

Doble Grado en Historia e Historia del Arte
Curso 1º
Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	
			<u>ECTS.</u>	<u>Duración</u>
1	2580001	Arte Antiguo	6	C1
1	2580002	Fuentes para la Historia del Arte	6	C1
1	2580003	Geografía del Mundo	6	C1
1	2580007	Historia del Próximo Oriente en la Antigüedad	6	C1
1	2580010	Prehistoria I: Las Sociedades Cazadoras y Recolectoras	6	C1
1	2580012	Técnicas Artísticas	6	C1
1	2580004	Historia de la Fotografía	6	C2
1	2580005	Historia del Cine y otros Medios Audiovisuales	6	C2
1	2580006	Historia del Mundo Clásico	6	C2
1	2580008	Iconografía	6	C2
1	2580009	Mitología Clásica	6	C2
1	2580011	Prehistoria II: Sociedades Tribales y Primeros Estados	6	C2

Curso 2º
Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	
			<u>ECTS.</u>	<u>Duración</u>
2	2580014	Arte Español Antiguo	6	C1
2	2580016	Arte Islámico	6	C1
2	2580019	Historia de la Península Ibérica durante La Antigüedad	6	C1
2	2580020	Historia Universal de la Edad Media I (400-1000)	6	C1
2	2580022	Prehistoria de la Península Ibérica	6	C1
2	2580024	Teoría del Arte	6	C1
2	2580013	Arte Cristiano Medieval	6	C2
2	2580015	Arte Español Medieval	6	C2
2	2580017	Gestión del Patrimonio Artístico	6	C2
2	2580018	Historia de América en la Edad Moderna	6	C2
2	2580021	Historia Universal de la Edad Media II (1000-1500)	6	C2
2	2580023	Tendencias Historiográficas I (Prehistoria, Historia Antigua e Historia Medieval)	6	C2

Curso 3º
Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	
			<u>ECTS.</u>	<u>Duración</u>
3	2580029	Arte del Renacimiento	6	C1
3	2580038	Historia de España en la Edad Media	6	C1
3	2580040	Historia de Europa Moderna I	6	C1
3	2580079	Paleografía	6	C1
3	2580049	Tendencias Historiográficas II (Historia Moderna y Contemporánea)	6	C1
3	2580027	Arte Barroco	6	C2

Doble Grado en Historia e Historia del Arte

3	2580030	Arte Español Moderno	6	C2
3	2580039	Historia de España Moderna	6	C2
3	2580041	Historia de Europa Moderna II	6	C2
3	2580050	Tutela de Bienes Culturales	6	C2

Optativas *
Grado de Historia (se recomienda elegir 1 asignatura)

Curso	Cód.	Asignatura	Créditos	
			ECTS.	Duración
3	2580051	Archivística	6	C1
3	2580036	Campo y Ciudad en la Época Medieval	6	C1
3	2580063	Codicología	6	C1
3	2580037	De la Ciudad Griega al Mundo Romano	6	C1
3	2580070	Historia de España Actual	6	C1
3	2580042	Historia de la América Prehispánica	6	C1
3	2580077	La Investigación de la Prehistoria	6	C1
3	2580046	Protohistoria de la Península Ibérica	6	C1
3	2580025	Arqueología Histórica I	6	C2
3	2580052	Arqueología Histórica II	6	C2
3	2580066	Gobierno e Instituciones Políticas en la España Moderna	6	C2
3	2580067	Historia de Al-Andalus	6	C2
3	2580069	Historia de Andalucía Contemporánea	6	C2
3	2580072	Historia de Estados Unidos	6	C2
3	2580043	Historia de la Civilización Medieval y de la Cultura Europea	6	C2
3	2580074	Historia de la Cultura Contemporánea	6	C2
3	2580076	Historia Económica y Social del Mundo Hispánico en la Edad Moderna	6	C2
3	2580045	La Cultura Occidental en la Edad Moderna	6	C2
3	2580082	Roma e Hispania	6	C2
3	2580047	Sociedades y Culturas del Próximo Oriente Antiguo	6	C2

Grado de Historia del Arte (se recomienda elegir 1 asignatura)

