

Máster Universitario en Diseño, Arte y Nuevas Tecnologías: Gestión de Proyectos y Estrategias Culturales (UMA-US)

Máster de 60 créditos

Obligatorias comunes

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	52390002	Comunicación: Construcción de Identidades y Narrativas Emergentes (*)	3	C1
1	52390005	Cultura, Arte, Diseño y Nuevas Tecnologías (*)	3	C1
1	52390007	Digitalización, Prototipado y Fabricación	3	C1
1	52390014	Metodologías de Investigación y Creación (*)	3	C1
1	52390019	Redes Sociales e Ilustración Digital	3	C1
1	52390011	Gestión del Diseño, Arte Contemporáneo y Ámbitos Profesionales: Empresa y Emprendimiento	3	C2
1	52390016	Prácticas Académicas Externas	6	C2
1	52390017	Proyectos Creativos y de Diseño: Difusión y Transferencia	6	C2
1	52390020	Trabajo Fin de Máster	9	C2

(*): Asignaturas de carácter presencial impartida de forma simultánea en las dos universidades, en la que el estudiantado de uno de los centros seguiría la docencia en modalidad telemática síncrona.

El alumno deberá elegir cursar una de las dos especialidades:

Especialidad en Diseño

Optativas (21 créditos) (La Especialidad se cursará en la Universidad de Málaga)

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	52390006	Design Thinking: Técnicas y Estrategias Creativas Disruptivas (UMA)	3	C1
1	52390008	Diseño para la Transformación Social (UMA)	3	C1
1	52390013	Lenguajes y Recursos Visuales para su Aplicación a las Narrativas Emergentes (UMA)	6	C1
1	52390018	Recursos Digitales: Interacción y Gamificación (UMA)	6	C1
1	52390001	Animación Gráfica: Computer-Generated Imagery (CGI) (UMA)	3	C2

Especialidad en Arte y Nuevas Tecnologías

Optativas (21 créditos) (La Especialidad se cursará en la Universidad de Sevilla)

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	52390003	Creación Audiovisual Experimental	3	C1
1	52390004	Creación con Código y Aplicaciones Artísticas de la Inteligencia Artificial	3	C1
1	52390009	Escultura Interactiva: Aplicaciones Robóticas y Experimentación Material	6	C1
1	52390010	Extensiones del Pensamiento Gráfico	3	C1
1	52390012	Ilustración y Videojuegos: del Concept al Splash Art	3	C2
1	52390015	Narración Visual: Experimentación y Nuevos Medios	3	C2

NOTA: Con carácter general, las asignaturas optativas, para ser impartidas, deben tener al menos seis estudiantes matriculados. De no alcanzarse esta cifra durante dos cursos consecutivos, podría ser de aplicación lo dispuesto en el artículo 8.2.d) del Reglamento General de Actividades Docentes.