

DOBLE GRADO EN PERIODISMO **Y COMUNICACIÓN** **AUDIOVISUAL**

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

1º DE DOBLE GRADO (C.G. 6.1/ 6-5-16) CURSO: 16/17

1º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 3 Aula 2.6	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 3 Aula 2.6	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Grupo 1 Aula 3.1	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Grupo 1 Aula 3.1
9'30-10'30	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 3 Aula 2.6	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 3 Aula 2.6	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Grupo 1 Aula 3.1	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Grupo 1 Aula 3.1
10'30-11'30	RELAC. INTERNACIONALES Grupo 1 Aula 3.1	INTROD. A LA ECONOMIA APLICADA Grupo 1 Aula 3.1	INTROD. A LA ECONOMIA APLICADA Grupo 1 Aula 3.1	RELAC. INTERNACIONALES Grupo 1 Aula 3.1	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1
11'30-12'30	RELAC. INTERNACIONALES Grupo 1 Aula 3.1	INTROD. A LA ECONOMIA APLICADA Grupo 1 Aula 3.1	INTROD. A LA ECONOMIA APLICADA Grupo 1 Aula 3.1	RELAC. INTERNACIONALES Grupo 1 Aula 3.1	HISTORIA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1
12'30-13'30		Hº DE LA CULTURA CONTEMP. Grupo 1 Aula 3.1	Hº DE LA CULTURA CONTEMP. Grupo 1 Aula 3.1		
13'30-14'30		Hº DE LA CULTURA CONTEMP. Grupo 1 Aula 3.1	Hº DE LA CULTURA CONTEMP. Grupo 1 Aula 3.1		
15'30-16'30	TEORÍA DE LA IMAGEN Grupo 2 Aula 2.6				
16'30-17'30	TEORÍA DE LA IMAGEN Grupo 2 Aula 2.6				
17'30-18'30				TEORÍA DE LA IMAGEN Grupo 2 Aula 2.6	
18'30-19'30				TEORÍA DE LA IMAGEN Grupo 2 Aula 2.6	

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

1º DE DOBLE GRADO (C.G. 6.1/ 6-5-16) CURSO: 16/17
2º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8`30-9`30	TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. I Grupo 1 Aula 2.6			Tº DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN Grupo 1 Aula 3.1	
9`30-10`30	TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. I Grupo 1 Aula 2.6			Tº DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN Grupo 1 Aula 3.1	
10`30-11`30	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1		Tº DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN Grupo 1 Aula 3.1	TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. I Grupo 1 Aula 2.6	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1
11`30-12`30	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1		Tº DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN Grupo 1 Aula 3.1	TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. I Grupo 1 Aula 2.6	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.1
15`30-16`30	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: DE LO ANALÓGICO A LO DIGITAL Grupo 2 Aula 2.7	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 2 Aula 2.6	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 2 Aula 2.6		Tº Y ESTRUCTURA DE LA PUBLICIDAD Grupo 3 Aula 3.1
16`30-17`30	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: DE LO ANALÓGICO A LO DIGITAL Grupo 2 Aula 2.7	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 2 Aula 2.6	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 2 Aula 2.6		Tº Y ESTRUCTURA DE LA PUBLICIDAD Grupo 3 Aula 3.1
17`30-18`30	Hº DEL PENSAM. POLÍTICO Y SOCIAL Grupo 4 Aula 3.2	Hº DEL PENSAM. POLÍTICO Y SOCIAL Grupo 4 Aula 3.2	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: DE LO ANALÓGICO A LO DIGITAL Grupo 2 Aula 2.7	Tº Y ESTRUCTURA DE LA PUBLICIDAD Grupo 3 Aula 3.1	
18`30-19`30	Hº DEL PENSAM. POLÍTICO Y SOCIAL Grupo 4 Aula 3.2	Hº DEL PENSAM. POLÍTICO Y SOCIAL Grupo 4 Aula 3.2	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: DE LO ANALÓGICO A LO DIGITAL Grupo 2 Aula 2.7	Tº Y ESTRUCTURA DE LA PUBLICIDAD Grupo 3 Aula 3.1	