Curso	Cód.	Asignatura	Créditos	
			ECTS.	Duración
3	2580026	Arte Antiguo y Medieval en Andalucía	6	C1
3	2580055	Arte del Siglo XVIII	6	C1
3	2580057	Arte en Portugal y su Proyección en Ultramar	6	C1
3	2580032	Arte Prehispánico	6	C1
3	2580033	Arte Romano	6	C1
3	2580061	Arte y Fiesta	6	C1
3	2580034	Artes Suntuarias Antiguas y Medievales	6	C1
3	2580065	Diseño Contemporáneo	6	C1
3	2580080	Paleografía Moderna	6	C1
3	2580083	Técnicas de Investigación del Patrimonio Artístico	6	C1
3	2580053	Arte Contemporáneo en Andalucía	6	C2
3	2580028	Arte de la Baja Edad Media	6	C2
3	2580060	Arte Iberoamericano de los Siglos XIX y XX	6	C2
3	2580031	Arte Moderno en Andalucía	6	C2
3	2580062	Arte y Mercado en la Sociedad Contemporánea	6	C2

Doble Grado en Historia e Historia del Arte

3	2580035	Artes Suntuarias Modernas	6	C2
3	2580073	Historia de la Crítica de Arte	6	C2
3	2580044	Historia del Urbanismo	6	C2
3	2580081	Patrimonio Artístico Andaluz y Turismo	6	C2
3	2580084	Últimas Tendencias Artísticas	6	C2

Curso 4º
Obligatorias

Curso	Cód.	Asignatura	Créditos	
			ECTS.	Duración
4	2580054	Arte del Siglo XIX	6	C1
4	2580059	Arte Hispanoamericano	6	C1
4	2580064	Diplomática	6	C1
4	2580068	Historia de América Contemporánea	6	C1
4	2580078	Museología	6	C1
4	2580048	Técnicas y Metodología de Historia Moderna y Contemporánea	6	C1
4	2580056	Arte del Siglo XX	6	C2
4	2580058	Arte Español Contemporáneo	6	C2
4	2580071	Historia de España Contemporánea	6	C2
4	2580075	Historia del Mundo Contemporáneo	6	C2

Optativas *

Grado de Historia (se recomienda elegir 1 asignatura de entre las ofertadas en 3º curso)

Curso	Cód.	Asignatura	Créditos	
			ECTS.	Duración
3	2580051	Archivística	6	C1
3	2580036	Campo y Ciudad en la Época Medieval	6	C1
3	2580063	Codicología	6	C1
3	2580037	De la Ciudad Griega al Mundo Romano	6	C1
3	2580070	Historia de España Actual	6	C1
3	2580042	Historia de la América Prehispánica	6	C1
3	2580077	La Investigación de la Prehistoria	6	C1
3	2580046	Protohistoria de la Península Ibérica	6	C1
3	2580025	Arqueología Histórica I	6	C2
3	2580052	Arqueología Histórica II	6	C2
3	2580066	Gobierno e Instituciones Políticas en la España Moderna	6	C2
3	2580067	Historia de Al-Andalus	6	C2
3	2580069	Historia de Andalucía Contemporánea	6	C2
3	2580072	Historia de Estados Unidos	6	C2
3	2580043	Historia de la Civilización Medieval y de la Cultura Europea	6	C2
3	2580074	Historia de la Cultura Contemporánea	6	C2
3	2580076	Historia Económica y Social del Mundo Hispánico en la Edad Moderna	6	C2
3	2580045	La Cultura Occidental en la Edad Moderna	6	C2
3	2580082	Roma e Hispania	6	C2
3	2580047	Sociedades y Culturas del Próximo Oriente Antiguo	6	C2

Doble Grado en Historia e Historia del Arte
Grado de Historia del Arte (se recomienda elegir 1 asignatura de entre las ofertadas en 3º curso)

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	
			<u>ECTS.</u>	<u>Duración</u>
3	2580026	Arte Antiguo y Medieval en Andalucía	6	C1
3	2580055	Arte del Siglo XVIII	6	C1
3	2580057	Arte en Portugal y su Proyección en Ultramar	6	C1
3	2580032	Arte Prehispánico	6	C1
3	2580033	Arte Romano	6	C1
3	2580061	Arte y Fiesta	6	C1
3	2580034	Artes Suntuarias Antiguas y Medievales	6	C1
3	2580065	Diseño Contemporáneo	6	C1
3	2580080	Paleografía Moderna	6	C1
3	2580083	Técnicas de Investigación del Patrimonio Artístico	6	C1
3	2580053	Arte Contemporáneo en Andalucía	6	C2
3	2580028	Arte de la Baja Edad Media	6	C2
3	2580060	Arte Iberoamericano de los Siglos XIX y XX	6	C2
3	2580031	Arte Moderno en Andalucía	6	C2
3	2580062	Arte y Mercado en la Sociedad Contemporánea	6	C2
3	2580035	Artes Suntuarias Modernas	6	C2
3	2580073	Historia de la Crítica de Arte	6	C2
3	2580044	Historia del Urbanismo	6	C2
3	2580081	Patrimonio Artístico Andaluz y Turismo	6	C2
3	2580084	Últimas Tendencias Artísticas	6	C2

