. Vol. 7. Núm. 10. 10.3390/app10072428
- Llatas Carmen, Angulo Fornos, Roque, Bizcocho Tocón, Nuria, Cortés Albalá, Isidro, Falcon Ganfornina, Raul Manuel, et. al.: Towards a Life Cycle Sustainability Assessment method for the quantification and reduction of impacts of life cycle of buildings. *En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*. 2019. Vol. 323. 10.1088/1755-1315/323/1/012107
- Angulo Fornos, Roque, Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Rodriguez Medina, Jesus, Palomino, Antonio: Digital Anastylosis of the Remains of a Portal by Master Builder Hernán Ruiz: Knowledge Strategies, Methods and Modelling Results. *En: Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage*. 2017. Vol. 5. Núm. junio. Pag. 32-41. 10.1016/j.daach.2017.09.003
- Rodriguez Gutierrez, Oliva, Rodríguez, Jesús, Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque: Refuerzo de fustes de columna en la arquitectura monumental de Italica (prov. Baetica). Aplicación de nuevas tecnologías para la reconstrucción de una práctica singular. *En: Arqueología de la arquitectura*. 2016. Vol. 13. Núm. 13. doi. org/10.3989/arq.arqt.2016.009

Últimas aportaciones a congresos

- Llatas Carmen, Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio, López Alonso, Silvia, Rojo, Teresa, et. al.: Towards a Life Cycle Sustainability Assessment method for the quantification and reduction of impacts of life cycle of buildings. Comunicación en congreso. Sustainable Built Environment D-A-CH Conference 2019. Graz. 2019
- Moya, Jorge, Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque: La traslación de la investigación y la docencia a la intervención efectiva. Propuesta de un caso de estudio. Poster en Jornada. II Jornadas de Innivación Docente: El reto de la Enseñanza trasversal en las Escuelas de Arquitectura. Sala Felix Pozo. 2019

- Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Pinto Puerto, Francisco Sebastian: Pilot experience of HBIM modelling on the Renaissance quadrant façade of the Cathedral of Seville to support its preventive conservation. Comunicación en congreso. IV International Congress Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage. Sevilla. 2019
- Guerrero Vega, José María, Angulo Fornos, Roque: A digital model for the registration and documentation of the restoration of the facade of the hermitage of La Yedra of Jerez de la Frontera. Comunicación en congreso. XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación. Universidad de Sevilla. 2019
- Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque, Ferreira Lopes, Patricia, Pinto Puerto, Francisco Sebastian: Dibujo y máquina: la aplicación de lo digital en Arquitectura y Urbanismo. Comunicación en congreso. Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. Zaragoza. 2018
- Angulo Fornos, Roque, Ferreira Lopes, Patricia, Pinto Puerto, Francisco Sebastian: Drawing and machine: the application of the digital in architecture and urbanism. Comunicación en congreso. Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. Alumna Interna, Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Navarra. 2018
- Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Alba Dorado, Jose Antonio, Ferreira Lopes, Patricia: El uso del BIM y del SIG en la investigación y la enseñanza de la Arquitectura. Comunicación en congreso. XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Alcala de Henares. 2016
- Angulo Fornos, Roque: Digital models applied to the analysis, intervention and management of architectural heritage. Comunicación en congreso. Building Information Modelling (BIM) in Design, Construction and Operations. Bristol , Reino Unido. 2015
- Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque: Decisiones constructivas en la ejecución de la Capilla de la Antigua de la catedral de Sevilla. Estudio a través de modelos gráficos. Comunicación en congreso. IX congreso nacional y I hispanoamericano de Historia de la Construcción. Segovia. 2015

Experiencia Profesional[e]

2011 – Presente
Edartec Consultores, S.L.
Arquitecto - BIM Manager
Actividad desarrollada:

- Implantación de la tecnología BIM como método de desarrollo y gestión de proyectos de ingeniería y edificación, implementando procesos de optimización de recursos y mejora del rendimiento mediante el software Autodesk Revit.
- Desarrollo y coordinación de los ámbitos arquitectónico, estructural y de instalaciones en proyectos de edificación de nueva planta y rehabilitación mediante BIM (Revit).
- Elaboración de material formativo basado en dicho sistema.
- Formación de personal técnico.
- Diseño y desarrollo de material gráfico y contenidos para la difusión de nuevos servicios ofrecidos por la empresa dentro del ámbito BIM.

2003 – Presente
Profesional autónomo
Arquitecto
Actividad desarrollada:
- Desarrollo de proyectos de arquitectura y urbanismo. Implementación de tecnología BIM para mejora de calidad y productividad desde los inicios de la actividad, mediante diversos paquetes de software desarrollados por Autodesk (Architectural Desktop, Autocad Architecture y Revit).
- Dirección de obras de arquitectura y urbanismo.
- Levantamiento de edificios (fotogrametría digital y escáner láser).
- Diseño y cálculo de estructuras de edificación.
- Implantación y formación de tecnología BIM Revit en organismos públicos y empresas privadas. Últimos servicios ofrecidos: EDDEA Arquitectura y Urbanismo (implantación y formación), Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (formación de técnicos), Universidad de Sevilla (formación de profesorado de Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación, formación de personal técnico de la Dirección General de Infraestructuras), Dirección General de Patrimonio de la Junta de Andalucía (formación de personal técnico de supervisión de proyectos y seguimiento de obras).

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Balbuena Marcilla, Fernando	
Nivel Contractual[b]	Profesor colaborador
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Superior por la Universidad de Sevilla; especialidad de edificación; año 1980, Universidad de Sevilla Suficiencia investigadora en el Departamento de Ingeniería del Diseño de la ETS Ingenieros Industriales Programa de Doctorado en Arquitectura (RD99/2011) de la Escuela Internacional de Doctorado de la Universidad de Sevilla. Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción. Años 2016-2021
Líneas de Investigación[d]	
• Becario de Investigación del Ministerio de Educación en desarrollo del Plan de Formación de Personal Investigador, durante los años 1981-84, para la realización en el Departamento	

de Construcción de la ETS Arquitectura de Sevilla de trabajos y Estudios sobre la Calidad en la Edificación

- Trabajos de investigación sobre patología de estructuras en el Instituto de Ciencias de la Construcción de la Universidad de Sevilla, bajo la dirección del prof. Dr. D. Rafael López Palanco. Año 1981
- Colaborador-Investigador del Cabildo de la S.I. Catedral de Sevilla, para el desarrollo de aplicaciones gráficas de apoyo al cálculo numérico en la S.I. Catedral de Sevilla, bajo la dirección del profesor D. Alfonso Jiménez Martín (1996)
- Ponencia sobre el Aula Digital de la Ciudad, en conjunto con Alfonso Jiménez Martín y otros en el IX Congreso de Expresión Gráfica Arquitectónica. Granada 2004
- Participación como miembro del equipo investigador en el Proyecto de Innovación Educativa, "La Organización de un Aula temática de Arquitectura como estrategia de innovación educativa", del Grupo de Innovación Educativa de la ETS Arquitectura sobre Estrategias de Enseñanza para la implantación del nuevo Plan de Estudios en la ETS Arquitectura, coordinado por el prof. Dr. D. Esteban de Manuel Jerez .

  (Curso 1999 2000). El proyecto presentado en el Curso académico 1999-2000 obtuvo el I Premio a la Innovación Educativa de la Universidad de Sevilla en competencia con los proyectos presentados los equipos inscritos de otros centros de la Universidad.

- Participación como miembro del equipo investigador en el Proyecto de Innovación Educativa, "El Aula Digital de la Ciudad", del Grupo de Innovación Educativa de la ETS Arquitectura coordinado por el prof. Dr. D. Alfonso Jiménez Martín . (Curso 2003 2004)

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contratos Arts. 68/83 LOU:

  Responsable del trabajo de investigación "Estudio arquitectónico y documental de la Iglesia de la Anunciación de la Universidad de Sevilla", junto con Francisco Javier Cornejo Vega y Mª. Fernanda Moron De Castro.

  Contrato art. 11/45 LRU 68/83 LOU Referencia: 0788/0369 Universidad de Sevilla Inicio: 01/06/2010 Final: 31/10/2010)

Publicaciones:

Libros

- Angulo Fornos, Roque, Galan Marin, Carmen, Llatas Oliver, Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Martagón Blanco, José, et. al.: Asignaturas en la Red 2009-2010. Bim: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado. Ed. 1. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-693-8667-5
- Galan Marin, Carmen, Llatas Oliver, Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Balbuena Marcilla, Fernando, et. al.:
  Asignaturas en la Red 2009-2010. Arquitectura e Innovación: Antecedentes. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. 117-126. ISBN 978-84-693-8664-4
- De Manuel Jerez, Esteban, Balbuena Marcilla, Fernando, et al.: Asignaturas en la red 2009 2010. Arquitectura e innovación: antecedentes. Editorial: Secretariado de recursos audiovisiales y nuevas tecnologías de la Universidad de Sevilla. ISBN: 978 84 693 8664 4
- Balbuena Marcilla, Fernando. Asignaturas en la red 2009 2010. BIM: Integración transversal de tareas; procedimientos de predicción modelización y prototipado.Editorial: Secretariado de recursos

audiovisuales y nuevas tecnologías de la Universidad de Sevilla. ISBN: 978 84 693 8667 5

Participación en Libros de Actas

Balbuena Marcilla, Fernando (Editor):
Actas del XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. 2006. Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica. Santander (ESPAÑA)

Aportaciones a Congresos

- Balbuena Marcilla, Fernando, Alba Dorado, Jose Antonio, Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque:
  Experiencias BIM en la Universidad de Sevilla: ETSIE / ETSA. Comunicación en Jornada. Foro BIM Sevilla 2014. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación. 2014
- Jimenez Martin, Alfonso, De Manuel Jerez, Esteban, Balbuena Marcilla, Fernando, Bravo Bernal, Ana María, Díaz Garrido, Mercedes, et. al.:
  El Aula Digital de la Ciudad. Comunicación en Jornada. Primeras Jornadas Sobre Investigacion en Arquitectura y Urbanismo. 2004. IUCC, ETS Arquitectura de Sevilla y otras ETS de Arquitectura de España (Sevilla, 2004)
- Ponencia en calidad de co-autor en el XXII Congreso Internacional de Historia del Arte. Burgos, junio de 2018. TITULO: “La formación de artistas del Ticino en la Accademia di belle Arti di Brera. El caso de los hermanos Cavallini” VOLUMEN/ PAGINAS/ EDITORIAL/ AÑO: Primero / páginas 729-735 / ed. Universidad de Burgos / 2019. ISBN: 978-84-16283-64-4
- Ponencia en calidad de autor en el IV International Congress of Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage. Sevilla, marzo de 2019. TITULO: “LOD BIM protocol for heritage interventions; Antonio Cavallini case study” VOLUMEN/ PAGINAS/ EDITORIAL/ AÑO: Book of Abstracts / página 114/ ed. Universidad de Sevilla/ 2019/ ISBN: 978 84 09 08757 0

- Ponencia en calidad de co-autor en el XVIII International Congress of Architectural Graphic Expression. Zaragoza, 2020. Graphical Heritage. TITULO: “Representación, innovación y construcción paramétrica de la Arquitectura en la docencia DEGA” VOLUMEN/ PAGINAS/ EDITORIAL/ AÑO: Volume 3 - Mapping, Cartography and Innovation in Education / páginas 473-484 / ed. Springer Nature Switzerland AG/ 2020. ISBN 978-3-030-47986-2 ISBN 978-3-030-47987-9 (eBook). https://doi.org/10.1007/978-3-030-47987-9

Experiencia Profesional[e]

- Técnico Urbanista del Instituto de Estudios de Administración Local (Año 1985)
- Master en Arquitectura y Medio Ambiente por la Universidad de Sevilla (Año 1992)
- Arquitecto del Servicio de Valoración Urbana del Ministerio de Hacienda (Años 1982-83)
- Arquitecto del Consulting de Ingeniería INYPSA (Años 1984-89)
- Arquitecto del Servicio de Obras de la Delegación de Urbanismo del Ayuntamiento de Mairena del Aljarafe (Sevilla); (Años 1989-91)
- Ejercicio libre de la profesión; colegiado nº 2.026 del COA de Sevilla (año 1980-2021)
- Miembro fundador de la Agrupación de Arquitectos Peritos y Forenses del Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla.
- Miembro de la sección de Arquitectos Tasadores de la Agrupación anterior del COAS
- Miembro de la Agrupación de Arquitectos Urbanistas del Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla

Obras de arquitectura expuestas o publicadas

- Obras de construcción de 100 viviendas de Protección Oficial y Promoción Pública del IPPV en Lora del Río (Sevilla).IPPV (Promoción Pública de viviendas VPO) Expte. SE.040/83 Fecha comienzo 1983; terminación 1985

  EXPOSICION, CATALOGACION O PUBLICACION EN SU CASO:
  Expuesta en la muestra que recoge la obra arquitectónica promovida y realizada por la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía desde el traspaso general de competencias a la comunidad autonoma hasta los primeros meses de 1994. Publicada en el libro catálogo editado por la Consejería de Política Territorial de la Junta de Andalucía, "Arquitectura Pública en Andalucía. Obras construidas 1984 94. Catálogo de la Exposición" ISBN 84 8095 039 0

- Edificio múltiple para Gimnasios y pistas de Squash en Mairena del Aljarafe (Club Sato SPORT) FECHAS: Proyecto 1990; obra 1992

  EXPOSICION, CATALOGACION O PUBLICACION EN SU CASO:
  Publicada en el libro revista Anuario del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental de 1992 ISBN 84 88075 23 5

- Rehabilitación del edificio "Cuartel de la Bomba", en la Avda. Carlos III de Cádiz, para aulario y servicios generales de la Universidad de Cádiz

  FECHAS: Proyecto y obra 1995
  EXPOSICION, CATALOGACION O PUBLICACION EN SU CASO:
  Expuesta en la muestra "ON, Arquitectura para la Educación"; exposición itinerante organizada durante el año 2001 por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.
  Publicada en el libro catálogo "Arquitectura para la Educación" editado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía con motivo de dicha exposición itinerante. ISBN 84 8051 798 0

- Edificios para Biblioteca, Aularios e Institutos de Investigación en el Campus Rio San Pedro de Puerto Real para la Universidad de Cádiz.

  FECHAS: Proyecto 1999; Obra 2001
  EXPOSICION O PUBLICACION EN SU CASO:
  Expuesta como proyecto ganador en la muestra de proyectos presentados a los concursos convocados por la Universidad de Cádiz

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Díaz Moreno, Fernando	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR COLABORADOR
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Titulación de Arquitecto Superior, con la especialidad de Edificación, por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSA) de la Universidad de Sevilla en 1991.

Líneas de Investigación[d]

Mi labor investigadora presenta dos líneas complementarias, enfocadas cada una a un periodo temporal distinto. Una centrada en procesos contemporáneos en el ámbito de la arquitectura, concretamente en el estudio de las estructuras geométricas espaciales como vía para el conocimiento de la relación entre pensamiento y expresión en la producción de la arquitectura, y otra dedicada al estudio de las transformaciones urbanas y su influencia en la concepción del espacio arquitectónico en la transición entre el mundo antiguo y el moderno.

Un apunte sobre las posibilidades de la primera línea de trabajo se recoge en la comunicación al XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica, se desarrolla en las lecciones y trabajos que he dirigido dentro del máster "Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño (M.I.A.T.D.) de la Universidad de Sevilla, del que formo parte, y se ha reflejado en el estudio de la generación de curvas y superficies digitales..

La segunda línea de investigación se centra en el desarrollo de mi tesis doctoral "*Transformaciones urbanas cualitativas en Sevilla a comienzos de la Edad Moderna: entre el sector local de la plaza de San Francisco y el sector internacional del alcázar y el puerto de indias*", dirigida por el Doctor arquitecto Antonio Luis Ampliato Briones. Como resultado de este proceso de trabajo he realizado varias publicaciones que se recogen en el apartado correspondiente de este resumen.

He participado en el grupo de investigación TEP-241 "Patrimonio arquitectónico y territorio: metodologías aplicadas a la restauración y rehabilitación" y actualmente formo parte del grupo HUM-799 "Estrategias de conocimiento patrimonial".

Publicaciones:

Hand drawing in the definition of the first digital curves". NEXUS Network Journal. 2020/09/23, journal-article. DOI: 10.1007/s00004-019-00472-1

"*Nuevas aportaciones al estudio de los recintos del Alcázar islámico de Sevilla. Integración de los métodos propuestos por la arqueología urbana y el análisis urbano"*. AL-QANTARA. Artículo aceptado para su publicación el 19 de mayo de 2020.

"*Una biblioteca de Babel*". ACCA16: análisis y comunicación contemporánea de la arquitectura. 2017. Universidad de Sevilla. DEGA. ISBN 9788469734476

XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica. Sevilla.2006. "*Mapas de configuraciones dinámicas. Geometría no formal*". ISBN 84-608-0481-X

Diego de Riaño y la esquina sureste de la Catedral de Sevilla: la expresión urbana de una planta centralizada. Comunicación III Congresso Internacional do Tardo-gótico. Da traça à edificação (séculos xv e xvi), desarrollado en Lisboa en los días 20-22 de noviembre de 2017. Organizado por Artis, Instituto de História de Arte (FLUL), y por CLEPUL, Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias (FLUL). En fase de publicación.

Comunicación al IV Congreso internacional del Tardo Gótico, architetture per la vitapalazzi e dimore dell'ultimo gotico tra XV e XVI secolo, Palermo, Italia, octubre de 2019. "*La prolongación simbólica y espacial de las nuevas Casas Consistoriales de Sevilla, expresión urbana del poder colectivo del nuevo patriciado de la ciudad*". Esta comunicación se presentó de forma conjunta con el profesor Juan Clemente Rodríguez Estévez. En fase de publicación.

Comunicación al Congreso Internacional Diego de Riaño, Diego Siloé y la arquitectura en la transición del gótico al renacimiento, DR-DS, Sevilla-Granada, bajo el título "*Influencia de las* estrategias *urbanas ensayadas en las entradas reales de Carlos V en obras posteriores: Burgos, Sevilla, Granada, Palermo*". Comunicación aceptada para su publicación el 1 de junio del 2020.

Experiencia Profesional[e]

Desde 1992 desarrollo mi labor como arquitecto desde una posición crítica e investigadora, a través de propuestas presentadas a distintas iniciativas públicas. Dentro de esta labor se incluyen los siguientes premios: primer premio en el Concurso público abierto de Rehabilitación y Ampliación del Edificio Judicial en Baza, primer premio en el Concurso público abierto de Edificio Judicial en Cabra, primer premio en el Concurso público abierto del Edificio de Emergencias de la Junta de Andalucía 112, y primer premio en el Concurso público abierto del Edificio para la Agencia IDEA.

También se incluyen varias intervenciones sobre el patrimonio, destacando la Restauración parcial de la Iglesia de Santa Ana en Triana, la Restauración de la Torre de Santiago, en Écija, y la Rehabilitación de la Antigua fábrica de refinado de aceites para Taller de Arte Estudio Colectivo en Guadalajara.

El interés en estos trabajos se ha reflejado en las siguientes publicaciones:

Artículo sobre la obra propia *Reforma y Ampliación del edificio judicial de Baza* en el libro
"Edificios Judiciales en Andalucía. Obras y proyectos". Junta de Andalucía. ISBN 84-688-7533-3. Pag. 98-101. Sevilla. 2003.

Artículo sobre la obra propia *Edificio judicial de Baza* en el libro "Edificios Judiciales en Andalucía. Obras y proyectos". Junta de Andalucía. ISBN 84-688-7533-3. Pag. 106-108. Sevilla. 2003.

Artículo sobre la obra propia *Edificio para la Agencia IDEA* en el libro "37º23´N 5º59´W Sevilla Contemporánea Arquitectura". ISBN 978-84-939175-0-0

Artículo sobre la obra propia *Edificio para la Agencia IDEA* en DPArquitectura: detalles y proyectos de arquitectura, ISSN 2340-8677, Nº.29. 2020 (Ejemplar dedicado a: La relevancia del precedente), págs. 72-87

Artículo sobre la obra propia *Edificio para la Agencia IDEA* en la Revista "Oficinas", nº 296 de julio del año 2012.

Artículo sobre obra propia *Rehabilitación de la Antigua fábrica de refinado de aceites para Taller de Arte Estudio Colectivo en Guadalajara* en el número de agosto del 2005 de la revista "Diseño Interior". ISSN 1130-9458

Artículo sobre la obra propia *Edificio de Emergencias de la Junta de Andalucía 112* en el libro "37º23´N 5º59´W Sevilla Contemporánea Arquitectura". ISBN 978-84-939175-0-0

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Alba Dorado, José Antonio	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR ASOCIADO
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Titulación de Arquitecto Superior por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSA) de la Universidad de Sevilla.
Líneas de Investigación[d]	
Grupo de Investigación HUM799: Estrategias de Conocimiento Patrimonial. **Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:** • **Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):**	

- Asesoramiento en la implementación de la metodología BIM en los contratos de servicios de redacción de proyectos y direcciones facultativas y en los contratos de obras de sedes Administrativas. (3675/1015)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- **Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):**
  - Conservación y Restauración de la Iglesia de San Miguel de Morón (3ª Fase): Subsuelo y Muros de las Naves del Templo. (2834/0121 - Equipo Trabajo (Solicitud))
  - Trabajos de Levantamiento Fotogramétrico del estado actual y representación fotorrealista del estado reformado del Mercado de la Puerta de la Carne. (2524/0304 - Investigador)
  - Levantamiento forogramétrico de la Torre del Cáñamo (2685/0304 - Investigador)

- **Ayuda a la investigación:**
  - Incentivo al Grupo de Investigación HUM-799 (2017/HUM-799 - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación TEP-141 (2007/TEP-141 - Investigador)

Publicaciones:

Libros

Trillo de Leyva, Juan Luis, Lopez Fernandez, Andres, Montero Fernández, Francisco, Alba Dorado, Jose Antonio, Martínez García, Antonio, et. al.:
Viviendas Experimentales. Manual de Proyecto. Sevilla,. Junta de Andalucia. Consejería de Obras Públicas y Transportes. 2008. ISBN 978-84-691-3405-4

Otra participación en Libros

Martínez García-Posada, Ángel (Ayudante Edición), Trillo de Leyva, Juan Luis (Coordinador), Martínez Quesada, María del Carmen (Miembro Redacción), Alba Dorado, Jose Antonio (Miembro Redacción):
CASAS AUTOCONSTRUIDAS. Seis años de una experiencia docente. Ed. 1. Sevilla,. Departamento Proyectos Arquitectónicos. Universidad de Sevilla. 2007. ISBN 978-84-691-5968-2

Capítulos en Libros

Alba Dorado, Jose Antonio, Trillo de Leyva, Juan Luis:
Transfers. Pag. 97-102. **En: Defining the architectural Space. Transmutations of Concrete. Vol. 2**. Dariusz Kozlowski. 2017. ISBN 978-83-7242-959-9

Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Alba Dorado, Jose Antonio, Ferreira Lopes, Patricia:
El uso del BIM y del SIG en la enseñanza e investigación de la Arquitectura. Pag. 507-514. **En: El Arquitecto, de la tradición al siglo XXI**. Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares. 2016

Alba Dorado, Jose Antonio, Martínez García, Antonio, Trillo de Leyva, Juan Luis:
Almorrones, Cauce Seco y Puzle. Pag. 139-142. **En: Proyectar el Paisaje**. Canarias, España. Editorial Saquiro. 2007. ISBN 9788461155415

Alba Dorado, Jose Antonio:
Matriz. Concurso de Ideas para el Edificio del Archivo del Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla. Pag. 24-29. **En: Concurso de Ideas para el Edificio del Archivo del Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla**. Santander (ESPAÑA). COAS. 2005

Alba Dorado, Jose Antonio:
Tintilla Concurso para la Rehabilitación de las Casas Consistoriales de Baeza. Pag. 62-65. **En: Rehabilitación de las Casas Consitoriales Bajas de Baeza. Concurso de Arquitectura**. 2002. ISBN 8480952989

Alba Dorado, Jose Antonio:
Taller 1. Antropización y Salvaguardia del Territorio. Pag. 26-27. **En: Paisajes, Redes, Comunicaciones. II Taller Internacional de Arquitectura**. Ed. 1. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 2001. ISBN 84-607-3377-7

Alba Dorado, Jose Antonio:
Area 1: Fundación Carmen Burgos y Ruinas de San Juan. Pag. 26-29. **En: Patrimonio, Piedras,**

Paisaje. I Taller Internacional de Arquitectura. Ed. 2001. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 2001. ISBN 84-607-2816-1

Publicaciones en Revistas

Alba Dorado, Jose Antonio:
Concurso La Chanca de Conil de la Frontera. Accesit: tintas de Tomás García. **En: Future Arquitecturas: Periódico de Concursos de Arquitectura**. 2006. Núm. 1. Pag. 46-46

Alba Dorado, Jose Antonio:
Centro de Investigación Mediambiental Isla de las Palomas (Tarifa)-España. **En: Menhir (Bilbao)**. 2003. Pag. 48-55

Libros de Actas

Alba Dorado, Jose Antonio:
Proyectar el Paisaje. Territorios en Transformación. Barranco de Badajoz, Güimar. 1ª Bienal de Canar. 2006. ISBN 97-884-6115-541-5. 203. Editorial Saquiro. Tenerife

Aportaciones a Congresos

Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Alba Dorado, Jose Antonio, Ferreira Lopes, Patricia:
El uso del BIM y del SIG en la investigación y la enseñanza de la Arquitectura. Comunicación en congreso. XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Alcala de Henares. 2016

Balbuena Marcilla, Fernando, Alba Dorado, Jose Antonio, Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque:
Experiencias Bim en la Universidad de Sevilla: Etsie / Etsa. Comunicación en Jornada. Foro BIM Sevilla 2014. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación. 2014

Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque, Alba Dorado, Jose Antonio:
Los modelos digitales BIM y SIG como núcleo de una docencia transversal de la Arquitectura. Comunicación en Jornada. II Jornadas de Innovación Docente: el reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2013

Otras Publicaciones

Alba Dorado, Jose Antonio:
Apuntes Catóptricos 99 (Proyectos II) Territorio en Transformación. Barranco de Badajoz de Güimar. Otras Publicaciones. 2007. Español
Alba Dorado, Jose Antonio:
Apuntes Catóptricos 82 (Proyectos II) Huellas Reinventadas. Otras Publicaciones. 2006. Español
Alba Dorado, Jose Antonio:
Apuntes Catóptricos 46 (Proyectos II) Centro de Investigación Medioambiental en la Isla de Tarifa. Otras Publicaciones. 2004. Español
Alba Dorado, Jose Antonio:
Apuntes Catóptricos 58 (Proyectos II) Pequeño Pabellón Deportivo Cubierto. Otras Publicaciones. 2004. Español

Experiencia Profesional[e]

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Castellano Román, Manuel	
Nivel Contractual[b]	Profesor Asociado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	
Experiencia en proyectos I+D en convocatorias competitivas: M. Castellano-Román. Investigador Referencia: HAR2012-34571 Título: Un modelo digital de información para el conocimiento y gestión de bienes inmuebles del Patrimonio Cultural (MODIGPAC)	

Investigador Principal: Francisco Pinto Puerto
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Plan Nacional del 2012)
Duración: 01/01/2013 – 30/06/2016

M. Castellano-Román. Equipo de trabajo
Referencia: HAR2016-78113-R
Título: Tutela sostenible del Patrimonio Cultural a través de modelos digitales BIM y SIG. Contribución al conocimiento e innovación social (TUTSOSMOD).
Investigador Principal: Francisco Pinto Puerto
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. (Plan Estatal 2013-2016 Retos - Proyectos I+D+i)
Duración: 30/12/2016 – 31/12/2020

Contratos de transferencia:

Levantamiento y análisis geométrico del Claustro del Monasterio de San Jerónimo de Buenavista
Referencia: 3836/0304 Universidad de Sevilla

Levantamiento gráfico arquitectónico del Castillo de Gibraleón (Huelva). Fase II
Referencia: 3878/0304

Levantamiento gráfico arquitectónico del Castillo de Gibraleón (Huelva)
Referencia: 3595/0304 Universidad de Sevilla

Levantamiento y análisis geométrico del sector oeste de la Real Fábrica de Artillería de Sevilla.
Referencia: 3661/0304 Universidad de Sevilla

Asesoramiento en metodología BIM para proyecto de ejecución de rehabilitación de edificio administrativo
Referencia: 3234/0304 Universidad de Sevilla

Experiencia piloto de modelización HBIM de la Fachada del Cuadrante Renacentista de la Catedral de Sevilla como herramienta para su conservación preventiva
Referencia: 3358/0304 Universidad de Sevilla

Levantamiento y análisis arquitectónico de los espacios y estructuras de la Mina que conecta la Casa del Rey Moro con el Tajo de Ronda. Ronda (Málaga)
Referencia: 3409/0304 Universidad de Sevilla

Análisis Gráfico Arquitectónico y Levantamiento de la Casa Luca de Tena, Edificio inscrito en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz
Referencia: 3479/0963 Universidad de Sevilla

Elaboración de fichas diagnóstico de los Bienes Inmuebles del conjunto Arqueológico de Itálica.

Referencia: 0413/0121 Universidad de Sevilla

Redacción de documentación técnica para expediente de inscripción en el Catálogo General de la Ermita de Guía, Jerez de la Frontera
Referencia: 0200/0123 Universidad de Sevilla

Redacción de documentación técnica para expedinte de declaración como BIC de la iglesia de San Pedro, Arcos de la Frontera
Referencia: 0201/0123 Universidad de Sevilla

Seguimiento y documentación de todas las actuaciones proyectadas para la consolidación y restauración de la antigua casa palacio Bertemati en Jerez de la Frontera
Referencia: OG-087/04 Universidad de Sevilla

Levantamiento y análisis de la antigua Casa Palacio Bertemati, en Jerez de la Frontera
Referencia: OG-022/03 Universidad de Sevilla

Artículos en Revista:

Angulo Fornos, R., Castellano-Román, M., Pinto Puerto, F.S. (2021) Estrategias de modelado patrimonial en HBIM aplicación a la lectura estratigráfica del muro de fachada del Cuadrante Renacentista de la Catedral de Sevilla. *Arqueología de la arquitectura, 18* (en prensa)

Angulo Fornos, R., Castellano-Román, M. (2020) HBIM as Support of Preventive Conservation Actions in Heritage Architecture. Experience of the Renaissance Quadrant Façade of the Cathedral of Seville. *Applied Sciences. Vol. 7. Núm. 10.*
https://doi.org/10.3390/app10072428

Castellano-Román, M., Pinto Puerto, F.S. (2019) Dimensions and Levels of Knowledge in Heritage Building Information Modelling, HBIM: the model of the Charterhouse of Jerez (Cádiz, Spain). *Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage.*
https://doi.org/10.1016/j.daach.2019.e00110

Castellano-Román, M., Pinto Puerto, F.S. (2019) HBIM oriented towards the Master Plan of the Charterhouse of Jerez (Cádiz, Spain). *International Archives of Photogrammetry and Remote Sensing. Vol. XLII-2/W15.*
https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLII-2-W15-285-2019

Pinto Puerto, F.S., Castellano-Román, M., Ortiz Calderón, P., Cano, E. Technoheritage: ciencia, tecnología y empresa al servicio del patrimonio cultural. *Revista PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 96.*
https://doi.org/10.33349/2019.96.4254

Castellano-Román, M. (2015) Generación de un modelo de información del patrimonio inmueble en el momento de su protección jurídica. *EGA Expresión Gráfica Arquitectónica. 2015. Núm. 26,* 266-277
https://doi.org/10.4995/ega.2015.4060

Castellano-Román, M. (2013) Hacia el modelado de información patrimonial. Generación de modelos de información del Patrimonio inmueble en el momento de su protección jurídica. *Virtual Archaeology Review. 2013. Vol. 4. Núm. 09*

Pinto Puerto, F., Angulo Fornos, R., Castellano Román, M., Guerrero Vega, J. M., y Pastor Gil, F. (2011). Construcción de una base cartográfica activa para el Conjunto Arqueológico de Itálica. *Revista PH*, 116–119.
https://doi.org/10.33349/2011.77.3115

Capítulos de Libro:

Angulo Fornos, R., Castellano-Román, M., Pinto Puerto, F. S. (2019). *Pilot experience of HBIM modelling on the Renaissance quadrant façade of the Cathedral of Seville to support its preventive conservation*. (pp. 122-127). Science and Digital Technology for Cultural Heritage - Interdisciplinary Approach to Diagnosis, Vulnerability, Risk Assessment and Graphic Information Models. Taylor & Francis Group.

Pinto Puerto, F. S., Angulo Fornos, R., Castellano-Román, M., Ferreira Lopes, P. (2017) *Using BIM and GIS to Research and Teach Architecture*.(pp. 699-711). Architectural Draughtsmanship. Springer.

Castellano-Román, M., Murillo Fraguero, J.I., Pinto Puerto, F. S. (2017) Técnicas constructivas del Claustro Grande de la Cartuja de Nuestra Señora de la Defensión en Jerez de la Frontera (s.XVI). Aportaciones desde enfoques interdisciplinares y un modelado gráfico digital. (pp. 295-304) Actas del Décimo Congreso Nacional y Segundo Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la construcción. Instituto Juan de Herrera.

Pinto Puerto, F. S., Angulo Fornos, R., Castellano-Román, M., Alba Dorado, J. A., Ferreira Lopes, P. (2016) El uso del BIM y del SIG en la enseñanza e investigación de la Arquitectura. (pp. 507-514). El Arquitecto, de la tradición al siglo XXI. XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Alcala de Henares. Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares.

Pinto Puerto, F., Angulo Fornos, R., Castellano Román, M., Guerrero Vega, J. M., y Pastor Gil, F. (2010). Aplicación de los sistemas BIM a la gestión de conjuntos arqueológicos: Itálica. En M. M. Carbonell Lado, M. D. Andújar Montoya, E. Maestre García, E. Orts Aragones, Á. Nájera Pérez, R. Pérez Sánchez, … A. García Quismondo (Eds.), Actas del I Congreso Nacional de Investigación Aplicada a la Gestión de Edificación. COIGE'10"Innovar para crecer". Alicante 28-30 de junio de

2010 (pp. 116–133). Alicante: Grupo de Investigación Innovación y Gestión de Edificación (I+GE), Universidad de Alicante.