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

2º DE DOBLE GRADO (237) CURSO: 16/17
1º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8º30-9º30	GUIÓN AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.7			GUIÓN AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.7	LENGUA ESPAÑOLA: SABER ID. Y COMP. COMUNICATIVAS Grupo 1 Aula 2.7
9º30-10º30	GUIÓN AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.7			GUIÓN AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.7	LENGUA ESPAÑOLA: SABER ID. Y COMP. COMUNICATIVAS Grupo 1 Aula 2.7
10º30-11º30	INTRODUCCIÓN A LA REALIZACIÓN Grupo 1 Aula 2.7	TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. II Grupo 1 Aula 2.7		LENGUA ESPAÑOLA: SABER ID. Y COMP. COMUNICATIVAS Grupo 1 Aula 2.7	
11º30-12º30	INTRODUCCIÓN A LA REALIZACIÓN Grupo 1 Aula 2.7	TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. II Grupo 1 Aula 2.7		LENGUA ESPAÑOLA: SABER ID. Y COMP. COMUNICATIVAS Grupo 1 Aula 2.7	
12º30-13º30		TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. II Grupo 1 Aula 2.7	INTRODUCCIÓN A LA REALIZACIÓN Grupo 1 Aula 2.7		
13º30-14º30		TECNOLOGÍA DE LOS MM.AA. II Grupo 1 Aula 2.7	INTRODUCCIÓN A LA REALIZACIÓN Grupo 1 Aula 2.7		
15º30-16º30		REDACCIÓN PERIODÍSTICA (PRENSA) Grupo 3 Aula 3.10			DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.4
16º30-17º30		REDACCIÓN PERIODÍSTICA (PRENSA) Grupo 3 Aula 3.10			DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.4
17º30-18º30	DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.4	DERECHO DE LA INFORMACIÓN Grupo 4 Aula 3.4			DERECHO DE LA INFORMACIÓN Grupo 4 Aula 3.4
18º30-19º30	DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.4	DERECHO DE LA INFORMACIÓN Grupo 4 Aula 3.4			DERECHO DE LA INFORMACIÓN Grupo 4 Aula 3.4
19º30-20º30	REDACCIÓN PERIODÍSTICA (PRENSA) Grupo 3 Aula 3.10				
20º30-21º30	REDACCIÓN PERIODÍSTICA (PRENSA) Grupo 3 Aula 3.10				

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

2º DE DOBLE GRADO (237) CURSO: 16/17
2º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30		PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL I Grupo 1 Aula 2.7	ECONOMÍA DE LOS MM. AA. Grupo 1 Aula 2.7	ECONOMÍA DE LOS MM. AA. Grupo 1 Aula 2.7	REALIZACIÓN I Grupo 1 Aula 2.7
9'30-10'30		PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL I Grupo 1 Aula 2.7	ECONOMÍA DE LOS MM. AA. Grupo 1 Aula 2.7	ECONOMÍA DE LOS MM. AA. Grupo 1 Aula 2.7	REALIZACIÓN I Grupo 1 Aula 2.7
10'30-11'30			PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL I Grupo 1 Aula 2.7		REALIZACIÓN I Grupo 1 Aula 2.7
11'30-12'30			PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL I Grupo 1 Aula 2.7		REALIZACIÓN I Grupo 1 Aula 2.7
15'30-16'30	TEORÍA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES APLICADAS AL PERIODISMO Grupo 3 Aula 3.3			PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA Grupo 3 Aula 3.3	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA Grupo 3 Aula 3.3
16'30-17'30	TEORÍA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES APLICADAS AL PERIODISMO Grupo 3 Aula 3.3			PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA Grupo 3 Aula 3.3	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA Grupo 3 Aula 3.3
17'30-18'30		PERIODISMO ESPECIALIZADO Grupo 3 Aula 3.3		PERIODISMO ESPECIALIZADO Grupo 3 Aula 3.3	TEORÍA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES APLICADAS AL PERIODISMO Grupo 3 Aula 3.3
18'30-19'30		PERIODISMO ESPECIALIZADO Grupo 3 Aula 3.3		PERIODISMO ESPECIALIZADO Grupo 3 Aula 3.3	TEORÍA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES APLICADAS AL PERIODISMO Grupo 3 Aula 3.3

