

Máster de Estudios Hispánicos Superiores – Horario curso 2021-2022

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8,30 - 10	Para decir al Otro... (M. Caballero, hasta 13/12)/ Literatura y Bohemia (M. Palenque, 20/12)	Para decir al Otro... (M. Caballero hasta 7/12)/ Literatura y Bohemia (M. Palenque, 14/12 y 21/12)	Para decir al Otro... (M. Caballero hasta 1/12)/ Literatura y Bohemia (M. Palenque, 15/12 y 22/12)	Lingüística Pragmática... (C. Fuentes: hasta el 9/12)/ Metodología... (G. Areta, 16/12)	Lingüística Pragmática... (C. Fuentes: hasta el 10/12)/ Metodología... (G. Areta, 17/12)
10 -11,30	Metodología... (G. Areta hasta el 13/12)/ Toponimia... (M. D. Gordón: el 20/12)	Metodología... (G. Areta, hasta el 14/12)/ Toponimia... (M. D. Gordón: el 21/12)	Metodología... (G. Areta, hasta el 22/12)	Metodología... (J.A. Vidal, hasta el 02/12)/ Toponimia... (M. D. Gordón: 9/12 y 16/12)	Metodología... (J.A. Vidal, hasta el 03/12)/Toponimia... (M.D. Gordón: 10/12 y 17/12)
11,30 - 13	Técnicas... (J. Santana: hasta el 22/11 /S. del Rey: hasta el 13/12)/ Literatura y Bohemia (M. Palenque, 20/12)	Metodología... (J.A. Vidal, hasta el 07/12)/ Toponimia... (D. Gordón: 14/12)/ Literatura y Bohemia (M. Palenque, 21/12)	Técnicas... (J. Santana: hasta el 17/11/ S. del Rey: hasta el 1/12)/ Toponimia... (D. Gordón: 15/12 y 22/12)	Metodología... (J. Moreno: 28/10, 4 y 11 del 11)/ Toponimia... (M. D. Gordón: del 18/11 hasta 16/12)	Metodología... (J. Moreno: 29/10 y 5/11)/ Lingüística Pragmática... (C. Fuentes: del 12/11 al 10/12)/ Toponimia... (M. D. Gordón: el 17/12).
13-14,30	Crítica Textual (N. Fernández, hasta el 29/11)/	Técnicas... (J. Santana: hasta el 16/11)/ S. del Rey: hasta el 7/12)/	Crítica Textual (N. Fernández, hasta el 01/12)/	Crítica Textual (N. Fernández, hasta el 16/12)	Toponimia... (M. D. Gordón: hasta el 19/11)/
16- 17,30	La Historia del Español...(L. Pons: del 25/10 al 22/11/ J.J.R.Toro, 29/11 y 13/12)	La Historia del Español...(L. Pons: del 26/10 al 23/11/ J.J.R.Toro:30/11, 14/12)	Literatura y Bohemia (M. Palenque, 27/10, 3/11, 10/11, 17/11)/ Interpretación y Recepción... (V. Utrera, del 24/11, 1/12, 15/12)	Interpretación y Recepción... (V. Utrera, del 28/10 al 16/12)	La tipología del villano...(J. González)
17,30-19	La Historia del Español...(L. Pons: del 25/10 al 22/11/ J.J.R.Toro, 29/11 y 13/12)		Literatura y Bohemia (M. Palenque, 27/10, 3/11, 10/11, 17/11)/ Interpretación y Recepción... (V. Utrera, del 24/11, 1/12)	La tipología del villano...(J. González)	
19 – 20,30		Interpretación y Recepción... (V. Utrera, del 26/10 al 30/11)	Literatura y Bohemia (M. Palenque, 27/10, 3/11, 10/11, 17/11)	La tipología del villano...(J. González)	

Primer cuatrimestre (del 25/10/2021 al 17/12/2021)

Se podrá utilizar la semana del 20 al 22 de Diciembre: 1) Recuperación de clases 2) Clases ordinarias, si no hay disponibilidad en las 8 semanas anteriores

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8,30 - 10	Fonética experimental... (M. González: desde el 31/01/ hasta el 14/02/ B. Garrido desde el 21/02/ hasta el 14/03)	Fonética experimental... (M. González: desde el 1/02/ hasta el 15/02/B. Garrido (desde el 22/02 hasta el 08/03)	(Des)cortesía estratégica... (E. Alcaide)	(Des)cortesía estratégica... (E. Alcaide)	Fonética experimental... (M. González: desde el 4/02/ hasta el 18/02//B. Garrido (desde 25/02 hasta 11/03).
10 -11,30	Escrituras y lenguajes.... (T. Barrera)	Escrituras y lenguajes.... (T. Barrera)	Escrituras y lenguajes.... (T. Barrera)	(Des)cortesía estratégica... (E. Alcaide)	Sintaxis y análisis...(M. Fernández: desde el 04/02 al 18/03)
11,30 - 13	Narrativa Hispanoamericana...(T. Barrera)	Narrativa hispanoamericana... (T. Barrera)	Narrativa hispanoamericana... (T. Barrera)	Sintaxis y análisis... (R. Cano: hasta 17/03)	Sintaxis y análisis... (R. Cano: hasta el 11/03)/M. Fernández el 18/03)
13-14,30		La polifonía textual... (E. Méndez	La polifonía textual... (E. Méndez	La polifonía textual... (E. Méndez	
16- 17,30	Oralidad en la escritura (A. López Serena)	Oralidad en la escritura (A. López Serena)	Oralidad en la escritura (A. López Serena)	Lope de Vega y la Comedia Nueva (J. González)	Literatura y sociedad en la época del Realismo (M.J. Osuna)
17,30-19	Lope de Vega y la Comedia Nueva (J. González)	Análisis del discurso lexicográfico (M. ^a A. Castillo: hasta 15/02/ J. M. García Platero: hasta el 15/03)	Análisis del discurso lexicográfico (M. ^a A. Castillo: hasta el 16/02/ J. M. García Platero hasta el 09/03)	Lope de Vega y la Comedia Nueva (J. González)	Literatura y sociedad en la época del Realismo (M.J. Osuna)
19 – 20,30	El canon culto: Góngora (F. J. Escobar)	Análisis del discurso lexicográfico (M. ^a A. Castillo: hasta el 15/02/ J. M. García Platero hasta el 08/03)	El canon culto: Góngora (F. J. Escobar)	El canon culto: Góngora (F. J. Escobar)	Literatura y sociedad en la época del Realismo (M.J. Osuna)

Segundo cuatrimestre (del 31/01/2022 al 18/03/2022)