Bravo Bernal, A. M., Castellano-Román, M. (2010). Poblados de Colonización. Dibujo y Patrimonio. (pp. 53-61) Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Arunda Comunicación, S.L.

Díaz Garrido, M., Bravo Bernal, A. M., Castellano-Román, M. (2010) Corrales de Vecinos en Triana. Resultados y Divulgación de una Práctica Docente. (pp. 53-62). Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Arunda Comunicación, S.L.

Libros:

Díaz Garrido, M., Bravo Bernal, A. M., Castellano-Román, M. (2010). *Corrales de Vecinos en Triana.* Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-693-1222-3

Aladro Prieto, J. M., Castellano-Román, M. (2006). *Fernando de la Cuadra e Irízar arquitecto.1904-1990*. Jerez de la Frontera, España. Instituto de Cultura de Jerez, Ayuntamiento de Jerez, Servicio de Publicaciones. ISBN 84-87194-23-0

Congresos y reuniones científicas:

Angulo Fornos, R., Castellano-Román, M., Pinto Puerto, F.S. (2019) Pilot experience of HBIM modelling on the Renaissance quadrant façade of the Cathedral of Seville to support its preventive conservation. IV International Congress Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage. Sevilla. 2019

Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque, Alba Dorado, Jose Antonio (2019) Los modelos digitales BIM y SIG como núcleo de una docencia transversal de la Arquitectura. Comunicación en Jornada. II Jornadas de Innovación Docente: el reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Moya, Jorge, Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque (2019) La traslación de la investigación y la docencia a la intervención efectiva. Propuesta de un caso de estudio. Poster en Jornada. II Jornadas de Innivación Docente: El reto de la Enseñanza trasversal en las Escuelas de Arquitectura. Sala Felix Pozo.

Castellano Roman, Manuel (2019) La tutela de la Cartuja de Jerez: investigación, protección, conservación y difusión. Conferencias impartidas en Otras Actividades Divulgativas. V Ciclo "El espejo de la memoria". Ateneo de Jerez de la Frontera. 2019

Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque, Ferreira Lopes, Patricia, Pinto Puerto, Francisco Sebastian (2018) Dibujo y máquina: la aplicación de lo digital en Arquitectura y Urbanismo. Comunicación en congreso. Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura. Zaragoza.

Castellano Roman, Manuel (2018) La gestión de la información patrimonial en el modelo HBIM de la Cartuja de Jerez. Conferencias impartidas en Seminario. Jornadas de intercambio entre universidades. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Aladro Prieto, Jose Manuel, Castellano Roman, Manuel (2016) Archivo Fernando Cuadra. Conferencia en Jornada no publicada. V Jornadas de Archivos Privados. Los Archivos de Arquitectura y Urbanismo. Jerez de la Frontera. 2016

Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Alba Dorado, Jose Antonio, Ferreira Lopes, Patricia. (2016) El uso del BIM y del SIG en la investigación y la enseñanza de la Arquitectura. Comunicación en congreso. XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Alcala de Henares. 2016

Balbuena Marcilla, Fernando, Alba Dorado, Jose Antonio, Castellano Roman, Manuel, Angulo Fornos, Roque. (2014) Experiencias Bim en la Universidad de Sevilla: Etsie / Etsa. Comunicación en Jornada. Foro BIM Sevilla 2014. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación. 2014

Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Angulo Fornos, Roque, Castellano Roman, Manuel, Guerrero Vega, José María, Pastor Gil, Francisco (2010) Aplicación de los sistemas BIM a la gestión de conjuntos arqueológicos: Itálica. I Congreso Nacional de Investigación Aplicada a la Gestión de Edificación. . ISBN 978-84-693-3403-. Alicante, España

Bravo Bernal, Ana María, Castellano Roman, Manuel:
Pueblos de Colonización: Dibujo y Patrimonio. Ponencia de Seminario. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Sevilla. 2010. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. 31. 39

Díaz Garrido, Mercedes, Bravo Bernal, Ana María, Castellano Roman, Manuel: Corrales de Vecinos en Triana. Resultados y Divulgación de una Práctica Docente Innovadora. Ponencia de Seminario. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Sevilla. 2010. Seminario de Innovación e Investigación Docente y Nuevas Metodologías Docentes. 53. 61

Experiencia Profesional[e]
Ejercicio libre de la profesión de arquitecto (1999-2020). Redacción de proyectos, estudios de seguridad y salud y dirección de obras, tanto de nueva planta como de

rehabilitación. Trabajos especializados sobre inmuebles del patrimonio cultural: informes de valores, análisis arquitectónico y levantamientos gráficos con tecnologías de vanguardia. El desempeño profesional ha tenido una incidencia directa en la docencia e investigación a través de la intervención como profesor asociado. La experiencia en el proyecto y dirección de obras ha nutrido las clases de numerosos ejemplos para ilustrar diferentes opciones metodológicas y resultados, permitiendo el contacto de los estudiantes con la complejidad de casos prácticos realmente ejecutados. Algunos de estos encargos profesionales han derivado en casos de estudio para investigación.

(4) Profesores adscritos al Dpto. Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

Profesor (Apellidos, Nombre): **Mariano Pérez Humanes.**
Nivel Contractual: **PROFESOR CONTRATADO DOCTOR.**
Titulación (Grado y Doctorado): **Arquitecto. Doctor Arquitecto.**

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):

- Mapeado interactivo de la investigación en el IUACC y su relación con la de los agentes del sistema andaluz del conocimiento. (1456/0500- Investigador)
- Informatización y Gestión de la Investigación en el seno del IUACC (1196/0500 - Investigador)

Ayuda a la investigación:

- Incentivo al Grupo de Investigación HUM-853 (2017/HUM-853 - Investigador)
- Incentivo al Grupo de Investigación HUM-853 (2011/HUM-853 - Investigador)
- Incentivo al Grupo de Investigación HUM-853 (2010/HUM-853 - Investigador)
- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-853 (2009/HUM-853 - Investigador)
- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-853 (2008/HUM-853 - Investigador)
- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-853 (2007/HUM-853 - Investigador)
- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-711 (2006/HUM-711 - Investigador)

Ayuda a la innovación docente

- III Plan Propio de Docencia. Apoyo a la coordinación e innovación docente. (Convocatoria 2019-2020). Redes de colaboración para la innovación docente. (REF. 1.2.3B)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas de otras universidades/entidades:

- **Patrimonio Cultural y Memorias de Fronteras en los Territorios del Sur Ibérico. Lidera: Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (UPO). Entidad financiadora: Programa operativo FEDER Andalucía 214-2020. I+D+i (Colaborador) (dic.218-dic.2020)**

- Urbanizaçao e mundialização: Novos Processos de Produçao do Espaço Urbano. Lidera, IAU, Instituto de Arquitectura y Urbanismo. Sao Carlos, Sao Paulo. Entidad financiadora: Universidad de São Paulo (USP) (investigador) (ene. 2013-dic. 2015)

- Movilidades, Diversidad Social y Sostenibilidad: Los retos de la Agenda Europea para el Desarrollo Rural. Lidera, Universidad Pública de Navarra. Facultad de Sociología.
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Gobierno de España. I+D+i (investigador) (ene. 2013- dic. 2015)

- Hibridaciones y Transculturalidad en los Modos de Habitación Contemporánea Entidad financiadora: Consejería de Obras Públicas y Ordenación del Territorio. Junta de Andalucía. Referencia del proyecto: BOJA 94 13/05/2008. (investigador) del 30/06/2007 hasta: 30/06/2009

Participa en Grupos de Investigación y otros proyectos de investigación:

- Miembro del Grupo de Investigación Composite HUM-711, U. S. (2001-2007), Desarrollando la Línea de Investigación "Arquitectura, Vivienda y Patrimonio Histórico"
- Miembro del Grupo de Investigación Out-arquías HUM-853, U.S. desde 2007, Desarrollando varias líneas de investigación: Arquitectura y Cultura Visual, Procesos socioespaciales y construcciones culturales: redefiniciones de lo rural y lo urbano, Pensamiento contemporáneo de la arquitectura, Patrimonio e interculturalidad, Habitabilidad: sujeto y poética del habitar
- Docente del Master Oficial de la U.S. "Arquitectura y Ciudad Sostenibles (Máster CAS)", desde 2007. IAUCC. ETSAS.
- Director de la investigación "Sobre las nuevas condiciones de la creatividad arquitectónica: conciencia y proyecto" del becario FPI de la Universidad de Sevilla , David Moreno Rangel (2005-2007)
- Tutor de la Beca Alban de la arquitecta Rakel Bozza Gómez. Instituto Presbiteriano Mackenzie. Facultad de Arquitectura e Urbanismo. Sao Paulo. –SP- Brasil, Curso 2007-2008.
- Miembro de la Red de Investigación Internacional sobre Estudios Socioespaciales (RESE) con sede en Colombia.

Tesis dirigidas y co-dirigidas:

El futuro patrimonial de los conjuntos habitacionales de principios del siglo XX en Santiago Oriente, Chile. Puesta en valor y análisis estructural de Arquitectura Patrimonial en albañilería de ladrillos en la comuna de Ñuñoa. Tesis Doctoral de Isabel García García, 2014 (codirección con Félix Escrig Pallarés)

La Construcción del Espacio Público frente al Miedo. Seguridad, Identidad y Control en las Ciudades Latinoamericanas. El Caso de Santo Amaro, Brasil. Tesis Doctoral de Natalia de Carli, 2013. (dirección)

Publicaciones:

Libros.-

Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Tapia Martin, Carlos: Temporalidades contemporáneas: incluido el pasado en el presente. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Formación y Difusión, IAPH. 2012. 147. ISBN 978-84-9959-107-0

Gonzalez Galiana, Rafael (Coed.), Guerra de Hoyos, Carmen (Coed.), Perez Humanes, Mariano (Coed.), Tapia Martin, Carlos (Coed.):
Pensamiento Hermenéutico en el abismo de la arquitectura, contratextos para Rafael González Sandino. - Madrid, España. Abada Editores. 2013. 272. ISBN 978-84-15289-62-3

Tapia Martin, Carlos (Ed.), Perez Humanes, Mariano (Ed.), Guerra de Hoyos, Carmen (Ed.): Movilidad Espacial y Sostenibilidad. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 2011. 156. ISBN 978-84-695-0025-5

Tapia Martin, Carlos (Director), Guerra de Hoyos, Carmen (Director), Perez Humanes, Mariano (Director):
El Territorio Como 'demo': Demo(a)Grafías, Demo(a)Cracias y Epidemias. U. Itnal Andalucía. 2011. ISBN 978-84-7993-212-1

Tapia Martin, Carlos, Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Sanchez Fuentes, Domingo:
Asignaturas en Red. Máster en Ciudad y Arquitectura Sostenibles 2009-2010. Santander (ESPAÑA). Scretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologias.universidad de Sevilla. 2010

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Galan Marin, Carmen, et. al.:
Miatd Textos / Miatd Guía 09-10. Sevilla, España. Miatd Series. 2010. 188. ISBN 978-84-693-3503-1

Tapia Martin, Carlos, Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Mayoral González, Eduardo, Tena Sánchez, Laura, et. al.:
Hibridación y Transculturalidad en los Modos de Habitación Contemporánea. Sevilla,. Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-693-9097-9

Galan Marin, Carmen, Llatas Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Fernández

Nieto, Enrique Domingo, Balbuena Marcilla, Fernando, et. al.:
Asignaturas en la Red 2009-2010. Arquitectura e Innovación: Antecedentes. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. 117-126

Tapia Martin, Carlos (Dir.), Guerra de Hoyos, Carmen (Dir., Perez Humanes, Mariano (Dir.):
El Presente de los Procesos Socioespaciales. Soportes para lo Común y lo Identitario. U. Itnal Andalucía. 2009. ISBN 978-84-7993-088-2

Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Tapia Martin, Carlos, García de Casasola Gómez, Marta:
Asignaturas en la Red. Composición. 2008-2009. Universidad de Sevilla. 2009. ISBN 978-84-692-0684-3

Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Tapia Martin, Carlos:
Asignaturas en la Red. Arquitectura y Medio Ambiente. 2008-2009. Universidad de Sevilla. 2009. ISBN 978-84-692-0891-5

Perez Humanes, Mariano:
Alberto Balbontin de Orta (1903-1972). Sevilla,. COAS / FIDAS. 2008. 400. ISBN 978-84935171-0-6

Perez Humanes, Mariano:
Estancias en Rota. Historia de la Villa a Través de Sus Monumentos o Habitar Después de Entonces. Rota ('cádiz). Fundación Alcalde Zoilo Ruiz-Mateos. 1995. ISBN 84-87960-22-7

De la Iglesia Salgado, Felix, Moreno Perez, Jose Ramon, Perez Humanes, Mariano:
Arquitectura Teatral y Cinematográfica. Andalucía 1800-1990. Junta Andalucia. 1990. ISBN 84-505-9677-7

Capítulos en Libros.-

Perez Humanes, Mariano, Guerra de Hoyos, Carmen, Tapia Martin, Carlos:
La ruralidad periurbana en la Gran Vega de Sevilla. Pag. 71-113. *En: Movilidades, trayectorias vitales y sostenibilidad rural*. Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa. 2018. ISBN 978-84-9769-000-0

Perez Humanes, Mariano:
A medias con la fotografía y la ciudad. Pag. 40-52. *En: Fundamentos de Fotografía y Arquitectura*. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSA- Recolectores Urbanos Books. 2018. ISBN 97884-944936-4-5

Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Tapia Martin, Carlos:
La cultura de la copia. Pag. 27-38. *En: La originalidad en la cultura de la copia*. D.R. © Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. 2017
Perez Humanes, Mariano:
Fronteras Urbanas: El Espacio Público como Espacio de Reclusión. Vol. 1. Pag. 163-

184. *En: Os estudos socioespaciais: cidades, fronteiras e mobilidade humana*. Editora da Universidade Federal do Amazonas. 2014. ISBN 978-85-7401-778-5
De Carli, Natalia, Perez Humanes, Mariano:
The account of urban violence: numbers, statements and omissions in marginalized Brazilian community'. Vol. 1. Pag. 77-86. *En: Violence in the contemporary world: an interdisciplinary approach*. Inter-disciplinary. 2014. ISBN 978-1-84888-317-8
Perez Humanes, Mariano:
An Inhuman Eco-Limit: Fear and Social-Spatial Segregation. **En: Transforming Fear, Horror and Terror: Multidisciplinary Reflections.**. Inter-Disciplinary Press. 2014. ISBN 9781848881969

Perez Humanes, Mariano, De Carli, Natalia:
Hiding in Plain Sight: Moral Panics and the Favelas of Rio de Janeiro. Pag. 305-318. **En: Ashgate Research Companion to Moral Panics**. 2013

Tapia Martin, Carlos, Perez Humanes, Mariano, Guerra de Hoyos, Carmen:
Filoatlas Breve, Sobre el Manejo del Tiempo. Pag. 112-123. **En: Temporalidades contemporáneas: incluido el pasado en el presente**. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Formación y Difusión, IAPH. 2012. 147. ISBN 978-84-9959-107-0

Perez Humanes, Mariano, Guerra de Hoyos, Carmen, Tapia Martin, Carlos:
Prólogo. Pag. 12-17. **En: Temporalidades contemporáneas: incluido el pasado en el presente**. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Formación y Difusión, IAPH. 2012. 147. ISBN 978-84-9959-107-0

Guerra de Hoyos, Carmen, Tapia Martin, Carlos, Perez Humanes, Mariano:
Temporalidades Contemporáneas: Incluido el Pasado en el Presente. Pag. 22-29. **En: Temporalidades contemporáneas: incluido el pasado en el presente**. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Formación y Difusión, IAPH. 2012. 147. ISBN 978-84-9959-107-0

Publicaciones en Revistas
Perez Humanes, Mariano:
Juntar casas y vivir juntos. 2017. Núm. 10. Pag. 38-43.
http://arquitecturaypatrimonio.com/edap.html

Perez Humanes, Mariano:
Ucronías de un taller de casas. 2016. Núm. 09. Pag. 58-63

Perez Humanes, Mariano:
Aproximación a los procesos socioespaciales en las ciudades contemporáneas: espacio público y vida política. *En: Cidades*. 2014. Vol. 11. Núm. 19. Pag. 80-129

Perez Humanes, Mariano:
Da imagem do lugar á la arquitectura da imagen. **En: 2a+ngola. arquitectura, design, artes plásticas**. 2013. Núm. 1. Pag. 12-15

Tapia Martin, Carlos, Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Pecoraio, Simona:
Filoatlas para los límites en arquitectura. *En: MODOS del Proyecto*. 2012. Núm. 3. Pag. 30-38

Perez Humanes, Mariano:
La Imagen Poética de la Ciudad Contemporánea: Entre la Ausencia y el Vacío. **En: República de las letras**. 2008. Núm. 108. Pag. 71-98
Guerra de Hoyos, Carmen, De la Iglesia Salgado, Felix, González de Canales Ruiz, Francisco, Gonzalez Sandino, Rafael, Moreno Perez, Jose Ramon, et. al.:
Review/Reseña de Libro: Concurso Internacional de Ideas para la Plaza de la Encarnación. *En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental*. 2005. Núm. 11. Pag. 141-141

Perez Humanes, Mariano:
Sociedad y Autorrepresentación: la Imagen de lo Global. *En: Revista de Historia y Teoría de la Arquitectura*. 2004. Núm. 4-5. Pag. 166-185

Guerra de Hoyos, Carmen, Moreno Perez, Jose Ramon, Perez Humanes, Mariano, Tapia Martin, Carlos, Gonzalez Sandino, Rafael:
Traslaciones Discursivas. *En: Revista de Historia y Teoría de la Arquitectura*. 2004. Núm. 4-5. Pag. 370-390

Perez Humanes, Mariano:
Simulaciones: el Museo Nacional de Arte Romano de Merida o la Reinvencion de Relicario. *En: Revista de Historia y Teoría de la Arquitectura*. 2002. Pag. 201-236

Perez Humanes, Mariano:
El Tesauro Como Experiencia Patrimonial. Muebles e Inmuebles y Sus Relaciones Terminológicas. *En: Revista PH*. 2000. Vol. 8. Núm. 31. Pag. 142-145

Perez Humanes, Mariano:
Epitafio a la Arquitectura Tradicional. Encuentro con el Aporisma. *En: Demofilo*. 1999. Núm. 31. Pag. 111-124

Perez Humanes, Mariano:
Patrimonio Arquitectonico y Urbanistico en Andalucia: Hacia la Configuracion de un Sistema de Informacion Territorial. *En: Revista PH*. 1998. Vol. 6. Núm. 22. Pag. 106-109

Perez Humanes, Mariano:
Imagenes del Pavilion Solar: Upper Lawn. *En: Revista de Historia y Teoría de la Arquitectura*. 1998. Núm. 0. Pag. 206-221

Perez Cano, Maria del Valle, Perez Humanes, Mariano, Varona Gandulfo, Maria, Tapia Martin, Carlos:
Desarrollo de la Base de Datos Inmuebles. Algunas Reflexiones Sobre el Destino de

la Documentacion Patrimonial. *En: Revista PH*. 1997. Vol. 5. Núm. 19. Pag. 131-137

De la Iglesia Salgado, Felix, Moreno Perez, Jose Ramon, Perez Humanes, Mariano, Ruiz Robles, Alfonso:
Sevilla Revisited. *En: Periferia: Revista de Arquitectura*. 1992. Pag. 76-81

Aportaciones a Congresos:
Perez Humanes, Mariano:
Participante en la organización. Otro tipo de demostración producto/servicio. I Seminario de Investigación Internacional en Paisaje Cultural Transfronterizo. Construyendo la Cooperación Transfronteriza Alentejo-Andalucía-Algarv. ETSAS. Universidad de Sevilla. 2015

Perez Humanes, Mariano:
Productive Space and Counterurbanization in the "Gran Vega" of Seville. Comunicación en congreso. International Conference Meanings of the Rural ¿ between social representations, consumptions and rural development strategies. 2015

Perez Humanes, Mariano, Guerra de Hoyos, Carmen, Tapia Martin, Carlos, Pecoraio, Simona, Pérez Ganfornina, Pablo:
Lectura espacial de los pueblos de la vega de sevilla, de su movilidad y su proliferación edilicia. Comunicación en congreso. X Coloquio Ibérico de Estudios Rurales. Escuela Técnica Superior de Ingenierías Agrarias de Palencia, España. 2014

Perez Humanes, Mariano:
The Account of Violence: Numbers, Statements and Omissions in Marginalized Brazilian Community. Conferencias impartidas. 11th Global Conference - Violence: Probing the Boundaries. Praga (República Checa). 2013

Perez Humanes, Mariano:
Movilidad e incertidumbre de las fronteras: sobre la separación y la unión en las sociedades contemporáneas. Comunicación en congreso. Tercer Congreso Internacional de Estudios Socioespaciales: Ciudades, Fronteras y Movilidad Humana. Manaos, Brasil. 2011

Perez Humanes, Mariano:
La Ciudad: una Imagen Difícil de Imaginar. Ponencia en Congreso. Simposio Iberoamericano Cidade e Cultura 03: Novas Espacialidades e Territorialidades Urbanas. Sao Carlos. Brasil. 2010. Silacc.01. Simpósio Latino-Americano de Cidade e Cultura: Dimensoes Contemporâneas.// Simposio Latinoamericano Sobre Ciudad y Cultura: Dimensiones Contemporáneas. 39. 39

Perez Humanes, Mariano, De Carli, Natalia:
Nuevos Viejos Trabajos de la Marginalidad Urbana: Creatividad Informal y Espontaneidad en el Espacio Público Brasileño. Comunicación en congreso. Jornadas

Repensando la Metrópolis. Prácticas Experimentales en Torno a la Construcción de Nuevos Derechos Urbanos. Malaga. 2010. Jornadas Repensando la Metrópolis. Prácticas Experimentales en Torno a la Construcción de Nuevos Derechos Urbanos. 1. 22

Perez Humanes, Mariano, De Carli, Natalia:
What is Shown and What is Hidden: Favelatour and the Aesthetic Dimensión of Poverty. Comunicación en congreso. Conference: Destination Slum. Subject to Change. University of Brunel. Brstol. United Kingdom. 2010

Perez Humanes, Mariano, De Carli, Natalia:
What You Can See and What It is Sold: the Moral Panic and Hidden Images in the Favelas of Rio de Janeiro. Comunicación en congreso. Moral Panics in the Contemporary World. Brunel University West London. United Kingdom. 2010

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Pérez de Lama Halcón, José	
Nivel Contractual[b]	Profesor Titular de Universidad
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Para ésta y las siguientes secciones ver documento en páginas siguientes.

Publicaciones:
Libros:

Capítulos en Libros

Publicaciones en Revistas

Aportaciones a Congresos

Tesis dirigidas y co-dirigidas

Experiencia Profesional[e]

III.3 Méritos investigadores

El trabajo más notable del candidato se centra en la obra artística / arquitectónica (mérito incorporado a la ANECA para valorar específicamente el trabajo de los Arquitectos), en la creación y dirección del Fab Lab de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (2009/2017) y en los libros y capítulos de libros – en los que también colaboran autores como Saskia Sassen, Francisco Jarauta, Bruno Latour, Antonio Negri, Franco Berardi Bifo, Yochai Benkler, o David Cuartielles, entre otros, que son referentes importantes para el trabajo del candidato. Destacan también los premios recibidos y las conferencias como invitado en congresos y encuentros especializados.

Méritos	Doc. acreditativa
Tesis doctorales dirigidas	
Título: *Límites. Discursos sobre el contorno*. Doctorando / Doctor: Luis González de Boado Halcón. Programa doctorado: Departamento Proyectos Arquitectónicos, Universidad de Sevilla. Fecha de lectura: 25/11/2011. Calificación: Sobresaliente *cum Laude* por Unanimidad.	**Certificado**
Título: *Magia catóptrica. El espacio escénico de Las Meninas.* Doctorando / Doctor: Antonio Sáseta Velázquez. Programa de doctorado: Departamento Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas Universidad de Sevilla. Fecha de lectura: 2013. Calificación: Apto *cum Laude* (máxima calificación según normativa de 2013).	**Certificado**
Título: *Víctimas de un mapa. Arquitectura y Resistencia en el tiempo de la cultura flexible.* Doctorando / Doctor: Miguel Mesa del Castillo Clavel. Co-dirección con Enrique Nieto Fernández. Departamento: Expresión Gráfica y Cartografía. Programa de doctorado: Área de Proyectos Arquitectónicos. Universidad de Alicante. Fecha de lectura: 2013. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*.	**Ejemplar de la Tesis Doctoral**
Título: *El Museu das Remoçoes da Vila Autódromo. Potencia de resistencia creativa y afectiva como respuesta sociocultural al Río de Janeiro de los megaeventos.* Doctoranda / doctora: Diana Bogado. Co-dirección con José María López de Medina, Mario Chagas. Programa de Doctorado Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla. Tesis con Mención Internacional. Fecha de lectura: 14/09/2017. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*.	**Certificado**
Título: *Digital 90. Diseño y Fabricación digital a finales del siglo XX. Teoría, formación y producción*. Doctorando / Doctor: Manuel Gutiérrez de Rueda García. Co-dirección con María del Mar Loren Méndez. Programa de Doctorado Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla. Tesis con Mención Internacional. Fecha de lectura: 19/07/2017. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*.	**Certificado**
Participación en grupos de investigación	
2005 y continúa/ Miembro del grupo de investigación PAIDI *Composición, Arquitectura y Medio Ambiente* RNM-162. IP: José María Cabeza Láinez.	**Certificado**

2010 y continúa/ Miembro del Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción, IUACC, de la Universidad de Sevilla. Directores: Juan José Sendra Salas, hasta 2016. Antonio Tejedor Cabrera, desde 2016.	**Certificado**
1996-2005/ Miembro del Grupo de Investigación de la Universidad de Sevilla PAIDI, *Seminario de Arquitectura y Medio Ambiente*, RNM-162. IP: Jaime López de Asiaín.	**Certificado**
1983-1996/ Miembro del Seminario de Arquitectura Bioclimática de la Universidad de Sevilla. Director: Jaime López de Asiaín.	**Certificado**
Participación en congresos nacionales e internacionales (selección / ver también, más adelante, "conferencias")	
2017/ *I Congreso Internacional Territorios Digitales*, Granada, 29 y 30 julio. Medialab Granada / Universidad de Granada. Presentación de comunicaciones.	**Certificado**
2014/ Jornadas Fabricando Ourense, FOU, octubre. La Molinera / Fab Lab Oursen y Concello de Ourense. Ponencias invitadas (2).	**Documentación acreditativa**
2014/ Fab10 Barcelona, 2-8 julio, encuentro internacional anual de la *Fab Lab Network*. Asistencia y presentación de ponencia en uno de los espacios.	**Documentación acreditativa**
2013/ Fab9, Yokohama, Japón, 21-27 agosto, encuentro internacional anual de la *Fab Lab Network*. Asistencia.	**Documentación acreditativa**
2012/ Tolouse Fab Lab Conference, Toulouse, Francia, 18-21 octubre. Encuentro europeo de fab labs. Organización: Artilect & Toulouse Metropole Communauté Urbaine. Dirección: Nicholas Lassabe. Conferencia con Heloisa Domingues Neves.	**Certificado y programa.**
2011/ Fab7 Lima, Perú, encuentro internacional anual de la *Fab Lab Network*. Asistencia y presentación del Fab Lab Sevilla.	**http://cba.mit.edu/events/11.08.FAB7/**

2010/ Dirección de las Jornadas internacionales Repensando la Metrópolis. Prácticas experimentales en la construcción de nuevos derechos urbanos. Centro de Estudios Andaluces. Málaga.	**Certificado**
2009/ IV Congreso Nacional de Arquitectos, Valencia, 1 al 3 de julio. Participación invitada en mesa redonda *Redes lideradas por arquitectos transformando formas de vida*.	**Programa. http://www.coamu.es/wcoamuficheros/congreso/congreso_doc/programa090620.pdf**
2008/ Foro Nacional de Urbanismo del CSCAE, Murcia. Organización: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia. Ponencia invitada (con posterior publicación).	**Publicación.**
2007/ Dirección (con Sergio Moreno y Pablo de Soto) de las Jornadas Internacionales de Media-arquitectura. Un jardín de microchips, una WikiPlaza. Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo y Consejería de Cultura Junta de Andalucía.	**Comunicación Consejería de Cultura Junta de Andalucía.**
2007/ IV Foro Internacional de Expertos en Arte Contemporáneo. Cartografías críticas. Arco 2007 Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Ponencia invitada.	**Documentación acreditativa publicación.**
Proyectos y ayudas de investigación en convocatorias competitivas	
2011-14/ Investigador colaborador. Proyecto: Conceptos Emergentes en Sistemas Complejos. Aplicaciones en Entornos Urbanos y en Complejidad Cultural [TIC-6064]. IP: Joaquín Borrego Díaz. Convocatoria: Plan Andaluz de Investigación. Proyectos de Excelencia de la Junta de Andalucía 2011. Organismo financiador: Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. Junta de Andalucía.	**Certificado**
2010-12/ Investigador colaborador. Proyecto: *El papel del medialab en la cultura digital: nuevos espacios de creación colaborativa interdisciplinar en el sistema ACTS (arte, ciencia, tecnología, sociedad)* [HAR2009-14667]. IP: Yolanda Spínola Elías. Convocatoria: Plan Nacional de Investigación 2009. Inv. Fundamental No Orientada. Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación. Gobierno de España.	**Certificado**

2009-10/ Investigador principal. Proyecto: *WikiPlaza. Tecnologías de la información y la comunicación para la construcción social del espacio público*. Convocatoria Ayudas a la investigación 2009. Desarrolado en colaboración con EBT (Empresa de Base Tecnológica) WWB Sociedad Cooperativa Andaluza. Organismo financiador: Centro de Estudios Andaluces. Consejería de Presidencia Junta de Andalucía.	**Certificado**
2000/ Investigador colaborador. Proyecto: Los Alcores (Sevilla): *Patrimonio paisajístico. Caracterización y propuesta de dinamización como Parque Cultural*. IP: Fernando Amores Carredano. Organismo financiador: Consejería de Cultura Junta de Andalucía.	**Certificado.**
Proyecto presentado en proceso de evaluación	
2017/ Investigador colaborador. *Gentrificación, turismo y vivienda: Una perspectiva relacional dinámica. Análisis de riesgos, oportunidades y propuestas de acción atendiendo las rápidas fluctuaciones urbanas contemporáneas.* IP: Francisco González de Canales. Proyectos de I+D+I. Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad 2017. Agencia Estatal de Investigación Ministerio de Industria, Economía y Competitividad del Gobierno de España.	***Copia proyecto***
Otros proyectos de investigación	
2017/ Investigador Principal. Proyecto: *Producción mediante diseño digital e impresión 3D de modelos arquitectónicos para la exposición de la obra del arquitecto Martín Domínguez Esteban (1920-1970)*. Organismo financiador: Fundación ICO. Contrato art. 68/83 FIUS.	**Certificado**
2016-17/ Investigador colaborador (IP del contrato 68/83): *Proyecto: Luces de barrio. Intervenciones urbanas y participación ciudadana. Incorporación de las tecnologías de fabricación digital*. IPs: Sergio Rodríguez, Salas Mendoza (Nomad Garden). Organismo financiador: Ayuntamiento de Sevilla, ICAS vía Nomad Garden S.L. Contrato art. 68/83 FIUS.	**Certificado**

2012-13/ Investigador colaborador(IP del contrato 68/83). Proyecto: ***Colaboración diseño, prototipado y fabricación digital de dispositivos para comunicación en tiempo real entre espacios públicos de Cádiz y Cartagena de Indias*** **. Organismo financiador: WWB Sociedad Cooperativa Andaluza para Ayuntamiento de Cádiz & Consorcio para la Conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812. Contrato art. 68/83 FIUS.**	**Certificado**
2006/ Investigador colaborador. Proyecto: ***Atributos Urbanos. Estudio de las aglomeraciones urbanos en el entorno del territorio andaluz*****; IP: Carlos García Vázquez / Marta Pelegrín. Organismo promotor: Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAAC, Sevilla**	**Documentación acreditativa**
1987/ Investigador colaborador. Proyecto: ***Estudio de acondicionamiento bioclimático de los espacios abiertos. Plan Director Exposición Universal Sevilla 1992*****. IP: Jaime López de Asiaín. Organismo financiador: Sociedad Estatal para la Exposición Universal Sevilla 1992.**	**Documentación informe final y publicación**
Estancias y ayudas en centros de investigación	
2009/ Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña, IaaC, Barcelona. 6 semanas.	**Certificado**
2001-2002/ MAK Schindler Center for Art and Architecture, Los Ángeles, Estados Unidos. Convocatoria competitiva internacional. 22 semanas.	**Certificado**
1987-88/ Universidad de California Los Ángeles Graduate School of Architecture and Urban Planning, Los Ángeles, Estados Unidos. 9 meses.	**Certificado y documentación acreditativa**
Publicaciones científicas - libros, capítulos, revistas (selección)	
Libros como autor	
2010/ J. Pérez de Lama, 2010, Cartas Shanghaineses, Lugadero, Sevilla. ISBN: 978-84-939175-1-7	

