

Grado en Bellas Artes

Curso 1º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
1	1900051	Fundamentos de la Pintura	12	A
1	1900052	Fundamentos del Dibujo	12	A
1	1900053	Teoría e Historia del Arte	12	A
1	1900003	Fundamentos de la Escultura I	6	C1
1	1900002	Sistemas de Representación	6	C1
1	1900007	Fundamentos de la Escultura II	6	C2
1	1900001	Imagen Digital	6	C2

Curso 2º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
2	1900054	Dibujo del Natural	12	A
2	1900011	Anatomía y Morfología	6	C1
2	1900013	Escultura del Natural	6	C1
2	1900015	Procedimientos Pictóricos	6	C1
2	1900017	Fotografía	6	C1/C2
2	1900014	Historia y Arte Contemporáneo	6	C1/C2
2	1900018	Grabado I	6	C2
2	1900019	Pintura del Natural	6	C2
2	1900020	Procedimientos Escultóricos	6	C2

Curso 3º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
3	1900027	Discursos de la Escultura y su Entorno	6	C1
3	1900029	Discursos del Dibujo	6	C1
3	1900022	Estrategias de la Pintura	6	C1
3	1900024	Grabado II	6	C1
3	1900025	Videocreación	6	C1
3	1900021	Configuraciones de la Escultura	6	C2
3	1900028	Discursos del Arte Gráfico	6	C2
3	1900030	Discursos Pictóricos	6	C2
3	1900023	Estrategias Narrativas del Dibujo	6	C2

Optativas

(A elegir 1)

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
3	1900026	Arte Público	6	C2
3	1900031	Performance e Instalación	6	C2

**Grado en Bellas Artes**
**Curso 4º**
**Obligatorias**

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1900048	Discursos Expositivos y Difusión del Arte	6	C1
4	1900049	Trabajo Fin de Grado *	6	C2

**Optativas para los alumnos Sin Mención \*\* (Elegir 8)**

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1900032	Arte y Tecnología	6	C1/C2
4	1900033	Arte, Diseño y Comunicación	6	C1/C2
4	1900034	Cerámica	6	C1/C2
4	1900035	Creación Abierta en Dibujo	6	C1/C2
4	1900036	Creación Abierta en Escultura	6	C1/C2
4	1900037	Creación Abierta en Grabado	6	C1/C2
4	1900038	Creación Abierta en Pintura	6	C1/C2
4	1900039	Escultura Polícroma	6	C1/C2
4	1900040	Fundición	6	C1/C2
4	1900041	Ilustración	6	C1/C2
4	1900042	Litografía	6	C1/C2
4	1900043	Paisaje	6	C1/C2
4	1900044	Pintura Mural	6	C1/C2
4	1900045	Producción Fotográfica y Gráfica Digital	6	C1/C2
4	1900046	Serigrafía	6	C1/C2
4	1900047	Talla Escultórica	6	C1/C2
4	1900050	Prácticas Externas***	6	C2

**Optativas para los alumnos Con Mención en “Nuevas Tecnologías” \*\* (Elegir 8)**

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1900055	Concept Art e Industria Audiovisual	6	C1
4	1900056	Diseño Editorial y Gráfica Publicitaria	6	C1
4	1900057	Entornos Digitales y Escenografía 3D	6	C1
4	1900060	Gráfica y Nuevos Medios	6	C1
4	1900058	Escultura y Prototipado Tridimensional	6	C2
4	1900059	Fundamentos de la Animación	6	C2
4	1900061	Inteligencia Artificial	6	C2
4	1900050	Prácticas Externas***	6	C2
4	1900062	Tecnología Electrónica y Escultura Interactiva	6	C2



## Grado en Bellas Artes

\* (1) **Para matricularse en el Trabajo Fin de Grado** es necesario haber superado al menos el setenta por ciento de los créditos totales de la titulación y (2) **para la defensa del Trabajo Fin de Grado** es necesario haber superado todas las asignaturas de 1º, 2º y 3º curso.

\*\* **Para matricularse de las asignaturas OPTATIVAS de 4º curso** es necesario haber superado 120 créditos en el plan de estudio.

\*\*\* **Para matricular las PRÁCTICAS EXTERNAS** es necesario haber superado todas las asignaturas de 1º, 2º y 3º curso.

Para las asignaturas marcadas como "C1/C2" se ofertan grupos tanto en 1º como en 2º cuatrimestre.

Es recomendable que el estudiante de nuevo ingreso matricule los 60 créditos del primer curso, no obstante el mínimo obligatorio de matrícula está establecido en 30 créditos ECTS, salvo cuando se trate de estudiantes con necesidades académicas especiales, para los que el mínimo será de 12 créditos ECTS (a efectos de solicitud de beca consúltase el mínimo obligatorio en el apartado de automatrícula del portal web universitario o en el Centro de atención a estudiantes para automatrícula <http://cat.us.es> ).

Una vez implantados los cursos superiores, la cantidad máxima de créditos europeos que se podrá matricular será de 90 –excluidos las prácticas externas y el trabajo fin de grado-, aunque habrá que tener en cuenta las posibles incompatibilidades de matrícula previstas en el plan de estudios.

NOTA: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.