

**Horarios, PAP y Aulas del MUenTI 2021-2022**

<b>C1</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
15:00-17:00	<b>Análisis del discurso y pragmática aplicada a la traducción</b>	<b>Procedimientos técnicos de la traducción</b>	<b>Metodologías y teorías de la traducción y su aplicación a la investigación</b>		
17:00-19:00	<b>(OP) Procedimientos y técnicas de adaptación del texto escrito al código audiovisual</b>	<b>(OP) Herramientas y nuevas tecnologías aplicadas a la traducción</b>	<b>(OP) El guion cinematográfico y televisivo: su creación y su traducción IN&gt;ES, ES&gt;IN</b>		
19:00-21:00	<b>(OP) Traducción para el medio audiovisual: la subtitulación</b>	<b>Terminología, lexicología y lexicografía aplicadas a la traducción específica</b>	<b>Traducción, ideología y cultura</b>		
<b>C2</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
15:00-17:00	<b>Tr. TXT científico-técnicos y bio-sanitarios IN&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT literarios AL&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT científico-técnicos y bio-sanitarios AL&gt;ES Tr. TXT científico-técnicos y bio-sanitarios IT&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT periodísticos FR&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT literarios IN&gt;ES</b>
17:00-19:00	<b>(OP) Corrección lingüística en español y edición de textos</b>  <b>Tr. TXT jurídico-económicos IN&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT jurídico-económicos AL&gt;ES</b>  <b>Tr. TXT literarios IT&gt;ES</b>	<b>(OP) Teoría de la traducción literaria</b>	<b>Tr. TXT periodísticos IN&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT jurídico-económicos FR&gt;ES</b>
19:00-21:00	<b>(OP) El español y sus modalidades para la Tr.</b>	<b>Tr. TXT periodísticos AL&gt;ES</b>  <b>Tr. TXT periodísticos IT&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT jurídico-económicos IN&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT literarios FR&gt;ES</b>	<b>Tr. TXT científico-técnicos y bio-sanitarios FR&gt;ES</b>
	<b>(OP) Prácticas en empresas</b>				