2006/ J. Pérez de Lama, 2006, Devenires cíborg. Arquitectura, urbanismo y redes de comunicación, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla. ISBN:	
Libros como editor	
2017/ José Pérez de Lama, Enrique Vázquez Vicente, Narciso J. Vázquez Carretero, 2017, Machines of Loving Grace. Fabricación digital, arquitectura y buen vivir, Lugadero, Sevilla. ISBN: 978-84-945726-2-3	**Original**
2014/ José Pérez de Lama Halcón, Antonio Lara Bocanegra, Narciso J. Vázquez Carretero (editores), 2014, Yes, We Are Open! Fabricación digital, tecnologías y cultura libres, RU Books & Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla, Sevilla. ISBN: 978-84-941838-2-9	**Original**
2011/ Manuel Gutiérrez de Rueda, José Pérez de Lama, Narciso Vázquez Carretero, Percy Durand Neyra (editores), 2011, FabWorks. Diseño y fabricación digital para la arquitectura. Docencia, investigación y transferencia, Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla, Sevilla. ISBN: 978-84-939604-2-1	**Original**
2011/ Sergio Moreno Páez, José Pérez de Lama, Laura H. Andrade (editores), 2011, WikiPlaza. Request For Comments, DPR-Barcelona, Barcelona; (ediciones en castellano e inglés). ISBN: 978-84-615-0765-8 / ISBN: 978-84-615-0764-1	**Original**
2010/ Manuel Gutiérrez de Rueda, José Pérez de Lama (editores), 2010, IND Centro de Innovación y Diseño Escuela Técnica Superior de Arquitectura Memoria 2009/2010, Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla, Sevilla. ISBN: 978-84-693-9020-7	**Original**
2006/ José Pérez de Lama (y otros 16 editores), 2006, El Gran Pollo de la Alameda. Una docena de años de lucha social en La Alameda, Sevilla, Consejo de Redacción del Gran del Pollo de La Alameda, Sevilla. ISBN: 978-84-611-1046-9	**Copia páginas relevantes**
2006/ José Pérez de Lama (y otros diez editores), 2006, Fadaiat. Libertad de movimiento libertad de conocimiento, Junta de Andalucía Consejería de Cultura, Sevilla & CEDMA, Málaga. ISBN: 84-690-08854	**Original**

1987/ Jaime López de Asiaín, José Pérez de Lama, José María Cabeza Láinez, 1987, Estudio Bioclimático. Plan Director de la Exposición Universal Sevilla 1992. Cuaderno de trabajo número 5, Sociedad Estatal para la Exposición Universal Sevilla 1992, Sevilla	**Copia páginas relevantes**
Capítulos en libros	
2018/ en proceso de edición / J. Pérez de Lama, Pablo DeSoto, *2018*, *(Un)making the City: designing a prototype of a citizens' situation room*, en: Simon Marvin, Andrés Luque Ayala (editores), Control Room: Nodes in the Networked City, Routledge, Nueva York	**Carta invitación y original**
2017/ J. Pérez de Lama, 2017, *Emancipatory Technologies in Computation and Architecture. From PC-s to Personal Fabricaction,* en: Philippe Morel, Leda Dimitriadi & Christian Girard (editores), 2017, Ecole Nationale Superieure d'Architecture Paris-Malaquais, París: pp: 79-91. ISBN: 978-29549961-1-0	**Copia páginas relevantes**
2017/ J. Pérez de Lama, 2017, *Digital Technologies as a Territory of Conflict* (Prologue), en: Nuria Álvarez Lombardero, Francisco González de Canales, 2017, Politics of Fabrication. An Ongoing Debate, Vibok Works, Sevilla; pp: 8-16. ISBN: 978-84-946466-1-4. También en español, ISBN: 978-84-946466-0-7. **Este libro fue finalista de los Premios FAD 2017, Barcelona.**	**Copia páginas relevantes**
2016/ J. Pérez de Lama, 2016, Emergencia de la ciudad digital. Recuerdos y valoración de 30 años de digitalización, en: A. Álvarez Gil, F. Pérez del Pulgar, F. Ventura Blanch (directores), 2016, Fundamentos. Arquitectura, Paisaje, Patrimonio, Recolectores Urbanos, Málaga; pp: 69-85. ISBN: 978-84-9411684-5-1	**Copia páginas relevantes**
2015/ J. Pérez de Lama, 2015, *La banalidad del futuro. Notas sobre la ciudad digital: esperanzas y realidades*, en: Antonio Fernández Vicente (coordinador / presentación de Francisco Jarauta), 2015, La ciudad digital. Esperanzas, riesgos y desilusiones en las redes, Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca; pp: 39-64. ISBN: 978-84-9044-129-9	**Copia páginas relevantes**
2014/ José Pérez de Lama, 2014, *Comentarios sobre cartografías, máquinas y arte, según Deleuze y Guattari y hackitectura.net*, en: Davina Marques, Gisele Girardi, Wencselado Machado de Oliveira Júnior (orgs.), 2014, Conexoes: Deleuze e Territorios e Fugas... Colecao Conexoes, De Petrus et alli Editora Ltda., Campinas, SP; pp. 15-49. ISBN de la colección: 978-85-61593-77-3	**Copia páginas relevantes**

2013/ J. Pérez de Lama, 2013, *Fabrication Numerique et Culture Libre, un Devenir Mineur Plus?*, en: E. Chardronnet (editor), 2013, Artisans Numeriques, HYX-Access Cultures Electroniques, Orleans; pp. 39-76. ISBN: 978-2-910385-93-4 | publicación digital accesible en: http://www.editions-hyx.com/sites/default/files/public/media/artisans_numeriques_hyx-access.pdf	**Copia páginas relevantes**
2012/ Javier Toret Medina, J. Pérez de Lama, 2012, *Devenir cyborg, era postmediática y tecnopolítica. Ecos de Guattari en la sociedad red*, en: Gabriela Berti (editora), 2012, Félix Guattari, los ecos del pensar. Entre la filosofía, el arte y la clínica, HackaBooks.com, Barcelona, pp: 249-285. ISBN-13: 978-84-15409-73-1	**Copia páginas relevantes**
2012/ J. Pérez de Lama, 2012, *Arquitectura FLOS. Del DIY [Do It Yourself] al DIWO [Do It With Others],* en: Alejandro González (editor), 2012, Caja de Herramientas. Enredando arquitecturas autónomas, software libre y reutilización, Arquitectura y Compromiso Social - Universidad de Sevilla, Sevilla; pp: 14-50. ISBN: 978-84-615-9591-4	**Copia páginas relevantes**
2011/ J. Pérez de Lama, 2011, *Fab Lab Network y tercera revolución digital*, en: M. Gutiérrez de Rueda, J. Pérez de Lama, N. J. Vázquez Carretero, P. Durand Neyra (editores), 2011, FabWorks. Diseño y fabricación digital para la Arquitectura. Docencia, investigación y transferencia, Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla, Sevilla; pp: 19-23. ISBN: 978-84-939604-2-1	**Copia páginas relevantes**
2010/ J. Pérez de Lama, 2010, *WikiPlaza and other FLOS [Free Libre Open Source] heterotopias*, en: Ewen Chardronnet [editor], Proceedings of Futur en Seine 2009. The Digital Future of the City. Festival for Digital Life and Creativity, Cap Digital, Paris; pp: 229-248. ISBN: 978-1-4466-7929-6	**Copia páginas relevantes**
2010/ J. Pérez de Lama, 2010, *De las salas de control a las salas de situación*, en: Pablo de Soto (editor), Situation Room, DPR, Barcelona, pp: 34-39; ISBN: 978-84-614-1504-5	**Copia páginas relevantes**
2010/ J. Pérez de Lama, 2010, *Imaginando la metrópolis del Flex-Deal*, en: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia, 2010, Four IV. La ciudad es la solución. Foro Urbanismo, Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia& Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, Murcia, pp: 216-233. ISBN: 978-84-920285-8-0	**Copia páginas relevantes**

2009/ J. Pérez de Lama, 2009, *L'arte come macchina ecosofica. Guattari oltre Guattari*, en: Marco Baravalle (editor), 2009 , L'Arte della Sovversione, Manifestolibri Uninomade, Roma; pp: 119-132. ISBN: 978-88-7285-477-8	**Copia páginas relevantes**
2008/ J. Pérez de Lama y Esteban de Manuel Jerez, 2008, *Tejiendo la red. El espacio público como laboratorio de ciudadanía*, en: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2008, PH cuadernos 22, Espacio público, ciudad y conjuntos históricos, Junta de Andalucía, Consejería de Cultura Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Sevilla, pp: 186-204; ISBN: 978-84-8266-824-6	**Copia páginas relevantes**
2008/ J. Pérez de Lama, 2008, *Los Ángeles (California), laboratorio (pos)metropolitano del siglo 20*, en: F. Jarauta (editor), 2008, De la ciudad antigua a la cosmópolis. Cuadernos de la Fundación M. Botín, núm 12. Observatorio de Análisis de Tendencias, Fundación M. Botín, Santander; pp: 175-205. ISBN: 978-84-96655-21-8	**Copia páginas relevantes**
2007/ J. Pérez de Lama, 2007, *Sul divenire cyborg de la (pos)metropoli*, en: Antonio Conti, Toni Negri (directores), 2007, Posse. Política, Filosofia e Moltitudine. La Classe A Venire, Manifesto Libri, Roma, pp: 135-148; ISBN: 978-88-7285-516-4	**Copia páginas relevantes**
Artículos en revistas científicas (selección trabajos más recientes)	
2015/ J. Pérez de Lama, 2015, *Emancipatory Technologies in Computation and Architecture*, Iaac Bits 3rd Edition Implementing Advanced Knowledge, Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña, Barcelona; publicación digital disponible en: https://iaac.net/iaac/publications/iaac-bits-3rd-edition/	**Copia páginas relevantes**
2010/ J. Pérez de Lama, 2010, *Fluir, habitar, pensar / Flowing, Dwelling, Thinking*, en: Mediateca Expandida núm 03. *Habitar. Redibujar el entramado urbano. Bending the Urban Frame*, José Luis de Vicente, Francois Girardin (editores del número), Laboral Centro de Arte y Creación Industrial; pp: 76-79, 80-83. ISSN: 1889-965X	**Original**
2009/ J. Pérez de Lama, 2009, *La avispa y la orquídea hacen mapa en el seno de un rizoma. Cartografía y máquinas, releyendo a Deleuze y Guattari*, en: Pro-Posicoes. Revista Quadrimestral da Faculdade de Educao-Unicamp, Dossie, A eduacao pelas imagenes e suas cartografias v.20, n. 3 (60) set./dez. 2009, Campinas (Brasil), pp: 121-145. ISSN: 0103-7307	**Original**

2009/ J. Pérez de Lama, 2009, *Arte como máquina ecosófica. Guattari en la WikiPlaza*, en Zehar núm 66, Arteleku-Gipuzkoao Foru Aldundia, pp. 115-133. ISSN: 1699-9533 (ingĺés y español)	**Original**
2008/ José Pérez de Lama, Pablo de Soto, Regine Debatty, José María Torres Nadal, Miguel Mesa del Castillo, Juan Carlos Castro, 2008, *Cartografiando Gaza*, en: Pasajes de Arquitectura y Crítica, núm. 105; pp: 36-39. ISSN: 1575-1937	**Copia páginas relevantes**
2007/ J. Pérez de Lama, 2007, *Espacio público y flujos electrónicos. Acerca de ciertos recursos urbanos intangibles*, en Neutra núm 15; pp: 52-57. ISSN : 1138-1507	**Copia páginas relevantes**
2006/ J. Pérez de Lama, 2006, *Un súper-mundo en El Pumarejo*, Sevilla, en PH: Boletín Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico núm 58 Especial Monográfico: Concepto de patrimonio cultual; pp. 106-107. ISSN: 1136-1867	**Copia páginas relevantes**
2005/ J. Pérez de Lama, Pablo de Soto, 2005, *Hacer mapa. Cartografiando el territorio geopolítico del Estrecho*, en: Marcelo Expósito (editor), Brumaria 5. Imaginación Política Radical, Asociación Cultural Brumaria, Madrid; pp. ISBN: 84-609-7189-9	**Copia páginas relevantes**
Artículos/capítulos antiguos con indexación WOK	
1991/ Jaime López de Asiaín, José Pérez de Lama et ali, 1991, *The Open Spaces of Expo 92*, en: Architecture and Urban Space. 9th International Passive-and-Low-Energy Architecture (PLEA), Kluwer Academic Press, Dordrecht; ISBN: 0-7923-1418-2. Indexado WOK / JCR.	**Fotocopia: portada, página de créditos, índice, primera y última página texto. Fotocopia página indexación WOK.**
1991/ José Pérez de Lama, José María Cabeza Láinez, 1991, *The Patio – A Constant in Mediterranean Architecture – Climate and Symbolism*, en: Architecture and Urban Space. 9th International Passive-and-Low_Energy Architecture (PLEA), Kluwer Academic Press, Dordrecht; ISBN: 0-7923-1418-2. Indexado WOK / JCR.	**Fotocopia: portada, página de créditos, índice, primera y última página texto. Fotocopia página indexación WOK.**
1989/ Jaime López de Asiaín, José Pérez de Lama et ali, 1989, *Bioclimatic Urban Design in Andalusia*, en: 1989 2nd European Conference on Architecture: Science and Technology at the Service of Architecture, Kluwer Academic Press, Dordrecht. ISBN: 0-7923-0723-1. Indexado WOK / JCR.	**Fotocopia: portada, página de créditos, índice, primera y última página texto. Fotocopia página indexación WOK.**

Obra arquitectónica y artística	
2017/ Diseño y fabricación "prototipo SolarFab: energías renovables y fabricación digital"; exposición en Feria de la Ciencia de Sevilla 2017. Proyecto con Fab Lab Sevilla. Indicador de calidad: exposición y Ayuda Divulgación Cienífica VI Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla.	**Copia concesión ayuda VI PPIT-US**
2015/ Colaboración en "Proyecto Aura Solar Decathlon 2015 Sevilla-Cali"; proyecto y construcción de prototipo de vivienda social sostenible para exposición / concurso internacional. Coordinador: Rafael Herrera Limones. Indicadores de calidad: exposición internacional; Tercer Premio clasificación genera Solar Decathlon Latin America & Caribbean 2015. - Primer Premio en Comunicación, Marketing y Conciencia Social. - Primer Premio en Condiciones de Confort. - Tercer Premio en Ingeniería y Construcción. - Tercer Premio en Innovación. - Mención de Honor en Arquitectura; premio de investigación XIII BEAU, Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo.	**Certificado**
2015/ Colaboración en proyecto SSFS Pavliion, (equipo fabricación), exposición en Noche de los Investigadores Sevilla 2015, Universidad de Sevilla / acción Marie Curie de la Comisión Europea. Proyecto con Fab Lab Sevilla; autor principal Andrés Martín Pastor. Indicadores de calidad: exposición Noche Europea y premios Emporia, premios nacionales de arquitectura efímera: 2º premio categoría innovación; 3er premio categoría ecología, reutilización y reciclaje.	**Certificado**
2012/ Exposición internacional eme3 2012 International Architecture Festival, "Bottom Up"; obra "Bathtopia. Taller Internacional Fablabbing the River"; intervención paisajista en el río Guadalquivir usando tecnologías de fabricación digital; proyecto con Fab Lab Sevilla; en colaboración con Baum Arquitectos. Indicadores de calidad: exposición internacional y catálogo.	**Documentación catálogo exposición**
2011/ Exposición internacional eme3 2011 International Architecture Festival "Global Problems, Local Solutions", obra "Fab Lab Sevilla / FabbingCC Intervenciones en el espacio público, Cáceres. Fabricacion digital comunitaria". Proyecto con Fab Lab Sevilla; en colaboración con Manuel Gutiérrez de Rueda. Indicadores de calidad: exposición internacional y catálogo.	**Documentación catálogo exposición**
2010/ Exposición internacional monográfica "Athens Mapping the Commons". Instalacion interactiva y laboratorio de cartografía colaborativa, Museo Nacional de Arte Contemporáneo de Grecia, Atenas; comisaria Daphne Dragona. En colaboración con Pablo de Soto. Indicadores de calidad: obra adquirida por el museo, Premio Elinor Ostrom Universidad de Buenos Aires 2013.	**Documentación acreditativa de la exposición y certificado premio.**

2010/ Exposición internacional "Spontaneous Schooling", Londres: muestra de trabajos del Taller de Fabricación Digital de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla y otras escuelas de Arquitetcura internacionales. Proyecto con Fab Lab Sevilla; en colaboración con Manuel Gutiérrez de Rueda, Jeroen van Ameijde & Aretí Nikolopoulou. Indicadores de calidad: exposición, catálogo	**Documentación catálogo exposición; y certificado ayuda OTRI Vicerrectorado Investigación Universidad de Sevilla**
2009-2010/ Proyecto y construcción de "WikiPlaza París", arquitectura, media y redes; prototipo de espacio público físico-digital. Paris Cap Digital (2009). En colaboración con Sergio Moreno y Pablo de Soto. Versiones sucesivas de la "WikiPlaza" en Figueras (2009), Cáceres y Pasaia, Guipuzcoa, (2010). Indicadores de calidad: exposiciones (entre otras en ZKM Karlsruhe, catálogo, publicaciones.	**Documentación catálogo exposición internacional. Documentación libro en publicaciones científicas**
2009/ Premio "Laboratorio" eme3 2009 Festival Internacional de Arquitectura "Collapse", Barcelona, por el proyecto "Cartografiando Gaza". En colaboración con Miguel Mesa del Castillo, Juan Carlos Castro, José María Torres Nadal & Pablo de Soto. Indicadores de calidad: exposición, premio, catálogo.	**Certificado y documentación libro-catálogo**
2008-2009/ Proyecto y construcción de "Water For Bits", intervención arquitectónica e instalación de realidad virtual interactivas. Youniverse BIACS3, 3ª Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Sevilla. (2008-2009). En colaboración con Sergio Moreno y Pablo de Soto. Comisarios: Peter Weibel y Mari-Ange Brayer. Indicadores de calidad: selección para la exposición interncional y catálogo.	**Documentación libro catálogo; versiones en castellano e inglés**
2008/ Exposición monográfica "Situation room", prototipo de media-arquitectura; diseño conceptual y dirección taller; colaboración con Pablo de Soto. Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón. Indicador de calidad: exposición y libro/catálogo.	**Certificado y documentación libro-catálogo**
2006/ Proyecto para la Plaza de las Libertades, Santa Justa, Sevilla; parque urbano, centro socio-cultural y espacio público físico-digital. En colaboración con MGM Arquitectos, hackitectura.net y Esther Pizarro. Indicadores de calidad: Primer Premio "Concurso internacional para la construcción de un espacio para las libertades (Plaza de las Libertades)", Sevilla, exposiciones, publicaciones.	**Documentación acreditattiva y publicaciones**

2004 & 2005/ Proyecto y construcción de "Fadaiat", prototipo de espacio público físico-digital conectando Tarifa y Tánger", con Universidad Internacional de Andalucía y otros, dos ediciones; incluso producción de "Cartografía crítica del Estrecho. Indicadores de calidad: publicaciones, premio (*Lab Cyberespacios*, Laboral Centro de Arte y Producción Industrial, Gijón, 2007), exposiciones.	**Certificado y documentación acreditativa de publicación de libro-catálogo, exposición internacional, concesión de premio internacional Lab Cyberespacios y publicaciones.**
2003/ Proyecto y construcción de "La multitud conectada", prototipo de espacio público físico-digital para la Universidad Internacional de Andalucía en La Rábida, Huelva; Proyecto UNIA Arte y Pensamiento. Catálogo.	**Certificado. Fotocopia catálogo**
2002/ Dirección y realización del vídeo "Whatever Happened to Rudi's Promise of America?", sobre la casa de R.M. Schindler, 1921-22, en Kings Road, West Hollywood, California. Indicadores de calidad: muestra en exposiciones en Los Ángeles, Viena y Berlín (2002)	**Documentación acreditativa de las proyecciones en exposiciones internacionales**
2001/ Comisario de la exposición "Entre Blade Runner y Mickey Mouse. Arquitectura en Los Ángeles, California, 1988-2000", Madrid, Ministerio de Fomento. En colaboración con José María Torres Nadal. Exposición y catálogo.	**Documentación acreditativa de la exposición y libro-catálogo**
1999/ Comisario de la exposición "Debajo del pavimento está la playa". Cartografías multimedia del deterioro de la costa andaluza al final del siglo 20. Fundación Investigación de la Arquitectura Sevilla (FIDAS).	**Certificado y documentación del catálogo/ publicación**
1997/ Proyecto de 25 "viviendas bioclimáticas" en Cúllar de Baza, Granada. En colaboración con el Seminario de Arquitectura Bioclimática de la Universidad de Sevilla. Promotor: Junta de Andalucía Consejería de Obras Públicas y Transporte. Indicador de calidad: publicación en libro Arquitectura y clima en Andalucía. Manual de diseño.	**Contrato y documentación de la publicación**
1995-96/ Proyecto de vivienda bioclimática en Tenerife. En colaboración con B. Sánchez Montañés y A. Ballesteros Rodríguez.Indicador de calidad: Premio "Concurso Internacional 25 Viviendas Bioclimáticas en la Isla de Tenerife". Publicación y exposiciones. Construcción. (2008-2010).	**Certificado y documentación acreditativa exposiciones y libro-catálogo.**
1992/ Proyecto y construcción de casa-estudio en calle Vieja núm. 8, Carmona, Sevilla. Proyecto y dirección de obras. Indicador calidad: Catalogación (2005) en Plan Especial de Protección del Patrimonio de Carmona (patrimonio contemporáneo).	**Certificado y ficha catálogo**

Dirección y trabajo en laboratorios	
2009-2017/ Fundador y desde entonces director del *Fab Lab Sevilla*, Laboratorio de fabricación digital de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Desde 2011 integrado en la red global Fab Lab Network, impulsada por Neil Gershenfeld, *Fab Central*, *Center for Bits and Atoms* del Massachusetts Institute of Technology (MIT).	**Certificado y listado de Fab Labs de la red. Originales colección de publicaciones Fab Lab**
Conferencias y participaciones en encuentros especializados (selección)	
2017/ Conferencia invitada en encuentro internacional *Future Artist-Maker Symposio*. 20-21 julio. Medialab Prado, Madrid. Organización: Ultralab, Fab Lab Limerick & Nerve Centre. Financiado por Creative Europe. Comisión Europea.	**Programa**
2016/ Conversación pública con Fernando Amores, en la serie *Diálogos en el Jardines*, jardines del Alcázar de Sevilla. 21/06/2017. Organización: Nomad Garden: Salas Mendoza, Sergio Rodríguez, F. Pazos & Reales Alcázares de Sevilla.	**Programa**
2016/ Participación en la mesa redonda *Otra ciudad para otra vida* en el evento *Las nuevas babilonias. Constant y el derecho a la ciudad,* 17/02/2016, en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, con motivo de la exposición *Constant. Nueva Babilonia*. Con Izaskun Chinchilla, José Miguel Prada Poole & Ethel Barahona.	**http://www.museoreinasofia.es/prensa/nota-de-prensa/obra-artista-constant-su-influencia-debate-museo-reina-sofia**
2015/ Conferencia invitada en encuentro internacional *Cidade Elektrónica*, Belo Horizonte, Brasil, 7-12 octubre. Auditório Memorial Minas Gerais Vale. Dirección encuentro: Lucas Bambozzi & Natasha Rena.	**Carta de invitación**
2015/ Conferencia en encuentro internacional *Cidade Elektrónica*, Belo Horizonte, Brasil, 7-12 octubre. Auditório Memorial Minas Gerais Vale. Dirección encuentro: Lucas Bambozzi & Natasha Rena.	**Documentación acreditativa**
2014/ Conferencia en Máster Proyectos ETSAM-UPM. Dirección: Federico Soriano.	**Documentación acreditativa**

2013/ Conferencia invitada en encuentro internacional *VI Seminario Conexoes: Deleuze, e Territorios, e Fugas e...*, 20-24 agosto, UniCamp, Campinas, Brasil. Dirección del seminario: Wenceslao Machado de Oliveira Jr., Antonio Carlos Rodrígues de Amorim.	**https://conexoes2013.wordpress.com/equipe-tecnica-comissao-organizadora/**
2012/ Conferencia invitada y publicación posterior en *Jornada de estudio: Enjeux technologiques, artistiques et sociétaux des Fablabs*. 18/10/2012. Festival internacional Accés(s) #12, 2012, Arts et Cultures Numeriques. *Artisans électroniques*. Billere-Pau, Francia. Dirección: Ewen Chardronnet.	**http://festival.acces-s.org/agenda/archives/festival/2012/1143-artisans-electroniques/**
2012/ Conferencia invitada en *SSoA Forum 2012 "The Social Production of Architecture"*. Sheffield School of Architecture Forum 2012. 28/02/2012. Sheffield, Reino Unido. Dirección: Doina Petrescu.	**https://architecture.dept.shef.ac.uk/ssoa_news/?p=244**
2011/ Conferencia invitada en encuentro *Piensa Madrid 4. La Sociedad Civil Construye*, 28-29/09/2011, La Casa Encendida, Madrid,. Dirección: Ariadna Cantís.	**https://issuu.com/ariadnacantissilberstein/docs/piensa_madrid_4**
2011/ Ponencia invitada, y publicación posterior, en simposio *Computational Politics and Architecture: From Digital Philisophy to the End of Work*. ENSA-Paris Malaquais, París, Francia. Dirección: Philippe Morel, Christian Girard & Leda Dimitriadi.	**Documentación acreditativa**
2010/ Ponencia invitada en *Rhyzom Seminar Paris*, Pasage 56, París, Francia. Organiza: AAA, Doina Petrsecu & Constantin Petcou. Financiación: European Culture Program.	**https://www.publicworksgroup.net/log/991/open-to-the-public-rhyzom-workshop-in-paris-on-sat-25-sep**
2009/ Ponente invitado en *Workshop Zoning vs Open Source City. World Information City Conference, Paris 2009. In/Visibility, Access and Urban Zoning*. 30-31/05/2009. Maison des Metallos. París, Francia. Dirección: Ewen Chardronnet, Konrad Becker. Financiación: Paris Cap Digital.	**http://world-information.org/wio/program/paris/events/1242064393**
2009/ Ponencia invitada en *Seminario Guattari no deja de proliferar.* Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, MACBA. 27-28/11/2009, Barcelona. Dirección seminario: Suely Rolnik.	**http://www.macba.cat/es/guattari-no-deja-de-proliferar**
2009/ Conferencia invitada en la *Architectural Association Public Lectures Series*, Londres. 29/10/2009. Architectural Association, Londres, Reino Unido. Coordinación: Francisco González de Canales & Nuria Álvarez Lombardero.	**http://www.aaschool.ac.uk//VIDEO/lecture.php?ID=1123**

Otros méritos en el ámbito de la investigación	
Premios destacados	
2013/ Premio internacional *Elinor Ostrom* de investigación sobre bienes comunes, Universidad de Buenos Aires. Programa Internacional sobre Democracia, Sociedad y Nuevas Economías, por el trabajo de investigación "Mapeando el bien común urbano: Un método paramétrico y audiovisual. Atenás, Estambul, Río de Janeiro". Con Pablo de Soto (IP), Daphne Dragona (Grecia), Demitri, Delinikolas & Asilhan Senel (Turquía).	**Certificado**
2007/ Premio *Lab Cyberespacios*, Laboral Centro de Arte y Producción Industrial, Gijón, 2007, por el proyecto Cartografía crítica del Estrecho de Gibraltar (desarrollado como parte del proyecto Fadaiat). Con Pablo de Soto y Sergio Moreno.	**Documentación acreditativa de la publicación.**
2006/ Primer Premio *Concurso internacional para la construcción de un espacio para las libertades (Plaza de las Libertades), Sevilla*. Parque urbano, centro socio-cultural y espacio público físico-digital. En colaboración con Sergio Moreno, Pablo de Soto (hackitectura.net), MGM Arquitectos y Esther Pizarro.	**Certificado y documentación acreditativa publicaciones.**
1995/ Premio "Concurso Internacional 25 Viviendas Bioclimáticas en la Isla de Tenerife". En colaboración con B. Sánchez-Montañés & A. Ballesteros.	**Certificado.**
1995/ Premio de Investigación Ciudad de Sevilla 1995, por el trabajo de investigación titulado *Biografía del patio mediterráneo. Permanencia y cambio en la Historia del Mediterráneo*; Ayuntamiento de Sevilla y Universidad de Sevilla. En 1995, se trataba del premio de investigación más importante concedido por la Universidad de Sevilla.	**Certificado**
Varios doctorado	
2015-y continúa/ Coordinador de la Línea Transversal 5 (LT5) *Arquitectura Avanzada*, del programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Con Luz Fernández-Valderrama Aparicio.	**Documentación acreditativa**
Miembro de tribunales de tesis doctorales (selección)	

2017/ Miembro (secretario) de tribunal de tesis doctoral en la ETSAS-Universidad de Sevilla. Doctoranda/doctora: Marina Lora Chapela. Título: Cooperativas de vivienda de tenencia colectiva. Análisis de experiencias para el fomento de modelos alternativos de acceso a la vivienda en Andalucía. Fecha de lectura: 11/09/2017. Calificación: *Sobresaliente cum Laude*. Director: Esteban de Manuel Jerez.	**Documentación acreditativa**
2017/ Miembro (secretario) de tribunal de tesis doctoral en la ETSAS-Universidad de Sevilla. Doctoranda/doctora: Irene Machuca de la Rosa. Título: Producción y gestión social de la energía. Participando en la transición energética. Fecha de lectura: 07/09/2017. Calificación: Sobresaliente. Director: Esteban de Manuel Jerez.	**Documentación acreditativa**
2017/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la Facultad de Turismo-Universidad de Málaga. Doctoranda/doctora: Eva Reina Gutiérrez. Título de la tesis: Mapeado del espacio turístico de masas. Transformaciones (adaptativas-impositivas) en el escenario urbano de Málaga. Fecha de lectura: 19/97/2017. Calificación: Sobresaliente cum Laude. Director: Javier Boned Purkiss.	**Documentación acreditativa**
2017/ Miembro (secretario) de tribunal de tesis doctoral en la EAM-Universidad de Málaga. Doctorando/doctor: Rubén Alonso Mallén. Título: Hacia una Arquitectura abierta. Una historia conceptual y política del ideal de apertura en la Arquitectura (1915-2015). Fecha de lectura: 13/07/2017. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*. Directores: Carlos J. Rosa Rubio, Zaida Muxí Martínez.	**Documentación acreditativa**
2017/ Miembro (secretario) de tribunal de tesis doctoral en la ETSAS-Universidad de Sevilla. Doctorando/doctor: Eugenio Vázquez Carretero. Brecha digital en Andalucía: TIC, sociedad y territorio. Análisis y propuestas en el ámbito de las infraestructuras. Fecha de lectura; 07/03/2017. Calificación: Sobresaliente. Directores: Victoriano Sáinz Gutiérrez, Daniel Antúnez Torres, Pablo Arias Sierra.	**Documentación acreditativa**
2016/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la ETSAM-Universidad Politécnica de Madrid. Doctorando/doctor: Mauro Gil-Fournier Esquerra **Título: La desaparición de la exterioridad en la Arquitectura: redes (ANT) y espumas (Sloterdijk). Fecha de lectura: 08/02/2016. Calificación: Sobresaliente. Directores: Federico Soriano, Almudena Ribot.**	**Documentación acreditativa**

2016/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la ETSAB-Universidad Politécnica de Cataluña. Doctoranda/doctora: Marta Malé-Alemany. Título: El potencial de la fabricación aditiva en la Arquitectura: hacia un nuevo paradigma para el diseño y la construcción. Fecha de lectura: 04/02/2016. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*. Director: Javier Monedero.	**Documentación acreditativa**
2016/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la ETSAM-Universidad Politécnica de Madrid. Doctoranda/doctora: Paula Montoya **. Título: Hacia una arquitectura de procesos. Transformaciones disciplinares a través de la computación en los modelos de Alexander, Negroponte y Price. Fecha de lectura: 20/01/2016. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*. Director: José A. Ballesteros Raga**	**Documentación acreditativa**
2015/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la ETSAM-Universidad Politécnica de Madrid. Doctoranda/doctora: Beatriz Goller. Título: Espacios sónicos. Intersecciones entre arquitectura y sonido. Fecha de lectura: 17/03/2015. Calificación: Sobresaliente. Tesis con Mención Internacional. Director: Javier Maroto Ramos.	**Documentación acreditativa**
2014/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la ETSAS-Universidad de Sevilla. Doctorando/doctor: Alejandro Muchada Martínez. Título: La cuestión del hábtitat en el Norte de Marruecos. 1912-1956-2013. Fecha de lectura: 26/11/2014. Tesis con Mención Internacional. Calificación: Sobresaliente *cum Laude*. Director: Plácido González Martínez.	**Documentación acreditativa**
2012/ Miembro de tribunal de tesis doctoral en la ETSAS-Universidad de Sevilla. Doctorando/doctor: Eduardo Mayoral Rodriguez **. Título: Arquitecturas biosintéticas. Lo vivo, lo no-vivo, y su hibridación como estrategia de acción arquitectónica en el cambio de siglo [Biosynthetic Architecture. The living, the non-living, and their hybridization as an operational strategy for architectural action at the turn of the XXIst century. Tesis con Mención Internacional. Calificación: Sobresaliente *cum Laude.* Fecha de lectura: 24/05/2012. Director: Carlos Tapia Martín**	**Documentación acreditativa**
Dirección/tutorización de DEA / Trabajos Fin de Máster (selección)	
2014/ Investigadora: Ellen Mekiffer. Título: Influencia de una planificación verde en el clima urbano. Recopilación / vademécum de medidas aplicables en el diseño urbano. Fecha de lectura: 28/01/2014. Programa: Máster Ciudad y Arquitectura Sostenibles. Universidad de Sevilla (Tesis Final de Máster). Calificación: Sobresaliente 9.	**Documentación acreditativa**