Curso 5º
Obligatorias
Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	
			<u>ECTS.</u>	<u>Duración</u>
5	2580085	Historia del Mundo Actual	6	C1
5	2580086	Teoría de la Conservación y Restauración	6	C1
5	2580088	Trabajo Fin de Grado (ARTE)	6	C2
5	2580087	Trabajo Fin de Grado (HIST.)	6	C2

Optativas *
Grado de Historia (se recomienda elegir 4 asignatura de entre las ofertadas en 3º curso)

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	
			<u>ECTS.</u>	<u>Duración</u>
3	2580051	Archivística	6	C1
3	2580036	Campo y Ciudad en la Época Medieval	6	C1
3	2580063	Codicología	6	C1
3	2580037	De la Ciudad Griega al Mundo Romano	6	C1
3	2580070	Historia de España Actual	6	C1
3	2580042	Historia de la América Prehispánica	6	C1
3	2580077	La Investigación de la Prehistoria	6	C1
3	2580046	Protohistoria de la Península Ibérica	6	C1
3	2580025	Arqueología Histórica I	6	C2

Doble Grado en Historia e Historia del Arte

3	2580052	Arqueología Histórica II	6	C2
3	2580066	Gobierno e Instituciones Políticas en la España Moderna	6	C2
3	2580067	Historia de Al-Andalus	6	C2
3	2580069	Historia de Andalucía Contemporánea	6	C2
3	2580072	Historia de Estados Unidos	6	C2
3	2580043	Historia de la Civilización Medieval y de la Cultura Europea	6	C2
3	2580074	Historia de la Cultura Contemporánea	6	C2
3	2580076	Historia Económica y Social del Mundo Hispánico en la Edad Moderna	6	C2
3	2580045	La Cultura Occidental en la Edad Moderna	6	C2
3	2580082	Roma e Hispania	6	C2
3	2580047	Sociedades y Culturas del Próximo Oriente Antiguo	6	C2

Grado de Historia del Arte (se recomienda elegir 4 asignatura de entre las ofertadas en 3º curso)

Curso	Cód.	Asignatura	Créditos	
			ECTS.	Duración
3	2580026	Arte Antiguo y Medieval en Andalucía	6	C1
3	2580055	Arte del Siglo XVIII	6	C1
3	2580057	Arte en Portugal y su Proyección en Ultramar	6	C1
3	2580032	Arte Prehispánico	6	C1
3	2580033	Arte Romano	6	C1
3	2580061	Arte y Fiesta	6	C1
3	2580034	Artes Suntuarias Antiguas y Medievales	6	C1
3	2580065	Diseño Contemporáneo	6	C1
3	2580080	Paleografía Moderna	6	C1
3	2580083	Técnicas de Investigación del Patrimonio Artístico	6	C1
3	2580053	Arte Contemporáneo en Andalucía	6	C2
3	2580028	Arte de la Baja Edad Media	6	C2
3	2580060	Arte Iberoamericano de los Siglos XIX y XX	6	C2
3	2580031	Arte Moderno en Andalucía	6	C2
3	2580062	Arte y Mercado en la Sociedad Contemporánea	6	C2
3	2580035	Artes Suntuarias Modernas	6	C2
3	2580073	Historia de la Crítica de Arte	6	C2
3	2580044	Historia del Urbanismo	6	C2
3	2580081	Patrimonio Artístico Andaluz y Turismo	6	C2
3	2580084	Últimas Tendencias Artísticas	6	C2

(*) En el conjunto de la titulación habrán de cursarse 6 asignaturas optativas del Grado en Historia y 6 asignaturas optativas del Grado en Historia del Arte (total 72 créditos).

Es recomendable que el estudiante de nuevo ingreso matricule los 60 créditos del primer curso. No obstante, el mínimo obligatorio de matrícula está establecido en 30 créditos ECTS, salvo cuando se trate de estudiantes con necesidades académicas especiales, para los que el mínimo será de 12 créditos ECTS (a efectos de solicitud de beca del MEFP, consúltese el mínimo obligatorio en el Centro de Atención a Estudiantes (<https://cat.us.es> - Becas, Ayudas y Premios - Ayudas al Estudio).

Una vez implantados los cursos superiores, la cantidad máxima de créditos europeos que se podrá matricular será de 90 –excluidos las prácticas externas y el trabajo fin de grado–, aunque habrá que tener en cuenta las posibles incompatibilidades de matrícula previstas en el plan de estudios. En las dobles titulaciones, se podrá superar este límite hasta duplicarlos.

NOTA: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas