

Máster Universitario en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales
Máster de 60 créditos
Obligatorias

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	51370045	Trabajo Fin de Máster	12	C2

Optativas Módulo Común (ES OBLIGATORIO elegir 2 de las 4 asignaturas)

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	51370006	Emprendimiento y Filología: Otras Perspectivas Profesionales	4	C1
1	51370007	Herramientas para la Investigación Filológica y su Difusión	4	C1
1	51370009	La Transmisión del Texto: Escritura / Lectura, Libros y Bibliotecas	4	C1
1	51370017	Modelos para el Estudio de la Lingüística y la Literatura	4	C1

Optativas Itinerarios (ES OBLIGATORIO elegir 10 de las 30 asignaturas - Ver información sobre Itinerarios Específicos)

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	51370001	Aplicación Profesional de las Tecnologías del Lenguaje	4	C1
1	51370003	Edición de Textos Clásicos	4	C1
1	51370004	Edición de Textos Hispánicos	4	C1
1	51370005	Editing Texts In English	4	C1
1	51370008	La Lengua como Vehículo Cultural, Ideológico y Económico	4	C1
1	51370011	Lenguas de Especialidad para la Comunicación Profesional	4	C1
1	51370012	Literatura y Medios de Comunicación	4	C1
1	51370013	Literatura y Narración Audiovisual. Adaptaciones e Interacciones	4	C1
1	51370014	Literatura y Otras Artes	4	C1
1	51370018	Norma y Poder: la Discriminación Lingüística	4	C1
1	51370019	Patologías del Lenguaje y Lingüística Clínica	4	C1
1	51370021	Sociedades Plurilingües	4	C1
1	51370024	Argumentación Lingüística	4	C2
1	51370025	Categorías Mentales y Estructuras Lingüísticas	4	C2
1	51370026	Escrituras del Yo	4	C2
1	51370027	Estudio Avanzado de la Estructura de las Lenguas	4	C2
1	51370029	Factores Externos e Internos en la Evolución de las Lenguas	4	C2
1	51370030	Feminismo y Literatura	4	C2
1	51370031	Formación y Transmisión del Canon Literario	4	C2
1	51370032	Formas Marginales en la Literatura	4	C2
1	51370033	Herramientas para el Análisis del Discurso y de los Actos Comunicativos	4	C2
1	51370035	Interculturalidad, Migraciones y Discurso de la Alteridad	4	C2
1	51370036	La Lengua de los Textos Antiguos	4	C2
1	51370037	La Mente de un Bilingüe	4	C2
1	51370038	Literatura e Identidad	4	C2

NOTA: Con carácter general, las asignaturas optativas, para ser impartidas, deben tener al menos seis estudiantes matriculados. De no alcanzarse esta cifra durante dos cursos consecutivos, podría ser de aplicación lo dispuesto en el artículo 8.2.d) del Reglamento General de Actividades Docentes.

Máster Universitario en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales

1	51370039	Los Condicionamientos Biológicos del Lenguaje	4	C2
1	51370041	Mitos y Representaciones de Lo Femenino en la Literatura	4	C2
1	51370042	Mujer e Historia Literaria	4	C2
1	51370043	Procesos de Globalización Lingüística	4	C2
1	51370044	Renovación Estética y Vanguardias	4	C2

COMPRUEBE QUE EN SU MATRÍCULA INCLUYE LO SIGUIENTE:**(I) EL TFM****(II) 2 ASIGNATURAS DEL MÓDULO COMÚN****(III) 10 ASIGNATURAS DE LOS ITINERARIOS****A) Módulo Común:** 20 créditos. ECTS correspondientes a:

- Un Trabajo Fin de Máster (TFM), con un valor de 12 créditos. ECTS.
- Dos asignaturas (8 créditos. ECTS), a elegir por el estudiante entre las cuatro siguientes:

51370006 *Emprendimiento y filología: otras perspectivas profesionales*
51370007 *Herramientas para la investigación filológica y su difusión*
51370009 *La transmisión del texto: escritura/lectura, libros y bibliotecas (*)*
51370017 *Modelos para el estudio de la lingüística y la literatura (*)*

Las asignaturas marcadas con un asterisco tendrán un grupo extra que se impartirá en lengua inglesa como parte de la oferta general en inglés de este máster.