2012/ Investigador: Manuel Gutiérrez de Rueda García. Título: Transición digital. Diseño y fabricación digital en el cambio de siglo. Teoría, formación y producción. Fecha de lectura: 10/06/2012. Programa: Programa Doctorado Dep. Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas. Universidad de Sevilla (DEA). Calificación: Sobresaliente. Dirección en colaboración con María del Mar Loren Méndez.	**Documentación acreditativa**
2011/ Investigador: Manuel Blandón de la Corte. Título: Doñana invisible; Doñana aumentada (sobre tecnologías y redes digitales en la gestión del Parque Natural de Doñana). Fecha de lectura: 22/12/2011. Programa: Máster Ciudad y Arquitectura Sostenibles. Universidad de Sevilla (Tesis Final de Máster). Calificación: Sobresaliente 10 Matrícula de Honor.	**Documentación acreditativa**
2010/ Investigador: José María García Montes. Título: Arquitectura a través del espejo. Una visión panorámica a las variaciones (digitales) del espacio arquitectónico en los Videojuegos. Fecha de lectura: 09/06/2010. Programa Doctorado Dep. Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas, Universidad de Sevilla. Calificación: Sobresaliente 10.	**Documentación acreditativa**
2010/ Actuando como tutor internacional: Investigador: Christian Saucedo Rodríguez (investigador visitante en la Universidad de Sevilla 2008/2009]). Título: Fachada Media: Arte, Arquitectura y Tecnología. Fecha de lectura: 2010. Programa: Maestría en Artes Visuales. Escuela Nacional de Artes Plásticas. Academia de San Carlos Universidad Nacional Autónoma de México. Directora: María Patricia Vázquez Langle . Distinción a la mejor tesis de posgrado en la 1ª Bienal Estatal de Arquitectura Durango, Mx. 2011.	**Documentación acreditativa**
2009/ Investigador: José María Sánchez Laulhé. Título: Notas abiertas sobre biopolítica y territorio. Fecha de lectura: 17/11/2009. Programa: Máster Ciudad y Arquitectura Sostenibles. Universidad de Sevilla (Tesis Final de Máster). Calificación: Sobresaliente 9.	**Documentación acreditativa**
Tesis doctorales en proceso de dirección	
2017-y continúa/ Investigadora/doctoranda: María Barrero Rescalvo. Título provisional: Metodologías reales participativas de intervención en el patrimonio local y sus procesos identitarios urbanos: modelos de actuación y gestión a través del caso de la Casa- Palacio del Pumarejo. Programa de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Sevilla. Admitida oficialmente en convocatoria 09/2017. Dirección en colaboración con Luz Fernández-Valderrama Aparicio.	**Documentación acreditativa**

2016-y continúa/ (como *Academic Referee*, con Merritt Bucholz, Kazys Varnelis). Investigador/doctorando: Javier Burón García. Título: Self Build and Digital Fabrication. Programa de Doctorado Universidad de Limerick, Irlanda. Fecha de inscripción, Universidad de Limerick: 11/2016.	**Documentación acreditativa**
2016-y continúa/ Investigador/doctorando: Daniel Ayala Serrano. Título provisional: Urban Living Labs: la cultura del laboratorio, el movimiento maker y la disolución del laboratorio moderno. Programa de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Sevilla Ingreso en el programa 09/2016. Dirección en colaboración con Luz Fernández-Valderrama Aparicio.	**Documentación acreditativa**
Acreditaciones nacionales calidad investigadora	
2013/ Acreditación ANECA Profesor Titular de Universidad	**Certificado ANECA**
2012/ Acreditación ANECA Profesor Contratado Doctor	**Certificado ANECA**
2012/ Acreditación ANECA Profesor de Universidad Privada	**Certificado ANECA**
2007/ Acreditación ANECA Profesor Ayudante Doctor	**Certificado ANECA**

III.4 Méritos en transferencia de conocimiento

Méritos	Doc. acreditativa
2017/ (2012, 2015, 2016) Participación en la Noche de los Investigadores Sevilla, Comisión Europea Marie Skłodowska-Curie Actions; como parte del equipo del Fab Lab de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Ayudas del V Plan Propio de Investigación (2016) y VI Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla (2017). Acciones de divulgación científica.	**Documentación acreditativa**
2017/ (2015, 2016) Participación en la Feria de la Ciencia de Sevilla, en representación de la Universidad de Sevilla (stand); como parte del equipo del Fab Lab de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Ayudas del V Plan Propio de Investigación (2016) y VI Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla (2017). Acciones de divulgación científica.	**Documentación acreditativa**
2017/ (2012, 2013, 2014, 2015, 2016) Coordinación del stand de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Fab Lab de la Universidad de Sevilla en el Salón del Estudiante de la Universidad de Sevilla. Ayudas del V Plan Propio de Investigación (2016) y VI Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla (2017). Acciones de divulgación científica.	**Documentación acreditativa**
2016-17/ Contrato de investigación / transferencia a través de Fundación para la Investigación de la Universidad de Sevilla (68/83) para "Asesoramiento en materia de fabricación digital personal y comunitaria para el programa Breakers Lab 2016", talleres de formación para jóvenes; financiación de Fundación Orange (España), FEPA (Federación de Entidades con Proyectos y Pisos Asistidos) y la asociación Descubre la Electrónica Orientada a Objetos (EooDescubre), coordinadora del programa.	**Certificado**
2015/ Blogger invitado web Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón, contribuciones periódicas sobre tecnologías digitales y arte: http://www.laboralcentrodearte.org/es/recursos/personas/jose-perez-de-lama	**Documentación acreditativa**
2012/ Contrato de investigación / transferencia a través de Fundación para la Investigación de la Universidad de Sevilla (68/83) y empresa Movand S.A. (2012). Colaboración en proceso de producción de carrocería para vehículo eléctrico "Ecotaxi".	**Certificado**

2012/ Contrato de investigación / transferencia con Fundación para la Investigación de la Universidad de Sevilla (68/83) y empresa Lugadero SC (2012). Colaboración en proceso de diseño, prototipado y fabricación digital de maquetas a escala de edificios emblemáticos para su distribución comercial.	**Certificado**
2012/ Colaboración del Laboratorio de Fabricación Digital de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla (Fab Lab Sevilla) con el Departamento de Anatomía y Embriología Humana de la Universidad de Sevilla, profesor Jesús Ambrosiani Fernández (2012), en trabajos de impresión 3D de tomografía digital de cráneos de pacientes para uso experimental como material de apoyo en operaciones quirúrgicas.	**Certificado director proyecto de transferencia**
2011-2012, Dirección "Plan de comunicación y difusión del Fab Lab Sevilla en la MIT Fab Lab Network" (2012). Proyecto receptor de ayuda de la OTRI, Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación, de la Universidad de Sevilla dentro del "Programa de ayudas para actividades de transferencia de tecnología."	**Documento comunicación de ayuda**
2011/ Contrato de investigación / transferencia a través de Fundación para la Investigación de la Universidad de Sevilla (68/83), "Fabbing CC. Intervenciones colaborativas en el espacio público. Fabricación digital comunitaria", diseño y fabricación de prototipos de mobiliario urbano. Organismo Financiador: WWB Sociedad Cooperativa Andaluza para Ayuntamiento de Cáceres.	**Certificado**
2007-2010/ Creación de la empresa cooperativa WWB Sociedad Cooperativa Andaluza, CIF: F 91618363, con sede en Sevilla, junto con Sergio Moreno Páez y Pablo de Soto Suárez, *EBT*, Empresa de Base Tecnológica. La cooperativa continúa funcionando.	**Certificado presidente empresa cooperativa**

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Pico Valimaña, Ramón	
Nivel Contractual[b]	Catedrático de Universidad
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	
Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US: Plan Propio: Ayuda para estancia FUTUR-AGE. Las ciudades ante el reto del envejecimiento activo. Oportunidades y Amenazas. Análisis y extrapolación de las tendencias USA (PP2014-3014)	

Estancia: Politécnico di Milano. Laboratorio di Progettazione Architettonica - Facoltá di Architettura e Societá, Milán, Italia, 18 días (PP2012-05-022)
Estancia: Universidad de Tonjui (Shanghai - China), 15 días (PP2011-05-068)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Contratos Arts. 68/83 LOU:
Intervención en barriadas residenciales obsoletas: Manual de Buenas Prácticas (2033/0697 - Investigador)
Catálogo de patrimonio arquitectónico del termino municipal de Sevilla en el ámbito exterior al recinto declarado conjunto histórico (OG-042/04 - Investigador)

Publicaciones:
Libros
Pico Valimaña, Ramón:
Robert Smithson. Aerial Art. Universidad de Sevilla. Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción. 2013. 184. ISBN 978-84-472-1539-3
Capítulos en Libros
López Rivera, Francisco Javier, Pico Valimaña, Ramón:
Tres Casos de Injertos. Pag. 16-23. En: Injertos: II Taller Nuevas Materias en la Arquitectura Contemporánea. Cátedra de Innovación en Materiales de Construcción. 2013. ISBN 978-84-616-5318-8

Pico Valimaña, Ramón:
La Algaida. Bahía de Cádiz. Pag. 38-39. En: Steder i Landskabet. Realdania. 2012. ISBN 978-87-994127-3-0

Pico Valimaña, Ramón:
Equilibrios y Reconocimiento. El despertar de las periferias. Pag. 198-211. En: Cien años de arquitectura en Andalucía : el Registro Andaluz de Arquitectura. JUNTA DE ANDALUCIA. Consejería de Cultura. 2012. ISBN 978-849959-111-7

Publicaciones en Revistas
López Rivera, Francisco Javier, Pico Valimaña, Ramón:
Centro de Interpretación de la Prehistoria de Andalucía. Málaga. En: Future (Madrid). 2013. Núm. 39-40. Pag. 96-101

Pico Valimaña, Ramón:
WATER: Sendero Pinar de la Algaida. En: Magazine Dell Ordine Degli Architetti Della Provincia di Rovigo. 2012. Núm. 1. Pag. 12-16

Pico Valimaña, Ramón:
Museo Parque de los Cuentos. En: El Croquis. 2011. Núm. 154. Pag. 240-245

Pico Valimaña, Ramón:
Creadores de espacios. Estudio ACTA. En: Entre Espacios. 2011. Núm. 6. Pag. 16-23

Aportaciones a Congresos

Pico Valimaña, Ramón:
Territory as a museum. Conferencia en Curso no publicada. Lectures mediterranee. Landscape & Arqchitectur. Milán (Italia). 2012

Pico Valimaña, Ramón:
Paessagi in Sequenza: Andalucia. Conferencia en Curso no publicada. OC-Summer School- Open City 2012. Piacenza (Italia). 2012

Pico Valimaña, Ramón:
La Divulgación de los Concursos de Arquitectura Como Herramienta de Formación. Conferencia en Curso no publicada. La Divulgación de los Concursos de Arquitectura Como Herramienta de Formación. 2012

Pico Valimaña, Ramón:
Landscape Projects. Conferencia Congreso no publicada. WATERSCAPE ARCHITECTURE. First International Summer School 201. Piacenza (Italia). 2012

Experiencia Profesional[e]
Pico Valimaña, Ramón: 25 Viviendas de Autoconstrucción. Poblado de Doña Blanca. Conserjería de Obras Públicas. Junta de Andalucía. El Puerto de Santa Maria (Cádiz). Arquitectura. 2003-09-22 Pico Valimaña, Ramón: Sendero del Pinar de la Algaida. El Puerto de Santa Maria, Cádiz. Arquitectura. 2003-04-14 Pico Valimaña, Ramón: Viviendas Rehabilitadas para Turismo Rural. Bau-Ksar Edificaciones. Valdelarco. (Huelva). Arquitectura. 2000-03-20 Pico Valimaña, Ramón: Módulos Socioculturales. Ayamonte (Huelva). Ilmo. Ayto.de Ayamonte. Ayamonte (Huelva). Arquitectura. 1996-02-12

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
González de Canales Ruiz, Francisco José	
Nivel Contractual[b]	Catedrático de Universidad
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	
Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:	

Plan Propio:
Spanish Architecture: History, Criticism, Practice and Propaganda (1950-1990). New York (EEUU) (PP2012-06-009)
Participa en los siguientes proyectos:
Fondos Feder:
Modelado del comportamiento de microsistemas urbanos mediante. IP. Gonzalo Aranda. 2019-2022

Publicaciones:
Libros
González de Canales Ruiz, Francisco (ed.):

Consideraciones sobre la obra de Rafael Moneo. Barcelona. Fundación Madrid:

Arquia, 2019.

González de Canales Ruiz, Francisco:

El arquitecto como trabajador. Profesión y crisis. Madrid: Ediciones Asimétricas,

2018.

González de Canales Ruiz, Francisco y Álvarez Lombardero, Nuria:

Politics and Digital Fabrication. An Ongoing Debate. Vibok Books. 2016

González de Canales Ruiz, Francisco:

Rafael Moneo. A Theoretical Reflection through the Professional Practice (1961-

2013). Hong Kong Institute of Design, 2016

González de Canales Ruiz, Francisco y Ray, Nicholas:

Rafael Moneo: Building, teaching, writing. London: Yale University Press, 2015

González de Canales Ruiz, Francisco:
Rafael Moneo. Una Reflexión Teórica desde la profesión. Materiales de Archivo. 1961-2013. 2013. 249. ISBN 978-84-9752-090

González de Canales Ruiz, Francisco:
Experiments with Life Itself. New York. ActarBirkhäuser. 2012. 176. ISBN 978-84-92861-65-1

Capítulos en Libros
González de Canales Ruiz, Francisco:
Approaching a New Biotope. En: Post-Human Territory. architectural theories of the environment. Routledge. 2013. ISBN 978-0-415-50619-9

Publicaciones en Revistas
González de Canales Ruiz, Francisco y Álvarez Lombardero, Nuria:

"Aldo Rossi and the Architecture of Spanish Democratic Transition in Seville", en

González de Canales Ruiz, Francisco:

Journal of Architecture, Vol. 24. no. 1., 2019, pp. 73-90

González de Canales Ruiz, Francisco:
"El diablo está en los detalles", en Palimpsesto no. 20, 2019, p. 15.
González de Canales Ruiz, Francisco y Álvarez Lombardero, Nuria:
"Cultural conflict and public space. A new conceptualization", WIT Transactions on Ecology and the Environment 223, 2017, pp. 229-239
González de Canales Ruiz, Francisco:
"Eladio and the Whale", en AA files 75, 2017, pp.152-161
González de Canales Ruiz, Francisco:
"Rafael Moneo. Una professione teorética". En Rassegna d'architettura e Urbanistica 142, 2016, pp.12-10.
González de Canales Ruiz, Francisco:
"Restoring Sociability", en El Croquis 181, Madrid, 2015, pp. 4-21
González de Canales Ruiz, Francisco:
"Juan O'Gorman", en Architectural Review 1420, June 2015, pp. 18-19
González de Canales Ruiz, Francisco:
"The Geometric Principles of Warped Rib Vaults en Central European Baroque Architecture from Guarini to the Dientzenhofer Family and Balthasar Neumann", en Nexus 17-1, Basel, 2015, pp. 183-206
González de Canales Ruiz, Francisco, Ray, Nicholas:
Rafael Moneo and the search for a reflexive canon. En: Journal of Architecture. 2014. Vol. 19. Núm. 3. Pag. 334-351
González de Canales Ruiz, Francisco:
Beyond Bigness. En: Proyecto, Progreso, Arquitectura. 2014. Vol. 10. Pag. 32-34
González de Canales Ruiz, Francisco, Álvarez Lombardero, Nuria, Puentes, Mauricio:
Contextualizando lo Digital Una reflexión a propósito del Taller Politics of Fabrication Laboratory desarrollado entre la Architectural Association y la Universidad Católica de Valparaiso. En: Revista 180. 2013. Núm. 32. Pag. 30-35
González de Canales Ruiz, Francisco:
Archizines. En: DC (Barcelona). 2012. Núm. 23. Pag. 87-89
González de Canales Ruiz, Francisco:
Espacios Evanescentes: De la celebración a la Innovación. En: Arquitectura Viva. 2012. Núm. 141. Pag. 17-23
González de Canales Ruiz, Francisco:
60 años de la Casa Eames: en torno a una habitabilidad sostenible moderna - 60 years of the Eames House: regarding a sustainable modern dwelling. En: Summa + (Buenos Aires). 2011. Núm. 112. Pag. 38-48
González de Canales Ruiz, Francisco:
Politics of Fabrication Laboratory 1. En: Palimpsesto. 2011. Núm. 9. Pag. 12-13
González de Canales Ruiz, Francisco, Álvarez Lombardero, Nuria, Aguilar Alejandre, María:

Yes, we party: Spanish Fiesta as a political urban tool. En: Archithese. 2011. Vol. 41. Núm. 6. Pag. 40-45
González de Canales Ruiz, Francisco, Cámara Pérez, Margarita:
Mecánica utópica: las estructuras de Emilio Pérez Piñero. En: Arquitectura Viva. 2011. Núm. 138. Pag. 70-71
González de Canales Ruiz, Francisco:
El Síndrome de las nuevas jóvenes revistas. En: Pasajes de Arquitectura y Crítica. 2011. Núm. 116. Pag. 50-54
González de Canales, Francisco:
Magic Mushrooms/Setas Mágicas. En: Domus. 2011. Núm. 949. Pag. 80-80
González de Canales, Francisco:
La febbre delle riviste indipendenti: i nuovi magazine di architettura tra libertà di stampa e rinascita dell'autore = the rise and rise of independent magazines: new architectural publications, the freedom of the press and the rebirth of the author. En: Abitare. 2011. Núm. 513. Pag. 164-171

Aportaciones a Congresos

González de Canales Ruiz, Francisco:

"Cultural Conflict. Cities, architectures and practices". Ponencia en Congreso. Omran19. American University in Beirut. 2019

González de Canales Ruiz, Francisco:

"La recurrencia manierista. Actualidad y crisis". Ponencia en Congreso. III Minicongreso ETSAM. ETS Arquitectura de Madrid. 2019

González de Canales Ruiz, Francisco y Álvarez Lombardero, Nuria:

"Insertions. The politics of material division", Shanghai Universidad de Tongji, 2017

González de Canales Ruiz, Francisco:

"Consideraciones sobre la obra de Rafael Moneo". Museo Thyssen Boremisza, 2017

González de Canales Ruiz, Francisco y Álvarez Lombardero, Nuria:

"New Formalism", Architectural Association, London, 2017

González de Canales Ruiz, Francisco; Cámara, Margarita; España, Esther:

"Automatic Optimization Process of Shell-Type Behaviour on a Free Form Structure", CMMost 2017. 4th International Conference on Mechanical Models in Structural Engineering, UPM Madrid 2017, 29/11/2017-1/12/2017

González de Canales Ruiz, Francisco y Álvarez Lombardero, Nuria: "Cultural conflict and public space a new conceptualization", 12th International Conference on Urban Regeneration and Sustainability". Wessex Institute, Septiembre 2017

González de Canales Ruiz, Francisco:

"Un Mediterráneo de ida y vuelta. Las transformaciones de la arquitectura ibicenca de Germán Rodríguez Arias registradas a través de su exilio en Chile (1935-1971)". X congreso Internacional Historia de la Arquitectura Moderna Española. ETSAUN. 04/05/2016 - 06/05/2016

González de Canales Ruiz, Francisco:
"Arquitectura, conocimiento, lugares comunes y algunas notas sobre los clichés de lo político en arquitectura". Relational Logics: Culture, city and politics/Lógicas relacionales: cultura, ciudad y política. Universidad Politécnica de Cataluña, 15/09/2015-16/09/2015

González de Canales Ruiz, Francisco:
"The Question Concerning Wholes". II The Building Symposium. Columbia University, 14-15 noviembre 2014

González de Canales Ruiz, Francisco:
Critica exógeno frente a crítica endógena. Comunicación en congreso. Al Borde de la Crítica. 2013

González de Canales Ruiz, Francisco:
La Enseñanza de Una modernidad Verdadera. Comunicación en congreso. VII Congreso Docomomo Iberico. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga. 2013

Álvarez Lombardero, Nuria, González de Canales Ruiz, Francisco:
Politics of Fabrication. Comunicación en congreso. Architecture, Education and Society Forum Research on Architecture. Barcelona. 2012

González de Canales Ruiz, Francisco:
Sevilla 1975. Comunicación en congreso. Spanish Architecture: History, Criticism, Practice and Propaganda. Nueva York. 2012

Experiencia Profesional[e]

Premio BUILD 2020. Best Spanish practice 2020

Premio Hispania Nostra. Jardines, logia y casa de los Ribera en Bornos.

Finalista en el AJ Small Buildings Awards por Casa Perea Borobio, 2017

Accésit Premio Félix Hernández del Colegio de Arquitectos de Córdoba por casa Priego Lagares, 2008

Mención Premio del Colegio de Arquitectos de Huelva por Consultorio Médico Tipo Cero en Aldea Las Veredas, Almonaster la Real, 2006

(5) Profesores adscritos al Dpto. Proyectos Arquitectónicos.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Alario López, Ricardo	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR COLABORADOR
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto (ETSA, Sevilla 1991)
Líneas de Investigación[d]	

Departamento/Unidad: PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS
Situación profesional: PROFESOR COLABORADOR

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):

Informe sobre la adaptación de la futura sala de exposiciones de la Universidad de Sevilla en la actual Facultad de Bellas Artes (C/ Laraña). (0581/0303)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):

Estudio, asesoramiento acústico y proyecto para acondicionamiento de la Iglesia de la Anunciación de Sevilla para su uso como sala cultural (0137/0010 - Investigador)

Obras de arquitectura

Reforma y ampliación del Ayuntamiento de Antequera (Málaga). Rehabilitación del antiguo Convento de Franciscanos Terceros (s. XVII).

Archivo Histórico Municipal de Antequera (Málaga). Rehabilitación del antiguo Pósito (s. XVIII). *Premio Málaga de Arquitectura 1996. Finalista en la Cuarta Bienal de Arquitectura Española 1995-1996*.

Restauración del alminar almohade y de la Ermita de Cuatrovitas (s. XII), Bollullos de la Mitación (Sevilla).

Restauración de la Iglesia del Hospital de S. Juan de Dios (s. XVIII), Antequera (Málaga), *Proyecto Europeo «Las dos Andalucías».*

Museo de Arqueología y Arte Ibérico de Jaén. *Concurso Internacional, Segundo Premio.*

Centro de Documentación y Difusión de Arquitectura e Ingeniería Civil de Andalucía. Rehabilitación del Convento de Nuestra Señora de los Reyes, Sevilla. *Concurso Internacional, Proyecto Finalista.*

CRAI. Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación de la ETSA y EUAT de la Universidad de Sevilla. *Concurso, Segundo Premio.*

Actuaciones en la antigua fábrica harinera de La Alianza y su entorno para uso cultural. Puente Genil (Córdoba). Restauración de las cubiertas.

Centro de visitantes de la Villa Romana de Fuente Álamo y cubierta de protección del yacimiento arqueológico (s. I-IV), Puente Genil (Córdoba).

Festival Internacional de Danza de Itálica 2013 y 2015. Instalación efímera en el Monasterio de San Isidoro del Campo, Santiponce (Sevilla).

Gipsoteca de la Universidad de Sevilla en la sede de la antigua Fábrica de Tabacos. Instalación, museografía y catálogo.

Restauración de la Cerca Oriental del Monasterio de San Isidoro del Campo, Santiponce (Sevilla)

Rehabilitación integral de casa palacio Guzmán el Bueno 4 (ss. XV-XVI) Sevilla.

Aportaciones a congresos

«**Jørn Utzon en México, 1949**», ponencia presentada en el *I Congreso Internacional Maestros de la Arquitectura Contemporánea. Jørn Utzon*, Sevilla, febrero de 2008.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Terrados Cepeda, Javier	
Nivel Contractual[b]	TITULAR DE UNIVERSIDAD
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto (ETSA, Sevilla 1996) Doctor Arquitecto (Universidad de Sevilla, 2000)
Líneas de Investigación[d]	

Grupo de Investigación: RNM-909 Vivienda Eficiente y Reciclaje Urbano
Departamento/Unidad: Proyectos Arquitectónicos

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
  - Asistencia técnica para el "Programa Piloto de Alojamientos a estudiantes y profesorado universitario" en la LA 10 de la Zona Norte de Sevilla (3465/0218)
  - Óptima Envolvente (2178/0218)
  - Óptima Envolvente (2184/0218)
  - Investigación, Desarrollo y Participación del Prototipo "SOLARKIT": Vivienda desmontable autosuficiente de bajo coste en la competición Solar Decathon Europe 2010 (0372/0218)
- Ayuda a la investigación:
  - Participación de alumnos y profesores de la Universidad de Sevilla en el evento Solar Decathlon 2012 (PP2012-08-011)
  - Sistema constructivo para viviendas prefabricadas (OTR2010-CT16)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
  - Proyecto internacional Competitivo y de índole Institucional SOLAR DECATHLON EUROPA 2019 (3395/0971 - Otro Investigador)
- Ayuda a la investigación:
  - Materialización de los resultados de la investigación del proyecto SOLARKIT, en el diseño del producto sistema constructivo modular KIT MUEBLE (OTR2010-CT17 - Investigador)

Publicaciones:

Libros

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Martín-Mariscal, Amanda:
Prefabricación ligera de viviendas. Nuevas premisas. - Universidad de Sevilla. Universidad de Sevilla. Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción. 2012. 270. ISBN 978- 84- 472-1475- 4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Solarkit. una Vivienda Desmontable y Energéticamente Autosuficiente. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 2010

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
The Multilingual Dictionary of Architecture and Building Terms. Londres,. E & Fn Spon. 1998. ISBN 0-419-19920-9

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Informe-Diagnóstico del Conjunto Histórico del Cambil (Jaén). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. 1994. 80. ISBN 84-8095-018-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Informe-Diagnóstico del Conjunto Histórico de Pegalajar (Jaén). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. 1993. 73. ISBN 84-8095-019-6

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Informe-Diagnótico del Conjunto Histórico de la Guardia (Jaén). 1993. 1993. ISBN 84-8095-017-X

Otra participación en Libros

Terrados Cepeda, Francisco Javier (Autor/a Literario/a):
Guillermo Vázquez Consuegra. Premio Andalucía de Arquitectura 07. Junta de Andalucía. Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio. 2008. ISBN 978-84-7595-204-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier (Coordinador), Martínez García-Posada, Ángel (Coordinador), González de Canales Ruiz, Francisco (Coordinador), Fernández Torres, Ignacio (Coordinador):
Concurso de Arquitectura para Jóvenes Arquitectos en Andalucia. 2000 y 2002. Santander (ESPAÑA). 2004. ISBN 84-8095-378-0

Tejedor Cabrera, Antonio (Coordinador), Terrados Cepeda, Francisco Javier (Coordinador):
El Pabellón de las Salinas. Proyectos de alumnos para la construcción de un centro de recepción efímero en el Parque de las Salinas. Chiclana de la Frontera (Cádiz). Universidad de Sevilla. Departameno de Proyectos Arquitectónicos. 1999. ISBN 84-688.2685-5

Capítulos en Libros

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
El desfiladero silencioso. Pag. 257-263. **En: 12 edificios / 12 textos**. Fundación ICO. 2016. ISBN 978-84-936568-5-0

Garcia Marin, Alberto, Barrios Corpa, Jorge, Terrados Cepeda, Francisco Javier, Casa Higueras, Juan de la, Aguilera Tejero, Jorge:
Self-Sufficient Prefabricated Modular Housing: Passive Systems Integrated. Vol. 1. Pag. 659-674. **En: Renewable Energy in the Service of Mankind**. Springer. 2015. ISBN 978-3-319-17777-9

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto Patio 2.12. Pag. 136-139. **En: Ceramic Material Systems in Architecture and Interior Design**. Birkhauser (De Gruyter). 2015. ISBN 978-3-03821-843-2

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Espacios de corresponsabilidad. **En: Glosario de Reciclaje Urbano**. General de Ediciones de Arquitectura. 2014. 97. ISBN 978-84-939845-6-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Kit Housing for Seasonal Workers. Pag. 388-393. **En: Temporary. Architecture Now!**. 2011. ISBN 978-3-8365-2327-1

Terrados Cepeda, Francisco Javier, García López, Javier:
SOLARKIT. University of Sevilla. Pag. 155-165. **En: SOLAR DECATHLON EUROPE 2010. Towards Energy Efficient Buildings**. 2011

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Trabajo de Emasesa. Pag. 135-135. **En: 37º23¿N5º59¿W**. 2011. ISBN 978-84-939175-0-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Ampliación de la Facultad de Química para Decanato y Biblioteca. Pag. 158-158. **En: 37º23¿N5º59¿W**. 2011. ISBN 978-84-939175-0-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
68 Viviendas Protegidas, Locales y Garajes. Pag. 135-135. **En: 37º23¿N5º59¿W**. 2011. ISBN 978-84-939175-0-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Centro de Salud "el Alamillo". Pag. 64-65. **En: 37º23¿N5º59¿W**. 2011. ISBN 978-84-939175-0-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vasijas / no Quiero Ver / el Sitio que Queda. Pag. 52-68. **En: Arquitecturas en la Mirada del Fotógrafo Ricardo Santonja**. Caja Duero. 2010. ISBN 978-84-92445-27-1

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Javier Terrados. Pag. 100-114. **En: Tras el muro blanco**. Madrid. Lampreave. 2010. ISBN 978-84-614-3789-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas de Promoción Pública. Pag. 68-75. **En: Premio Andalucía de Arquitectura 08. Obra Construida**. Consejeria de Vivienda y Ordenacion del Territorio. 2009. ISBN 978-84-7595-231-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Social Dwellings a Conil de la Frontera (Spagna). Pag. 14-14. **En: Premio Europeo di Architetura Ugo Rivolta 2009**. Milán. Ordine Degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Consevatori Della Provincia di Milano. 2009

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Casa Della Gioventú, la Línea de la Concepción (Cadice). Spagna. Pag. 134-137. **En: Architettura Sostenible e Laterizio. 35 Proposte Nel Mondo**. Milan. Edizioni Ambiente. 2009. ISBN 978-88-89014-97-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Ciudadela. Pag. 54-55. **En: Viviendas para Jóvenes en el Entorno de la Antigua Estación de San Bernardo**. Consejeria de Vivienda y Ordenacion del Territorio. 2008. ISBN 978-84-7595-201-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
La Alfaguara. Propuesta de Javier Terrados. Pag. 21-21. **En: Concursos de Arquitectura con Participación de Jurado 2002/2006**. 2008. ISBN 978-84-8095-537-9

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Casa Diañez. Propuesta de Javier Terrados. Pag. 24-24. **En: Concursos de Arquitectura con Participación de Jurado 2002/2006**. 2008. ISBN 978-84-8095-537-9

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto Villanueva del Rio y Minas. Pag. 208-209. **En: Schools and Kindergartens. a Design Manual**. Berlin, Alemania. Birkhauser Verlag Ag. 2007. ISBN 3-7643-7053-X

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Tipo Kit para Trabajadores Temporeros en Cartaya. Pag. 70-81. **En: Spain Architects. Housing 4**. . Barcelona, España. Manel Padura, S. L. 2007. ISBN 978-84-935-8621-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Pabellones. Casa de la Juventud. la Línea de la Concepción. Cádiz. Pag. 13-26. **En: III Premio de Arquitectura con Termoarcilla. 2004-2006**. Conarquitectura Ediciones, S. L. 2007. ISBN 978-84-932812-6-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
La Domesticación del Centro Histórico. Pag. 348-351. **En: Centros Históricos.**. 2007. ISBN 978-84-8095-538-6

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
84 Viviendas en Antequera. Málaga. Pag. 37-37. **En: A Través de Andalucia: la Vivienda Protegida 1994-2005**. Santander (ESPAÑA). Consejería de Asuntos Sociales y Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. 2007. ISBN 84-8095-507-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas. Tomares, Sevilla. 2000. Pag. 70-70. **En: A Través de Andalucia: la Vivienda Protegida 1994-2005**. Santander (ESPAÑA). Consejería de Asuntos Sociales y Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. 2007. ISBN 84-8095-507-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Ampliación de la Facultad de Química para Nuevo Decanato y Biblioteca. Pag. 100-101. **En: Páginas de Arquitectura (de Sevilla) 1999-2006**. Sevilla,. Grupo Joly. 2007. ISBN 978-84-88837-73-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto en Villanueva del Río y Minas. Sevilla. Pag. 132-133. **En: Páginas de Arquitectura (de Sevilla) 1999-2006**. Sevilla,. Grupo Joly. 2007. ISBN 978-84-88837-73-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda en la Juliana. Bollullos de la Mitación. Sevilla. Pag. 152-153. **En: Páginas de Arquitectura (de Sevilla) 1999-2006**. Sevilla,. Grupo Joly. 2007. ISBN 978-84-88837-73-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Prototipo de Vivienda Desmontable. Cartaya, Huelva. Pag. 42-43. **En: Premio de Arquitectura 2007. Colegio Oficial del Colegio de Arquitectos de Huelva.**. Huelva. Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva. 2007

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Propuesta de Ordenación de la Universidad Pablo Olavide. Pag. 68-69. **En: Páginas de Arquitectura de Sevilla. 1999-2006**. 2006. ISBN 978-84-88837-73-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Guarderia Infantil. Tomares. Pag. 154-154. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Consultorio Tipo 1a. Casariche. Pag. 187-187. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas de Promocion Pública. Tomares. Pag. 218-219. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto de Enseñanza Secundaria en Villanueva del Rio y Minas. Pag. 272-273. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
8 Viviendas de Autoconstruccion. los Corrales. Pag. 292-292. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Facultad de Química. Ampliación para Nuevo Decanato y Biblioteca. Sevilla. Pag. 300-301. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
68 Viviendas VPO en Régimen de Alquiler, Locales Comerciales y Garajes en Sótano. Sevilla. Pag. 204-221. **En: Vivienda Colectiva**. Editorial Pencil, S. L. 2006. ISBN 84-935145-1-9

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto de Enseñanza Secundaria, Villanueva del Río y Minas, Sevilla. Pag. 110-115. **En: Arquitectura Escolar**. Munillalería. 2006. ISBN 84-89150-73-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Treinta V.P.P. Conil de la Frontera. Pag. 12-13. **En: Premio Sánchez Esteve 2005**. Cadiz, España. Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón. 2006. ISBN 84-611-0240-1

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
68 Viviendas, Locales y Garajes en San Jerónimo. Sevilla. Pag. 392-393. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Bifamiliar en Urbanización la Juliana. Bollullos de la Mitacion. Pag. 394-395. **En: Sevilla 1995-2005: Arquitectura de una Década**. Santander (ESPAÑA). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (C.O.A.S.). 2006. ISBN 84-933738-8-5