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

3º DE DOBLE GRADO (237) CURSO: 16/17
1º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30		INDUSTRIAS CULTURALES AUDIOVISUALES Grupo 1, Aula 2.5	INDUSTRIAS CULTURALES AUDIOVISUALES Grupo 1, Aula 2.5	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 1 Aula 2.6	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 1 Aula 2.6
9'30-10'30		INDUSTRIAS CULTURALES AUDIOVISUALES Grupo 1, Aula 2.5	INDUSTRIAS CULTURALES AUDIOVISUALES Grupo 1, Aula 2.5	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 1 Aula 2.6	TENDENCIAS LITERARIAS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA Grupo 1 Aula 2.6
10'30-11'30				HISTORIA DEL PERIODISMO UNIVERSAL Grupo 2, AULA 3.4	HISTORIA DEL PERIODISMO UNIVERSAL Grupo 2, AULA 3.4
11'30-12'30				HISTORIA DEL PERIODISMO UNIVERSAL Grupo 2, AULA 3.4	HISTORIA DEL PERIODISMO UNIVERSAL Grupo 2, AULA 3.4
12'30-13'30				PERIODISMO POLÍTICO Y ECONÓMICO GRUPO 1, AULA 3.10	PERIODISMO POLÍTICO Y ECONÓMICO GRUPO 1, AULA 3.10
13'30-14'30				PERIODISMO POLÍTICO Y ECONÓMICO GRUPO 1, AULA 3.10	PERIODISMO POLÍTICO Y ECONÓMICO GRUPO 1, AULA 3.10
15'30-16'30	REALIZACIÓN II Grupo 2, Aula 3.8		PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II Grupo 2, Aula 3.8		
16'30-17'30	REALIZACIÓN II Grupo 2, Aula 3.8		PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II Grupo 2, Aula 3.8		
17'30-18'30	REALIZACIÓN II Grupo 2, Aula 3.8	GABINETE DE COMUNICACIÓN GRUPO 3, AULA 3.10			GABINETE DE COMUNICACIÓN GRUPO 3, AULA 3.10
18'30-19'30	REALIZACIÓN II Grupo 2, Aula 3.8	GABINETE DE COMUNICACIÓN GRUPO 3, AULA 3.10			GABINETE DE COMUNICACIÓN GRUPO 3, AULA 3.10
19'30-20'30				PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II Grupo 2, Aula 3.8	
20'30-21'30				PRODUCCIÓN Y EMPRESA AUDIOVISUAL II Grupo 2, Aula 3.8	

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

3º DE DOBLE GRADO (237) CURSO: 16/17
2º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30	HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL Grupo 2 Aula 3.9	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.6	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.6		
9'30-10'30	HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL Grupo 2 Aula 3.9	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.6	DERECHO AUDIOVISUAL Grupo 1 Aula 2.6		
10'30-11'30		HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL Grupo 2 Aula 3.9	ESTRUCTURA Y POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.6	ESTRUCTURA Y POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.6	
11'30-12'30		HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL Grupo 2 Aula 3.9	ESTRUCTURA Y POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.6	ESTRUCTURA Y POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN Grupo 1 Aula 3.6	
12'30-13'30	REDACCIÓN PERIODÍSTICA (RADIO Y TELEVISIÓN) Grupo 2 Aula 3.9				REDACCIÓN PERIODÍSTICA (RADIO Y TELEVISIÓN) Grupo 2 Aula 3.9
13'30-14'30	REDACCIÓN PERIODÍSTICA (RADIO Y TELEVISIÓN) Grupo 2 Aula 3.9				REDACCIÓN PERIODÍSTICA (RADIO Y TELEVISIÓN) Grupo 2 Aula 3.9
15'30-16'30	TECNOLOGÍA DEL PERIODISMO GRÁFICO Grupo 4 Aula 3.4	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.10	TECNOLOGÍA DEL PERIODISMO GRÁFICO Grupo 4 Aula 3.4		TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.10
16'30-17'30	TECNOLOGÍA DEL PERIODISMO GRÁFICO Grupo 4 Aula 3.4	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.10	TECNOLOGÍA DEL PERIODISMO GRÁFICO Grupo 4 Aula 3.4		TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA Grupo 4 Aula 3.10
17'30-18'30		GÉNEROS Y ESTILOS PERIODÍSTICOS Grupo 4 Aula 3.4	GÉNEROS Y ESTILOS PERIODÍSTICOS Grupo 4 Aula 3.4		
18'30-19'30		GÉNEROS Y ESTILOS PERIODÍSTICOS Grupo 4 Aula 3.4	GÉNEROS Y ESTILOS PERIODÍSTICOS Grupo 4 Aula 3.4		

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

4º DE DOBLE GRADO (237) CURSO: 16/17
1º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30	ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO GRUPO 2 AULA 3.7			ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO GRUPO 2 AULA 3.7	
9'30-10'30	ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO GRUPO 2 AULA 3.7			ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO GRUPO 2 AULA 3.7	
10'30-11'30		DISEÑO Y APLICACIONES MULTIMEDIA GRUPO 1 AULA 2.5	DISEÑO Y APLICACIONES MULTIMEDIA GRUPO 1 AULA 2.5	CIBERCULTURA GRUPO 2 AULA 3.7	
11'30-12'30		DISEÑO Y APLICACIONES MULTIMEDIA GRUPO 1 AULA 2.5	DISEÑO Y APLICACIONES MULTIMEDIA GRUPO 1 AULA 2.5	CIBERCULTURA GRUPO 2 AULA 3.7	
12'30-13'30	CIBERCULTURA GRUPO 2 AULA 3.7				
13'30-14'30	CIBERCULTURA GRUPO 2 AULA 3.7				
15'30-16'30	TECNOLOGÍA Y DISEÑO DE LA INFORMACIÓN ESCRITA GRUPO 4 AULA 3.4	NARRATIVA AUDIOVISUAL GRUPO 2 AULA 3.8		TECNOLOGÍA Y DISEÑO DE LA INFORMACIÓN ESCRITA GRUPO 4 AULA 3.4	
16'30-17'30	TECNOLOGÍA Y DISEÑO DE LA INFORMACIÓN ESCRITA GRUPO 4 AULA 3.4	NARRATIVA AUDIOVISUAL GRUPO 2 AULA 3.8		TECNOLOGÍA Y DISEÑO DE LA INFORMACIÓN ESCRITA GRUPO 4 AULA 3.4	
17'30-18'30			MOVIMIENTOS ESTÉTICOS CONTEMPORÁNEOS GRUPO 2 AULA 2.7		MOVIMIENTOS ESTÉTICOS CONTEMPORÁNEOS GRUPO 2 AULA 2.7
18'30-19'30			MOVIMIENTOS ESTÉTICOS CONTEMPORÁNEOS GRUPO 2 AULA 2.7		MOVIMIENTOS ESTÉTICOS CONTEMPORÁNEOS GRUPO 2 AULA 2.7
19'30-20'30			NARRATIVA AUDIOVISUAL GRUPO 2 AULA 3.8		
20'30-21'30			NARRATIVA AUDIOVISUAL GRUPO 2 AULA 3.8		