LAS ASIGNATURAS DEL MÓDULO COMÚN NO COMPUTAN PARA OBTENER NINGUNA DE LAS ESPECIALIDADES**B) Módulos de Itinerarios Específicos:**

Este Máster dispone de cuatro especialidades opcionales (dos en castellano y dos en inglés) y otra opción sin especialidad (más información en el centro).

El estudiante deberá cursar 10 asignaturas (40 créditos. ECTS) entre las ofertadas en los módulos de itinerarios específicos. Para obtener una especialidad concreta, al menos 6 asignaturas (24 créditos. ECTS) deben pertenecer a los módulos del Itinerario Específico en cuestión, pudiendo elegir libremente las otras 4 (16 créditos. ECTS) de entre la oferta existente en los dos Itinerarios.

Las asignaturas marcadas con un asterisco tendrán un grupo extra que se impartirá en lengua inglesa como parte de la oferta general en inglés de este máster.

La distribución de módulos de itinerarios específicos (especialidades) es la siguiente:

Especialidad en Estudios Lingüísticos (Módulos impares):

Módulo 1: Lengua, política y sociedad.

51370008 *La lengua como vehículo cultural, ideológico y económico*
51370018 *Norma y poder: la discriminación lingüística*
51370021 *Sociedades plurilingües*

Módulo 3: Lingüística y actividades profesionales

51370001 *Aplicación profesional de las tecnologías del lenguaje*
51370011 *Lenguas de especialidad para la comunicación profesional*
51370019 *Patologías del lenguaje y lingüística clínica*

Módulo 5: Cerebro, conocimiento y lenguaje.

51370025 *Categorías mentales y estructuras lingüísticas (*)*

NOTA: Con carácter general, las asignaturas optativas, para ser impartidas, deben tener al menos seis estudiantes matriculados. De no alcanzarse esta cifra durante dos cursos consecutivos, podría ser de aplicación lo dispuesto en el artículo 8.2.d) del Reglamento General de Actividades Docentes.

Máster Universitario en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales

51370037 *La mente de un bilingüe (Sólo se imparte un grupo en Inglés) (*)*
51370039 *Los condicionamientos biológicos del lenguaje*

Módulo 7: El devenir de las lenguas.

51370029 *Factores externos e internos en la evolución de las lenguas (*)*
51370036 *La lengua de los textos antiguos*
51370043 *Procesos de globalización lingüística*

Módulo 9: Teoría y análisis de los sistemas lingüísticos.

51370024 *Argumentación lingüística*
51370027 *Estudio avanzado de la estructura de las lenguas (*)*
51370033 *Herramientas para el análisis del discurso y de los actos comunicativos (*)*

Especialidad en Estudios Literarios y Culturales (Módulos pares):

Módulo 2: Filología y edición de textos en la era digital.

51370003 *Edición de textos clásicos*
51370004 *Edición de textos hispánicos*
51370005 *Editing Texts in English (Sólo se imparte un grupo en Inglés) (*)*

Módulo 4: Literatura y cultura de la imagen.

51370012 *Literatura y medios de comunicación*
51370013 *Literatura y narración audiovisual. Adaptaciones e interacciones*
51370014 *Literatura y otras artes (*)*

Módulo 6: Representaciones de la alteridad y la identidad en la literatura.

51370026 *Escrituras del yo (*)*
51370035 *Interculturalidad, migraciones y discurso de la alteridad*
51370038 *Literatura e identidad*

Módulo 8: Canon, transgresión y marginalidad en la literatura.