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas V.P.O. en Conil de la Frontera. Pag. 222-225. **En: Habitar el Presente.**. Ministerio de la Vivienda. 2006. ISBN 84-96387-23-2

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Casa de Verano Diáfana. Casa González. Pag. 182-187. **En: Atlas, Arquitectura de Casas**. . Barcelona, España. Atruim Group de Ediciones y Publicaciones, S.L. 2005. ISBN 84-96099-74-1

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Viviendas de Promoción Pública en Conil de la Frontera. Pag. 18-18. **En: Premios Fad 2004. Anuario de Arquitectura Ibérica**. . Barcelona, España. On Diseño S.L. 2004. ISBN 84-609-1398-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto de Enseñanza Secundaria, Villanueva del Río y Minas (Sevilla). Pag. 21-29. **En: 8ª Muestra de Jóvenes Arquitectos Españoles 2004**. Fundación Antonio Camuñas. 2004. ISBN 84-923941-8

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Casa González. Pag. 44-49. **En: Casas España: el Soñado Ideal**. Mendoza, Argentina. Universidad de Cuyo. 2004

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Concurso de Arquitectura para Jovenes Arquitectos en Andalucia. 2000 y 2002. Pag. 4-5. **En: Concurso de Arquitectura para Jóvenes Arquitectos en Andalucia. 2000 y 2002.**. Santander (ESPAÑA). 2004. ISBN 84-8095-378-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Centro de Salud, Casariche, Sevilla. Pag. 124-127. **En: Centros de Salud**. Munillalería. 2002. ISBN 84-89150-56-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Unifamiliar en los Yesos, Granada. Pag. 316-316. **En: L'arquitectura del Sol = Sunland Architecture**. Coa Catalunya. 2002. ISBN 84-86828-38-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Rehabilitación del Palacio Abacial de Alcalá la Real (Jaén). Pag. 28-31. **En: IV Edición del Premio Provincial de Arquitectura**. 2001. ISBN 84-607-2214-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
125 Viviendas de Promoción Pública en Antequera (Málaga). Pag. 216-218. **En: Concurso de Proyectos 1999 : Propuestas de los Equipos Adjudicatarios**. Dirección General de Arquitectura

y Vivienda. 2001. ISBN 84-8095-283-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Farola para el Parque de Baeza. Pag. 218-218. **En: Diseño (Industrial) en Andalucía. Piezas de Autor. 1920-1999**. 2000. ISBN 84-931388-2-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Gonzalez House. Pag. 76-83. **En: Waterfront Homes**. Nueva York. Harpercollins. 2000. ISBN 0-8230-7408-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Casa Gonzalez. Pag. 562-567. **En: Casas del Mundo**. Colonia, Alemania. Könemann Verlagsgesellschaft Mbh. 2000. ISBN 3-8290-3954-9

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Unifamiliar en los Yesos. Sorvilán. Granada. Pag. 46-51. **En: Premios de Arquitectura 1997**. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucia Occidental. 1999. ISBN 84-88075-41-3

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas de Promoción Pública en Conil de la Frontera (Cádiz). Pag. 48-49. **En: Concurso de Proyectos 1996 Propuestas de los Equipos Adjudicatarios**. Sevilla,España. 1997

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
8 Viviendas de Autoconstrucción en los Corrales (Sevilla). Pag. 230-232. **En: Concurso de Proyectos. Propuestas de los Equipos Adjudicatarios**. Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. 1997. 243. ISBN 84-8094-120-6

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Road Movie. Pag. 17-17. **En: Encuentros en Torno a la Joven Arquitectura Europea**. Ed. 1. Santander (ESPAÑA). 1996. ISBN 84-88075-34-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Hornos. 29 Viviendas. Jaén. Pag. 204-207. **En: Arquitectura Pública en Andalucía 1984-1994**. 1995. ISBN 84-8095-039-0

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Urbanización de los Jardnes de la Mota de Alcalá la Real. Pag. 145-148. **En: Actuaciones de Mejora Urbana en Municipios Andaluces**. 1993. ISBN 84-8095-008-0

Publicaciones en Revistas

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Lizana, Jesús:
Advanced lightweight steel floor towards high sound insulation and fire resistance. **En: Journal of constructional steel research**. 2020. Vol. 169. 10.1016/j.jcsr.2020.106023

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Patio 2.12: Vivienda prefabricada, sostenible, autosuficiente y energéticamente eficiente. Participación en la competición Solar Decathlon Europe 2012. **En: Informes de la Construcción**. 2015. Vol. 67. Pag. 1-11

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Pabellón de España en la Expo Milano 2015. 2º premio en el Concurso de Ideas. **En: Future Arquitecturas: Periódico de Concursos de Arquitectura**. 2015. Pag. 140-141

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
"Patio and Botijo". Energetic strategies¿architectural integration in "Patio 2.12" prototype. **En: Energy and Buildings**. 2014. Vol. 83. Pag. 70-80

Garcia Domingo, Beatriz, Torres Ramírez, Miguel, Casa Higueras, Juan de la, Aguilera Tejero, Jorge, Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Design of the back-up system in Patio 2.12 photovoltaic installation. **En: Energy and Buildings**. 2014. Vol. 83. Pag. 130-139

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
El prototipo "Patio 2.12" en la competición Solar Decathlon 2.12. Diseño arquitectónico y eficiencia energética. **En: Gazzeta Ambiente**. 2013. Núm. 3. Pag. 75-93

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Divina Enfermera 14. **En: C3 Magazine**. 2013. Núm. 341. Pag. 84-89

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Viviendas públicas en el centro histórico de Sevilla. **En: On Diseño**. 2013. Núm. 332. Pag. 50-55

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
El Proyecto Arkit. La vivienda como kit de muebles. **En: Proyecto, Progreso, Arquitectura**. 2012. Núm. 6. Pag. 114-129

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Andalucía Team. Casa Patio 2.12 (España). **En: Arquitectura Viva**. 2012. Núm. 6. Pag. 92-93

Tejido Jiménez, Javier, Pastor Segovia, Ignacio, Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Conversación con Javier Terrados. **En: Andén: Revista de Arquitectura**. 2011. Vol. 1. Núm. 1. Pag. 8-23

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Javier Terrados. Obra Reciente. **En: Andén: Revista de Arquitectura**. 2011. Pag. 8-56

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Solar Kit. **En: AV Proyectos**. 2010. Núm. 038. Pag. 7-7

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Articulo en prensa: Como un 'kit' de Muebles. **En: El Pais Semanal**. 2010. Núm. 1756. Pag. 95-95

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Vivir del Sol. Solar Decathlon, Diecisiete Prototipos Eficientes. **En: Arquitectura Viva**. 2010. Núm. 130. Pag. 22-22

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Piesa Care Lipsea. the Missing Piece. **En: Arhitectura**. 2010. Núm. 85. Pag. 48-53

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Transparenta Interioara. Internal Transparence. **En: Arhitectura**. 2010. Núm. 85. Pag. 54-59

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Salud "Lucano". **En: Arquitectura Plus**. 2010. Núm. 14. Pag. 62-64

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Premio Ugo Rivolta. **En: Costruire**. 2009. Núm. 318. Pag. 54-54

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Salud Lucano. Córdoba. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 2009. Núm. 17. Pag. 152-153

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
"la Música Callada". Televisión Sobre Arquitectura en Andalucía. **En: La Ciudad Viva**. 2008. Pag. 59-60

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Kit Temporero. Prototipo para Trabajadores Inmigrantes, Cartaya (Huelva). **En: Arquitectura Viva**. 2008. Núm. 122. Pag. 44-45

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Articulo en prensa: Un Arquitecto Diseña una Casa Desmontable para Inmigrantes. **En: La Voz de Almería**. 2007. Pag. 18-18

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Articulo en prensa: Premio Nacional de Vivienda, a Sevilla. **En: El Correo de Andalucía**. 2007. Pag. 11-11

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Articulo en prensa: El Lujo de Vivir en San Jerónimo. un Bloque de Pisos Gana el Premio Nacional de la Vivienda. **En: El Correo de Andalucía**. 2007. Pag. 19-19

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Tipo Kit para Trabajadores Temporeros. Cartaya, Huelva. **En: Neutra: Revista del Colegio**

Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental. 2007. Núm. 15. Pag. 154-155

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Javier Terrados Cepeda. Obra de Arquitectos Jiennenses Fuera de Jaen. **En: Almenas**. 2007. Núm. 4. Pag. 7-10

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
III Premio de Arquitectura con Termoarcilla. Casa de la Juventud de la Línea de la Concepción, Cádiz. **En: Conarquitectura**. 2007. Núm. 22. Pag. 74-77

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Articulo en prensa: La Ética de los Edificios. **En: El Pais (National Edition)**. 2007. Núm. 11005. Pag. 36-36

Terrados Cepeda, Francisco Javier, De la Iglesia Salgado, Felix, Moreno Perez, Jose Ramon, Suarez Corchete, Fernando:
Review/Reseña de Libro: Calidad y Cualidades en la Vivienda. **En: Diario de Sevilla**. 2007. Núm. 2941. Pag. 56-56

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Una "Miniciudad" Desmontable para los Temporeros del Campo. **En: Cinco Dias: Diario de Economía y Empresas**. 2007. Núm. 8148. Pag. 40-40

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Casa de la Juventud en la Línea de la Concepción. **En: Infodomus. Construccion Sostenible y Edificios Inteligentes**. 2007. Núm. 7. Pag. 57-66

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Wohnblock Mit Patios in Conil. **En: Detail (German Edition)**. 2006. Pag. 172-173

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Manzana en el Sector "la Atalaya" en Conil de la Frontera (Cádiz). **En: Arquitectos**. 2006. Núm. 178. Pag. 90-90

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Nota: "Viviendas Sociales en Antequera" en el Artículo "Especie Protegida. un Panorama de Nuevos y Novísimos". **En: Arquitectura Viva**. 2005. Núm. 100. Pag. 30-30

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Residencia Temporal para Trabajadores Inmigrantes en Campohermoso. **En: Arquitectos**. 2005. Núm. 173. Pag. 102-102

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Viviendas para Inmigrantes en los "Otros Campos de Níjar". **En: Arv**. 2005. Núm. 04/05. Pag. 144-151

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Articulo en prensa: Mind the GAP. **En: El Mundo del Siglo Veintiuno**. 2004. Pag. 4-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Viviendas Sociales, Conil (Cádiz). **En: AV Monografías**. 2004. Núm. 105-106. Pag. 160-163

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Review/Reseña de Libro: Instituto de Enseñanza Secundaria en Villanueva del Río y Minas. **En: Diario de Sevilla**. 2004. Pag. 52-52

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Casa Adorna en Bollullos en la Mitación (Sevilla). **En: Diario de Sevilla**. 2004. Pag. 52-52

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Ampliación de la Facultad de Química para Nuevo Decanato y Biblioteca. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 2004. Núm. 11. Pag. 122-127

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Articulo en prensa: En Qué Piensan los Arquitectos. **En: El Pais Andalucía**. 2003. Núm. 9626. Pag. 4-4

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto, Villanueva del Río y Minas (Sevilla). **En: AV Monografías**. 2003. Núm. 99-100. Pag. 96-99

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Tejedor, Antonio, Rodríguez, Oscar, Tejedor Cabrera, Antonio:
Instalaciones en el Paisaje. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 2003. Pag. 190-193

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Kit de Muebles. **En: Arquitectos**. 2003. Pag. 80-81

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto de Enseñanza Secundaria en Villanueva del Río y Minas. **En: On Diseño**. 2003. Núm. 247. Pag. 184-199

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
29 Viviendas de Promoción Pública en Hornos. **En: Arquitectos**. 2002. Núm. 159. Pag. 92-95

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas de Promoción Pública. Tomares, Sevilla. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 2002. Núm. 7. Pag. 32-35

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Teoría de la Invisibilidad. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 2002. Núm. 8. Pag. 39-44

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Articulo en prensa: El Lugar del Arquitecto. **En: Diario de Sevilla**. 2002. Pag. 12-12

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Vivienda Unifamiliar en los Yesos. **En: Arquitectos**. 2002. Núm. 159. Pag. 92-92

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Review/Reseña de Libro: Ampliación de la Facultad de Química de la Universidad de Sevilla. **En: Diario de Sevilla**. 2002. Pag. 54-54

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Instituto de Enseñanza Secundaria en Villanueva del Rio y Minas. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 2001. Núm. 6. Pag. 46-47

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Review/Reseña de Libro: Consultorio en C/ Libertad. **En: Arquitectos**. 2001. Núm. 157. Pag. 103-103

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Review/Reseña de Libro: Concurso para la Olavide. Ordenación de la Universidad. **En: Diario de Sevilla**. 2000. Núm. 28/9/2000. Pag. 22-23

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Unifamiliar en los Yesos. Sorvilán. Granada. **En: On Diseño**. 1999. Núm. 200. Pag. 128-133

Quesada-Garcia, Santiago, Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Concierto Urbano. **En: Arquitectura Viva**. 1999. Pag. 62-65

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Espíritu Nómada. Casa Gonzalez. los Yesos, Granada. **En: Arquitectura Viva**. 1998. Núm. 60. Pag. 58-59

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Steel Construction in Single Family Houses in Andalucia. **En: Journal of constructional steel research**. 1998. Vol. 46. Núm. 1-3. Pag. 220-220

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Concurso de Ideas para la Instalación de la Oficina de la Caja de Arquitectos. **En: Neutra: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental**. 1997. Núm. 2. Pag. 86-87

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
29 V.P.P. en Hornos de Segura. **En: Aq**. 1994. Núm. 9. Pag. 14-15

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
La Casa Nella Rocia. **En: Costruire**. 1993. Núm. 126. Pag. 134-135

Aportaciones a Congresos

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Energía, Gente y Geometría. Conferencias impartidas en Congreso. Conferencia Energía, Gente y Geometría. Málaga. 2016

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Diseño arquitectónico y apertura de nuevos Centros de Salud: perspectivas y retos. Ponencia en Jornada. II Jornada de trabajo: "Arquitectura Sanitaria en el Sistema Sanitario Público de Andalucía". Granada. 2016

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
II Seminario Hispano-Luso FRONTEiRAS. Ponencia de Seminario. II Seminario Hispano-Luso FRONTEiRAS. Idanha-a-Nova (Portugal). 2014

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Talleres de Descubrimiento Emprendedor. Ponencia en Taller de trabajo. Taller de Industrias de la Sostenibilidad. Córdoba. 2013

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Furniture-Kit System Light prefabrication, design by choice and demountability. Ponencia en Congreso. Primera Conferencia Internacional "Transformables 2013". 2013

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Jornadas Virtuales sobre Arquitectura, Sostenibilidad y Nuevas Tecnologías. Ponencia en Jornada. Jornadas Virtuales sobre Arquitectura, Sostenibilidad y Nuevas Tecnologías. 2013

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Lo sustantivo en el material. Ponencia en Congreso. II Congreso Cerámica y Arquitectura. 2013

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Talleres de Descubrimiento Emprendedor. Ponencia en Taller de trabajo. Taller de Industrias de la Sostenibilidad. Córdoba. 2013

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Lo sustantivo en el material. Ponencia en Congreso. Curso de verano La vivienda en tiempo de escasez. Industria, eficiencia y reciclaj. Baeza. 2012

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Sostenible de Vanguardia. Proyecto Patio 2.12. Conferencias impartidas en Congreso. Jornada "Por una arquitectura más verde y saludable". FIDAS, Sevilla. 2012

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
[1:100] Sostenibilidad en la vivienda. Ponencia en Congreso. Jornadas [IN]SOStenible. Granada. 2012

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Teoría de la Invisiblidad. Ponencia en Congreso. VIII Jornadas de Restauración e Intervención en bienes de interés cultural arquitectónico. Sevilla. 2012

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Jornada Técnica en el Día de la Arquitectura. Solar Decathlon. Ponencia en Jornada. Jornada Técnica en el Día de la Arquitectura. Villa Solar, Madrid. 2012

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Plan B: industria, eficiencia y reciclaje. Conferencias impartidas en Congreso. Coaj. 2012

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Temas de Trabajo. Conferencias impartidas en Congreso. Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén. 2011

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
La Domesticación del Centro Histórico. Conferencia Congreso no publicada. III Jornadas Sobre Centros Históricos en Ciudades Mediterráneas. Experiencias Emergentes. , Málaga, España. 2008. III Jornadas Sobre Centros Históricos en Ciudades Mediterráneas. Experiencias Emergentes. 23. 32

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Steel Construction in Single Family Houses in Andalucia. Ponencia en Congreso. Second World Conference on Steel Construction. San Sebastián. 1998. Proceedings of the Second World Conference of Steel Construction. 200. 200

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Tipo Kit para Temporeros. Conferencia en Exposición no publicada

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Solarkit. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Colectiva. Espacios de Intercambio. Conferencia en Curso no publicada

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyectar y Construir con Prefabricados. Ponencia en Curso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Estrategias de Vecindad. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Escenarios del Milenio: Raíces Literarias de la Arquitectura Romántica. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Obras y Proyectos. Javier Terrados. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Obras y Preoyectos. Javier Terrados y Fernando Suárez. Ponencia en Exposición

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Obras y Proyectos. Javier Terrados y Fernando Suárez. Conferencia en Seminario no publicada

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Arquitecturas Viajeras en la Ruta Jacobea. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Arquitectura Docente. Educación Infantil. Ponencia en Curso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Arquitectura Escolar. Ponencia en Curso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Arquitectura Disponible. Obras y Proyectos de Javier Terrados. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
El Proyecto y la Promoción de Viviendas Protegidas. Ponencia en Curso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
El Proyecto y la Promoción de Viviendas Protegidas. Ponencia en Curso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Razones Estructurales. Conferencias impartidas en Congreso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Solarkit. Solar Decathlon Europe. Ponencia en Curso

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Fotografía y Estrategias en la Arquitectura. Ponencia en Exposición

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Arquitectura y Nuevos Modelos para el Uso del Espacio. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Experiencias Emergentes. Ponencia en Jornada

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Una Visión Crítica: Prototipos de Arquitectura Desmontable para Temporeros. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier, Suarez Corchete, Fernando:
Obras Recientes. Javier Terrados y Fernando Suárez. Ponencia en Exposición

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Domesticar el Centro Histórico. Ponencia de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Los Espacios Compartidos. Nueva Definición de la Responsabilidad Pública y Privada en los Espacios Intermedios. Mesa redonda de Seminario

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Tres Obras y un Proyecto. Javier Terrados. Conferencia en Seminario no publicada

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Gente y Geometría. Conferencia en Seminario no publicada

Otras Publicaciones

López Martínez,J, López Martínez, José Antonio, Terrados Cepeda, Francisco Javier, Galan Marin, Carmen, García López, Javier, et. al.:
Solarkit. una Vivienda Desmontable y Energéticamente Autosuficiente. Otras Publicaciones. 2010. Edición bilingüe: inglés y español

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Farola "la Verdadera". Catálogo de obra artística. 1996. Español. Sevilla / Jaen

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Premios Nacionales de Arquitectura, Urbanismo y Calidad de la Vivienda. Otras Publicaciones. Español

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Reflexiones. el Corredor en la Vivienda Colectiva. Otras Publicaciones

Obras artísticas

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Centro de Salud de Accesibilidad y Autonomía Personal en Córdoba. Consejería para la Igualdad y Bienestar Social. Junta de Andalucía. Córdoba, España. Arquitectura. 2010-11-16

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
112 Viviendas de Promoción Pública en Polígono sur de Jerez de la Frontera (Cádiz). Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Jerez de la Frontera (Cádiz) España. Arquitectura. 2010-11-10

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Solarkit. una Vivienda Desmontable Autosuficiente Energéticamente y de Bajo Coste. Arquitectura. 2010-06-30

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Salud Tipo-II de Aguilar de la Frontera (Córdoba). Consejería de Salud. Junta de Andalucía. Aguilar de la Frontera (Córdoba), España. Arquitectura. 2010-06-15

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Museo Iberoamericano en el Antiguo Edificio del Banco de España en Huelva. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Huelva, España. Arquitectura. 2010-04-26

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Centro de Salud Tipo II en Gibraleón (Huelva). Servicio Andaluz de Salud. Consejería de Salud. Junta de Andalucía. Gibraleón (Huelva) España. Arquitectura. 2010-03-15

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Salud Tipo 2 en Prologación de Torneo, Sevilla. Consejería de Salud de la Junta de Andalucía. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2010-02-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Instituto de Enseñanza Secundaria Inca Garcilaso de Montilla (Córdoba). Consejería de Educación. Junta de Andalucía. Montilla (Córdoba) España. Arquitectura. 2010-02-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Mercado Municipal de Baeza (Jaén). Empresa Pública de Seulo de Andalucía. Baeza (Jaén) España. Arquitectura. 2009-09-17

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Trabajo de Emasesa, Sevilla. Emasesa Empresa Metropolitana de Abastecimiento y Saneamiento de Aguas de Sevilla. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2009-01-02

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Exposición Premio Andalucía de Arquitectura 2007. Consejería de Obras Públicas y Vivienda. Junta de Andalucía. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2008-12-11

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de 134 Viviendas en Polígono Aeropuerto, Sevilla. Emvisesa. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2008-11-19

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para la Nueva Sede de la Cámara de Comercio de Córdoba. Cámara de Comercio de Córdoba. Córdoba, España. Arquitectura. 2008-10-15

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto del Ceip San Juan Bautista en las Cabezas de San Juan (Sevilla). Consejería de Educación. Junta de Andalucía. Las Cabezas de San Juan (Sevilla) España. Arquitectura. 2008-04-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Edificio Administrativo en San Pablo, Sevilla. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2008-03-03

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de 42 Viviendas Vpa en Osuna (Sevilla). Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Osuna (Sevilla) España. Arquitectura. 2007-05-07

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de 20 Viviendas en el Sector de Cañada Honda de Conil de Frontera (Cádiz). Rosam. Roche Sociedad Anónima Municipal de Conil. Conil de la Frontera (Cádiz) España. Arquitectura. 2006-11-23

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Salud Tipo 2 en Calle Lucano de Córdoba. Consejería de Salud. Junta de Andalucía. Córdoba (España). Arquitectura. 2006-11-23

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Prototipo de Vivienda Desmontable Tipo Kit para Temporeros. Cartaya (Huelva). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Cartaya (Huelva), España. Arquitectura. 2006-11-10

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
44 Viviendas de Promoción Pública en el Sector de Cañada Honda de Conil de la Frontera (Cádiz). Rosam. Roche Sociedad Anónima Minicipal de Conil. Conil de la Frontera (Cádiz), España. Arquitectura. 2006-10-06

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de 158 Viviendas de Promoción Pública en la Parcela L de la Ua-Ae-1 (Parque Alcosa) Sevilla. Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2006-04-11

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para la Estación de Autbuses de Motril (Granada). Empresa Pública de Seulo de Andalucía. Motril (Granada) España. Arquitectura. 2005-09-14

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para la Casa Diáñez, Alcalá de los Gazules (Cádiz). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucia. Alcalá de los Gazules (Cádiz) España. Arquitectura. 2005-07-18

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para la Rehabilitación Urbana del Barrio de la Alfaguara en Loja (Granada). Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Arquitectura. 2005-06-02

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Casa de la Juventud de la Línea de la Concepción (Cádiz). Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. La Línea de la Concepción (Cádiz) - España. Arquitectura. 2005-02-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
84 Viviendas de Promoción Pública en Antequera (Málaga). Empresa Pública de Suelo en Andalucía. Antequera (Málaga) España. Arquitectura. 2005-01-14

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
68 Viviendas VPO en San Jerónimo, Sevilla. Emvisesa, Empresa Municipal de la Vivienda de Sevilla S.A. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2004-08-05

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Bifamiliar en la Urbanización la Juliana. Bollullos de la Mitación (Sevilla). Bollullos de la Mitación (Sevilla) España. Arquitectura. 2004-03-12

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de 142 Viviendas para Jóvenes y Mayores en el Entorno de la Antigua Estación de San Bernardo, Sevilla. Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 2004-03-09

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Vivienda Tipo Kit de Muebles. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. Arquitectura. 2004-01-21

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Teatro Municipal de Arahal (Sevilla. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Arahal (Sevilla) España. Arquitectura. 2003-11-10

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas de Promoción Pública en Conil de la Frontera (Cádiz). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Conil de la Frontera (Cádiz) España. Arquitectura. 2003-10-29

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Instituto de Enseñanza Secundaria en Villanueva de Río y Minas (Sevilla). Sociedad Sevilla Activa S.A. Diputación de Sevilla. Consejería Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. Villanueva del Río y Minas (Sevilla). Arquitectura. 2002-11-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
8 Viviendas de Autoconstrucción en los Corrales (Sevilla). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Los Corrales (Sevilla) España. Arquitectura. 2002-06-26

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Ordenación Urbanística de los Terrenos de la Universidad de Jaén en Linares y Diseño de Edificios en los Mismos. Universidad de Jaén. Jaén (España). Arquitectura. 2001-02-16

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de 193 Viviendas de Promoción Pública en el Sunp-1 de Jaén. Empresa Pública del Suelo de Andalucía. Jaén (España). Arquitectura. 2000-12-18

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
30 Viviendas de Promoción Pública en Tomares (Sevilla). Tomares (Sevilla). Arquitectura. 2000-07-03

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Ordenación de la Universidad Pablo Olavide, Sevilla. Universidad Pablo Olavide. Sevilla (España). Arquitectura. 2000-06-05

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Biblioteca y Decanato de la Facultad de Química, Sevilla. Sevilla, (España). Arquitectura. 1999-07-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Ordenación del Espacio Público en el Entorno de la Iglesia de San Juan Bautista en Chiclana de la Frontera (Cádiz). Excmo. Ayuntamiento de Chiclana de la Frontera. Chiclana de la Frontera (Cádiz). Arquitectura. 1999-04-06

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Rehabilitación del Palacio Abacial de Alcalá la Real (Jaén). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Alcalá la Real (Jaén) España. Arquitectura. 1998-11-27

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Consultorio Tipo 1-a en Casariche (Sevilla). Sevilla Activa S.A. Excma. Diputación de Sevilla.

Casariche (Sevilla) España. Arquitectura. 1998-11-02

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Guardería Infantil en la Urbanización Santa Eufemia de Tomares (Sevilla). Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla. Santander (ESPAÑA). Arquitectura. 1998-05-27

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Parque Ayorro Matadero en Baeza (Jaén). Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Baeza (Jáen). Arquitectura. 1998-03-04

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Vivienda Unifamiliar en los Yesos. Sorvilán (Granada). Arquitectura. 1998-01-23

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para la Sede de la Caja de Arquitectos de Sevilla. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental. Arquitectura. 1997-02-17

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Remodelación de la Sede del Colegio de Arquitectos de Andalucía Occidental. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental. Arquitectura. 1996-03-04

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Farola para el Parque de Baeza (Jaén). Colegio Ofocial de Arquitectos de Andalucía Oriental. Jaén, España. Artes industriales. 1995-03-13

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
29 Viviendas de Promoción Pública en Hornos de Segura (Jaén). Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. Jaén, España. Arquitectura. 1993-11-08

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para la Fachada sur de la Ciudad de Andujar (Jaén). Excmo. Ayuntamiento de Andújar (Jaén). Andújar (Jaén) España. Arquitectura. 1993-09-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto de Urbanización de los Jardines de la Mota en Alcalá la Real (Jaén). Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Alcalá la Real (Jaén). Arquitectura. 1993-01-01

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Proyecto para el Parque Público del Cerro de San Miguel. Caja General de Ahorros de Granada. Arquitectura. 1990-09-03

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Centro de Ferias, Exposiciones y Convenciones de Córdoba. - Córdoba. Arquitectura

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Prototipo Patio 2.12. Arquitectura

Patentes:

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Fachada cerámica para acondicionamiento pasivo de espacios interiores. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2013-02-15

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Sistema modular de cerramiento de espacios. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2013-02-15

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Acondicionador Térmico y de Iluminación para Viviendas Modulares. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2012-03-21

Terrados Cepeda, Francisco Javier:
Sistama Constructivo para Viviendas Prefabricadas. Patente de invención, Propiedad industrial. Solicitud: 2006-03-24

Terrados Cepeda, Francisco Javier:

Fachada cerámica para acondicionamiento pasivo de espacios interiores. Patente de invención, Propiedad industrial

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Gumsch, Thilo	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR COLABORADOR
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	**Dipl. Ing. Architektur** Universtität Stuttgart, Fakultät 1: Architektur und Städtebau 1996) **Arquitecto** Título reconocido (1999) y homologado (2003) por el Ministerio de Educación y Cultura de España.

Líneas de Investigación[d]

Grupo de Investigación: La Casa y el Lugar. el Territorio de la Arquitectura
Departamento/Unidad: Proyectos Arquitectónicos
Situación profesional: Profesor Colaborador

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
  - Elaboración Estudio Adecuación Medioambiental Espacios Fluviales del Área de Sevilla como Nuevos Lugares de la Ciudad y del Territorio. (1877/0053 - Investigador)
- Ayuda a la investigación:
  - Incentivo al Grupo de Investigación HUM-411 (2011/HUM-411 - Investigador)
  - Incentivo al Grupo de Investigación HUM-411 (2010/HUM-411 - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-411 (2008/HUM-411 - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-411 (2007/HUM-411 - Investigador)

Publicaciones:

Libros

Gumbsch, Thilo, Barrionuevo Ferrer, Antonio:
Canal del Guadalquivir. Obra, Fecundación de la Tierra, Paisaje. Sevilla. Ministerio de Agricultura y Pesca, MINISTERIO DE AGRICULTURA Y PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE . Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. 2018. 363. ISBN 978-84-09-03498-7

Capítulos en Libros

Gumbsch, Thilo:
UN PAIS TALADO. Los pueblos agrícolas de Südmähren. Pag. 227-243. **En: Colección Investigaciones IdPA-03,2017.**. Málaga. Recolectores Urbanos. 2017. 292. ISBN 978-84-944786-5-9

Barrionuevo Ferrer, Antonio, Carbajal Ballell, Nicolás, Díaz Recasens Montero de Espinosa, Carlos, Gumbsch, Thilo:
Ensayo de Adecuación de los Espacios Públicos en la Cuenca Baja del Guadalquivir. Pag. 147-323. **En:**

Espacios fluviales de la cuenca baja del Guadalquivir. Ministerio De Agricultura, Alimentación Y Medio Ambiente. 2015. ISBN 978-84-608-1372-9

Gumbsch, Thilo:
El Recinto Histórico - La Casa Meridional en Rota. Pag. 134-159. **En: Rota y su Litoral**. Santander (ESPAÑA). Ayuntamiento de Rota. 2007. ISBN 978-84-611-7417-1

Gumbsch, Thilo:
Entre la Huerta y el Mar: "La Casa que Trascala". Pag. 28-45. **En: Rota y su Litoral**. Santander (ESPAÑA). Ayuntamiento de Rota. 2007. ISBN 978-84-611-7417-1

Gumbsch, Thilo:
Ciudades en el Cine - una Iniciativa para el Debate. Pag. 152-154. **En: El Proyecto de la Arquitectura Contemporánea : Programa de Doctorado**. Departamento Proyectos Arquitectónicos. Universidad de Sevilla. 2003. ISBN 84-688-4667-8

Gumbsch, Thilo:
La Enseñanza de la Arquitectura (Pag.41). Pag. 41-41. **En: El Proyecto de la Arquitectura Contemporánea 2000-2001**. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. 2003. ISBN 84-699-7371-1

Gumbsch, Thilo:
Presentación de Proyecto Fin de Carrera. Pag. 104-105. **En: Arquitectura y Memoria en el Barrio de el Pópulo, Cádiz**. Ed. 1. Cádíz. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucia Occidental. 1998. ISBN 84-88988-23-0

Publicaciones en Revistas

Gumbsch, Thilo:
Recomposición y Restauración. La Plaza de Toros de Jerez de los Caballeros. **En: Habitex : Vivienda, Arquitectura y Ciudad**. 2007. Núm. 13. Pag. 12-19

Gumbsch, Thilo:
Als Deutscher in Spanien. **En: DBZ: Deutsche Bauzeitschrift**. 2004. Pag. 6-6

Aportaciones a Congresos
Gumbsch, Thilo:
Topología - Lugares y Razones. Ponencia en Jornada. DdA2015: Pensando la Ciudad. Sevilla, España. 2015

Gumbsch, Thilo:
San Pablo. Sevilla - Desde el Espacio Académico. Ponencia en Jornada. DdA2014: Pensando la Ciudad. Sevilla, España. 2014

Gumbsch, Thilo:
Piscinas Cubiertas de Martos. Jaén. Ponencia en Jornada. Jornadas Internacionales "Arquitectura Deportiva". Granada, España. 2011

Gumbsch, Thilo:
Proyectos de Restauración. Ponencia en Curso. Curso Formativo sobre el Patrimonio. Mérida, España. 2011

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Algarín Comino, Mario	
Nivel Contractual[b]	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto Doctor Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	
Grupos de Investigación: HUM411: La Casa y el Lugar. el Territorio de la Arquitectura	

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
  - La ciudad peatonal. Integración en la planificación urbana y territirial. Sevilla y su territorio desde la movilidad peatonal (2435/0768)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
  - Rota y su litoral proyectos académicos (OG-021/06 - Investigador)

- Ayuda a la investigación:
  - Incentivo al Grupo de Investigación HUM-411 (2011/HUM-411 - Investigador)
  - Incentivo al Grupo de Investigación HUM-411 (2010/HUM-411 - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-411 (2008/HUM-411 - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación HUM-411 (2007/HUM-411 - Investigador)

Publicaciones:

Libros

Galan Marin, Carmen, Llatas Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Balbuena Marcilla, Fernando, et. al.:
Asignaturas en la Red 2009-2010. Arquitectura e Innovación: Antecedentes. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. 117-126

Gómez de Cózar, Juan Carlos, Guerra de Hoyos, Carmen, Perez Humanes, Mariano, Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Galan Marin, Carmen, et. al.:
Miatd Textos / Miatd Guía 09-10. Sevilla, España. Miatd Series. 2010. 188. ISBN 978-84-693-3503-1