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

4º DE DOBLE GRADO (237) CURSO: 16/17
2º CUATRIMESTRE

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8'30-9'30				PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA GRUPO 1 AULA 3.8	
9'30-10'30				PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA GRUPO 1 AULA 3.8	
10'30-11'30				NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES GRUPO 1 AULA 3.8	
11'30-12'30				NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES GRUPO 1 AULA 3.8	
12'30-13'30	NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES GRUPO 1 AULA 3.8	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL E INTERCULTURALIDAD GRUPO 1 AULA 3.8	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA GRUPO 1 AULA 3.8		COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL E INTERCULTURALIDAD GRUPO 1 AULA 3.8
13'30-14'30	NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES GRUPO 1 AULA 3.8	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL E INTERCULTURALIDAD GRUPO 1 AULA 3.8	PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN TELEVISIVA Y RADIOFÓNICA GRUPO 1 AULA 3.8		COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL E INTERCULTURALIDAD GRUPO 1 AULA 3.8
15'30-16'30			CÓDIGOS Y VALORES DE LA PROFESIÓN PERIODÍSTICA GRUPO 3 AULA 3.6	CÓDIGOS Y VALORES DE LA PROFESIÓN PERIODÍSTICA GRUPO 3 AULA 3.6	
16'30-17'30			CÓDIGOS Y VALORES DE LA PROFESIÓN PERIODÍSTICA GRUPO 3 AULA 3.6	CÓDIGOS Y VALORES DE LA PROFESIÓN PERIODÍSTICA GRUPO 3 AULA 3.6	
17'30-18'30					
18'30-19'30					

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE 4º CURSO DE DOBLE GRADO DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE (a elegir dos):

1. Alfabetización Audiovisual: se corresponde con 4º del Grado en Comunicación Audiovisual.
2. Comunicación Audiovisual y Género: se corresponde con 4º del Grado en Comunicación Audiovisual.
3. Diseño de Programas Informativos: se corresponde con 3º del Grado en Periodismo.
4. Escritura Creativa: se corresponde con 3º del Grado en Comunicación Audiovisual o con 3º del Grado en Periodismo.
5. Generación de Nuevos Formatos y Géneros Audiovisuales: se corresponde con 4º del Grado en Comunicación Audiovisual.
6. Historia de la Radiotelevisión en España: se corresponde con 3º del Grado en Comunicación Audiovisual.
7. Mitos e Imaginario de la Cultura de Masas: se corresponde con 3º del Grado en Comunicación Audiovisual.
8. Periodismo Cultural: se corresponde con 3º del Grado en Periodismo.
9. Periodismo de Sucesos y Tribunales: se corresponde con 3º del Grado en Periodismo.
10. Periodismo Deportivo: se corresponde con 3º del Grado en Periodismo.
11. Procesos Básicos de la Puesta en Escena. Dirección e Interpretación de Audiovisuales: se corresponde con 3º del Grado en Comunicación Audiovisual.
12. Producción de Contenidos Multimedia: se corresponde con 4º del Grado en Comunicación Audiovisual.
13. Teoría e Historia de la Propaganda: se corresponde con 4º del Grado en Periodismo.
14. Teoría y Crítica Audiovisual y Multimedia: se corresponde con 4º del Grado en Comunicación Audiovisual.
15. Teoría, Producción y Realización de Géneros Radiofónicos: se corresponde con 3º del Grado en Comunicación Audiovisual.

ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OBLIGATORIA (6 Créditos ECTS)

ASIGNATURA OPTATIVA (6 Créditos ECTS)