51370031 *Formación y transmisión del canon literario*
51370032 *Formas marginales en la literatura*
51370044 *Renovación estética y vanguardias (*)*

Módulo 10: Mujeres y literatura.

51370030 *Feminismo y literatura*
51370041 *Mitos y representaciones de lo femenino en la literatura (*)*
51370042 *Mujer e historia literaria*

EL MELLC EN INGLÉS

Los estudiantes que deseen cursar asignaturas en inglés deberán demostrar un conocimiento de esta lengua equivalente, al menos, al nivel C1. Este requisito se puede cumplir de alguna de las siguientes formas:

- Estar en posesión de un certificado acreditativo oficial del nivel de lengua requerido.
- Ser hablante nativo de inglés.
- Haber cursado la especialidad de Estudios Ingleses.
- Haber cursado estudios universitarios donde la lengua de instrucción haya sido el inglés.

El estudiante interesado **debe obtener el permiso del coordinador Prof. Dr. Javier Martín González** (javiermartin@us.es), a quien se le debe proporcionar la información correspondiente. Si no se cumple este requisito de lengua, el estudiante tendrá que asistir al grupo de la asignatura que se oferte en español.

Además de poderse realizar el TFM en inglés, dentro del Módulo Común se ofrecen dos asignaturas con un grupo cuya docencia se imparte en esta lengua. Recuérdese que estas asignaturas no computan para obtener la especialidad.

51370009 *La transmisión del texto: escritura/lectura, libros y bibliotecas (*)*

NOTA: Con carácter general, las asignaturas optativas, para ser impartidas, deben tener al menos seis estudiantes matriculados. De no alcanzarse esta cifra durante dos cursos consecutivos, podría ser de aplicación lo dispuesto en el artículo 8.2.d) del Reglamento General de Actividades Docentes.

Máster Universitario en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales

51370017 *Modelos para el estudio de la lingüística y la literatura* (*)

Así mismo, dentro de los Itinerarios Específicos se ofrecen diez asignaturas con un grupo cuya docencia también se imparte en inglés. **Son estas diez asignaturas exclusivamente las que se tendrán en cuenta a la hora de considerar la obtención de la especialidad concreta “*Studies in Linguistics*” o “*Studies in Literature and Culture*”.** Para ello, se debe haber cursado los 24 créditos mínimos necesarios para la especialidad de la siguiente forma: las cinco asignaturas de la especialidad en los grupos de inglés (20 créditos.) más una asignatura (4 créditos.) en español de la oferta del itinerario específico elegido.

Se ofrece a continuación la relación de asignaturas con grupos de docencia en lengua inglesa que dan lugar a las especialidades concretas y que serán impartidas en el presente curso:

Especialidad en Studies in Linguistics

Módulo 5: Cerebro, conocimiento y lenguaje.

51370025 *Categorías mentales y estructuras lingüísticas* (*)

51370037 *La mente de un bilingüe (Sólo se imparte un grupo en Inglés)* (*)

Módulo 7: El devenir de las lenguas.

51370029 *Factores externos e internos en la evolución de las lenguas* (*)

Módulo 9: Teoría y análisis de los sistemas lingüísticos.

51370027 *Estudio avanzado de la estructura de las lenguas* (*)

51370033 *Herramientas para el análisis del discurso y de los actos comunicativos* (*)

Especialidad en Studies in Literature and Culture

Módulo 2: Filología y edición de textos en la era digital.

51370005 *Editing Texts in English (Sólo se imparte un grupo en Inglés)* (*)

Módulo 4: Literatura y cultura de la imagen.

51370014 *Literatura y otras artes* (*)

Módulo 6: Representaciones de la alteridad y la identidad en la literatura.

51370026 *Escrituras del yo* (*)

Módulo 8: Canon, transgresión y marginalidad en la literatura.

51370044 *Renovación estética y vanguardias* (*)

Módulo 10: Mujeres y literatura.

51370041 *Mitos y representaciones de lo femenino en la literatura* (*)