Angulo Fornos, Roque, Galan Marin, Carmen, Llatas Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Martagón Blanco, José, et. al.:
Asignaturas en la Red 2009-2010. Bim: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado. Ed. 1. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-693-8667-5

Algarín Comino, Mario:
Arquitecturas Excavadas. El proyecto frente a la construcción de espacio. Fundación Caja De Arquitectos. 2006. 287. ISBN 84-934688-2-7

Algarín Comino, Mario:
Triptico 19 Viviendas Autoconstruidas Huelma, Jaén. Sevilla,. Junta de Andalucía. 2004. 6

Algarín Comino, Mario:
Triptico 31 Viviendas Arroyo del Ojanco. Jaén. Sevilla,. Junta de Andalucía. 2004. 6

Algarín Comino, Mario:
Triptico 24 Viviendas Canena (Jaén). 1995. Sevilla,. Junta de Andalucía. 1995. 6

Capítulos en Libros

Conte, Antonio, Algarín Comino, Mario, Calia, Marianna:
"Fabbricare musei". Ricerca e sperimentazione progettuale per la Real Fábrica de Artillería a Sevilla. Pag. 2423-2434. **En: ReUSO Matera. Patrimonio in divenire**. Roma, Italia. Gangemi Editore. 2019. ISBN 978-88-492-3800-60

Algarín Comino, Mario:
LA CIUDAD PEATONAL Integración en la planificación urbana y territorial. Sevilla y su territorio desde la movilidad peatonal. Pag. 209-221. **En: Colección Investigaciones IdPA_02_2016**. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. 2016. ISBN 978-84-941838-9-8

Algarín Comino, Mario:
La Ciudad Peatonal. Pag. 422-422. **En: XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo_ Alternativaes**. Ministerio de Fomento / Fundación Arquia. 2016. ISBN 978-84-608-8826-0

Algarín Comino, Mario:
War architectures. XX century. Vol. 1. Pag. 90-105. **En: Fortified places in the Bay of Cadiz**. Parma, Italia. Festival Architettura Edizioni. 2013. 261. ISBN 978-88-89739-22-B

Algarín Comino, Mario:
Intuición o deseo. Pag. 22-47. **En: Arquitectura Sustractiva**. Ed. 2010. Valladolid. Fundación Coal. 2011. 284. ISBN 978-84-614-5383-2

Algarín Comino, Mario:
Aprendices y maestros. Pag. 92-105. **En: Cuaderno Rojo**. Ed. 1. Santander (ESPAÑA). Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-608-1013-1

Algarín Comino, Mario:
Sainsbury Centre for the visual Arts/University of East Anglia. Pag. 127-136. **En: Miatd Textos / Miatd Guía 09-10**. Sevilla, España. Miatd Series. 2010. 188. ISBN 978-84-693-3503-1

Algarín Comino, Mario:
Olimpiapark. Instalaciones deportivas para las XX Olimpiadas. Pag. 117-126. **En: Miatd Textos / Miatd Guía 09-10**. Sevilla, España. Miatd Series. 2010. 188. ISBN 978-84-693-3503-1

Algarín Comino, Mario, Gavira Paredes,Luis Ignacio, Jiménez del Río,Manuel, Sánchez-Laulhé Sánchez de Cos, José María:
Caja de Resonancia. Pag. 65-72. **En: Crai X14**. Santander (ESPAÑA). Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 2009. ISBN 978-84-692-0158-9

Algarín Comino, Mario:
Giuseppe Terragni, Pietro Lingeri. Proyecto para el Danteum. Roma 1938. Pag. 1-6. **En: Recopilación Apuntes Catóptricos**. Ed. 1. Santander (ESPAÑA). Departamento de Proyectos Arquitectónicos. 2009. ISBN 978-84-692-9438-3

Algarín Comino, Mario:
La Pátina. Vol. 1. Pag. 1-2. **En: Sevilla-Mexico Df**. Ed. 1. Departamento Proyectos Arquitectónicos. Universidad de Sevilla. 2007. ISBN 978-84-608-0597-7

Algarín Comino, Mario, Rebollo Puig, Gabriel:
De la Huerta al Casco. Formas de Asentamiento, Densificación Progresiva y Parcelario. Vol. 1. Pag. 70-75. **En: Rota y su Litoral**. Santander (ESPAÑA). Ayuntamiento de Rota. 2007. ISBN 978-84-611-7417-1

Díaz Recaséns, Montserrat, Algarín Comino, Mario:
El Entorno de la Duna Móvil y los Corrales. Pag. 64-69. **En: Rota y su Litoral**. Santander (ESPAÑA). Ayuntamiento de Rota. 2007. ISBN 978-84-611-7417-1

Algarín Comino, Mario, Martínez Quesada, María del Carmen:
19 viviendas, Huelma, Jaén. A través de Andalucía. Pag. 30-31. **En: A Través de Andalucía. la Vivienda Protegida [recurso Electrónico]**. 2007. ISBN 978-84-8095-507-2

Algarín Comino, Mario, Martínez Quesada, María del Carmen:
31 viviendas, Arroyo del Ojanco, Jaén, en: A través de Andalucía. Vol. 1. Pag. 10-11. **En: A Través de Andalucía. la Vivienda Protegida [recurso Electrónico]**. 2007. ISBN 978-84-8095-507-2

Algarín Comino, Mario, Huang Saz Orozco, Mónica:
Almez. Pag. 34-37. **En: MIIIM. Concurso para un centro administrativo en Mérida.**. Agencia Extremeña V. U. T. Junta de Extremadura. 2005. ISBN DL BA-335-2005

Algarín Comino, Mario:
Kubrick. Pag. 31-32. **En: Concurso. Rehabilitación de la Sede del CACOA.**. Consejo Andaluz. Colegios Oficiales de Arquitectos. 2005. ISBN 84-933027-4-0

Algarín Comino, Mario:
Paseos. Pag. 95-95. **En: J5. Concurso de Arquitectura para jóvenes arquitectos en Andalucía.**. Consejería de Obras Públicas y Transportes. J. A. 2004. ISBN 84-8095-378-0

Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
31 viviendas de promoción pública en Beas de Segura, Jaén. Pag. 126-139. **En: Spain Housing Architecture**. Ed. 1. Valencia, España. Editorial Pencil, S. L. 2004. ISBN 84-609-1615-4

Algarín Comino, Mario:
Arquitecturas Excavadas. el Proyecto Frente a la Construcción de Espacio. Pag. 9-14. **En: El Proyecto de la Arquitectura Contemporánea : Programa de Doctorado**. Departamento Proyectos Arquitectónicos. Universidad de Sevilla. 2003. ISBN 84-688-4667-8

Algarín Comino, Mario:
4 Viviendas y Local Comercial. Pag. 46-47. **En: VI Edición del Premio Provincial de arquitectura**. Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén. 2001. ISBN 84-607-2214-7

Algarín Comino, Mario:
Grundrissatlas Wohnungsbau. Spezial. Pag. 13-13. **En: Grundrissatlas Wohnungsbau. Spezial.**. Bauwerk. 2000. ISBN 3-93436918-9

Vázquez Consuegra, Guillermo, Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
La construcción del proyecto 1999. Vol. 1. Pag. 67-69. **En: Cursos de Verano 1999.**

Almería. Ed. 1999. Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid. 1999

Algarín Comino, Mario:
Criterios y Proceso de Elaboración de la Nueva Planimetría de el Pópulo. Pag. 64-65. **En: Arquitectura y Memoria en el Barrio de el Pópulo, Cádiz**. Ed. 1. Cádiz. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucia Occidental. 1998. ISBN 84-88988-23-0

Vázquez Consuegra, Guillermo, Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
En el límite de la ciudad y el mar 1998. Vol. 1. Pag. 59-62. **En: Cursos de Verano 1998. Almería**. Ed. 1998. Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid. 1998

Algarín Comino, Mario:
JA-97/020-AUT. Jaén. Huelma. 20 viviendas. Pag. 162-163. **En: CConcursos de Proyectos. Propuestas de los Equipos Adjudicatarios**. Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. 1998. ISBN 84-8095-137-5

Algarín Comino, Mario:
J-96/070-V. Jaén. Beas de Segura. Arroyo del Ojanco. 30 viviendas. Pag. 72-73. **En: Concursos de Proyectos 1996. Propuestas de los Equipos Adjudicatarios**. Santander (ESPAÑA). 1997. ISBN 84-8094-120-6

Vázquez Consuegra, Guillermo, Algarín Comino, Mario, Martínez Quesada, María del Carmen:
La vivienda aislada: un argumento habitable 1997. Vol. 1. Pag. 57-59. **En: Cursos de Verano 1997. Almería**. Ed. 1997. Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid. 1997

Algarín Comino, Mario:
Cuatro viviendas y local comercial. Úbeda, Jaén. Pag. 72-73. **En: Encuentros en Torno a la Joven Arquitectura Europea||encontros Sobre e Jovem Arquitectura Europeia||incontri Sulla Giovane Architettura Europea**. COAS Andalucía. Faculdade Arq. Oporto. IUA Venezia. 1996. ISBN 84-88075-34-0

Algarín Comino, Mario:
Cuatro viviendas y local comercial. Úbeda, Jaén. Pag. 136-139. **En: 1993-1995. Premio de Arquitectura de Ladrillo**. Hispalyt- el Croquis. 1996. ISBN 84-88386-09-5

Algarín Comino, Mario:
0567. Pag. 18-19. **En: 1 + 61 Ideas para un solar.**. Delegación en Burgos del COAM. 1991. ISBN DL M-617-1958

Publicaciones en Revistas

Algarín Comino, Mario:
Balcones, terrazas, mirandas. **En: Temas de Estética y Arte**. 2013. Vol. Temas de Estética y Arte. Núm. XXVII. Pag. 419-423

Algarín Comino, Mario, Huang Saz Orozco, Mónica:
Reabilitaçao de Habitaçao Unifamiliar - Sevilha 2005. **En: Arquitectura Ibérica**. 2007. Vol. 22. Pag. 114-123

Algarín Comino, Mario, Martínez Quesada, María del Carmen:
Viv en Huelma. en: ARQUITECTOS. Arquitectura 1975-2000. Andalucía Oriental. Jaén y Málaga. **En: Arquitectos**. 2001. Vol. 159. Pag. 114-114

Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
Edificio de viviendas en Úbeda, Jaén/Block of flats in Úbeda, Jaén, en: ON DISEÑO. **En: On Diseño**. 1999. Núm. 200. Pag. 220-225

Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
Peluquería en Úbeda, Jaén/ Hairdressing salon in Úbeda, Jaén, en: ON DISEÑO. **En: On Diseño**. 1999. Núm. 200. Pag. 228-233

Algarín Comino, Mario:
Edificio entre medianeras (Úbeda, Jaén). **En: Basa**. 1998. Núm. 20-21. Pag. 72-75

Algarín Comino, Mario:
La periferia de la vivienda. Viviendas en Valencina de Antonio Martínez y Juan Luis Trillo. **En: Basa**. 1998. Núm. 20-21. Pag. 76-79

Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
La periferia de la vivienda en: BASA. **En: Basa**. 1998. Núm. 20-21. Pag. 72-79

Aportaciones a Congresos

Pinto Puerto, Francisco Sebastian, Algarín Comino, Mario, Dominguez Ruiz, Victoria:
Coordinación y calidad de la Investigación en la Escuela de Arquitectura de Sevilla. Comunicación en congreso. XVII Foro Internacional sobre evaluación de la calidad de la investigación y la educación superior. - Carmona (Sevilla), España (ONLINE). 2020

Conte, Antonio, Algarín Comino, Mario, Calia, Marianna:
"Fabbricare musei". Ricerca e sperimentazione progettuale per la Real Fábrica de Artillería a Sevilla. Comunicación en congreso. VII Convegno Internazionale ReUSO. Matera, Italia. 2019

Algarín Comino, Mario:
La Puesta en Valor y Rehabilitación de la Arquitectura Excavada. Problemas y Oportunidad. Ponencia en Congreso. Territórios de baixa densidade: o desafio da reabilitação no contexto rural. Oporto. 2017

Martínez Díaz, Lara, Algarín Comino, Mario, Santana Rodríguez, Ricardo Javier:
El arte de habitar el paisaje. Arquitectura troglodita en Canarias, un análisis tipológico y constructivo en su evolución. Comunicación en congreso. XII Congreso internacional de arquitectura en tierra. Cuenca de Campos, Valladolid. 2015

Algarín Comino, Mario:
Presentación del trabajo de investigación I+D+I "La ciudad peatonal". Conferencias impartidas en Congreso. La Ciudad Peatonal. Integracion en la Planificacion Urbana y Territoria. 2015

Algarín Comino, Mario:
Profesor Invitado en sesión crítica. Comunicación en taller de trabajo. International Workshop: Fortified Places in the Bay of Cadiz. Sevilla-Cádiz, España. 2013

Algarín Comino, Mario:
War architectures XXth century. Conferencias impartidas en Congreso. International Workshop: Fortified Places in the Bay of Cadiz. Sevilla-Cádiz, España. 2013

Algarín Comino, Mario:
Balcones, terrazas, mirandas. Conferencias impartidas en Congreso. VIII Jornadas de Restauración e Intervención en Bienes de Interés Cultural Arquitectónico, Edificios y Conjuntos Urbanos. Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. 2012

Algarín Comino, Mario:
Proyecto para el Danteum. Giuseppe Terragni, Pietro Lingeri. Roma 1938. Conferencias impartidas en Congreso. IV Ciclo de Conferencias Tertúlias de Arquitectura. Sede de la UFP. Oporto, Portugal. 2009

Algarín Comino, Mario:
Arquitectura Sustractiva. Mesa redonda en Curso. Arquitectura Sustractiva. UIMP. Sede Palacio de la Magdalena. SANTANDER. 2008

Algarín Comino, Mario:
Proyecto de Rehabilitación de los "Altos Colegios". Conferencias impartidas en Congreso. Jornadas sobre Patrimonio Pedagógico. CEIP Altos Colegios. Sevilla. 2008

Algarín Comino, Mario:
Intuición o deseo. Conferencia en Curso no publicada. Arquitectura Sustractiva. UIMP. Sede Palacio de la Magdalena. SANTANDER. 2008

Algarín Comino, Mario:
Meseta o Tierra. Invariantes en Tres Proyectos de Jorn Utzon con la Cota 0 Como Argumento. Comunicación en congreso. I Congreso Internacional. Maestros de la Arquitectura Contemporánea. JØrn Utzon. 2008

Algarín Comino, Mario, Martínez Quesada, María del Carmen:
La casa en la sierra norte de Sevilla. HUELVA. Comunicación en congreso. La Casa Meridional. Correspondencia. Huelva, España. 1999. La Casa Meridional. Correspondencias. 447. 458

Otras Publicaciones

Algarín Comino, Mario, Díaz Recaséns, Montserrat, Rebollo Puig, Gabriel:
Asignaturas en la red 2009-2010. Proyectos II. Otras Publicaciones. 2011. Español. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla

Guerra de Hoyos, Carmen, Llatas Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Escrig Pallares, Jose Felix, Roa Fernandez, Jorge, et. al.:
Asignaturas en la Red 2009-2010: Materialidad. el Proyecto de Arquitectura Como Búsqueda de Soluciones a Partir del Conocimiento de las Tecnologías. ISBN 978-84-693-8668-2. Otras Publicaciones. 2011. Español

Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:
Triptico 19 Viviendas Autoconstruidas Huelma, Jaén. Otras Publicaciones. 2004. Español

Martínez Quesada, María del Carmen, Algarín Comino, Mario:

Triptico 31 Viviendas Arroyo del Ojanco, Jaén. Otras Publicaciones. 2004. Español

Obras artísticas

Algarín Comino, Mario:
Rehabilitación de Vivienda. Calle Demetrio de los Ríos, Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Rehabilitación para Estudio Profesional y Apartamento. Sevilla. Promotor privado. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Rehabilitación de los "Altos Colegios". Calle Feria, Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Centro de Servicios Sociales "Amate". Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Gimnasio en el les Sierra del Agua, Guadalcanal. Guadalcanal, Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Rehabilitación de Vivienda Unifamiliar. Calle Conde de Barajas, Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Reforma de Local Comercial. Calle Montecarmelo, Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
31 Viviendas de Promoción Pública. Arroyo del Ojanco. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Arroyo del Ojanco, Jaén. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Cuatro Viviendas y Local Comercial. Úbeda. Promotor Privado. Úbeda, Jaén. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Reforma y Redistribución de Local Comercial. Promotor Privado. Úbeda, Jaén. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
19 Viviendas de Promoción Pública en Régimen de Autoconstrucción. Huelma. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Huelma, Jaén. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Redistribución en el Aula 2.1. Etsa Sevilla. Arquitectura

Algarín Comino, Mario:
Propuesta para el «concurso de Ideas para un Centro Administrativo. Seis Consejerías en Mérida». Mérida. Arquitectura

Patentes:

Algarín Comino, Mario:

Dispositivo accesorio para carpinterías abatibles. Modelo de Utilidad, Propiedad industrial. Solicitud: 2014-04-24

Tesis dirigidas y co-dirigidas:

Pisciotta, Maria Bruna:
Architettura di Sottrazione. Tesis Doctoral. 2017

(Doctorando no grabado)
Arquitectura Troglodita, un Modelo Eficiente de Habitar el Territorio Estudio Tipologico y Constructivo en la Evolución de la Casa-Cueva en Gran Canaria. Tesis Doctoral. 2017

(6) Profesores adscritos al Dpto. Matemática Aplicada.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Fernández Nieto, Enrique Domingo	
Nivel Contractual[b]	Catedrático de Universidad
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Licenciado en Matemáticas Doctor Matemáticas
Líneas de Investigación[d]	

Grupo de Investigación: *Modelado Matemático y Simulación de Sistemas Medioambientales*

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Proyecto de investigación:
  - Modelos Multicapa no-Hidrostáticos Relajados y Métodos Numéricos de Alto Orden Bien Equilibrados para Fluidos Geofísicos (*RTI2018-096064-B-C22*)
  - Desarrollo de Simuladores Hidrodinámicos y Morfodinámicos Eficientes para la Evaluación y Previsión de Riesgos II (*MTM2015-70490-C2-2-R*)
  - Desarrollo, Análisis e Implementación Eficiente de Métodos Numéricos de Alto Orden para Modelos Simplificados de Fluidos con Incertidumbre en los Datos (*MTM2012-38383-C02-02*)

- Ayuda a la investigación:

- Esquemas numéricos bidimensionales de alto orden con bajo coste computacional y aplicaciones en dominios reales: entorno virtual de trabajo a distancia (*OTR2010-PC18*)
- Modelado numérico de inundaciones y difusión de contaminantes en Burkina Faso (*OTRI/08-PC31*)
- Modelado y simulación numérica de la evolución de contaminants de tipo petróleo en entorno marino (*OTRI/06-06-PC45*)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

- Proyecto de investigación:
  - Proyectar Arquitecturas de Transición desde una Investigación Objetiva (*P11-TEP-7985* - Investigador)
  - Modelado numérico de la turbulencia en flujos hidrodinámicos mediante metodos de multiescala variacional (*MTM2009-07719* - Investigador)
  - Modelado numérico de algunos procesos contaminantes en el medio oceánico mediante técnicas de dominios ficticios y multiescala (*MTM2006-01275* - Colaborador)
  - Desarrollo y análisis matemático de modelos numéricos de flujos hidrodinámicos con bajo costo computacional (1) (*BFM2003-07530-C02-01* - Investigador)

- Contrato con empresas (Arts. 68/83 LOU):
  - Asesoramiento en estrategias de organización y gestión del Congreso ICIAM 2019-Valencia (*3011/0806* - Equipo Trabajo (Solicitud))
  - Asesoramiento en estrategias de organización y gestión del Congreso ICIAM2019-Valencia (*2634/0806* - Investigador)

- Ayuda a la investigación:
  - Incentivo al Grupo de Investigación FQM-120 (*2017/FQM-120* - Investigador)
  - Incentivo al Grupo de Investigación FQM-120 (*2011/FQM-120* - Investigador)
  - Incentivo al Grupo de Investigación FQM-120 (*2010/FQM-120* - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación FQM-120 (*2009/FQM-120* - Investigador)
  - Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación FQM-120 (*2008/FQM-120* - Investigador)

- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación FQM-120 (*2007/FQM-120* - Investigador)
- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación FQM-120 (*2006/FQM-120* - Investigador)
- Ayuda a la Consolidación del Grupo de Investigación FQM-120 (*2005/FQM-120* - Investigador)
- Análisis matemático y numérico de problemas en derivadas parciales no lineales (*HF2002-0097* - Otro)

Publicaciones:

Libros

Angulo Fornos, Roque, Galan Marin, Carmen, Llatas Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Martagón Blanco, José, et. al.: Asignaturas en la Red 2009-2010. Bim: Integración Transversal de Tareas. Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado. Ed. 1. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. ISBN 978-84-693-8667-5

Galan Marin, Carmen, Llatas Carmen, Abascal García, Enrique Angel, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Balbuena Marcilla, Fernando, et. al.: Asignaturas en la Red 2009-2010. Arquitectura e Innovación: Antecedentes. Secretariado de Recursos Audiosvisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. 2010. 117-126

Capítulos en Libros

Gallardo Molina, Jose Maria, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Vigneaux, Paul: Numerical Methods for Hyperbolic Equations: Theory and Applications. En: Numerical Methods for Hyperbolic Equations: Theory and Applications. CRC Press/Balkema. 2012. ISBN 9780415621502

Castro Díaz, Manuel Jesús, De la Asunción Hernández, Marc, Macias Sanchez, Jorge, Parés Madroñal, Carlos María, Fernández Nieto, Enrique Domingo, et. al.: IFCP Riemann solver: Application to tsunami modelling using GPUs. Vol. 1. Pag. 237-244. En: Numerical Methods for Hyperbolic Equations: Theory and Applications. CRC Press/Balkema. 2012. ISBN 9780415621502

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel: IFCP Riemann Solver for the Pitman-Le System. Vol. 1. Pag. 328-338. En: Hyperbolic Problems: Theory, Numerics and Applications. Higher Education Press. 2012. ISBN 978-7-04-034536-0

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Parés Madroñal, Carlos María, Mangeney, Anne: A High Order Finite Volume Method for Non-Conservative Problems. Application to Model Submarine Avalanches. Vol. II. Pag. 91-101. En:

Integral Methods in Science and Engineering. Boston. Birkhauser Verlag. 2010. ISBN 978-0-8176-4896-1

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bresch, Didier, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu: Numerical Validation of a Bilayer Viscous Model for Shallow Water Equations. Pag. 241--248. En: Finite Volumes for Complex Applications V. Chippenham, Gran Bretaña. John Wiley & Sons Ltd. 2008. ISBN 978-1-84821-035-6

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: High Order 2d Schemes Based on State Reconstructions for Non-Conservative Hyperbolics Systems. Application to Bedload Sediment Transport. Pag. 265-272. En: Finite Volumes for Complex Applications V. Chippenham, Gran Bretaña. John Wiley & Sons Ltd. 2008. ISBN 978-1-84821-035-6

Bresch, Didier, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Mangeney, Anne: High Order Finite Volume Methods Applied to Sediment Transport and Submarine Avalanches. Pag. 247-258. En: Hyperbolic Problems: Theory, Numerics, Applications. Berlin, Alemania. Springer-Verlag. 2008. ISBN 978-0-8218-4730-5

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Application of the Waf Method to Shallow Water Equations With Pollutant and Nonconstant Bottom. Pag. 273-280. En: Numerical Mathematics and Advanced Applications. Enumath 2007. Heidelberg, Alemania. Springer-Verlag. 2008. ISBN 978-3-540-69776-3

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Parés Madroñal, Carlos María: Numerical Approach of Sediment Transport Problems by High Order Finite Volume Methods. Vol. 1. Pag. 211-232. En: Numerical Modelling of Hydrodynamics for Water Resources. Londres, Reino Unido. Taylor & Francis. 2007. ISBN 978-0-415-44056-1

Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gómez Mármol, Macarena: Some Remarks on a Model for the Atmospheric Pressure in Ocen Dynamics. Pag. 279-287. En: Numerical Mathematics and Advanced Applications (Proceedings of Enumath 2005). Berlin Heidelberg, Alemania. Springer-Verlag. 2006. ISBN 3-540-34287-7

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Some Well-Balanced Shallow Water-Sediment Transport Models. Pag. 190-

197. En: Numerical Mathematics and Advanced Applications (Proceedings of Enumath 2005). Berlin Heidelberg, Alemania. Springer-Verlag. 2006. ISBN 3-540-34287-7

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Martínez García,Vicente: An Artificial Compression Technique Applied to Shallow Water Equation With Pollutant. Pag. 315-324. En: Finite Volumes for Complex Applications IV. Londres, Inglaterra. Hermes Science Publishing Limited. 2005. ISBN 1-905209-48-7

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Aproximación Numérica Mediante Esquemas de Volúmenes Finitos de Algunos Modelos Matemáticos de Transporte de Sedimentos. Pag. 1-22. En: Modelización Matemática de la Sedimentación en la Costa. Castelló de la Plana. Publicacions de la Universitat Jaume I. 2005. ISBN 84-8021-523-2

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Domínguez Delgado, Antonio, Martín Sánchez, Sandra: Extensión del Esquema Hll a Sistemas Hiperbólicos con Término Fuente. Pag. 69-88. En: Modelización Matemática de la Sedimentación en la Costa. Castelló de la Plana. Publicacions de la Universitat Jaume I. 2005. ISBN 84-8021-523-2

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Well-Balanced Finite Volume Schemes: Some Stability and Convergence Results. Vol. 31. Pag. 101-110. En: Monografias del Seminario Matematico Garcia de Galdeano. Zaragoza, España. Prensas Universitarias de Zaragoza. 2004. ISBN 84-7733-720-9

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Domínguez Delgado, Antonio, Chacón Rebollo, Tomás: Flux Splitting Solvers for Shallow Water Equations With Source Term. Vol. 27. Pag. 209-216. En: Monografias del Seminario Matemático Garcia de Galdeano. Universidad de Zaragoza. 2003

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Numerical Schemes for 2d Shallow Water Equations With Variable Depth and Friction Effects. Pag. 506-512. En: Mathematical and Numerical Aspects of Waves Propagation - Waves 2003. Berlin-Heidelberg (Alemania). Springer-Verlag. 2003. ISBN 3-540-40127-X

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo: A General Structure of Numérical Schemes for Non Homogeneous Shallow

Water Equations. Pag. 479-486. En: Finite Volumes for Complex Applications III: Problems and Perspectives. Londres,. Hermes Penton Science. 2002. ISBN 1-9039-9634-1

Publicaciones en Revistas

J.M. Delgado; F. Bouchut; E.D. Fernández-Nieto; A. Mangeney; G. Narbona:
A two-layer shallow flow model with two axes of integration, well-balanced discretization and application to submarine avalanches. Journal of Computational Physics. 406 - 109186, ACADEMIC PRESS INC ELSEVIER SCIENCE, 2020. ISSN 1090-2716

Burger, Raimund; Fernandez-Nieto, Enrique D.; Osores, Victor:
A dynamic multilayer sallow water model for polydisperse sedimentation. ESAIM-MATHEMATICAL MODELLING AND NUMERICAL ANALYSIS-MODELISATION MATHEMATIQUE ET ANALYSE NUMERIQUE. 53 - 4, pp. 1391 - 1432. EDP SCIENCES S A, 11/07/2019. ISSN 0764-583X, ISSN 1290-3841

Escalante, C.; Fernandez-Nieto, E. D.; Morales de Luna, T.; Castro, M. J.:
An Efficient Two-Layer Non-hydrostatic Approach for Dispersive Water Waves. JOURNAL OF SCIENTIFIC COMPUTING. 79 - 1, pp. 273 – 320. SPRINGER/PLENUM PUBLISHERS, 01/04/2019. ISSN 0885-7474, ISSN 1573-7691

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Exploring the Interplay between CAD and FreeFem++ as an Energy Decision-Making Tool for Architectural Design. En: Energies. 2018. Vol. 11. Núm. 10. Pag. 2665-2684. https://doi.org/10.3390/en11102665

Escalante, Cipriano, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, Castro Díaz, Manuel Jesús:
An Efficient Two-Layer Non-hydrostatic Approach for Dispersive Water Waves. En: Journal of Scientific Computing. 2018. Pag. 1-48. 10.1007/s10915-018-0849-9

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gallardo Molina, Jose Maria, Vigneaux, Paul:
Efficient numerical schemes for viscoplastic avalanches. Part 2: The 2D case. En: Journal of Computational Physics. 2018. Vol. 353. Pag. 460-490. 10.1016/j.jcp.2017.09.054

Ramírez Balas, Cristina, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Sendra Salas, Juan Jose, Suárez Medina, Rafael:
Thermal 3D CFD Simulation with Active Transparent Façade in Buildings. En: Energies. 2018. Vol. 11. Núm. 9. Pag. 1-19. doi:10.3390/en11092265

Morales de Luna, Tomas, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús:

Derivation of a multilayer approach to model suspended sediment transport: application to hyperpycnal and hypopycnal plumes. En: Communications in Computational Physics. 2017. Vol. 22. Núm. 5. Pag. 1439-1485. 10.4208/cicp.OA-2016-0215

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gómez Mármol, Macarena, Rozza, Gianluigi, Ballarin, Francesco: On a certified Smagorinsky reduced basis turbulence model. En: SIAM Journal on Numerical Analysis. 2017. Vol. 55. Núm. 6. Pag. 3047-3067. https://doi.org/10.1137/17M1118233

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu: Formal deduction of the saint-venant¿exner model including arbitrarily sloping sediment beds and associated energy. En: ESAIM: Mathematical Modelling and Numerical Analysis. 2017. Vol. 51. Núm. 1. Pag. 115-145. 10.1051/m2an/2016018

Bouchut, François, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys: A two-phase two-layer model for fluidized granular flows with dilatancy effects. En: Journal of Fluid Mechanics. 2016. Vol. 801. Pag. 166-221. 10.1017/jfm.2016.417

Garres , José, Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne: A multilayer shallow model for dry granular flows with the mu(I)-rheology: application to granular collapse on erodible beds. En: Journal of Fluid Mechanics. 2016. Vol. 798. Pag. 643-681. https://doi.org/10.1017/jfm.2016.333

Bouchut, François, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys: A two-phase shallow debris flow model with energy balance. En: ESAIM: Mathematical Modelling and Numerical Analysis. 2015. Vol. 49. Núm. 1. Pag. 101-140. http://dx.doi.org/10.1051/m2an/2014026

Ramírez Balas, Cristina, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Sendra Salas, Juan Jose, Suárez Medina, Rafael:
Numerical simulation of the temperature evolution in a room with a mur neutralisant. Application to ¿The City of Refuge¿ by Le Corbusier. En: Energy and Buildings. 2015. Vol. 86. Pag. 708-722. 10.1016/j.enbuild.2014.10.032

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Chacón Rebollo, Tomás, Koné, e: A multilayer method for the hydrostatic Navier-Stokes equations: a particular weak solution. En: Journal of Scientific Computing. 2014. Vol. 60.

Pag. 408-437

Gallardo Molina, Jose Maria, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Vigneaux, Paul: Efficient numerical schemes for viscoplastic avalanches. Part 1: The 1D case. En: Journal of Computational Physics. 2014. Vol. 264. Pag. 55-90. 10.1016/j.jcp.2014.01.026

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc: A second order PVM flux limiter method. Application to magnetohydrodynamics and shallow stratified flows. En: Journal of Computational Physics. 2014. Vol. 262. Pag. 172-193. http://dx.doi.org/10.1016/j.jcp.2013.12.059

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Lucas, Carine, Morales de Luna, Tomas, Cordier, Stéphane: On the Influence of the Thickness of the Sediment Moving Layer in the Definition of the Bedload Transport Formula in Exner Systems. En: Computers & Fluids. 2014. Vol. 91. Pag. 87-106. 10.1016/J.compfluid.2013.11.031

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Koné, E. H., Morales de Luna, Tomas, Bürger, Raimund: A Multilayer Shallow Water System for Polydisperse Sedimentation. En: Journal of Computational Physics. 2013. Vol. 238. Núm. 1. Pag. 281-314. 10.1016/j.jcp.2012.12.008

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu: Formal derivation of a bilayer model coupling shallow water and Reynolds lubrication equations: evolution of a thin pollutant layer over water. En: European Journal Of Applied Mathematics. 2013. Vol. FirstView. Pag. 1-31. 10.1017/S095679251300020x

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, Narbona Reina, Remedios Gladys, Parés Madroñal, Carlos María: A HLLC scheme for nonconservative hyperbolic problems. Application to turbidity currents with sediment transport. En: ESAIM: Mathematical Modelling and Numerical Analysis. 2013. Vol. 47. Núm. 01. Pag. 1-32. http://dx.doi.org/10.1051/m2an/2012017

De la Asunción Hernández, Marc, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mantas Ruiz, Jose Miguel, Ortega Acosta, Sergio, et. al.: Efficient Gpu Implementation of a Two Waves Tvd-Waf Method for the Two-Dimensional One Layer Shallow Water System on Structured Meshes. En:

Computers & Fluids. 2013. Vol. 80. Pag. 441-452. https://doi.org/10.1016/j.compfluid.2012.01.012

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Noble, Pascal, Vila, Jean Paul: Shallow water equations for power law and Bingham fluids. En: Science China. Mathematics. 2012. Vol. 55. Núm. 2. Pag. 277-283

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Parametric Study of Thermodynamics in the Mediterranean Courtyard as a Tool for the Design of Eco-Efficient Buildings. En: Energies. 2012. Vol. 5. Núm. 7. Pag. 2381-2403. 10.3390/en5072381

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: A Class of Computationally Fast First Order Finite Volume Solvers: PVM Methods Read More: http://epubs.siam.org/doi/abs/10.1137/100795280. En: SIAM Journal on Scientific Computing. 2012. Vol. 34. Núm. 4. Pag. 2173-2196. http://dx.doi.org/10.1137/100795280

Acary Robert, Celine, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Vigneaux, Paul: A Well -Balanced Finite Volume-Augmented Lagrangian Method for an Integrated Herschel-Bulkley Model. En: Journal of Scientific Computing. 2012. Vol. 53. Núm. 3. Pag. 608-641. 10.1007/s10915-012-9591-x

De la Asunción Hernández, Marc, Mantas Ruiz, Jose Miguel, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: An MPI-CUDA implementation of an improved Roe method for two-layer shallow water systems. En: Journal of Parallel and Distributed Computing. 2012. Vol. 72. Núm. 9. Pag. 1065-1072. http://dx.doi.org/10.1016/j.jpdc.2011.07.012

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús, Parés Madroñal, Carlos María: On an Intermediate Field Capturing Riemann Solver Based on a Parabolic Viscosity Matrix for the Two-Layer Shallow Water System. En: Journal of Scientific Computing. 2011. Vol. 48. Núm. 1-3. Pag. 117-140. 10.1007/s10915-011-9465-7

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Parés Madroñal, Carlos María: Numerical Treatment of the Loss of Hyperbolicity Of the two-Layer Shallow-Water System. En: Journal of Scientific Computing. 2011. Vol. 48. Núm. 1-3. Pag. 16-40. 10.1007/s10915-010-9427-5

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Marin, J, Monnier, Jérôme: Coupling Superposed 1d and 2d Shallow-Water Models: Source Terms in Finite Volume Schemes. En: Computers & Fluids. 2010. Vol. 39. Pag. 1070-

1082

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Noble, P., Vila, J.P.: Shallow Water Equations for Non-Newtonian Fluids. En: Journal of Non-Newtonian Fluid Mechanics. 2010. Vol. 165. Pag. 712-732

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Parés Madroñal, Carlos María: Two-Dimensional Sediment Transport Models in Shallow Water Equations. a Second Order Finite Volume Approach on Unstructured Meshes. En: Computer Methods in Applied Mechanics and Engineering. 2009. Vol. 198. Núm. 33. Pag. 2520-2538

Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu, Lucas, Carine, Fernández Nieto, Enrique Domingo: An Energetically Consistent Viscous Sedimentation Model. En: Mathematical Models and Methods in Applied Sciences. 2009. Vol. 19. Pag. 477-499. 10.1142/S0218202509003504

Morales de Luna, Tomas, Castro Díaz, Manuel Jesús, Parés Madroñal, Carlos María, Fernández Nieto, Enrique Domingo: On a Shallow Water Model for the Simulation of Turbidity Currents. En: Communications in Computational Physics. 2009. Vol. 6. Núm. 4. Pag. 848-882. 10.1146/annurev-fluid-121108-145618

Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bresch, Didier: Derivation of a Bilayer Model for Shallow Water Equations With Viscosity Numerical Validation. En: Computer Modeling in Engineering & Sciences. 2009. Vol. 43. Núm. 1. Pag. 27-71. http://dx.doi.org/10.3970/cmes.2009.043.027

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, García Rodríguez, José Antonio, Parés Madroñal, Carlos María: High Order Extensions of Roe Schemes for Two Dimensional Nonconservative Hyperbolic System. En: Journal of Scientific Computing. 2009. Vol. 39. Núm. 1. Pag. 67-114. http://dx.doi.org/10.1007/s10915-008-9250-4

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bouchut, Francois, Bresch, Didier, Castro Díaz, Manuel Jesús, Mangeney, Anne: A New Savage-Hutter Type Model for Submarine Avalanches and Generated Tsunami. En: Journal of Computational Physics. 2008. Vol. 227. Núm. 16. Pag. 7720-7754

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María:

Sediment Transport Models in Shallow Water Equations and Numerical Approach by High Order Finite Volume Methods. En: Computers & Fluids. 2008. Vol. 37. Núm. 3. Pag. 299-316

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bresch, Didier, Monnier, Jérôme: A Consistent Intermediate Wave Speed for a Well-Balanced Hllc Solver. En: Comptes Rendus Mathematique. 2008. Vol. 346. Núm. 13-14. Pag. 795-800

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Parés Madroñal, Carlos María:
Well-Balanced Finite Volume Schemes for 2d Non-Homogeneous Hyperbolic Systems. Application to the Dam-Break of Aznalcollar. En: Computer Methods in Applied Mechanics and Engineering. 2008. Vol. 197. Pag. 3932-3950

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys: Extension of Waf Type Methods to Non-Homogeneous Shallow Water Equations With Pollutant. En: Journal of Scientific Computing. 2008. Pag. 1-25

Bouchut, Francois, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Lagree, P.Y., Mangeney, Anne:
On New Erosion Models of Savage-Hutter Type for Avalanches. En: Acta Mechanica. 2008. Vol. 198. Pag. 181-208

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Parés Madroñal, Carlos María: On Well-Balanced Finite Volume Methods for Nonconservative Nonhomogeneous Hyperbolic Systems. En: SIAM Journal on Scientific Computing. 2007. Vol. 29. Núm. 3. Pag. 1093-1126

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
A Treatment of Discontinuities for Nonlinear Systems With Linearly Degenerate Fields. En: Computers & Fluids. 2006. Vol. 36. Núm. 5. Pag. 987-1003

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Un Estudio de Esquemas Bien Equilibrados en Sistemas Hiperbólicos no Homogéneos. En: Boletín de la Sociedad Española de Matemática Aplicada. 2005. Vol. 32. Pag. 113-134

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Parés Madroñal, Carlos María:
Meeting-Abstract: Modelado y Simulación Numérica de Flujos Ambientales: el Ejemplo de los Vertidos de Aznalcollar. En: Boletín de la Academia Malagueña de Ciencias. 2004. Núm. 6. Pag. 36-50

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Asymptotically Balanced Schemes for Non-Homogeneous Hyperbolic Systems - Application to the Shallow Water Equations. En: Comptes Rendus Mathematique. 2004. Vol. 338. Núm. 1. Pag. 85-90

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo: An Entropy-Correction Free Solver for Non-Homogeneous Shallow Water Equations. En: Rairo-Mathematical Modelling and Numerical Analysis-Modelisation Mathematiq. 2003. Vol. 37. Núm. 5. Pag. 755-772

Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gómez Mármol, Macarena: A Flux-Splitting Solver for Shallow Water Equations With Source Terms. En: International Journal for Numerical Methods in Fluids. 2003. Vol. 42. Núm. 1. Pag. 23-55

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo: A Family of Stable Numerical Solvers for the Shallow Water Equations With Source Terms. En: Computer Methods in Applied Mechanics and Engineering. 2003. Vol. 192. Núm. 1-2. Pag. 203-225

Aportaciones a Congresos

Blandon Gonzalez, Begoña, Frustaglia, Diego, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Rubio de Hita, Paloma: La Línea Temática de Grupo Como Elemento Integrador de Diferentes Disciplinas. Experiencia Docente del Grupo H. Comunicación en Jornada. II JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura. ETS Arquitectura. Universidad de Sevilla. 2019

Delgado Sánchez, Juan Manuel, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys: A two-layer shallow flow model with two axis of integration for submarine avalanches. Poster en Congreso. XVIII Spanish-French School Jacques-Louis Lions about Numerical Simulation in Physics and Engineering. Las Palmas de Gran Canaria. 2018

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Microclimatic Conditions of Internal Courtyards in Warm Climates and their Influence in Eco-Efficient Construction. Ponencia en Congreso. Passive and Low Energy Architecture Conference, PLEA 2017 (33). Edimburgo (Reino Unido). 2017

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús, Morales

de Luna, Tomas:
A multilayer approach for turbidity currents. Ponencia en Congreso. European Geoscience Union. Austria, Austria, Viena. 2017

Morales de Luna, Tomas, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys:
Improvement of Sediment Transport Models Using the Shallow Water Framework. Comunicación en congreso. European Geoscience Union General Assembly 2016. Austria, Viena. 2016

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bonaventura, Luca:
A two-phase three-layers depth-averaged model with mass exchange for sediment transport problems. Conferencia Congreso no publicada. Joint SIMAI/SEMA Conference on Applied and Industrial Mathematics 2016. Milán. 2016

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bonaventura, Luca:
On a three-layers / two-phases / Exner model for sediment transport with erosion and deposition effects. Poster en Congreso. CMG 2016 : 31st IUGG Conference on Mathematical Geophysics, Paris. Geo-Physics, from Mathematics to Experiment. - París, Francia. 2016

Sánchez de la Flor, Francisco José, Rodríguez Jara, Enrique Ángel, Rincón Casado, Alejandro, Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, et. al.:
Potential energy savings in air-conditioning building systems, due to the improvement of outdoor air. Sesión no plenaria en Congreso. CEDYA XIV Congress on Applied Mathematics. - Cádiz, - Cádiz, España. 2015

Rodríguez Jara, Enrique Ángel, Sánchez de la Flor, Francisco José, Catalán Alarcón, Antonio, Rincón Casado, Alejandro, Rojas Fernandez, Juan Manuel, et. al.:
Building and surroundings. Thermal coupling. Sesión no plenaria en Congreso. CEDYA XIV Congress on Applied Mathematics. - Cádiz, - Cádiz, España. 2015

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas:
On an asymptotic derivation of the Saint-Venant-Exner model with energy and gravity effects. Conferencia Congreso no publicada. Numerical Approximations of Hyperbolic Systems with Source Terms and Applications.2015. Cortona (Arezzo), Italia. 2015

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas:
On a new derivation of the Saint-Venant-Exner model with energy balance.

Conferencia Congreso no publicada. XXIV CEDYA / XIV CMA (Cádiz, 2015). 2015

Ramírez Balas, Cristina, Sendra Salas, Juan Jose, Suárez Medina, Rafael, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys: The mur neutralisant as an active thermal system: Saint Gobain tests (1931) versus CFD simulation (2015). Comunicación en congreso. LC 2015 International Congress: Le Corbusier. 50 Years Late. ETSA Valencia, UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA, ESPAÑA. 2015

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Galan Marin, Carmen: Microclimate simulations by Freefem++ for efficient architecture design. Ponencia en Congreso. An optimal control problem for a Kirchhofftype equation. Cadiz. 2015

Alvarez Dominguez, Servando, Sánchez de la Flor, Francisco José, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Fernández Nieto, Enrique Domingo: El patio como sistema pasivo y activo de ahorro energético en climas cálidos. Ponencia en Congreso. MACDES 2014. Tercer congreso internacional. Medio ambiente construido y desarrollo sustentabl. C. de la Habana, Cuba. 2014

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Rivera Gomez, Carlos Alberto, Sánchez de la Flor, Francisco José, et. al.: Courtyard As Passive and Active Energy Efficiency System in Hot Climate. Ponencia en Congreso. Tercer Congreso Internacional de Medio Ambiente Construido y Desarrollo Sustentable. Ciudad de la Habana, Cuba. 2014

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús: Numerical simulation of debris flows through a two phase model. Poster en Congreso. XVI Jaques-Louis Lions Spanish-French School on Numerical Simulation in Physics and Engineering. Pamplona (España). 2014

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys: CEDYA 2013. XXIIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. XIII Congreso de Matemática Aplicada. Comunicación en congreso. CEDYA 2013 XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones, XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón, España. 2013

Macias Sanchez, Jorge, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Un modelo 1D NPZ de acoplamiento entre la hidrodinámica y los flujos biogeoquímicos en estrechos bicapa. Aplicación a la dinámica mareal en el Estrecho de Gibraltar. Comunicación en congreso. XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones / XIII Congreso de Matemática

Aplicada. Castellón (España). 2013

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo: A bilayer model for the transport of pollutant film over water. Comunicación en congreso. Numhyp 2013: Numerical Approximations Of Hyperbolic Systems With Source Terms And Applications. Aachen. 2013

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Un modèle bicouche pour l'evolution de films de polluants sur l'eau. Comunicación en curso. Ecoulements Gravitaires et RIsques Naturels. Domaine de Chales. 2013

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Méthodes de volumes finis pour des problèmes de mécanique des fluides en environnement. Ponencia en Curso. Méthodes numériques en mécanique des fluides, épidémiologie mathématique et systèmes de réaction-diffusion. Saint Louis, SENEGAL. 2013

Morales de Luna, Tomas, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Lucas, Carine:
Simulación de transporte de sedimentos mediante arrastre en aguas someras. Comunicación en congreso. XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones / XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón. 2013

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc: PVM-2U-FL: un esquema de volúmenes finitos con limitadores de flujo de segundo orden y bajo coste computacional. Comunicación en congreso. CEDYA 2013 XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones, XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón, España. 2013

Ortega Acosta, Sergio, Castro Díaz, Manuel Jesús, Macias Sanchez, Jorge, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Un esquema de volúmenes finitos de Shallow-Water de tipo WAF. Aplicación para la simulación de inundaciones costeras. Comunicación en congreso. XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones / XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón. 2013

Fernández Nieto, Enrique Domingo: PVM-2U-FL: un esquema de volúmenes finitos con limitadores de flujo de segundo orden y bajo coste computacional. Comunicación en congreso. XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones / XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón. 2013

Morales de Luna, Tomas, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Koné, E.h., Bürger, Raimund: On a Multilayer Approach for the Simulation of Sediment Transport.

Comunicación en congreso. 6th European Congress on Computational Methods in Applied Sciences and Engineering (ECCOMAS 2012). Austria, Viena. 2012

Gonzalez Vida, Jose Manuel, De la Asunción Hernández, Marc, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, et. al.: Simulation of Landslide-Generated Tsunamis With the Hysea Platform: the Lituya Bay 1958 Event. Ponencia en Congreso. Siam Conference on Nonlinear Waves and Coherent Structures. Seattle , Washington, Estados Unidos. 2012

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc: Two-waves PVM-WAF type method for non-conservative systems. Ponencia en Congreso. 14th International conference on hyperbolic problems: Theory, numerics, applications. Padova(Italy). 2012

Sánchez de la Flor, Francisco José, Alvarez Dominguez, Servando, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Chacón Rebollo, Tomás, Rojas Fernandez, Juan Manuel, et. al.: Proyectar Arquitecturas de Transición desde una Investigación Objetiva. Ponencia en Congreso. Greencities y Sostenibilidad: 3er Salón de la Eficiencia Energética y Sostenibilidad en Edificación y Espacios Urbanos Convocatoria de Comunicaciones y 1a Bienal de Proyectos de Edificación Sostenible (Edición 2012) ISBN¿13: 978¿84¿695¿4438¿9. , Málaga, España. 2012

Macias Sanchez, Jorge, Castro Díaz, Manuel Jesús, De la Asunción Hernández, Marc, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, et. al.: Tsunami modelling using PVM-finite volume schemes on GPUs. Ponencia en Congreso. Numerical Approximations of Hyperbolic Systems with Source Terms and Applications. Roscoff, Brest, France. 2011

Gonzalez Vida, Jose Manuel, Castro Díaz, Manuel Jesús, De la Asunción Hernández, Marc, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Macias Sanchez, Jorge, et. al.: Multi-GPU simulation of tsunamis generated by submarine landslides. Ponencia en Congreso. European Geosciences Union General Assembly 2011. Viena (Austria). 2011

Macias Sanchez, Jorge, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: A 1d Physical-Npz Model for the Study of the Biogeochemical Processes Induced by Tides in the Strait of Gibraltar. Ponencia en Congreso. International Conferernce on Approximation Methods and Numerical Modelling in Environmental and Natural Resources. Saidia (Marruecos).

2011

De la Asunción Hernández, Marc, Mantas Ruiz, Jose Miguel, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Two-Layer Shallow Water Simulation on Clusters of Cuda-Enabled Gpus. Comunicación en congreso. Parallel Cfd 2011 Conference. 2011. Parallel Cfd 2011. 43. 43

De la Asunción Hernández, Marc, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Mantas Ruiz, Jose Miguel, Macias, J, et. al.: Tsunami Modelling Using High Order Finite Volume Schemes on Gpus. Comunicación en congreso. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. Theory and Applications. an International Conference to Honour Professor E. F. Tor. Santiago de Compostela. 2011. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. 117. 118

Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Koné, E.H.: On Multilayer Shallow Water Systems. Comunicación en congreso. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. Theory and Applications. an International Conference to Honour Professor E. F. Tor. Santiago de Compostela. 2011

Bouchut, Francois, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys: Two-Phase Models for Debris Flows. Comunicación en congreso. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. Theory and Applications. an International Conference to Honour Professor E. F. Tor. Santiago de Compostela. 2011. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. 110. 111

Gallardo Molina, Jose Maria, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Vigneaux, P.: A Finite Volume/Duality Method for Bingham Viscoplastic Flow. Comunicación en congreso. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. Theory and Applications. an International Conference to Honour Professor E. F. Tor. Santiago de Compostela. 2011. Numerical Methods for Hyperbolic Equations. 93. 94

Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Thermodynamics in The Mediterranean Courtyard. Ponencia en Congreso. 4th International Congress on Energy and Environment Engineering and Management, CIIEM 2011. Cáceres-Mérida, España. 2011

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Castro Díaz, Manuel Jesús, Conway, Susan, et. al.: Numerical Simulation of Debris Flows Using a Two Phase Model: Application to Ebris Flows in Iceland. Poster en Congreso. AGU Fall Meeting 2011. San Francisco (EE.UU). 2011

Gonzalez Vida, Jose Manuel, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Macias Sanchez, Jorge, Parés Madroñal, Carlos María: Modelling submarine avalanches and generated tsunamis. Application to tsunami effects forecasting. Comunicación en congreso. European Geosciences Union General Assembly 2011. Austria, Viena. 2011

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Macias Sanchez, Jorge, Parés Madroñal, Carlos María: Modelling tsunamis generated by submarine landslides. Application to real cases in the Mediterranean. Comunicación en congreso. 13th Plinius Conference on Mediterranean Storms. Savona, Italia. 2011

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu: Desarrollo de Modelos Bicapa Acoplando Flujos de Tipo Reynolds y Aguas Someras. Comunicación en congreso. XXII CEDYA/XII Cma. Palma de Mallorca. 2011

Gonzalez Vida, Jose Manuel, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Parés Madroñal, Carlos María: Cfp Numerical Cheme for Non-Conservative Hyperbolic Systems. Applications. Comunicación en congreso. The Thirteenth International Conference on "Hyperbolic Problems: Theory, Numerics and Applications". Beijing (China). 2010. Abstracts of the Thirteen International Conference on Hyperbolic Problems: Theory, Numerics and Applications. Hyp 2010. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys: On Waf Type Methods for Nonconservative Problems. Comunicación en congreso. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. Cagliari, Italy. 2010. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. 1. 1

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, Narbona Reina, Remedios Gladys: Hllc Solver for Non-Conservative Systems. Comunicación en congreso. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. Cagliari, Italy. 2010. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. 1. 1

Macias Sanchez, Jorge, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: A 1d Physical-Npz Model for the Study of the Biogeochemical Processes Induced by Tides in the Strait of Gibraltar. Comunicación en congreso. Joint SIMAI/SEMA Conference on Applied and Industrial Mathematics. Cagliari - Italia. 2010. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: On the Derivation of Fast Finite Volume Solvers for Non-Conservative Hyperbolic Systems: Pvm Methods. Comunicación en congreso. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. Cagliari, Italy. 2010. Joint Simai/Sema Conference on Applied and Industrial Mathematics. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Modeling and Computations of Shallow-Water Coastal Flows. Conferencia Congreso no publicada. Modeling and Computations of Shallow-Water Coastal Flows. Maryland. Ee. Uu. 2010. Modeling and Computations of Shallow-Water Coastal Flows. 1. 1

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bresch, Didier, Ionescu, I., Vigneaux, P.:
A New Shallow Bingham Model for Dense Avalanches. Numerical Approach by a Well-Balanced Augmented-Lagrangianfinite-Volume Method. Ponencia en Congreso. Modeling Hazardous Geophysical Mass Flows. Seatle. 2009

Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bresch, Didier:
Un Modelo Bicapa de Tipo Shallow Water con Efectos de Viscosidad y Friccion. Comunicación en congreso. CEDYA 2009. Ciudad Real. 2009

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Noble, P., Vila, J.P.: Solucion Analítica y Simulación Numérica de Inestabilidades de Tipo Roll-Waves en Modelos Power-Law. Comunicación en congreso. CEDYA 2009. Ciudad Real. 2009

Fernández Nieto, Enrique Domingo: High Order Finite Volume Schemes Applied to the Simulation of Two-Dimensional Submarine Avalanches and Generated Tsunami. Conferencia Congreso no publicada. Numerical Approximations of Hyperbolic Systems With Source Terms and Applications. Castro-Urdiales, Cantabria, Spain. 2009

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Noble, P., Vila, J.P.: Solucion Analitica y Simulacion Numerica de Inestabilidades de Tipo Roll-Waves en Modelos Power-Law. Comunicación en congreso. XXI CEDYA / XI Cma. Ciudad Real (España). 2009

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu, Bresch, Didier: Un Moelo Bicapa de Tipo Shallow Water con Efectos de Viscosidad y Friccion. Comunicación en congreso. XXI CEDYA / XI Cma. Ciudad Real (España). 2009

Gonzalez Vida, Jose Manuel, Castro Díaz, Manuel Jesús, Parés Madroñal, Carlos María, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne: A Finite Volume Scheme for Submarine Avalanches and Generated Tsunami. Poster en Congreso. XIII Escuela Jacques-Louis Lions Hispano-Francesa Sobre Simulación Numérica en Física e Ingeniería. Valladolid. 2008

Morales de Luna, Tomas, Castro Díaz, Manuel Jesús, Parés Madroñal, Carlos María, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Modelización y Simulación de Corrientes Túrbidas. Poster en Congreso. XIII Escuela Jacques-Louis Lions Hispano-Francesa Sobre Simulación Numérica en Física e Ingeniería. Valladolid. 2008

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Mangeney, Anne, Parés Madroñal, Carlos María: A New Savage-Hutter Type Model for Submarine Avalanches and Generated Tsunamis. Ponencia en Congreso. International Conference on Integral Methods in Science and Engineering. Santander. 2008. Abstracts of the Tenth International Conference on Integral Methods in Science and Engineering. 1. 1

Morales de Luna, Tomas, Castro Díaz, Manuel Jesús, Parés Madroñal, Carlos María, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Modeling and Simulation of Turbidity Currents. Conferencia Congreso no publicada. Wccm8. 8th World Congress on Computational Mechanics. Eccomas 2008. 5th European Congress on Computational Methods in Applied Sciences and Engineering. Venecia. 2008. Eccomas: Proceedings European Congress on Computational Methods in Applied Sciences and Engineering. Cdrom. Cdrom

Fernández Nieto, Enrique Domingo: Dispersive Nonlinear Longwave Pde's and Applications in Physics. Comunicación en congreso. Wolfgang Pauli Institute. Viena. 2008. Wolfgang Pauli Institute. 1. 1

Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bresch, Didier: Numerical Validation of a Bilayer Visous Model for Shallow Water Equations. Poster en Congreso. 5th International Symposium on Finite Volumes for Complex Applications. Assois (Francia). 2008. Finite Volumes for Complex Applications. 5th International Symposium. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Mangeney, Anne, et. al.: Sediment Transport Models and Tsunami Generation in Shallow Water Equations. Numerical Approach by High Order Finite Volume Method. Comunicación en congreso. International Conference on Approximation

Methods on Numerical Methods and Numerical Modelling in Environment and Natural Resources. Granada. 2007. International Conference on Approximation Methods on Numerical Methods and Numerical Modelling in Environment and Natural Resources. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Parés Madroñal, Carlos María: Numerical Approach of Sediment Transport Problems by High Order Finite Volume Methods. Comunicación en congreso. Numerical Modelling of Hydrofynamics for Water Resources. 2007. Numerical Modelling of Hydrodynamics for Water Resources. 211. 232

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, García Rodríguez, José Antonio: Esquemas Numéricos Bidimensionales de Alto Orden para Resolución Numérica del Sistema de Aguas Someras con Transporte Inerte de un Contaminante. Comunicación en congreso. Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. X Congreso de Matemática Aplicada. Santander (ESPAÑA). 2007. Actas del XX Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. X Congreso de Matemática Aplicada [recurso Electrónico]. 1. 8

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bouchut, Francois, Bresch, Didier, Castro Díaz, Manuel Jesús, Mangeney, Anne: Deducción y Simulación Numérica de un Nuevo Modelo de Avalanchas Submarinas. Comunicación en congreso. Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. X Congreso de Matemática Aplicada. Santander (ESPAÑA). 2007. Actas del XX Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. X Congreso de Matemática Aplicada [recurso Electrónico]. 1. 8

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Esquemas 2d de Alto Orden Basados en Reconstrucciones de Estado, para Sistemas Hiperbólicos no Conservativos. Aplicación a Problemas de Transporte de Sedimentos. Comunicación en congreso. Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. X Congreso de Matemática Aplicada. Santander (ESPAÑA). 2007. Actas del XX Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. X Congreso de Matemática Aplicada [recurso Electrónico]. 1. 8

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, García Rodríguez, José Antonio, Parés Madroñal, Carlos María: High Order Two Dimensional Schemes for Coupled Shallow Water-Transport Systems. Comunicación en congreso. Enumath 2007. Graz, Austria. 2007. Enumath 2007: Abstracts. 241. 248

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Application of the Waf Method to Shallow Water Equations With Pollutant and Non-Constant Bottom. Comunicación en congreso. Enumath 2007. Graz, Austria. 2007. Abstract of Enumath 07. 273. 280

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús, Bresch, Didier, Mangeney, Anne: High Order Finite Volume Methods Applied to Sediment Transport and Submarine Avalanches. Conferencia Congreso no publicada. Eleventh International Conference on Hyperbolic. Problems, Theory, Numerics, Applications. Universidad de Lyon. Francia. 2006

Bresch, Didier, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Mangeney, Anne: High Order Finite Volume Methods Applied to Sediment Transport and Submarine Avalanches. Comunicación en congreso. International Conference on Hyperbolic Problems: Theory, Numerics and Applications. Lyon (Francia). 2006. Proceeding of the Eleventh International Conference on Hyperbolic Problems: Theory, Numerics, Applications. 1. 12

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Numerical Simulation of Bedload Sediment Transport Using Finite Volume Schemes. Mesa redonda de Congreso. European Conference on Mathematics for Industry. Leganes, Madrid, España. 2006. Progress in Industrial Mathematics At Ecmi 2006. 346. 350

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús: Sediment Transport Models and Numerical Approach by High Order 2d Finite Volume Methods. Conferencia Congreso no publicada. International Workshop on Numerical Prevention for Floods. Universidad de Grenoble, Francia. 2006

Bresch, Didier, Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María, Mangeney, Anne: High Order Finite Volume Methods Applied to Sediment Transport and Submarine Avalanches. Comunicación en congreso. 11th International Conferene on Hyperbolic Problems: Theory, Numerics and Applications. Lyon, Francia. 2006. Hyperbolic Problems: Theory, Numerics, Applications. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Numerical Simulation of Bedload Sediment Transport Using Finite Volume Schemes. Comunicación en congreso. European Conference on Mathematics for Industry. Leganes, Madrid, España. 2006. Book of Abstracts of the European Conference on Mathematics for Industry (Ecmi 2006). 34. 34

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Numerical Simulation of Bedload Sediment Transport Using Finite Volume Schemes. Comunicación en congreso. European Conference on Mathematics for Industry. Leganes, Madrid, España. 2006. Book of Abstracts of the European Conference on Mathematics for Industry (Ecmi 2006). 34. 34

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Martínez García,Vicente: An Artificial Compression Technique Applied to Shallow Water Equations With Pollutant. Ponencia en Congreso. Finite Volumes for Complex Applications IV. Marrakech, Marruecos. 2005. Finite Volumes for Complex Applications IV. 315. 324

Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Martín Sánchez, Sandra: Un Esquema Hll de Alto Orden Bien Equilibrado para las Ecuaciones de Aguas Someras. Comunicación en congreso. Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. IX Congreso de la Sociedad Española de Matemática Aplicada. Leganes, Madrid. 2005. XIX Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. IX Congreso de la Sociedad Española de Matemática Aplicada. 172. 172

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Some Well-Balanced Shallow Water-Sediment Transport Model Including Gravity Effects. Comunicación en congreso. Enumath. Santiago de Compostela. 2005. The Sixth European Conference on Numerical Mathematics and Advanced Applications: Book of Abstracts. 99. 99

Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gómez Mármol, Macarena: A Model for the Hydrodynamic Pressure in Ocean Dynamics. Comunicación en congreso. Enumath. Santiago de Compostela. 2005. The Sixth European Conference on Numerical Mathematics and Advanced Applications: Book of Abstracts. 85. 85

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Martínez García,Vicente: Resolución Numérica de Algunos Modelos Sobre Sedimentación. Ponencia en Congreso. Primer Congreso Conjunto de Matemáticas Mat.es. Facultad de Ciencias, Universidad de Valencia (España). 2005. Mat.es 2005 Primer Congreso Conjunto de Matematicas RSME-Scm-Seio-Sema. 9. 9

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Ferreiro Ferreiro, Ana María: Aplicación de Esquemas de Volúmenes Finitos al Estudio de Transporte de

Sedimentos en el Marco de Ecuaciones de Aguas Someras. Comunicación en congreso. Congreso de Métodos Numéricos en Ingeniería . 2005

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Martínez García,Vicente:
Well-Balanced Second Order Finite Volume Methods Solvers for Sediment Transport. Comunicación en congreso. Hyke Conference on Complex Flows. 2004

Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Martínez García,Vicente:
Well-Balanced Second Order Finite Volume Methods Solvers for Sediment Transport. Comunicación en congreso. Hyke Conference on Complex Flows. 2004. Libro de Resumenes del Congreso Hyke Conference on Complex Flows. Analytical and Numerical Methods for Kinetic and Hydrodynamic Equations. 1. 1

Castro Díaz, Manuel Jesús, Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Well-Balanced Schemes for Shallow-Water Equations With Sediment Transport. Comunicación en congreso. European Congress on Computational Methods in Applied Sciences and Engineering. Jyvaskyla, Finlandia. 2004. Eccomas: Proceedings European Congress on Computational Methods in Applied Sciences and Engineering. Pdf. Pdf

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Formulación Equivalente en Sistemas Hiperbólocio con Término Fuente. Comunicación en congreso. Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. VIII Congreso de Matemática Aplicada. Tarragona. 2003. XVIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones (CEDYA). VIII Congreso de Matemática Aplicada. 1. 8

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Chacón Rebollo, Tomás:
Asymptotically Balanced Schemes for Hyperbolic Conservations Laws With Source Terms. Conferencia Congreso no publicada. Workshop on Numerical Methods for Hyperbolic Conservation Laws and Applications. Universidad de Málaga. 2003

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gallardo Molina, Jose Maria, Gonzalez Vida, Jose Manuel, Parés Madroñal, Carlos María:
High Order Numerical Schemes for Non-Conservative Hyperbolic Equations. Applications to Geophysical Flows. Comunicación en congreso. Siam Conference on Computational Science and Engineering. San Diego. 2003. Siam Society for Industrial and Applied Mathematics (Año:2008, Difusión:Internacional). 51. 51

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
New Savage-Hutter Models for Submarine Avalanches. Comunicación en congreso. Siam Conference on Computational Science and Engineering. San Diego. 2003. Siam Society for Industrial and Applied Mathematics (Año:2008, Difusión:Internacional). 1. 2

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
A General Structure of Numérical Schemes for Non Homogeneous Shallow Water Equations. Comunicación en congreso. Third International Symposium on Finite Volumes for Complex Applications. Porquerrolles (Francia). 2002. Finite Volumes for Complex Applications. 479. 486

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Relación Entre Métodos Centrados y Descentrados en Sistemas Hiperbólicos no Homogéneos. Poster en Congreso. No Lineal 2002. Campus Universitario de Cuenca. 2002. 158. 158

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Interpretación de la Formulación Viscosa en la Construcción de Métodos Numéricos para Sistemas Hiperbólicos. Comunicación en congreso. V Congreso de Métodos Numéricos en Ingeniería. 2002

Chacón Rebollo, Tomás, Domínguez Delgado, Antonio, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Flux Splitting Solvers for Shallow Water Equations With Source Terms. Conferencia Congreso no publicada. Jornadas Zaragoza-Pau de Matemática Aplicada y Estadística. Jaca (Zartagoza) España. 2001

Chacón Rebollo, Tomás, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Gómez Mármol, Macarena:
Solución al Problema del Tratamiento de Términos Fuente en Esquemas de Descomposición de Flujo para las Ecuaciones de Aguas Poco Profundas. Comunicación en congreso. Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. Salamanca, España. 2001. XVII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones, VII Congreso de Matemática Aplicada. 1. 8

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Un Esquema de Tipo Descomposición de Flujo Aplicado a las Ecuaciones de Aguas Someras con Término Fuente. Comunicación en congreso. Encuentro de Matemáticos Andaluces. Santander (ESPAÑA). 2000

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Conferencias Por Invitación. Conferencia en Jornada no publicada

Fernández Nieto, Enrique Domingo:

Conferencias Por Invitación. Conferencia en Jornada no publicada

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Conferencias Por Invitación. Conferencia en Jornada no publicada

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Conferenciaspor Invitación. Conferencia en Jornada no publicada

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Conferencias Por Invitación. Conferencia en Jornada no publicada

Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Conferencias Por Invitación. Conferencia en Jornada no publicada

Otras Publicaciones

Delgado Sánchez, Juan Manuel, Abajo Casado, Encarnación, Dianez Martinez, Ana Rosa, Boza Prieto, Luis, Falcon Ganfornina, Raul Manuel, et. al.:
VisualMat: Percepción del espacio arquitectónico. Películas y Videograbaciones. 2017. Español. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla

Tesis dirigidas y co-dirigidas:

Ramírez Balas, Cristina:
Modelos numéricos de evaluación de las soluciones de Le Corbusier para el acondicionamiento térmico de edificios: el muro neutralizante y la respiración exacta. El caso de la ciudad del Refugio de París. Tesis Doctoral. 2020

Victor Osores:
Sistemas Shallow Water Multicapa para sedimentación polidispersa. Tesis Doctoral. 2020

Garres Díaz, José:
Multilayer methods for geophysical flows: modelling and numerical approximation. Tesis Doctoral. 2018.

Rojas Fernández, Juan Manuel:
Termodinamica del Patio Mediterraneo: Cuantificacion y Aplicación al Diseño de Arquitecturas Ecoeficientes. Tesis Doctoral. 2017

Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu:
Modeles Visqueux en Sdimentation Et Stratification. Tesis Doctoral. 2008

Ferreiro Ferreiro, Ana María:
Desarrollo de Técnicas de Post-Proceso de Flujos Hidrodinámicos, Modelización de Problemas de Transporte de Sedimentos y Aproximación Numérica Mediante Técnicas de Volúmenes Finitos. Tesis Doctoral. 2006

Experiencia Profesional[e]

Pendiente de aportar

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Narbona Reina, Remedios Gladys	
Nivel Contractual[b]	Profesora Titular de Universidad
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Licenciada en Matemáticas Doctora en Matemáticas
Líneas de Investigación[d]	

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:
Proyectos:
- Modelos Multicapa no-Hidrostáticos Relajados y Métodos Numéricos de Alto Orden Bien Equilibrados para Fluidos Geofísicos (*RTI2018-096064-B-C22* - Equipo de Investigación)
- Desarrollo de Simuladores Hidrodinámicos y Morfodinámicos Eficientes para la Evaluación y Previsión de Riesgos II (*MTM2015-70490-C2-2-R* - Equipo de Investigación)
- Desarrollo, Análisis e Implementación Eficiente de Métodos Numéricos de Alto Orden para Modelos Simplificados de Fluidos con Incertidumbre en los Datos (*MTM2012-38383-C02-02* - Investigador)
- Proyectar Arquitecturas de Transición desde una Investigación Objetiva (*P11-TEP-7985* - Investigador)
- Modelado numérico de la turbulencia en flujos hidrodinámicos mediante métodos de multiescala variacional (*MTM2009-07719* - Investigador)
- Modelado numérico de algunos procesos contaminantes en el medio oceánico mediante técnicas de dominios ficticios y multiescala (*MTM2006-01275* - Colaborador)

Publicaciones:
Capítulos en Libros
Narbona Reina, Remedios Gladys, Bresch, Didier:
On a Shallow-Water Model for Non-Newtonian Fluids. Pag. 693-701. En: Numerical Mathematics and Advanced Applications. Springer-Velag. 2010. ISBN 978-3-540-34287-8
Publicaciones en Revistas
Ramírez Balas, Cristina, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Sendra Salas, Juan Jose, Suárez Medina, Rafael:
Thermal 3D CFD Simulation with Active Transparent Façade in Buildings. *En: Energies*. 2018. Vol. 11. Núm. 9. Pag. 1-19. doi:10.3390/en11092265

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu:
Formal deduction of the saint-venant-Exner model including arbitrarily sloping sediment beds and associated energy. *En: ESAIM: Mathematical Modelling and Numerical Analysis*. 2017. Vol. 51. Núm. 1. Pag. 115-145. 10.1051/m2an/2016018

Bouchut, François, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys:
A two-phase two-layer model for fluidized granular flows with dilatancy effects. *En: Journal of Fluid Mechanics*. 2016. Vol. 801. Pag. 166-221. 10.1017/jfm.2016.417

Garres , José, Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne:
A multilayer shallow model for dry granular flows with the mu(I)-rheology: application to granular collapse on erodible beds. *En: Journal of Fluid Mechanics*. 2016. Vol. 798. Pag. 643-681. https://doi.org/10.1017/jfm.2016.333

Bouchut, François, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys:
A two-phase shallow debris flow model with energy balance. En: Esaim: Mathematical Modelling and Numerical Analysis. 2015. Vol. 49. Núm. 1. Pag. 101-140

Ramírez Balas, Cristina, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Sendra Salas, Juan Jose, Suárez Medina, Rafael:
Numerical simulation of the temperature evolution in a room with a mur neutralisant. Application to 'The City of Refuge' by Le Corbusier. En: Energy and buildings. 2015. Vol. 86. Pag. 708-722

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc:
A second order PVM flux limiter method. Application to magnetohydrodynamics and shallow stratified flows. En: Journal of computational physics (Print). 2014. Vol. 262. Pag. 172-193

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas, Narbona Reina, Remedios Gladys, Parés Madroñal, Carlos María:
A HLLC scheme for nonconservative hyperbolic problems. Application to turbidity currents with sediment transport. En: Esaim: Mathematical Modelling and Numerical Analysis. 2013. Vol. 47. Núm. 01. Pag. 1-32

Narbona Reina, Remedios Gladys, Bresch, Didier:
Two shallow-water type models for viscoelastic flows from kinetic theory for polymers solutions. En: Esaim: Mathematical Modelling and Numerical Analysis. 2013. Vol. 47. Pag. 1627-1655

Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu:
Formal derivation of a bilayer model coupling shallow water and Reynolds lubrication equations: evolution of a thin pollutant layer over water. En: European journal of applied mathematics (Print). 2013. Vol. FirstView. Pag. 1-31

Acary Robert, Celine, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, Vigneaux, Paul:

A Well -Balanced Finite Volume-Augmented Lagrangian Method for an Integrated Herschel-Bulkley Model. En: Journal of Scientific Computing. 2012. Vol. 53. Núm. 3. Pag. 608-641

Narbona Reina, Remedios Gladys, Zabsonre, Wend Woaga Jean de Dieu:
Existence of global weak solutions for a viscous 2D bilayer Shallow Water model. En: C. R. Acad. Sci. Paris, Ser. I. 2011. Vol. 349. Pag. 285-289

Otras Publicaciones

Delgado Sánchez, Juan Manuel, Abajo Casado, Encarnación, Dianez Martinez, Ana Rosa, Boza Prieto, Luis, Falcon Ganfornina, Raul Manuel, et. al.:
VisualMat: Percepción del espacio arquitectónico. Películas y Videograbaciones. 2017. Español. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla

Aportaciones a Congresos

Delgado Sánchez, Juan Manuel, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Mangeney, Anne, Narbona Reina, Remedios Gladys:
A two-layer shallow flow model with two axis of integration for submarine avalanches. Poster en Congreso. XVIII Spanish-French School Jacques-Louis Lions about Numerical Simulation in Physics and Engineering. Las Palmas de Gran Canaria. 2018

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bonaventura, Luca:
A two-phase three-layers depth-averaged model with mass exchange for sediment transport problems. Conferencia Congreso no publicada. Joint SIMAI/SEMA Conference on Applied and Industrial Mathematics 2016. Milán. 2016

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Bonaventura, Luca:
On a three-layers / two-phases / Exner model for sediment transport with erosion and deposition effects. Poster en Congreso. CMG 2016 : 31st IUGG Conference on Mathematical Geophysics, Paris. Geo-Physics, from Mathematics to Experiment. - París, Francia. 2016

Morales de Luna, Tomas, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys:
Improvement of Sediment Transport Models Using the Shallow Water Framework. Comunicación en congreso. European Geoscience Union General Assembly 2016. Austria, Viena. 2016

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas:
On an asymptotic derivation of the Saint-Venant-Exner model with energy and gravity effects. Conferencia Congreso no publicada. Numerical Approximations of Hyperbolic Systems with Source Terms and Applications.2015. Cortona (Arezzo), Italia. 2015

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Morales de Luna, Tomas:
On a new derivation of the Saint-Venant-Exner model with energy balance. Conferencia Congreso no publicada. XXIV CEDYA / XIV CMA (Cádiz, 2015). 2015

Rodríguez Jara, Enrique Ángel, Sánchez de la Flor, Francisco José, Catalán Alarcón, Antonio, Rincón Casado, Alejandro, Rojas Fernandez, Juan Manuel, et. al.:
Building and surroundings. Thermal coupling. Sesión no plenaria en Congreso. CEDYA XIV Congress on Applied Mathematics. - Cádiz, - Cádiz, España. 2015

Ramírez Balas, Cristina, Sendra Salas, Juan Jose, Suárez Medina, Rafael, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys:
The mur neutralisant as an active thermal system: Saint Gobain tests (1931) versus CFD simulation (2015). Comunicación en congreso. LC 2015 International Congress: Le Corbusier. 50 Years Late. ETSA Valencia, UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA, ESPAÑA. 2015

Sánchez de la Flor, Francisco José, Rodríguez Jara, Enrique Ángel, Rincón Casado, Alejandro, Rojas Fernandez, Juan Manuel, Galan Marin, Carmen, et. al.:
Potential energy savings in air-conditioning building systems, due to the improvement of outdoor air. Sesión no plenaria en Congreso. CEDYA XIV Congress on Applied Mathematics. - Cádiz, - Cádiz, España. 2015

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Castro Díaz, Manuel Jesús:
Numerical simulation of debris flows through a two phase model. Poster en Congreso. XVI Jaques-Louis Lions Spanish-French School on Numerical Simulation in Physics and Engineering. Pamplona (España). 2014

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
Un modèle bicouche pour l'evolution de films de polluants sur l'eau. Comunicación en curso. Ecoulements Gravitaires et RIsques Naturels. Domaine de Chales. 2013

Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo:
A bilayer model for the transport of pollutant film over water. Comunicación en congreso. Numhyp 2013: Numerical Approximations Of Hyperbolic Systems With Source Terms And Applications. Aachen. 2013

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc:
CEDYA 2013. XXIIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones. XIII Congreso de Matemática Aplicada. Comunicación en congreso. CEDYA 2013 XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones, XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón, España. 2013

Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc:

PVM-2U-FL: un esquema de volúmenes finitos con limitadores de flujo de segundo orden y bajo coste computacional. Comunicación en congreso. CEDYA 2013 XXIII Congreso de Ecuaciones Diferenciales y Aplicaciones, XIII Congreso de Matemática Aplicada. Castellón, España. 2013 Narbona Reina, Remedios Gladys, Fernández Nieto, Enrique Domingo: Méthodes de volumes finis pour des problèmes de mécanique des fluides en environnement. Ponencia en Curso. Méthodes numériques en mécanique des fluides, épidémiologie mathématique et systèmes de réaction-diffusion. Saint Louis, SENEGAL. 2013 Narbona Reina, Remedios Gladys: Modeling of some non-Newtonian fluids through a Shallow Water system. Comunicación en Jornada. Nuevas técnicas numéricas para problemas de evolución. - Sevilla - España. 2012 Castro Díaz, Manuel Jesús, Fernández Nieto, Enrique Domingo, Narbona Reina, Remedios Gladys, De la Asunción Hernández, Marc: Two-waves PVM-WAF type method for non-conservative systems. Ponencia en Congreso. 14th International conference on hyperbolic problems: Theory, numerics, applications. Padova(Italy). 2012

(7) Profesores invitados con vinculaculación permanente con el título.

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Morillo Merino, Bernardino	
Nivel Contractual[b]	Profesor Invitado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto
Líneas de Investigación[d]	
Experto en Software para Arquitectura Experto en Normativa para Instalaciones y Eficiencia energética en Arquitectura Experiencia en Obras de Construcción y Demolición Premiado en concursos nacionales e internacionales	
Experiencia Profesional[e]	
Gobierno de Extremadura 09 / 2012 - Presente Arquitecto Laboral Temporal para la elaboración del Proyecto Europeo Life 09 EDEA RENOV. www.renov.proyectoedea.com/ Para la Universidad de Sevilla he realizado los siguientes trabajos:	

Asistente Honorario **Universidad de Sevilla** 06 / 2012 - Presente

Asistente honorario (cargo sin remuneración) de la Universidad de Sevilla a cargo de Dr.
Reyes Rodríguez para el desarrollo de la tesis doctoral titulada: "Cerramientos paramétricos"
sobre nuevos sistemas de construcción eficientes.

Profesor Invitado **Universidad de Sevilla** 09 / 2011 - Presente

Profesor Invitado del Innovación en Arquitectura, Tecnología y Diseño de la E.T.S.A. Sevilla. 6 horas lectivas todos los años.

Curso de I.C.E. de la U.S. titulado "Ecodesign: Diseño en arquitectura mediante cálculos
climáticos complejos". Duración 16 horas lectivas.

Profesor Invitado de la asignatura de Arquitectura y Medio Ambiente de la E.T.S.A. Sevilla. 6 horas lectivas

Curso de I.C.E. de la U.S. titulado "Ecodesign: Diseño en arquitectura mediante cálculos
climáticos complejos". Duración 16 horas lectivas.
Profesor Invitado de la asignatura de Arquitectura y Medio Ambiente de la E.T.S.A. Sevilla. 6 horas lectivas

Diputación de Sevilla 02 / 2010 - Present

Formador
Para la Diputación de Sevilla he realizado los siguientes cursos de formación para funcionarios:
Curso de Mantenimento y Costos de Instalaciones en Edificios Públicos (28 horas).
Curso CTE: Seguridad Estructural (28 horas).
Curso de teleformación sobre parques y escuelas infantiles (28 horas).
Curso de Sostenibilidad y Eficiencia energética en la construcción (40 horas)
Curso sobre Mantenimiento de Instalaciones en edficios públicos (20 horas).
Curso CTE-SI

Autónomo 12 / 2007 - 09 / 2012

Arquitecto y director de obra
Arquitecto y director de obra de proyectos de construcción:
15 Rehabilitaciones en Palenciana (Córdoba) (Finalizado 2009)
Vivienda Unifamiliar "Mirando a Olivos" en Puente Genil (en construcción)
Vivienda Unifamiliar "Mirando a la Giralda" en Sevilla (en construcción)

ESTIN S.C. 10 / 2007 - 09 / 2012

Arquitecto especialista en instalaciones y eficiencia energética
Colaboración en proyectos como consultoría para arquitectura en instalaciones y eficiencia energética.
Proyectos destacados:
Conservatorio de Música de Málaga.
Sede Provincial de la Cruz Roja de Córdoba.
Contenedor de Institutos Universitarios

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Arrocet, Maximiliano	
Nivel Contractual[b]	Profesor Invitado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitect University of Bath, Master of Architecture
Líneas de Investigación[d]	
Aplicaciones tecnológicas al proyecto de arquitectura	
Experiencia Profesional[e]	

AL_A, London 2009 - actualidad

- EDP Foundation Cultural Centre, Lisbon
- Brazilian Antarctic Research Station Competition
- Crown Bridges Competition, Helsinki
- Futurehealth Health Centre, Brighton
- RIBA Pylon Competition, UK
- Richmond Avenue, Residential
- Rutland Gate, Residential
- News International Headquarters, London

Future Systems, London 2007 - 2009

- Maison De La Paix Competition, Geneva
- Size + Matters, Corian Prototile
- Clyde Lane, Residential

Schlaich Bergermann und Partner, Berlin 2006 - 2007

- Yamuna Cable- Stayed Bridge

Estudio Lamela, Madrid 2002 - 2006

- San Paolo Bank Headquarters Competition

- Li ning Global Headquarters Competition
- Valencia FC Sports Village
- Santander Call Centre, Queretaro
- Stadium in Zaragoza, La Romareda
- Real Madrid, Mini Stadium
- Real Madrid Sports Village
- New European Central Bank Competition
- Real Madrid Stadium Extension

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Castro Díez, Ciríaco	
Nivel Contractual[b]	Profesor Invitado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto

Líneas de Investigación[d]

Profesor invitado en AA Intern Unit 8. Association School Londres 2013
Conferencia Work Systems en la universidad de Manchester 2013
Publicacion Arduino and Kinect, blow your mind. Apress 2012
Conferencia Work Structures/ Globalization in Architecture en el congreso Espanol de Arquitectos Valencia 2009
Conferenceia Logo-architecture Universidad de Sevilla (2007)
Mejor expediente academico en la promocion de Arquitectura 2004/2005.

Experiencia Profesional[e]

2010-2013: Director en esc-studio
Plaza en Mula. Primer premio en concurso internacional
Plaza nueva en Martos. Primer premio en concurso internacional
2009-2013: Arquitecto en Amanda Levete Architects
EDP Centro cultural, Lisboa
AL_A nuevasoficinas
News International Oficinas centrales. Londres
Witworth Art Gallery, Manchester
Grupo interno de investigacion computacional y sostenibilidad
2006-2009: Arquitecto en Foster and Partners
Rimini Promenade, Rimini
Masdar Cityscape, Masdar
Green Mountain Resort, Libya
Tripoli Marina, Libya
Santa Giulia Plots 25/30, Milan
Santa Giulia Cinema, Milan
Santa Giulia Viviendas, Milan

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Pommarez Tarradas, Juan.	
Nivel Contractual[b]	Profesor Invitado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecto por la ETSA de Sevilla con un años de estancia en ENSAPVS de Paris.
Experiencia Profesional[e]	
BIM&Design System lead en Foster + Partners, responsable de la implementación, desarrollo y gestión de los proyectos y la estrategia digital para un equipo de 200 Arquitectos complementado con un equipo de 10 BIM coordinadores y técnicos. Trabajando en un total de 20 proyectos que abarcan desde Aeropuertos a vivienda singular.	

Profesor (Apellidos, Nombre)[a]	
Soust Verdaguer, Bernardette	
Nivel Contractual[b]	Profesor Invitado
Titulación (Grado y Doctorado)[c]	Arquitecta. Doctora Arquitecta
Líneas de Investigación[d]	
Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US: **Proyecto de investigación:** - Elaboración de una Herramienta Unificada para la Cuantificación y Reducción del Impacto Ambiental, Social y Económico del Ciclo de Vida de los Edificios en Plataformas Bim (BIA2017-84830-R - Equipo Trabajo (Memoria) **Publicaciones.** Palumbo, Elisabetta, Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Traverso, Marzia: How to Obtain Accurate Environmental Impacts at Early Design Stages in BIM When Using Environmental Product Declaration. A Method to Support Decision-Making. *En: Sustainability*. 2020. Vol. 12. Núm. 6927. 10.3390/su12176927 Llatas Carmen, Soust Verdaguer, Bernardette, Passer, Alexander: Implementing Life Cycle Sustainability Assessment during design stages in Buildings Information Modelling: From systematic literature review to a methodological approach. *En: Building and Environment: the international journal of building science and its applications*. 2020. Vol. 182. Núm. 107164. 10.1016/j.buildenv.2020.107614 Soust Verdaguer, Bernardette, Garcia Martinez, Antonio, Llatas Carmen, Gómez de Cózar, Juan	

Carlos, Allacker, K, et. al.:
Implications of using systematic decomposition structures to organize building LCA information: A comparative analysis of national standards and guidelines- IEA EBC ANNEX 72. *En: IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*. 2020. Vol. 588. 10.1088/1755-1315/588/2/022008

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Moya, Laura:
Comparative BIM-based Life Cycle Assessment of Uruguayan timber and concrete-masonry single-family houses in design stage. *En: Journal of Cleaner Production*. 2020. Vol. 277. Núm. 121958. 10.1016/j.jclepro.2020.121958
Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio, Gómez de Cózar, Juan Carlos:
Bim-Based Lca Method to Analyze Envelope Alternatives of Single-Family Houses: Case Study in Uruguay. Doi: 10.1061/(ASCE)Ae.1943-5568.0000303. *En: Journal of Architectural Engineering*. 2018. Vol. 24. Núm. 3. 10.1061/(ASCE)Ae.1943-5568.0000303

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
CRITICAL REVIEW OF BIM-BASED LCA METHOD TO BUILDINGS. DOI /10.1016/j.enbuild.2016.12.009. *En: Energy and Buildings*. 2017. Vol. 136. Pag. 110-120. /10.1016/j.enbuild.2016.12.009

Soust Verdaguer, Bernardette, Llatas Carmen, Garcia Martinez, Antonio:
Simplification in Life Cycle Assessment of Single-Family Houses: a Review of Recent Developments. *En: Building and Environment: the international journal of building science and its applications*. 2016. Vol. 103. Pag. 215-227. 10.1016/j.buildenv.2016.04.014 0360-1323/

Experiencia Profesional[e]

MECANISMOS DE QUE SE DISPONE PARA ASEGURAR QUE LA SELECCIÓN DEL PROFESORADO SE REALIZARÁ ATENDIENDO A LOS CRITERIOS DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES Y DE NO DISCRIMINACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

La normativa de contratación de la Universidad de Sevilla es acorde con los principios reflejados en el artículo 55 de la LO 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de hombres y mujeres y ha adoptado medidas para respetar escrupulosamente dicha igualdad en función de lo contemplado en la Ley 6/2001 de Universidades y la Ley 25/2003 Andaluza de Universidades. Las características concretas del plan pueden consultarse en la siguiente web: http://igualdad.us.es/?page_id=817

Igualmente, se contemplan los principios regulados en la Ley 51/2003 de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal a las personas con discapacidad. El plan concreto puede consultarse en la siguiente web: https://sacu.us.es/ne-plan-integral

6.2.- OTROS RECURSOS HUMANOS (Incluir también el Personal de Administración y Servicios)

Se cuenta con la siguiente dotación:

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

Las tareas administrativas se ven apoyadas por miembros del Personal de Administración y Servicios de la Universidad de Sevilla, adscritos al Centro, de la siguiente manera:

-Matriculación, recepción de estudiantes y gestión de expedientes:
1 Responsable de Administración.

1 Administrativo.

-Actas y gestión de expedientes:
1 Gestor de centro.

-Gestión económica de créditos del máster asignados al Centro:
1 Gestor de centro.

-Expedición de títulos:
1 Administrativo.

Todos son puestos cubiertos permanentemente y referenciados en la RPT de la Universidad. Sus dedicaciones están compartidas con otras titulaciones. Su perfil profesional es idóneo y poseen una experiencia incluso de varias décadas en tareas de gestión.

PERSONAL DE APOYO DE BIBLIOTECA.

El personal de la Biblioteca de Arquitectura de la Universidad de Sevilla que apoya las tareas formativas del máster son:
Jefe de Sección: 1 puesto.
Responsables de Área: 3 puestos.
Ayudantes de Biblioteca: 1 puesto.

Todos son técnicos con amplia experiencia en la gestión de bibliotecas y el manejo de fuentes de información para la investigación y el trabajo profesional en las materias propias del máster.
Para asistencia en sala de los estudiantes, la Biblioteca de Arquitectura dispone asimismo de los siguientes técnicos:
Técnicos especialistas de Biblioteca. Archivos y Museos: 8 puestos.
Técnicos auxiliares de Biblioteca: 2 puestos.
Más dos puestos singularizados y un puesto base en labores administrativas de Biblioteca.

Todos son puestos, adscritos en origen a la Biblioteca Central de la Universidad de Sevilla, igualmente cubiertos de forma permanente, y referenciados en la RPT de la Universidad. Sus dedicaciones están compartidas con otras titulaciones. Su perfil profesional es idóneo.

El Máster obtiene apoyo de la Unidad de Máster Oficial, con tres miembros del PAS en dedicación exclusiva a los másteres oficiales de la Universidad.

PERSONAL ADSCRITO AL FAB-LAB.
1 Maestro de Taller.
Desarrollan tareas de apoyo a la docencia ayudando y asesorando a los estudiantes en la fabricación de modelos.

MECANISMOS DE QUE SE DISPONE PARA ASEGURAR QUE LA SELECCIÓN DEL OTROS RECURSOS HUMANOS SE REALIZARÁ ATENDIENDO A LOS CRITERIOS DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES Y DE NO DISCRIMINACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

La normativa de contratación de la Universidad de Sevilla es acorde con los principios reflejados en el artículo 55 de la LO 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de hombres y mujeres y ha adoptado medidas para respetar escrupulosamente dicha igualdad en función de lo contemplado en la Ley 6/2001 de Universidades y la Ley 25/2003 Andaluza de Universidades. Las características concretas del plan pueden consultarse en la siguiente web: http://igualdad.us.es/?page_id=817

Igualmente, se contemplan los principios regulados en la Ley 51/2003 de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal a las personas con discapacidad. El plan concreto puede consultarse en la siguiente web: https://sacu.us.es/ne-plan-integral

7.- RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1.- JUSTIFICACIÓN DE LA ADECUACIÓN DE LOS MEDIOS MATERIALES Y SERVICIOS DISPONIBLES

Servicios de la ETS de Arquitectura de Sevilla.

1 Aula teórica (30-45 alumnos) y 3 aulas prácticas (10-15 alumnos c/u). Todas equipadas con acceso a Internet y medios de proyección. Regletas para alimentación de ordenadores portátiles.

1 Sala de grados para 60 personas.
Se proporcionará material didáctico y de apoyo a las prácticas.

Aula de Realidad Virtual y Prototipado (Fab-Lab) equipado con amplio software y equipos.

Biblioteca de Arquitectura.

Sala de estudio abierta 24 horas.

3 aulas de informática.

Despacho del coordinador en cuanto profesor de la Universidad de Sevilla (compartido con otros 2 profesores a tiempo completo) para información y tutoría

Despachos de los demás profesores para tutorías concretas

Para las labores administrativas se hace uso de la Secretaría del Centro incluido su archivo

Servicios generales campus Reina Mercedes de la Universidad de Sevilla
Sede del Centro de Recursos de Aprendizaje e Investigación CRAI "Juan de Ulloa" de la Universidad de Sevilla – Campus de Reina Mercedes (seminario fuentes de información-Biblioteca Universitaria con Seminario metodológico de dos sesiones de 5 horas cada una, por edición)

La Universidad de Sevilla cuenta con un Servicio de Mantenimiento centralizado, dependiente de la Dirección General de Espacio Universitario, cuyo objetivo prioritario y estratégico es asegurar la conservación y el óptimo funcionamiento de todos los centros de la Universidad de Sevilla contribuyendo a que desarrollen plenamente su actividad y logren sus objetivos mediante la prestación de un servicio excelente adaptándose a las nuevas necesidades. Entre sus funciones figuran:

- Aseguramiento y control del correcto funcionamiento de las instalaciones que representan la infraestructura básica de los Centros y Departamentos.
- Acometer programas de mantenimiento preventivo.
- Realizar el mantenimiento correctivo de cualquier tipo de defecto o avería que se presente en la edificación y sus instalaciones.
- Promover ante los órganos correspondientes las necesidades en cuanto a obras de ampliación o reforma de instalaciones que sean necesarias.

Son responsabilidad de la Dirección General de Espacio Universitario (http://www.us.es/viceinfraest) todas las actuaciones relativas a las infraestructuras universitarias: política y ejecución de obras, equipamiento, mantenimiento, así como la política de sostenibilidad y eficiencia energética de la Universidad.

Para ello cuenta con con los Servicios de Equipamiento, Mantenimiento y Obras y Proyectos y con el Gabinete de Proyectos y Arquitecto de la Universidad de Sevilla.

Con todos estos recursos a su disposición el objetivo prioritario y estratégico la Dirección General de Espacio Universitario es asegurar la conservación y el óptimo funcionamiento de todos los centros de la Universidad de Sevilla contribuyendo a que desarrollen plenamente su actividad y logren sus objetivos mediante la prestación de un servicio excelente adaptándose a las nuevas necesidades.

La Universidad de Sevilla está desarrollando –y continuara haciéndolo- una política activa de facilitación de la accesibilidad a los edificios e instalaciones universitarias así como a los recursos electrónicos de carácter institucional, siguiendo las líneas marcadas en el RD 505/2007 de 20 de abril, por el que se aprueban las condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación de las personas con discapacidad para el acceso y utilización de los espacios públicos urbanizados y edificaciones.

7.2.- PREVISIÓN DE ADQUISICIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS NECESARIOS

.- RESULTADOS PREVISTOS

8.1.- VALORES CUANTITATIVOS ESTIMADOS PARA LOS INDICADORES Y SU JUSTIFICACIÓN

8.1.1.- INDICADORES OBLIGATORIOS	VALOR
Tasa de graduación:	*70,0%*
Tasa de abandono:	*10,0%*
Tasa de eficiencia:	*100,0%*
Tasa de rendimiento: Porcentaje de créditos que superaron los alumnos de los que se matricularon en un determinado curso académico (aptos/total matriculados)	*70,0%*

8.1.2.- OTROS POSIBLES INDICADORES

Denominación	Definición	VALOR

8.1.3.- JUSTIFICACIÓN DE LAS TASAS DE GRADUACIÓN, EFICIENCIA Y ABANDONO, ASÍ COMO DEL RESTO DE LOS INDICADORES DEFINIDOS

Los valores que se indican se aportan a partir de la experiencia adquirida en la impartición del Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño (Cód. RUCT 4311179) durante 12 ediciones de este (desde el curso 2009/10 hasta la actualidad).
Los resultados obtenidos en los indicadores destacados hasta la fecha y reflejados en los Autoinformes de Segumiento, nos inducen a reducir las previsiones en las tasas de graduación y de rendimiento.
En el resto de valores se han cumplido las previsiones.

8.2.- PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROGRESO Y LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes:

P.1 EVALUACIÓN Y MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

OBJETO

El propósito de este procedimiento es conocer y analizar los resultados previstos en el título en relación con su tasa de graduación, tasa de abandono, tasa de eficiencia y resto de indicadores de rendimiento y demanda de la titulación, así como de otros indicadores complementarios y/o auxiliares de los mismos que permitan contextualizar los resultados de los anteriores, con el objeto de comprobar el cumplimiento de la memoria de verificación y orientar el título hacia la mejora del rendimiento de los estudiantes.

DESARROLLO

Con la periodicidad establecida por la Agencia Andaluza del Conocimiento (AAC), La Comisión de Garantía de Calidad del Centro (CGCC) analizará, para cada curso académico, los resultados de los indicadores Troncales (Obligatorios) y Complementarios/ Auxiliares (Opcionales), según las especificaciones previstas en las fichas de los indicadores. Para ello se utilizará la aplicación LOGROS.

La Comisión de Garantía de Calidad del Centro (CGCC) llevará a cabo el análisis de los resultados obtenidos en los indicadores, debiendo examinar el cumplimiento o no del valor cuantitativo estimado, en su caso, en la memoria de verificación actualizada. Dicho análisis deberá incluir además una comparación con los datos históricos de la titulación.

En el supuesto de que los resultados de los indicadores no alcanzaran los valores previstos en la memoria de verificación del título, el informe elaborado por la CGCC deberá proponer una serie de acciones de mejora para solucionar los problemas detectados, que deberá ser formalizada en el plan de mejora que apruebe el Centro.

A la vista de los resultados del autoinforme que se genere, el Decano/Director propondrá el plan de mejora definitivo para el título, que deberá ser aprobado por la Junta de Centro.

INDICADORES

ID	DENOMINACIÓN	TIPO
1.1	*TASA DE OCUPACIÓN*	*Troncal*
1.1.1	*ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO EN EL TÍTULO*	*Complementario*
1.1.2	*OFERTA*	*Complementario*
1.2	*DEMANDA*	*Troncal*
1.3	*NOTA MEDIA DE INGRESO*	*Auxiliar*
1.4	*NOTA DE CORTE Ó NOTA MÍNIMA DE ADMISIÓN*	*Auxiliar*
1.5	*Nº TOTAL DE ALUMNOS MATRICULADOS*	*Auxiliar*
1.6	*TASA DE RENDIMIENTO DEL TÍTULO*	*Troncal*
1.7	*TASA DE ÉXITO DEL TÍTULO*	*Troncal*
1.8	*TASA DE EFICIENCIA DEL TÍTULO*	*Troncal*

1.9	*TASA DE GRADUACIÓN DEL TÍTULO*	*Troncal*
1.10	*NÚMERO DE EGRESADOS POR CURSO*	*Auxiliar*
1.11	*TASA DE ABANDONO DEL TÍTULO*	*Troncal*

9.- SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL TÍTULO

Se debe incorporar en un anexo el documento con la estructura del Sistema de Garantía de Calidad de los Títulos Oficiales de la Universidad de Sevilla, aprobado en sesión de Consejo de Gobierno de 30/09/08. El documento consta de dos partes: Apartado A consistente en una plantilla a cumplimentar por el Centro y Apartado B que es común para todos los Centros. Sólo se deberá acompañar en formato word el Apartado A relleno con los datos del Centro y titulación (disponible previa solicitud al Área de Ordenación Académica)

El Sistema de Garantía de Calidad de este título es común a todos los títulos de Grado y Máster de la Universidad de Sevilla, cuya versión actualizada se puede consultar en el siguiente enlace:

http://at.us.es/sist-garantia-calidad-titulos

10.- CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1.- CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN DE LA TITULACIÓN

Se trata de una titulación de sólo un curso (60 ECTS) de duración que se va a implantar en el curso 2022/23. En ese mismo curso comenzará a extinguirse el actual Máster Universitario.

10.1.1.- CURSO DE IMPLANTACIÓN DE LA TITULACIÓN	*2022/23*

10.1.2.- JUSTIFICACIÓN DEL CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN DE LA TITULACIÓN

NO PROCEDE.

10.2.- PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LOS ESTUDIOS EXISTENTES AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS, EN SU CASO.

Los estudiantes que no superen las asignaturas del plan de estudios actual, tendrán garantizada la posibilidad de terminar sus estudios por este plan, mediante los mecanismos de extinción previstos en el Reglamento General de Actividades Docentes, con la organización de tres convocatorias de examen en cada uno de los tres siguientes cursos a la extinción. Igualmente, tendrán la posibilidad de continuar sus estudios por el nuevo plan modificado mediante las adaptaciones oportunas, según la tabla siguiente:

Tabla de Adaptación					
Plan Actual			**Plan Nuevo**		
Asignatura	***Carácter***	***Créd.***	***Asignatura***	***Carácter***	***Créd.***
Arquitectura e Innovación: Antecedentes	Oblig.	5	Arquitectura e Innovación: Antecedentes	Oblig.	5
Arquitectura e Innovación: Modelos	Oblig.	8	Arquitectura e Innovación: Modelos	Oblig.	8
BIM: Integración Transversal de Tareas, Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado	Oblig.	12	BIM: Integración Transversal de Tareas, Procedimientos de Predicción, Modelización y Prototipado	Oblig.	12
Materialidad. El Proyecto de Arquitectura como Búsqueda de Soluciones a partir del Conocimiento de las Tecnologías	Oblig.	15	Materialidad. El Proyecto de Arquitectura como Búsqueda de Soluciones a partir del Conocimiento de las Tecnologías	Oblig.	15

10.3.- ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN POR LA IMPLANTACIÓN DEL TÍTULO PROPUESTO

Se extingue el Máster Universitario en Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño (Cód. RUCT 4311179)